

الاعراب فانظر ما علمه منه (وقال الثاني) في فطنتهم به عندهم ما كان من طريق على قومه ٣ في كتاب لا رقتا لغيره الا طيف

الاخر هو الا اثبت ذلك على دواي (ولما) حضرت الوفاة عمر بن الخطاب قال لولده عبد الله بن عمر بن  
شدي على الارض على ربي ان يمتدح علي ويريحني (ابن العسك) قال دخلت على يزيد الرقاعي وهو في  
الموت فقال لي يا بني الماتون وقطع في رايه فاه (موسى الاسواري) قال دخلت على ازمرد وهو قتل فاذا  
هو كذا فاه لم يبق الا راسه فذلت له باذنا ما حاله قال وما حال من يريده سقاية رايه زاد وينداني الى ذلك عدل  
بغير حجة ويدخل قبره موحشا بغيره ونس (قال) عمر بن عبد العزيز لابي ذؤيب وولي غسل ابيه عبد الملك اذا  
غسلته وكفنته فماذا في ذنبي ان تغسل وجهه فغسل ففطر اليه وقال يرحمك الله يا بني وغسلته (ولما) مات محمد  
بن الحجاج جرح عليه - رثاه شديدا وقال اذا غسلته وكفنته فماذا في ذنوبي فغسلوه ففطر اليه وقال ميمنا

الا انما كنت اكل من مشي \* واقترناك عن شباب القارح  
وتكاملت فذلك المروءة كلها \* واعنت ذلك بالغمال الصالح

فقبل له اني الله واسترجع فقال اناته وانا اليه راجعون (وقال) عمر بن عبد العزيز لابي عبد الملك كيف  
تحدثك يا بني قال احدثني في الموت فاحسبني فان ثواب الله خير لك مني قال والله يا بني لان تكون في ميزاني  
اسب الى من ان تكون في ميزانك ذل وانا والله لان يكون ما تحب احب الي من ان يكون ما احب (ولما)  
استخبر عمر بن عبد العزيز رحمه الله استاذن عليه سامة بن عبد الملك فاذا زله وامره ان يخفف الوقت فلما دخل  
وقف عند راسه فقال جزاك الله يا امير المؤمنين عنا خيرا فاقدمت لنا فلو با كانت علينا فاسية وجعلت لنا في  
الصلوات ذكرا (حماد بن سامة) عن ثابت عن انس بن مالك قال كانت فاطمة جالسة عند رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فترا كدت عليه كرب الموت فرفع راسه وقال واكره ان يكره فاطمة وقالت واكره ان يكره بك يا ابتاه  
قال لا كرب على ابيك بعد اليوم (الرباعي) عن عثمان بن عمرو عن اسرايميل بن ميسرة بن حبيب عن  
المنال بن عمرو عن عائشة بنت طلحة عن عائشة ام المؤمنين انها قالت ما رايت احدا من خلق الله اشبه  
سديا وكلاما برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة وكانت اذا دخلت عليه اخذ بيدها فقباه او رحب بها  
واجاسه في محله وكان اذا دخل عاينها قامت اليه ورحبت به واخذت بيده فقبلتها فدخلت عليه في مرضه  
الذي توفي فيه فامر اليه فقبته ثم اسرايميل فقبته فقلت كنت احسب ان هذه المرأة فضلاء عن النساء فاذ هي  
واحدة ممن ينهاني تبكي اذ هي فقبته فاما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم سألته اوقات اسرايميل فاخبرني  
الله ميت فقبته ثم اسرايميل في اول اهل بيته فقبته فقبته (القاسم بن محمد) عن عائشة ام المؤمنين رضى  
الله عنها انها دخلت على ابيها في مرضه الذي مات فيه فقالت له يا ابتاه هذا الى خاصتك وانفذ رايك في عامتك  
وانزل من دار جهازك الى دار مقامك وانك محذور ومتصل بقاي لوعنتك وارى نخا ذل اطرافك وانقعاع  
لوتك فانه تعزيني عنك ولدي ثواب خزي ايلك ارنو فلا ارثي واشكرو فلا اشمكي فرفع راسه فقال يا ابنة هذ  
يوم يخذلني فيه عن عطائي واعاين جزائي ان فرحافد ثم وان نوحا فقيم اني اضطاعت امانة هؤلاء اقوم حتى  
كان الشكر كوص اضاعة والحزم تغرب بطا فذهبي الى الله ما كان يقاني انا ففعلت بغيرتهم وفعلت بدرة لغيرهم  
واقت صلاقي منهم - لا اختالا امرا ولا مكارا بطارالم اعدسدا المجموعة وروى العورة من طوى عفيف ثم قوله  
الاحشاء وتخفف له الاماء واضطرت الى ذلك اضطراب المرض الى المعيب الا تحن فاذا انامت فودي اليهم  
معتهم ولغيرهم وعبدتهم ورحاهم ووارثه ما فزني اتقت بها اذى البرد ووارثه ما تحن اتقت بها اذى الارض  
كان حشوه ما قطع السيف (ودخل) عليه عمر فقال يا خيفة رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد كافت القوم  
بعديك نعا ووليتهم نسباهم من شئ غبارك وكيف بالعاق بك (وقالت عائشة وابوها ينعمن)

وابيض يستقي الغمام بوجهه \* ربيع البتامي عمة لارامل

فخار الى وقال ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اغشى عليه فقالت

امرك ما يعني الثراء عن الفتى \* اذا حشرحت يوما وضاق بها الصدر

نالت فنظر الى كافضبان وقال لي قولي وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد ثم قال انظروا

شدهم \* وثبتا عن اعراب  
فانما اعراب  
فانا كشتهم وحدث  
لهم - كرم النفوس  
وقلة الا داب

(وصف) اعرابي رجلا  
فقال هو املهم من الماء  
وارق طباعا من الهواء  
واضئ من السيل

واحدى من الغمام  
(وصف) اعرابي رجلا  
فقال ذاك والله من ينفع  
سما ويتوصف حله  
ولا يستمر اظلامه (وقال  
اعرابي) جالست الى قوم  
من اهل بغداد فخاريت  
اربع من اهلهم ولا

المن من اقلهم -  
(وذكر) اعرابي من  
كاتب ربه لا فقال  
كان والله الفهم منه ذرا

اذني بالحوادث والاسانين  
ولم ارا احدا ارنق لخال  
راى ولا ابد مسافة روية  
ومراد طريف منه اغما  
كان يرمى به منه حيث  
اشار اليه الكرم وما زال  
يقص مرارة اخلاق

الاخوان ويسقيهم  
عذوبة اخلاقه \* وذكر  
اعرابي رجلا فقال والله  
لكان القلوب والاسان  
يرضب له فافقه الا على  
وده ولا تنطق الا بجمده

(وقال) اعرابي اقيح  
اعمال المقتدرين  
الانتقام وما المستنبط  
الصواب بمثل المشاورة

ولا اكتب بيت البغضاء بمثل الكبير (قال الاموي) وخطبنا اعرابي بالبادية فقال ايها الناس ان الدنيا دار مفروالاخرة دار مقر فخذوا من

الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسمًا من مواسم الخير  
والبر والهدى والرشاد

[illegible]

أعترف الرجل كالمرب  
غير من رأه وأخلف من  
رجاه ومن كان الميل  
والتمار عطيشه أمرها  
السبر والبلوغه  
والزينة من الأيام يقطعه  
وكل يوم منى بدنى من  
الأيام  
(وذكر) العرابى مصيبة  
ناتية من طائفة الناس

ممينة بجانحه والروس يفتار بياض الوجوه سوداوه ونبت المصابيح حشيت الذوائب رفقا كنول عبنا قه من الزبير الامدى بالجماعة

بأجماعه وكان محبته وجعل من بني عدي بن كعب فرجع إلى المدينة فلما رآه عدي عت عليه فقام وقال  
 • وخلقت زينا ولبا وأنايتي • (وما) توتى خالد بن الوليد أيام عمر بن الخطاب وكان بينهما محبة فقامت  
 التهمة من البكاء عليه فلما انتهى ذلك إلى عدي قال وما على نفسي المقبرة أن يرقن من دمه من علي أبي سليمان  
 ما لم يكن لغو ولا لافقة (وقال) • ما يؤيد ذكر عدي • النساء مرض المرضي ولتذهب الموقى منها من (وقال)  
 أبو بكر بن عبيد بن نزيه في مدينة أوجعتني فذكرت قول ذي الرمة  
 لعل أجد دار الذم بعقب راحة • من الوجداء بشي نهي البلابل  
 فموت فبكيت فسلوت (وقال الفرزدق في هذا المعنى)  
 ألم تر أني يوم جد سريقة • بكيت فنادتني حين فداها • فقلت لها إن البكاء لراحة  
 بهشتي من ظن أن لا لافقا • فبذلك جاء الله الذي انتقله • ألم تسم ما بالبيعتين المناديا  
 حبيب دحار الرمل بيني وبينه • فأمهني مقبال ذلك داعيا  
 يقال فذلك الله ونعم ذلك الله معناه • (القول عند القابر) قال بعثته • ثم خرجنا مع زيد بن علي  
 نريد الخيل فلما باغتنا النجاج وصيرنا إلى مقابرها التفت إلينا فقال  
 لكلي أناس مقبر بقتلهم • فم • ينقذون والقبور ترزبد • فإنا نزال دارحي قد انحرفت  
 وقبر يا فناء البيوت جديد • هم جيرة الأحياء أما مزارهم • فدان وأما التي فبعيد  
 وقال مررت بين يدي القامشي وهو جالس بين المدينة والمقبرة فقلت له ما أجلك دهنا قال انظر إلى هذين  
 العسكرين فذكر ينفذ الأحياء وعسكر يلقم الموتى ثم نادى بأعلى صوته يا أهل القبور اوحشة التي قد  
 نطق بالتراب فثاؤها ومهد بالتراب بناؤها فحقها مقربة وساكنها مقربة لا يتواصلون تواصل الأخوان  
 ولا يتزاورون تراور الجيران قد طعنهم بكلكم البلى وأكلهم الجنادل والثرى (وكان) علي بن أبي طالب كرم  
 الله وجهه إذا دخل المقبرة قال أما المنازل فقد سكنت وأما الأموال فقد قسمت وأما الأزواج فقد كسحت فهذا  
 خبر ما عندنا فابت شعري ما عندكم ثم قال والذي نفسي بيده لو أذن لهم في الكلام لقاتلوا أن خير الزاد التقوى  
 (وكان) علي بن أبي طالب إذا دخل المقبرة قال السلام عليكم يا أهل الديار الموحشة والمحال المقفرة من المؤمنين  
 والمؤمنات اللهم اغفر لنا ولهم وتجاوز بصفوك عنا وعنهم ثم يقول الحمد لله الذي جعل لنا الأرض كفانا أحياء  
 وأمواتا والحمد لله الذي مننا أخلاقنا وأيامنا ما دعا عظيم الحشرنا طوبى لمن ذكر الامداد وعمل الحسنات وقنع  
 بالاكفاف ورضى عن الله عز وجل (وكان) النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل المقبرة قال السلام عليكم دار قوم  
 مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون (وكان) الحسن البصري إذا دخل المقبرة قال اللهم رب هذه الأجساد  
 البالية والعظام الخفراء التي خرجت من الدنيا وهي بك مؤمنة أدخل عليهم روحا منك وسلاما منا (وكان) علي  
 ابن الفضل إذا دخل المقبرة يقول اللهم اجعل وفاتهم نجاة لهم مما يكرهون واجعل حسابهم • مزيادة لهم  
 مما يحبون (الوقوف على القبور وما بين الموتى)  
 وقف أعرابي على قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قامت فقبلنا وأمرت بحفظنا وأقلت عن ربك قسمنا  
 ولوانهم أظلموا أنفسهم جأولا فاستغفروا الله واستغفرهم الله واثبتهم الله واثبتهم الله واثبتهم الله واثبتهم الله  
 وجنتناك فاستغفروا لنا فبقيت عين الالامات (ووقفت) فاطمة عليم السلام على قبر أبيها صلى الله عليه وسلم  
 فقالت أناقة ذنالك فقد الأرض وأباها • وغاب مذغت عن الوحي والكذب  
 فليت قبلك كان الموت صادفنا • لما نعت وحالت دونك الكتب  
 (حادي بن سلمة) عن ثابت عن أنس بن مالك قال لما فرغنا من دفن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقبلت علي  
 فاطمة فقالت يا أنس كيف طابت أنفسكم أن تحثوا على وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب ثم بكيت  
 ونادت يا ابتاه أجاب ربا دعاه يا ابتاه من ربه ما أدناه يا ابتاه من ربه ناداه يا ابتاه إلى جبريل نفعاه يا ابتاه الجنة  
 الفردوس ما أوقال ثم كملت فمازدت شبرا (وما) دفن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أقبل عبد الله بن

أبو بكر بن عبيد بن نزيه في مدينة أوجعتني فذكرت قول ذي الرمة  
 لعل أجد دار الذم بعقب راحة • من الوجداء بشي نهي البلابل  
 فموت فبكيت فسلوت (وقال الفرزدق في هذا المعنى)  
 ألم تر أني يوم جد سريقة • بكيت فنادتني حين فداها • فقلت لها إن البكاء لراحة  
 بهشتي من ظن أن لا لافقا • فبذلك جاء الله الذي انتقله • ألم تسم ما بالبيعتين المناديا  
 حبيب دحار الرمل بيني وبينه • فأمهني مقبال ذلك داعيا  
 يقال فذلك الله ونعم ذلك الله معناه • (القول عند القابر) قال بعثته • ثم خرجنا مع زيد بن علي  
 نريد الخيل فلما باغتنا النجاج وصيرنا إلى مقابرها التفت إلينا فقال  
 لكلي أناس مقبر بقتلهم • فم • ينقذون والقبور ترزبد • فإنا نزال دارحي قد انحرفت  
 وقبر يا فناء البيوت جديد • هم جيرة الأحياء أما مزارهم • فدان وأما التي فبعيد  
 وقال مررت بين يدي القامشي وهو جالس بين المدينة والمقبرة فقلت له ما أجلك دهنا قال انظر إلى هذين  
 العسكرين فذكر ينفذ الأحياء وعسكر يلقم الموتى ثم نادى بأعلى صوته يا أهل القبور اوحشة التي قد  
 نطق بالتراب فثاؤها ومهد بالتراب بناؤها فحقها مقربة وساكنها مقربة لا يتواصلون تواصل الأخوان  
 ولا يتزاورون تراور الجيران قد طعنهم بكلكم البلى وأكلهم الجنادل والثرى (وكان) علي بن أبي طالب كرم  
 الله وجهه إذا دخل المقبرة قال أما المنازل فقد سكنت وأما الأموال فقد قسمت وأما الأزواج فقد كسحت فهذا  
 خبر ما عندنا فابت شعري ما عندكم ثم قال والذي نفسي بيده لو أذن لهم في الكلام لقاتلوا أن خير الزاد التقوى  
 (وكان) علي بن أبي طالب إذا دخل المقبرة قال السلام عليكم يا أهل الديار الموحشة والمحال المقفرة من المؤمنين  
 والمؤمنات اللهم اغفر لنا ولهم وتجاوز بصفوك عنا وعنهم ثم يقول الحمد لله الذي جعل لنا الأرض كفانا أحياء  
 وأمواتا والحمد لله الذي مننا أخلاقنا وأيامنا ما دعا عظيم الحشرنا طوبى لمن ذكر الامداد وعمل الحسنات وقنع  
 بالاكفاف ورضى عن الله عز وجل (وكان) النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل المقبرة قال السلام عليكم دار قوم  
 مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون (وكان) الحسن البصري إذا دخل المقبرة قال اللهم رب هذه الأجساد  
 البالية والعظام الخفراء التي خرجت من الدنيا وهي بك مؤمنة أدخل عليهم روحا منك وسلاما منا (وكان) علي  
 ابن الفضل إذا دخل المقبرة يقول اللهم اجعل وفاتهم نجاة لهم مما يكرهون واجعل حسابهم • مزيادة لهم  
 مما يحبون (الوقوف على القبور وما بين الموتى)  
 وقف أعرابي على قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قامت فقبلنا وأمرت بحفظنا وأقلت عن ربك قسمنا  
 ولوانهم أظلموا أنفسهم جأولا فاستغفروا الله واستغفرهم الله واثبتهم الله واثبتهم الله واثبتهم الله واثبتهم الله  
 وجنتناك فاستغفروا لنا فبقيت عين الالامات (ووقفت) فاطمة عليم السلام على قبر أبيها صلى الله عليه وسلم  
 فقالت أناقة ذنالك فقد الأرض وأباها • وغاب مذغت عن الوحي والكذب  
 فليت قبلك كان الموت صادفنا • لما نعت وحالت دونك الكتب  
 (حادي بن سلمة) عن ثابت عن أنس بن مالك قال لما فرغنا من دفن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقبلت علي  
 فاطمة فقالت يا أنس كيف طابت أنفسكم أن تحثوا على وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب ثم بكيت  
 ونادت يا ابتاه أجاب ربا دعاه يا ابتاه من ربه ما أدناه يا ابتاه من ربه ناداه يا ابتاه إلى جبريل نفعاه يا ابتاه الجنة  
 الفردوس ما أوقال ثم كملت فمازدت شبرا (وما) دفن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أقبل عبد الله بن



البرهان في علم الحروف ٦ وحسن مثل (وتم) المرافعة ملائمة لافداً خروجه بصلاح ودياناً في ما يقع له من اربع ابي

[illegible]

فراقه لأنسى قنلار زانه • بجانب دودي ما مشيت على الارض

مل انہامندو الکلاوم رانما • توکل بالادنی وانجہل مایعی

(ورأى) محمد بن الحنفية في قبر الحسين بن علي رضي الله عنه تلطفته البقرة ثم قطعت فقال لرجلها انا يا محمد  
فأنت عزت حياتك فأفادته وتوفيتك الروح فلهذا روحه منك ولهم البدن بدنه كفنك وكفن  
لا يكون كذلك وأنت بنيت له الانبياء وسبل الهدى وخامس انجذاب الكساء فذلك انك الحق وبيت في  
حارة الاسلام فبيت حياتك ميتا وان كنت انفسنا غير طيبة بفرأناك ولا شاك في الحياتك (ورفعت)  
عائشة على قبر أبي بكر فقالت فسرناك وبك وشكرناك صالح بك فقد كنت لنا نياما لا بابا باركنا  
وكنيت لا آخره وانما كنت عليهم اولى كان ابل الحوادث بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم رزك واعظم  
المصائب بعد وفاته ان كتاب الله لم يسمع من العبر قبله وحسن العوض منك قال انجذبوا بعد وفاته بحسن  
البراءة عليك واستمع منك بالاسم فذلك فذلك السلام ورحمة الله توديع غير قابلية ولا رازنة على الانشاء  
فذلك ثم انصرف (ما) قبض أبو بكر رضي الله عنه فارتجبت المدينة بالأكاهة عليه ودهش القوم كبير قبض  
رسول الله صلى الله عليه وآله لم وحده على بن أبي طالب يا كيا ممر حاتم من جاحتي وقف بالباب وهو يقول رجل  
الله ابا بكر كنت واقف اول القوم اسد لا مازا خلفهم ايمانا راشدهم قينا واعطاءهم غنا واحفظهم على رسول  
الله صلى الله عليه وآله ولم وأحرهم على الاسلام واحسانهم على أهله وأشبههم بره رسول الله صلى الله عليه وآله ولم خاتما  
وقتلوا وهدوا وعتابوا ذلك الله عن الاسلام وعن رسول الله وعن المهاجرين خير لمسندت رسول الله صلى الله عليه وآله  
اناس ووليت حين بذلوا لوقت معه حين قد واثقه الله في كتابه صديقا فقال والذي جاء بالصدق يصدقني  
به بر محمد وبري بك كنت حارة الاسلام حسانا وعلى الكافر من عذابا لم تقال جهنك ولم تنصف بغيرك  
ولم تنج نفسك كنت كالجبل لا تحركه الدوافع ولا تزيده الدوافع كنت كالحمار رسول الله صلى الله عليه وآله  
قربا في أرقه متواضعا تفعل علينا عند الله قابلا في الارض كنبرا عندنا ومتهين لم يكن لاحد عندك

[illegible]

وہم کتورا لاما مہرتہ • وارندن فیہ نیزلہ - تی انڈرما رمتہ نڈی و ا - جہ • وومہ • واما مہس - تی غس مہترہ ندما • مہام



(أخذ هذا الماني من صاحب أبي العباس ثواب) فقال به وبالميز

ويوم كسور الشجر

مما لم ولا لا رعدك حادثة القوي عندك مني تاحذ الحق منه والله يفسدك قومي حتى تاحذر  
له فلا أرحم من أهلك ولا أفاضل منك (وقف) عبد الملك بن مروان على قبر معاوية فقال يا معالي كنت  
ما سمعت أبسطك العلم ربكك الخ لم يتم أنا بقول

وما الدهر والأيام إلا كثرى و رزية مال أو فراق حبيب

(أبو شيم بن عدي) قال لما علمت زياد استعمل معاوية التعتك على الكوفة فلما دخلها أسأل عن قبر زياد  
فقال عليه قاناه حتى وقفت به ثم قال

أيا الفسيرة والدنيء منجمة و وان من غرت الدنيا المفرور و قد كان عندك للمرور معرفة  
وكان عندك لتكثير تنكير و لو شاء الأمير والاسلام ذاقدم و اذا طامدك الاسلام والامير

والايات الحارثة بن بدر بن زياد (المعداني) قال لما دفن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فاطمة عليها  
السلام تحمل عند قبرها فقال لكل اجتماع من خالين فرقة و لكل الذي دون الامات قليل

وان افتقادي واحدا به واحد و دليل على أن لا يدوم خاليل  
(أب) مات الحسن بن علي عليه السلام ضربت امرأته فسطا على قبره وانامت حولها ثم انصرفت الى

بيتها فسميت ثالثة لا تقول أدركوا ما طلبوا إذا جاء به حبيب بل ملوا فانه عرفوا (ابن السكبي) قال وقفت نائلة بنت  
الفراسة السكبية على قبر عثمان فترجمت عليه ثم قالت

وما لي لا أبكي وتبكي صحابي و قد ذهبت من أقدنول أبي عمرو

ثم انصرفت الى منزله فقال اني رايت الحزن يبلى كيايلى الثوب و قد خفت أن يبلى خزن عثمان في قلبي  
فدعت به فرفهت فها و قالت والله لا فدمني رسل مقعد عثمان أبدا (أب) ذلك الاسكندر قامت الخطباء

على رأسه فكان من قواه سم الاسكندر كان أمس أنطق منه اليوم وهو اليوم أو عظم منه أمس و أخذ هذا  
المعنى أبو العتاهية فقال عند دفنه ولله كفى حزنا بدفنتك ثم اتى ع نفست تراب قبرك من يديا

و كنت وفي حياتك لي عظات و فانت اليوم أو عظم منك حيا  
(وقف) أبوذر الحمداني على قبر ابنه ذرق قال يا ذرعتاني الحزن لك عن الحزن عليك فليت شعري ما قلت

وما قيل لك ثم قال اللهم اني وجهت لك اسأته الى ذهب له اسأته اليك فلما انصرف عنه التفت الى قبره فقال  
يا ذر قد انصرفت فئاوتر كنهك ولوا قنا ما نفعناك (وقف) محمد بن سليمان على قبر ابنه فقال اللهم اني أرجوك له

وأخاك عليه خفي رجائي وآمن خوفي (وقفت) اعرابية على قبر أبيها فقالت يا باني ان في الله تبارك وتعالى  
من فقدك عوضا في رسول الله صلى الله عليه وسلم من مصيبتك أسوة ثم قالت اللهم نزل بك عبدك مقفرا من

الراد محشوشا من المهاد غنيا عني أيدي العباد فقيرا الى ما في يديك يا جواد وانت أي رب خير من نزل به  
المؤمنون واسمعني بقضله المقلون ولج في سمع رحمة المذنبون اللهم فليكن قري عبدك مثل رحمتك ومهاده

جنتك ثم انصرفت (قال) عبد الرحمن بن عمر دخلت على امرأة من بني عبد الويل في جبالها وبين يديها  
بني لها قد نزل به الموت فقامت اليه فاعلمته وعصيته ووجهته وقالت يا ابن أخي قلت ما تشاين قالت ما احق

من البس النعمة واطمليت به النظرة ان لا يدع التوق من نفسه قبل حل عقده والحلول بعفوره والحالة  
بينه وبين نفسه قال وما يعطون من عيونه مدهم سبيرا احسب اني نظرت اليه فقالت والله ما كان لبطنه ولا امره

لعرسه ثم انشدت رعيب ذراع بالني لا تشيته و وان كانت الفسحة تضاق بها ذراعا  
(وقف) عمر بن عبد العزيز على قبر ابنه عبد الملك فقال رجل الله يابني فاقه كنت سارا مولودا بارا ناسا او ما

احب اني دعوتك واجبتني (توق) رجل كان مسرفا على نفسه بالذنوب فقبحا في الناس جنازته فبلغ عمر بن  
ذر شبره فارمى الى احم له ان خذوا في جهازه فاذا فرغتم فاذا نوني ففعلوا وشهدوا عمر بن ذر وشهد الناس معه

فلما فرغ من دفنه وقف عمر بن ذر على قبره فقال برحمتك الله ايا ولان فاقه صحت عرك بالانوحيد وعفرت الله  
وجعلك بالسجود فان قالوا مذنب وذو خطايا فمن منا غير مذنب وغير ذي خطايا (سمع) الحسن جارية واقفة

فقال اي بني اني قد تزودت لسفرة فليت شعري ما زادك به بطري فقلت ايوم معادك اللهم اني اسألك له الرضا برضائي عنه ثم قالت استودعتك

فلمت به عند الميرجاسا  
فلمت في الفلانة أنبرد  
(قال الاصمعي) سمعت  
اعرابية ومروها ابن لها  
فلمت به فلما دفنت  
قامت على قبره وهي وجدة  
فقلت وانت يا بني لقد  
غدتك رضى عارفة قد نك  
سربما وكأنه لم يكن بين  
الحالين مدة فلما بعثك  
فيم افا صحت بعد  
التنصرة والنصرة وروى  
الحياة والتعم في طيب  
روائحها تحت الطباق  
الترى جسد احمدا  
ورفانا محققا ومعه عبدا  
جزا اي بني لقد سمعت  
الدنيا عليك اذبال الفنا  
واسكنك نك دار البلا  
ورمتني بعدك نكبة  
الردى اي بني لقد اسفر  
لى عن وجه الدنيا صباح  
داج ظلامه ثم قالت اي  
رب ومنك العدل ومن  
خالق الجور وجهته الى فرقة  
عين فلم تغنى بي كثير بل  
سلبتني وشيكا ثم امرتني  
بالسبر ووعدتني عايه  
الاخر فسدقت وعدك  
ورضيت قضائك فرحم  
الله من نرحم على من  
استودعته الردم وودعه  
الترى اللهم ارحم غربته  
وآنس وحشته واستر  
عورته يوم تنكشف  
الهفات والسواب فلما  
ارادت الرجوع الى  
اهله اوقفت على قبره

من أشد منك في أحشائي ٨ جئنا وأكمل الوالدات العشق حرارة قلوبهن وألقى مضاهيهن وأطول ليلتهن وأقصر نهارهن وأقل

على قبر ابيهم اوهى يقول يا ابايتم اني اراكم قال النبي وانه لم ير من قبل يومه ابوك (ومع) عمر بن عبد العزيز  
 خديا ابوك من عبد الملك واقفا على قبر الوليد وهو يقول يا ولي ماذا لقينا بعدك فقال له عمر ما واقع لوان  
 له في الكلام لا شير انه اني بعدكم اكرمنا لانه بمده (وقف) معاوية على قبر اخيه عتبة قد صالحه وترحم عليه  
 ثم التفت الى من معه فقال لوان الدنيا بليت على نسيان الاحبة ما نيت عتبة ابدا  
 (الرائي) (من رنى نفسه وقبره ووصف ما يكتب على القبر) قال ابن قتيبة بلغني ان اول من بكى على نفسه  
 وذكر الموت في شمره يزيد بن خرقا فقال  
 هل لاتي من نبات المزمع من راق • اهل له من حمام الموت من راق • قدر جلوني وما بال شمر من شعث  
 واليسوني ثيابا غير اخلاق • وطيسوني وقالوا ايعاجل • وادرجوني كافي طمس بخسراق  
 وارسلوا فتية من خيرهم حيا • استندوا في مخرج اثير اطباقى • وقعدوا المال وارقعت عوائدهم  
 وقال فانلهم مات ابن خرقا • هاون عليك ولا قول ما شقاق • فانما لنا المـ وارث الباقي  
 (وقال ابو ذؤيب الهذلي نصف حفرة)  
 مطامع لم يسه طوما وانها • ليرضى من اقرطها الم واحد • قنوا ما قنوا ومن رهه انتم اقبلوا  
 الى بقاء المني غير الم واحد • فكنت ذئوب البئر لنا تلعبت • وادرجت اكنافى وودت ساعدنى  
 (وقال عروة بن حزام لما تزل به الموت)  
 من كان من اخواني با كبا ابدا • فاليوم انى ارانى اليوم مقبوضا  
 بسمه فالى غير سامه • اذا علوت رقاب القوم معروضا  
 (وقال الطرماح بن حكيم)  
 فيارب لا تخجل وثقى ان انت • على شرجع بلى يدكن المطارف • ولكن اجري شهيدا وعصبة  
 يصابون في فج من الارض خائف • اذا فارقوا دنياهم فارقوا الاذى • وصاروا الى موء ومعا في الصائف  
 فاقبل قدمي ما هم يرى باعظمى • مفرقة اوصالها في التائف  
 ويصبح لى بين طاهر عسلة • دوين السماء في تنور وعاجف  
 (وقال مالك بن الربيع بن ثعلبة) وصف قبره وكان خرج مع سديد بن عفتان اشى عثمان بن عفتان لما رلى  
 خراسان فلما كان به من الطريق اراد ان يلبس خفيه فاذا باذنى في دأها فلما سقته فلما احس بالموت  
 متلقى على قدمه ثم انشأ يقول  
 دناى الهوى من اهل ودى رهيبي • بنى الشيطان فالتفت وراى  
 نار اعنى الاسواق عبرى • تقعت منها انا لم رداى • ألم تبنى بيت الفتاة الهوى  
 اصبت في حبش ابن عفتان عاريا • فتهدرى حين اترك طائفا • بنى باعلى الرقة بن ومالبا  
 ورا الكبيرين الذين كلاهما • على شقيق ناصح قد نهانا • ودر النباء السائحات عشة  
 فبرناني هناك من اماميا • تقول ابنتى لما رأت ولى رحلتى • سفارك ههنا تاركى لا اباليا  
 لايت شمرى دل بكت ام مالك • كما كنت لو عادى نيك با كيا • اذابت فاعتادى القبور وسلمى  
 ليم اسقين السحاب السوداى • ترى جدنا قد جرت ارجح فرقة • ترابا كاون القسط لاني مايا  
 اصاحي رحلى دنا الموت فاحفرا • ترابيه انى مقبى لباليا • وخطا اطراف الاسنة متعبنى  
 دنا على عني ففضل رداى • ولا تحشدانى بارك الله سبحانه • من الارض ذات المرض ان ترماليا  
 فذاى فمرانى بسبردى السكا • فقد كنت قبل اليوم صبا قايديا • تفقدت من ينى على فلم اخذ  
 روى السيف والرحم الردينى با كيا • وادهم غريب يجر لجامه • الى الماء لم يترك له الموت ما قيا  
 لمسل لم يعلم على نسوة • يكنى وقد بين الطبيب المداوى • عجوزى واختاى اللتان اميتا  
 فى وشتى تهيج البوا كيا • لمعمرى لئن عالت خراسان هامتى • افد كنت عن باى خراسان نايبا  
 شمل اصحابى عشاء وقادروا • اخانة فى عرسه الدار ناوبا





هتوف البواكي والذيار  
البلانغ  
ومن على الاطلاق من  
كل جانب • تراخ  
ما غفل من المدامع  
مزج بركة الاعناق غر  
ناله ورعا • عظمت بالدر  
خضر روائح  
تري لمزايين الخوافي كأنها  
حوالي برزيتهم الوشائع  
ومن قطع الباقوت  
صفت هبوطها • خواص  
بالخفاء من الاصابع  
(ومن جسد ما قبل في  
الحام قول ابن الرومي)  
وقفت بطراب العتبات  
والشهي • فظلت أح  
الدمع في رأمهم  
خليفة شعوه واج ما بي  
وما بها • تباريح شوق  
بشتكها المنتم  
قباح به قوها وأخفته عينا  
واحتبه عيني وكما الفم  
(ودخل) اعرابي على  
الرشيد فأنشد له أرجوزة  
مدحه بها وأمه بسل بن  
صبيح يكتب كتابا بين يديه  
وكان من أحسن الناس  
خطا وأسرعهم يدا فقال  
الرشيد لاعرابي صف  
الكاتب فقال  
زقني حواشي العلم حين  
تدور • بريك الهويني  
والامور نظير  
له قلبا بؤس ونه • مي  
كلامها • معابته في  
الحالتين درور  
يناجيك عما في ضميرك  
خطه • ويفتح باب الفصح وهو عيب

وعنبرة طيبه • فاطب • وانديز واللحم لهم رامن • وقه • ورة رادقها • ساكب  
والقطن والكثبان اثارهم • لم يجلب السوف لهم جالب • فاصبر واحساكند والثرى  
والدهر لا يبق له صاحب • ككأنا جثتم • امة • صدارني بسين به اراكب  
قال ابو ساتم بن موضح من الميرة على ذنوب ليال (الشباني) قال وجدته مكتوبا على روض القبور  
من الاحبة زورتي بغيبت • وسكنت في دار البلى فزيت • المني يكذب لاصديق ليت  
لو كان بصدق مات حين عوت • يا ذنبا سكن الثرى وزييت • لو كنت اصدق اذ لييت بليت  
او كان ببعي للبكا • مبيع • من طول ما ليكي عليك محبت  
(وقال محمد بن عبد الله)

هنا قليل ان يكي لي االيا • سيضحك من يكي ومرض عن ذكرى  
تري صاحبي يكي قلبا لفرقتي • ويضحك من طول الايالي على قبرى  
ويحدث اخوانا وبنى مودتي • وتشد له الاجاب هي وعن ذكرى  
(من رثى ولده قولى في ولدى)

بليت عظامك والاي يفتد • والصبر ينقد واليك لا ينقد • يا غابا لا يرتجى لايابه  
ولقائه دون القامة موعده • ما كان احسن مله اضعفته • لو كان ضم ابال ذاك المله  
بالياس اسلو عنك لا ينقد • هيات ابن من المزين تجلد  
(ومن قول فيه ايضا)

وا كبد قد نقطت كبدى • قد حرقها لواعج الكمد • مامات حى ليت اسفا  
اعز من والد على ولد • يار حنة الله جاورى جسدنا • دفنت فيه حشاشي يدي  
وتورى ظلمة القبور على • من لم يسل ظامه الى احد • من كان خسوا من كل بائنة  
وطيب الروح طاهر الجسد • ياموت يحى لقد ذهبت به • ليس بزم • لانه ولا شك  
ياموته لو اقلت عثرته • يايومس لو تركته لقد • ياموت لو لم تكن تعاجله  
لكان لاشك ببعثة الباد • او كنت راخيت في العنان له • حازر الاله لا احتوى على الامد  
اي حسام سلبت رونقه • راي روح سالت من جسد • واي ساق قطعت من قدم  
واي كف ازلت من عشد • يا قرا اجف الخسوف به • قبل بلوغ السواء في العدد  
اي حشام يذب له اسفا • واي عين عليه لم تجدد • لاصبر لي بعده ولا جدد  
بذمت بالاصبر فيه والجدد • لو لم امت عند موته كدا • لمدني لي ان اموت من كدا  
بالوعة لا يزال لا يجها • يقدح نار الالهي على كبدى  
(وقلت فيه ايضا)

فصعد المنون له خبات فقيدا • ومضى على صرف الخطوب حميدا • بابي وامي هالكا افسردته  
قد كان في كل الموم فريدا • ودالمقابر اصبحت بيضا به • وغدت له يفيض الغمما تر سودا  
لم نزره لمارزينا وحسده • وان استقل به المنون وحيدا • لكن رزينا القامم بن محمد  
في فضله والاسود بن يزيد • وابن المبارك في الرقائق معمر • وابن المصيب في الحديث سعيدا  
والاخفش بن قصاعة وبلاغة • والاعشيين رواية ونسيدا • كان الوصي اذا اردت وصية  
والاستفاد اذا طلبت مفيدا • ولي حفيظا في الازمة حافظا • ومضى ودردا في الورى موددا  
ما كان مثلي في الرزية والدا • ظفرت يدا به بئس له ولودا • حتى اذا بد السوابق في العمل  
والسلم ضمن شلوه لمودا • يامن يقبض من البكاء مولا • بما كان يسمع في البكاء تقبدا  
نابي القلوب المستكنة الالهي • من ان تكون سخارة وحسيدا • ان الذي باد السرور بموته

فقال الرشيد قد وجب لك يا اعرابي عليه حق كما وجب لك علي يا غلام ادفع له دية الجمر فقال ما



هم خاطروني بالنفس  
 واحسنوا الله صديقا  
 لما هم ما كان آنا  
 متاعهم فوضي قضاقي  
 رجالهم • ولا يبعثون  
 الشر لا يناديا  
 كان دنائير على قضايمهم  
 اذا الموت في الابلال  
 كان قضايا  
 (وذكرت) الرواة ان  
 المهلب بن ابي مسفرة  
 مرض جنده بخراسان  
 فمرض جيش بكر بن  
 وائل فربه المعدل فقال  
 هذا المعدل النبي الذي  
 يقول وانشد الايات  
 فقالوا ايها الامير احبه  
 علينا فانطلق مائتهم  
 يغتوا بمانه وصيف  
 ووصيفة فقالوا اعطه  
 هذا وليدنا (قوله)  
 كان دنائير على قضايمهم  
 نظير  
 قول ابي العباس الاعرجي  
 ليت شعري من اين رائحة  
 المسك وما ان احوال  
 بالديف انسي  
 حين غابت بنو امية عنه  
 واليه ابل من بني عبد  
 شمس  
 شطبا على المنابر فرسا  
 ن علم ارقالة غير خرس  
 في حلوم اذا الحلو  
 استغزت • ووجوه  
 مثل الدنانير لمس  
 (ولما) خلع المأمون  
 أخاه محمد بن زيد فوجه  
 بظاهر من الحسين

(واميب) ابو الهنا مية بابين له فلما دونه وقف على قبره وقال  
 كني حزنا قد نكتماني • نكمت تراب قبرك من يديا  
 وكنت وفي حيا نك لي عظام • فانت اليوم أو غدا منك حيا  
 (ومات) ابن لاعرابي فاشد حسره عليه وكان الاعرابي يكى به فقيل له لو صبرت لكان أعظم لشوايك فقال  
 باني وأمي من عبات حنوطه • يبدى وفارقتي عيا شيباه  
 كيف السلو وكيف أنسى ذكره • وأذا دعيت فأتها دعى به  
 (خرج) عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يوما الى بقيق الفرس فأتها اعرابي بين يديه فقال يا اعرابي  
 ما أدخلك دار الحق قال ودعته الى ههنا منذ ثلاث • بين قال وما ودعته قال ابن لي حسين ترعرع ففدته فأما  
 انذبه قال هرا • بني ما قلت فيه فقال  
 يا غائب ما يؤب من سفره • حاجله مسوته على صفه • يا قرة العين كنت لي سكنا  
 في طول لسلي ندم وفي قصره • شربت كما أبوك شار بها • لا بد يوما له على كبره  
 اشربوا والانام كاههم • من كان في بدوه وفي حضره • فالجده لله لا شربك له  
 الموت في حكمه وفي قدره • قد قسم الموت في الانام قسا • يقدر خلق يزبد في عمره  
 قال عمر صدقت يا اعرابي غير ان الله خير لك منه (الشيعاني) قال لما مات جعفر بن ابي جعفر المنصور راشت  
 عليه حسره فلما فرغ من دفنه التفت الى ال يسيع فقل يا ريسع كيف قال مطيع بن اياس في يحيى بن زياد فأنشد  
 يا اهل بكر لاني القرح • ولادعوع الذوارف السفع  
 زجوا بهي ولونظاوعني الشدد دار لم ينشكر ولم ترح • يا خير من يحسن البكا به الشوم  
 ومن كان امس للمدح • قد نظف الحزن بالسرور وقد • ألم مكرهه من الفرح  
 (وقالت اعرابية تنذب ابناءها)  
 أنى شريك الحبل الممد • اما بدت فابن من لا يبعد  
 أنت الذي في كل عصى ليله • تبلى وحزنك في المشايخود  
 (وقالت فيه)  
 لئن كنت لهو اللعيون وقرة • لقد صرت سقما لللوب الصائح  
 وهون حزني أن يوم مدركي • وانى غدا من اهل ذلك الضرايح  
 (وقال ابو الخطار برني ابنه الخطار)  
 الا خبراني بارك الله فيكما • متى العهد بالخطار يا فتيان  
 فني لا يرى يوم العشاء غفيرة • ولا يذني من صولة الحدان  
 (وقال جرير برني ولده سواده)  
 قالوا نصيبك من اجر فقلت لهم • كيف العزله وقد فارقت اشبالي • ذا كم سواده يحسب لموم فاني لم  
 باز يهر صر فوق المرقب الهالي • فارقت حين غش الدهر من بصري • وحين صرت كعظام الرمة البالي  
 (وقال ابو الشغب برني ابنه شغب)  
 قد كان شغب لو ان الله عمره • عززنا تراه في عزها مضر • ليت الخيال تداعت قبل مصرعه  
 دكا لم يبق من اجارها حجر • فارقت شدة بارقة قوت من كبر • بشن الخليطان طول الحزن والكبر  
 (والما توفى) ايوب بن سليمان بن عبد الملك في حياة سليمان وكان ولي عهد وا كبر ولده رثاه ابن عبد الله الاعلى  
 وكان من خاصته فقال فيه • ولقد اقول لذى السمات اذ راى • جزعي ومن يذق الحوادث يجزع  
 ابشر فقد قرع الحوادث مروقي • واقرح بمررتك التي لم تفرع • ان عشت تفجع بالاحبة كاهم  
 او يغيبوا بك ان بهم لم تفجع • ايوب من يشمت بموتك لم يطق • عن نفسه دفعا وهل من مدفع  
 (الا صهي) عن رجل من الاعراب قال كنا عشرة اخوة وكان لنا أخ يقال له الحسن ففني الى ابينا فبني  
 سنين بيكي عليه حتى كف بصره وقال فيه • أفلمت ان كان لم يمت حسن • وكف عني البكا والحزن

فخار به كان بهل كتباه ايوب احبته تقرأ على المنابر بخرامان فكان مما عابه به ان قال انه استخلص رجلا شاعرا ما جانا بل



سواء كان في الدنيا أو في الآخرة... ثم قال في المأثور وهو الذي ١٣ يقول

ما استغفرت الله من أي سبب... ليس لشكيب قوته...  
أما سبب ربه... سبب...  
قدما...  
ما زال...  
فان...  
فمن...  
بأجمع...  
قبل...  
فلا...  
لكي...  
(وقال اعرابي يرثي ابنه)

ولما دعوت الصبر بعدك والاسى...  
فان ينقطع منك الرجاء...  
(وقال اعرابي يرثي ابنه)

بنى اسن...  
دعوت بكفى...  
(وهذا نظير قوله في طفل أصبت به)

على مثالا من جذعة...  
فكنت...  
فخرج...  
يحيدها...  
أفرح...  
(وقالت اعرابية ترثي ولدها)

يا فرحة القاب والاحداث والكبد...  
مطامير...  
(توفى) ابن اعرابي...  
ان أدق...  
وكما تبلى...  
(وقال في ذلك)

أبو عبد البجل...  
أقت...  
(وقالت فيه)

هو الصبر...  
كرام...  
ولا...  
على...  
فكان...  
كل...  
بفأوصى...  
العقيدة...  
الاسم...

عن الحرة...  
إذا...  
ويج...  
ودعنى...  
فلا...  
دونه...  
ويذكر...  
أهل...  
وما...  
بين...  
تواسى...  
فلا...  
الحسن...  
ابن...  
الرابع...  
فأخرج...  
عليه...  
ولا...  
ما...  
كمد...  
نام...  
مستاح...  
نفسى...  
قد...  
من...  
فمن...  
وجبت...  
(ومن...  
الشراب)  
أهل...  
لا...  
ثانى...  
لا...  
فأصر...  
لست...  
جل...  
دارت...  
اسم...

## الخوارج بأمرون بالخروج

بغرة المارق  
فنت ولا نبني له وادي  
دين الضمير له هل حرف  
والنوع ذلك تركها  
هذه • اني عليك  
نظام خاني  
عليه اقناع الدين عن رمق  
عن الحيات مشارف  
المنف

فتننت في البيت اذ  
مزييت • كتنس  
الريضان في الازن  
أخذ قوله

• والذين وعدتك تركوها  
هذه: الحسن بن علي  
ابن وكيع فقال  
متى وعدتك في ترك  
المساعدة

فأشبهه على عدتي بالزور  
والكذب

امامی المیل قدولت  
مما کره

واقبل الصبح في جيش  
له جب

في الجور ركضاه لال داه

مملک • ادناء من کره

صفت من الذهب  
فقم بنا نعلم صفراء

صافية • كادار لكها  
قار بالاهب

مرويس كرم انت نمنال  
في حال \* صفر على

(وقال) أبو الفضل  
 (الر)

بالزهرة أمانى الزهرة قد لاحت

—  $\frac{1}{2}$  —  $\frac{1}{4}$  —  $\frac{1}{8}$  —  $\frac{1}{16}$  —  $\frac{1}{32}$  —  $\frac{1}{64}$  —  $\frac{1}{128}$  —  $\frac{1}{256}$  —  $\frac{1}{512}$  —  $\frac{1}{1024}$  —  $\frac{1}{2048}$  —  $\frac{1}{4096}$  —  $\frac{1}{8192}$  —  $\frac{1}{16384}$  —  $\frac{1}{32768}$  —  $\frac{1}{65536}$  —  $\frac{1}{131072}$  —  $\frac{1}{262144}$  —  $\frac{1}{524288}$  —  $\frac{1}{1048576}$  —  $\frac{1}{2097152}$  —  $\frac{1}{4194304}$  —  $\frac{1}{8388608}$  —  $\frac{1}{16777216}$  —  $\frac{1}{33554432}$  —  $\frac{1}{67108864}$  —  $\frac{1}{134217728}$  —  $\frac{1}{268435456}$  —  $\frac{1}{536870912}$  —  $\frac{1}{1073741824}$  —  $\frac{1}{2147483648}$  —  $\frac{1}{4294967296}$  —  $\frac{1}{8589934592}$  —  $\frac{1}{17179869184}$  —  $\frac{1}{34359738368}$  —  $\frac{1}{68719476736}$  —  $\frac{1}{137438953472}$  —  $\frac{1}{274877906944}$  —  $\frac{1}{549755813888}$  —  $\frac{1}{1099511627776}$  —  $\frac{1}{2199023255552}$  —  $\frac{1}{4398046511104}$  —  $\frac{1}{8796093022208}$  —  $\frac{1}{17592186044416}$  —  $\frac{1}{35184372088832}$  —  $\frac{1}{70368744177664}$  —  $\frac{1}{140737488355328}$  —  $\frac{1}{281474976710656}$  —  $\frac{1}{562949953421312}$  —  $\frac{1}{1125899906842624}$  —  $\frac{1}{2251799813685248}$  —  $\frac{1}{4503599627370496}$  —  $\frac{1}{9007199254740992}$  —  $\frac{1}{18014398509481984}$  —  $\frac{1}{36028797018963968}$  —  $\frac{1}{72057594037927936}$  —  $\frac{1}{144115188075855872}$  —  $\frac{1}{288230376151711744}$  —  $\frac{1}{576460752303423488}$  —  $\frac{1}{1152921504606846976}$  —  $\frac{1}{2305843009213693952}$  —  $\frac{1}{4611686018427387904}$  —  $\frac{1}{9223372036854775808}$  —  $\frac{1}{18446744073709551616}$  —  $\frac{1}{36893488147419103232}$  —  $\frac{1}{73786976294838206464}$  —  $\frac{1}{147573952589676412928}$  —  $\frac{1}{295147905179352825856}$  —  $\frac{1}{590295810358705651712}$  —  $\frac{1}{1180591620717411303424}$  —  $\frac{1}{2361183241434822606848}$  —  $\frac{1}{4722366482869645213696}$  —  $\frac{1}{9444732965739290427392}$  —  $\frac{1}{18889465931478580854784}$  —  $\frac{1}{37778931862957161709568}$  —  $\frac{1}{75557863725914323419136}$  —  $\frac{1}{151115727451828646838272}$  —  $\frac{1}{302231454903657293676544}$  —  $\frac{1}{604462909807314587353088}$  —  $\frac{1}{1208925819614629174706176}$  —  $\frac{1}{2417851639229258349412352}$  —  $\frac{1}{4835703278458516698824704}$  —  $\frac{1}{9671406556917033397649408}$  —  $\frac{1}{19342813113834066795298816}$  —  $\frac{1}{38685626227668133590597632}$  —  $\frac{1}{77371252455336267181195264}$  —  $\frac{1}{154742504910672534362390528}$  —  $\frac{1}{309485009821345068724781056}$  —  $\frac{1}{618970019642690137449562112}$  —  $\frac{1}{1237940039285380274899124224}$  —  $\frac{1}{2475880078570760549798248448}$  —  $\frac{1}{4951760157141521099596496896}$  —  $\frac{1}{9903520314283042199192993792}$  —  $\frac{1}{19807040628566084398385987584}$  —  $\frac{1}{39614081257132168796771975168}$  —  $\frac{1}{79228162514264337593543950336}$  —  $\frac{1}{158456325028528675187087900672}$  —  $\frac{1}{316912650057057350374175801344}$  —  $\frac{1}{633825300114114700748351602688}$  —  $\frac{1}{1267650600228229401496703205376}$  —  $\frac{1}{2535301200456458802993406410752}$  —  $\frac{1}{5070602400912917605986812821504}$  —  $\frac{1}{10141204801825835211973625643008}$  —  $\frac{1}{20282409603651670423947251286016}$  —  $\frac{1}{40564819207303340847894502572032}$  —  $\frac{1}{81129638414606681695789005144064}$  —  $\frac{1}{162259276829213363391578010288128}$  —  $\frac{1}{324518553658426726783156020576256}$  —  $\frac{1}{649037107316853453566312041152512}$  —  $\frac{1}{1298074214633706907132624082305024}$  —  $\frac{1}{2596148429267413814265248164610048}$  —  $\frac{1}{5192296858534827628530496329220096}$  —  $\frac{1}{10384593717069655257060992658440192}$  —  $\frac{1}{20769187434139310514121985316880384}$  —  $\frac{1}{41538374868278621028243970633760768}$  —  $\frac{1}{83076749736557242056487941267521536}$  —  $\frac{1}{166153499473114484112975882535043072}$  —  $\frac{1}{332306998946228968225951765070086144}$  —  $\frac{1}{664613997892457936451903530140172288}$  —  $\frac{1}{1329227995784915872903807060280344576}$  —  $\frac{1}{2658455991569831745807614120560689152}$  —  $\frac{1}{5316911983139663491615228241121378304}$  —  $\frac{1}{10633823966279326983230456482242756608}$  —  $\frac{1}{21267647932558653966460912964485513216}$  —  $\frac{1}{42535295865117307932921825928971026432}$  —  $\frac{1}{85070591730234615865843651857942052864}$  —  $\frac{1}{170141183460469231731687303715884105728}$  —  $\frac{1}{340282366920938463463374607431768211456}$  —  $\frac{1}{680564733841876926926749214863536422912}$  —  $\frac{1}{1361129467683753853853498429727072845824}$  —  $\frac{1}{272225893536750770770699685$

—

[illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

یونان کے نئے نئے

11/11/1963

فصل ثانی در بیان احوال و سیرت

(رحمت) اور غر الزامد

1111

وہابیہ و نام لیس ہوا

مسابقات المصارعة الحرة

المرحبات فعال له ايمه

أولك من سدا الله

حرف (وقال بولواس)

غُثَّاءُ الطَّرْلِ كَفَرًا:

1. K. I. I.

یعنی شیران بدو نا

وتوجه الى المكتبة

فاداما اجعلهم في النار

ثم شئت فامه - ففعلت

1.554.000.000

في آوس كائنون مجرم!

واللغات من السقاة علينا

قادر ما عرب بن یومر بن قینا

اسماء بنت ابی بکر

در این کتاب

3

اميري وما دهرى بشاين مالک • ولا بجزا عسا لم نارجعا • لقد غيب المثل تحت رداءه  
فنى غير مهبطان الشيايات اردعا • ولا بهر يهدى النساء لدره • اذا النشع من برد المشاء فقمنا  
نراه كمثل السيف بهر نزلدى • اذا لم تجد عند امري السوء ملحا • فبينى حلاقه كبيان المالك  
اذا هزمت الريح الذكيب المارعا • وارمى له تدويرا مث شعل • كفرخ الحبارى ربه قد عجزا  
وما كان وثاقا اذا الطل اجمعت • ولا ملابا من خشية الموت منزعا • ولا بهر كوام به من عذرة  
اذا هب ولاقى حائرا اوقمتما • ابي السهر آيات اراها وانى • ارى كل جبل به حبالا انطما  
وانى متى ما ادع باسمك لم تحب • وكنت حريان نجيب رتعا • نجيبه منى وان كان نائما  
واممى نرايا فوقه الارض باقما • فان تمكن الايام فرقن بيننا • قد بان عود النخيل وودعا  
فنتا بنى بيرق الحياة وقلنا • اصاب النابار خطا كسرى وتعا • وكنا كندمانى جديفة حبة  
من الدهر حتى قيل ان يتعدنا • فلما تفرقتا كاني ومالك • اطول اجتماع لم يثبت اليه ما  
فما شارف حنت حين اوردت • انما نأبى شجرة الترك اجمعا • ولادات انثار ثلاث رواثم  
راين بجران دوار ومارعا • باوجود منى يوم قام بمالك • مناد فصح بالعراق فاحمما  
سقى انثار ضاحا اقبه مالک • ردام الغواوى المزجيات فامرعا

أَيُّهَا النَّفْسُ أَجَلِي جَزَا • إِنَّ الَّذِي تُمَذِّرِينَ قَدُومًا  
أَجَارَ ثَمَانٍ يَجْتَمِعُ بِتَفَرُّقِ • وَمَنْ يَلْزِمُنَا لِلْعَوَادِثِ يَفْاقِ (وَبَدِّلْهُ أَتَوَلَّى زَيْبِل)

ياراك سبحان الانبيل مطية \* من صبح خامسة وانت موفى \* ابلغ بهامنا ان تحية  
ما ان نزل به الخباب تشفى \* منى عليك وعبرة مسفرة \* جادت واكفها واخرى تشفى

هل يسهل النضر ان ناديه \* أم كيف يسع ميت لا ينطق \* أحمد يا خير بني كريمة  
من قومه والفحل فحل مرق \* ما كان ضرك لو مننت ورعما \* من الفتى وهو الغنط الحنق

فانصرف اقرب من امرت قرابة \* واسمهم ان كان عتقا فعتق \* ظلت سيف بنى ابيه تنوشه  
لله ارحام هنالك تشقق \* صبرا يقاد الى المنية مقبعا \* وصف المقيد وهو عان موثق

قال ابن هشام قال النبي عليه الصلاة والسلام ما باعته هذا الشاة ولو باعني قبل قتله ما قتلته (الاصح) قال انظر  
عمر بن الخطاب الى خنساء وهي اندوب في وجهها فقال ما هذه الذنوب يا خنساء قالت من طول البكاء على

أخري قال له أخوك في النار قالت ذلك أعاول الحزني عليم ما لي كنت أشفق عليهم - ما من النار وأنا اليوم  
بهي ما من النار وأشدت وقائلة والنفس قد فأت خطوها \* اندر كدها الهف نفسي على مفضل

الأشكال أم الذين غدوا به إلى القبر ماذا يسمون إلى القبر

پنهان بیدار بیدار \* وای برید وای برید \* یازدهم آبی بر صاب \* یازدهم آبی بر صاب \* یازدهم آبی بر صاب



ثمنه مكره ارضنا لاسنا ١٦ (وقال) انا ذل اعيت الامام واعيتا • واعربت عماني الغدير واعربا • وقلت اساقم

(دخلت) شمساً على عائشة أم المؤمنين رضي الله تعالى عنهما وعلما من شمر قد استنصرته الى جلده  
فقلت لها ما هذا يا سماء فوالله لقد توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى ان له مني دعائي الى  
الياء وذلك ان ابني زوجتي سدة ووه وكان رجلاً من لاهوت ما صرف في ماله حتى انقذه ثم رجع في مالي فأنقذه  
أمناءم النفت الى فقال الى ابن ماء نسألت الى اني مضرة فالتفت الى فقال الى ابن يائنة فتم ماله شطرين ثم خيرنا في أحسن  
الشرطين فرددنا من عنده قلم برل زوجي حتى اذهب جميع ثم التفت الى فقال الى ابن يائنة فقلت الى اني  
مضرة فالتفت الى سماء فتم ماله شطرين وخيرنا في أفضل الشرطين فقلت له زوجته اما ترى ان  
تساطروهم سالك حتى تخبرهم بين الشرطين فقال  
والله لا آمنه اشرارها • فلو ملكت قد دنت خمارها • واتخذت من شمر صدارها

فألمت أن لا يفارق الصدار جدي ما بقيت (قيل) للفساء مني لنا أخويك مضراً ومعاوية فقلت كان  
مضراً والله جنة الزمان الأغبر وذو عاف الجيس الأحمر وكان والله معاوية القاتل الفاعل قبل لها فأيها ما كان  
اسني وانغرفا فالتفت الى مضرة فخر الشاة وامام معاوية فبرداهوا قبل لها فأيها ما أوجع وأجج قلت أما مضرة  
فخر الكبد وامام معاوية فسقام الجسد وانشأت

امدان عجزا الخالب مجدة • بحران في الزمن الغشوب الاغر  
قران في النادى رفيعا محمد • في المجد دفرا سود متغير

(وقالت الفساء ترى أخاها)

قد ذى بينك أم يا عين دوار • أم ذرفت ان خلت من أمها الدار • كأن دمي من ذكري اذا اضطرت  
فمن يسبل على انكدين مدرار • فالعين تبيكي على مضرو حتى لها • ودرنه من جديد الارض استار  
بكاء والهمة ضلت البغما • لها حنينان اصغار واكبار • ترحي اذا نسيت حتى اذا ذكرت  
فانما هي اقبال وأدبار • وان مضرة التأت أم الهذابة • كأنه علم في رأسه نار  
حاشي الحقة محمودا الخليفة مهدي الطريقة تنفعا وضرار

وقالت ايضا  
الأماني في الأملها • لقد انحلت الدمع سربا لها

أمن بعد مضرة من آل الشريف دعات به الارض أنقالها • فالتفت آسى على هالك  
وأسأل يا كبة ما لها • وجبت بنفسى بعض الهموم • فأولى لنفسى أولى لها  
ما حل نفسي على حالة • فأما عليم وامام الفسا

وقالت ايضا  
اعني جودا ولا تحمدا • الاتيكيان الصقر الذي

الاتيكيان الجري الجواد • الاتيكيان التي السيدا • طويل النجاد ربيع العما  
وساد عشيرة أمرا • يحمله القوم ما غاها • وان كان أصغرهم مولدا  
جوع الضيوف الى باب • يرى أفضل الكعب ان يحمدا

(وقالت ايضا)  
فما أدركت كف امرئ متناول • من الجدا والا الذي نلت أطول

وما بلغ المودون للذخ غاية • ولا جودا والا الذي فيك أفضل • وما الفيت في جعدا ترى دعث الربا  
تبعنى فيها الابل المتهال • بأفضل سيما من يديك ونعمة • تجود بها بل سيب كفيك اجزل  
من القوم مقشى الرواق كانه • اذا سمع ضيما خادر متبسل  
شربت أطراف البنان ضيار • له في عرين الفيل عزم وأشيل

(وقالت أخت الوايد بن طريف ترى أخاها الوايد بن طريف)

فيا شجر اندبور مالك مورقا • كأنك لم تجزع على ابن طريف • فتي لا يريد العز الا من التقى  
ولا المال الا من قنار سويق • ففدنا ففدان الربيع فليتنا • فدينا من ساداتنا بالوق  
خفيف على ظهرا الجواد اذا دعا • وليس على أعدائه بخفيف

اجزها ان يكون  
لأبي أمير المؤمنين  
واشربا  
نابو زما عني سلة ترى لها  
لدى الشرف الاعلى  
شعاعا ملتبسا  
اذا غاب فيم اشارب القوم  
نخله • يقبل في داج من  
البل كوكبا  
ترى حيث ما كانت من  
البيت مشرقا  
وما لم تكن فيه من البيت  
معربا • يدور به سارطب  
البنان ترى له  
على مسد ان الخد صفا  
مقربا  
سقام ومنا في بطنه منه  
فكانت الى قاي الذوا طيبا  
(قال) الحسن بن  
العصاة الطليع انشدت  
أبا فواس  
قولي وشاطري اللسان  
محناني التكمه صريه  
شاب الجحون بالنسك  
فما بلغت فيه  
كأنما نصب كاهن قر  
يكرع في بعض انجم الفلك  
نفر نكرة منكرة فقلت  
مالك فقد رعتني قال هذا  
المعنى أنا الحق به منك  
ولكن سري ان يروى  
ثم انشدني ايام  
اذا غاب فيم اشارب القوم  
نخله • يقبل في داج من  
البل كوكبا  
فقلت هذه مطالبة يا أبا  
علي • فقال انظرن أنه  
يروي لك معنى ما لي وأنا  
في الحياة (وقال) ابن الرومي فكان أحسن منهما ومهه ف كات محاسنه • حتى تجاوز مشية النفس عليك

خليلك • للام الله وثقتك التي • اري الموت وثقتك التي تريف  
(وقال آخر يري الله) • اخ طاعة ربي ذكره • فقه صبرت تفتيح الى ذكره  
وقد كنت اخذت الى قسره • فقد صبرت اخذت الى قسره • وكنت اراي غنيابه  
عن الناس لو مدي عمره • وكنت اذا جئته زائرا • فامري يبدو على امره  
(وقال كعب يري انشاء ابا المنوار)

يقول ما بين ما بينك شاحبا • كذاك يشد بك الشراب طيب • فقلت شحول من خدوب تنابت  
على كيار ولزمان يريب • امري ان كانت احببت منية • اني فاقنا لدرجل شعوب  
فاني ليا كيه واني اسادق • عليه وبعث الفاني كذوب • اني ما اني لافاش عند ينيته  
ولا دورع عند المذاق • اخ كان يكذبني وكان بهياني • على نالبات الدهر بين تنوب  
هو السمل المزي كسار شينة • وابت اذا لافي الرجل قنوب • هوت امه ما يبت اصبح غاديا  
وماذا يودي اقبل • بين ثوب • كماله لرح الرديني لم يكن • اذا ابتدر الابل الرجل شغب  
وداع دعيان من شيب الى اللدا • فلم يستقبله عند ذلك شبيب • فقلت ادع الاخرى وارفع الدوت زائبا  
ام ل ابا المنوار منك قريب • يحبك كما قد كان يذل الله • يا مناله رجب الذراع اريب  
وسدني اني اخ الموت في القري • فكيف رمدني منسجة وكتيب • فلو كانت الموني بماع اشترية  
بما لم تكن عنه النفوس تنيب • ببني اوعني يدي وشاني • انا الفانم الجذلان • بين ثوب  
لقد افسد الموت للمياة وقد اتى • على يومه عاني الى شبيب • اتي دون حبلو العيش حتى امره  
قنوب على انارهن نكوب • فراقته لافاش ما ذر شارق • وما احترابي فرع الاراك قنوب  
فان تكن الايام احسن مرة • الى ان دعادت لمن ذنوب

(وقال امرؤ القيس يري اخرته)

الايام بين جودي في فناء • وبكيني الملوك الدامينا • ملوك من بني عرواصيرا  
يقادون المشية يفتلون • فلم نفل رؤسهم يدور • ولكن في الدماء مزينا  
فلو في يوم مركة اصيروا • ولكن في ديار بني مرينا

(وقال كعب يري اخاه ابا المنوار)

بين امرئ الى وايس بكاذب • وما في يمين بشه اصادق دزر • ان كان امسي ابن المقة وقد ثوى  
يريد لنعم المرة غيبه القدير • هو المارة لاروف والدين والندي • ومعه حوب لاصكاهم ولا غمر  
انام وزادي اهل فقه لخوا • وصبرت الامعاب واختاف البحر • فاني امرئ غادرتم في بيوتكم  
اذا هي امست لرن آفقه اجر • اذا اشول امست رهي حذب ظهروها • بجنا ولم يسمع افعل اهادر  
كثير مراد القدر يفتني فتوه • اذا ثوى الايسار واختصر الجزر • فتي كان يغلي اللعم بأولمه  
رخص بكفه اذا نزل القدر • يقصها حتى يسبح ولم يكن • كاخري يفتني من تحبته زجر  
فني الحى والاضيا ان رؤسهم • بايل وزاد الدهر ان ارمده الدهر • اذا اجهد القوم المطي وادرجت  
من القوم حتى يباع الحقب العفر • وسغت بقايا زدهم وقواكوا • واكسب مال القوم بجه ولة قفر  
رايت له فني لا عليه فخره • وبالدقو لما كان زادهم العفر • اذا القوم امر والياه • ثم اصبحوا  
غدا ومانيه سقاط ولا قفر • وان شئت ابصارهم وقضاءات • من الاين حلي مثل ما ينظر القفر  
وان جارة حلت وبانت وفيها • فبانت ولم يمتك لجارته ستر • عفيف عن السوات ما التبت به  
صليب فانياني يود الى كسر • سامت ببل العالمين فخالهم • وراء الذي لا قيت معدى ولا قصر  
وكل امرئ يومه لاق حياه • وان بانت الدعوى وطال بها العمر • فلبت خديرا في الحياه وانما  
توبك يندى اليوم ان يفتاق الشمر • ليقك مولى او اخ ذرمامة • قبل الغناء لا عطاء ولا قصر

فكاهم اولا في شاربها  
فريقه بل عارض النعم  
(وقال) ابو النعمان  
ومعها يجرى الارض  
ذيل • مازر زره على  
الارض زرا  
برقة شدة واكر له رة  
داني يركه والاسماع وقرا  
كنى مناني في ذبي • واه  
بيكي • هراويه من سيرا  
فقدتني المدام فم افانة  
مصرتي وايس فتن مصرها  
فاذا ما رايتك اقرب  
الا • ح اوتني تحما  
تقبل بدرا  
وانما احذى ابونواس  
في هذه الاشعار التي  
وصف فيه اترك الشراب  
وطاعة • لامر الامين في  
ذلك • مثال بشار بن برد  
وصب على قابله وذلك  
ان بشارا ما نال  
لا ثوبك من غيبة  
قول نفاظه وان جرحا  
عسر النساء الى مياسرة  
والصعب يمكن بهد ما جعها  
بانع ذلك الهدي نفاظه  
ونال يحرض النساء على  
الفجور وبهل السبل  
اله فقال له خالد بن زيد  
منصور الجسري يا امير  
المؤمنين قد ذن النساء  
بشره واي امرأة لا نسبوا  
الى مثل قوله  
عجبت قطمة من لوني  
ها • هل يجيد اننت  
مكفوف النظر  
بنت عشرة وثلاث قسمت  
اذرت الدمع وقالت وباتي

من زلوع الكفر بكتاب المطار ١٨ أمي بدد هذا لي • ورشاحي • له حتى انتشر قد عني منه بالتي • دلتنا في خلوة تقضي الوطر

(اشيل بن مبيد الجلي)

أني دون حلو البش حتى امره • تكوب على آثاره من تكوب • تناب من في الاحباب حتى ابنيهم  
فلم يبق فيهم في الدمار غريب • برقي صروف الدهر من كل جانب • كانه تفرى دون السماء عيب  
فصحت الارحمة الله مقروا • لدى الناس صبروا لؤاد كئيب • اذ اردت من النهم عالت بالاسي  
وياوي الى الحزن حين يؤب • ونام على السبال عني ولم أتم • كالم بن عاري الفتاه غريب  
فصرت به الايام حتى كانه • بطول الذي اعق بين وهو رقيب • فقلت لاصحابي رقد قد قذفت بنا  
فوى غربة عن محب تطارب • متى الله ببالا اهل الذين تركتهم • لهم في ذؤادي بالعراق نسيب  
فما ترك الطاعون من ذي قرابة • الله اذا حان الاياب يؤب • ذؤا اجد والاداره من ملك غربة  
بعد ولاهم في الحياة قريب • وكنت ترجي ان تؤب اليهم • فقالتم من دون ذلك مؤب  
مقادير لا يمان من حان يومه • اهن على كل النفوس رقيب • سقين بكأس الموت من حان حبه  
وفي الحى من اناسه من ذؤوب • وانا اياهم كوارد متم • على حوضه بابا اليات تميب  
الله قنا هينا ولو حال دونه • مبادروا ككاهن شروب • فهو ن عني بهن وجدى اني  
رايت المنايا تقتدى وذؤوب • واستنابا حيا منهم غير اننا • الى اجل ندعي له خبيب  
واني اذا ما شئت لا قيت اسوة • تكاد انا نفس الحزين تطيب • حتى كان ذا اهل ومال فلم يزل  
به الدهر حتى صار وهو حبيب • وكف عزاء المرء عن اهل بيته • وليس له في النابرين حبيب  
حتى يذكروا في رخ ذؤادي لذكرهم • ويهجم دمع بين من تحب • دموع سراها الشهور حتى كانها  
جدار تجري بين غروب • اذا ما اردت الصبر هاج لي البكا • ذؤادي الى اهل القبور طروب  
بكي شجوه ثم اعدوى بعد غوله • كما تارت بين الحنين سلوب • دعاها الهوى من سبعة ادهى واله  
وردت الى الان فهي شروب • فوجدى باهلى وجدها غير انهم • شباب يزبون الذئدى ومشب

(من رثت زوجها)

(قالت) اسماء بنت ابي بكر ذات النطاقين رثت زوجها الزبير بن العوام وكان قتله عرو بن جرهموز الجاهلي  
برادى السباع وهو منصرف من وقعة الجمل

غدا بن جرهموز يغارس بيمة • يوم الهياج وكان غير مرد • يا عرو لو نيت لوجده  
لا طائش اعرش الجنان ولا بد • ثكنا نك أملك ان قتلت اسما • حلت عليك عقوبة المنميد  
(الهالي) قال تزوج محمد بن هرون الرشيد ابنة بنت ربيعة بن علي وكانت من اجل النساء فقتل محمد عنها  
ولم يبق بها فقلت ترثه

أبيك لا لانهم والانس • بل لاداني والرحم والفرس • يا عارسا بالعراة طرعا  
خاتنة قواده مع الحرم • أبكى على سيد خمت به • أرملتي قبل ليلة العرس  
أمن لبرامن لفائدة • أم من لذكر الاله في الفس  
من للعروب التي تكون بها • انا ضمرت نارها بلا قس  
(وقالت اعرابية رثت زوجها)

كنا كفنسين في جرثومة بسقا • حينما على خير ما قني به النجر • حتى اذا قيل قد طالت فروعها  
وطاب قنواهما واسمطر النجر • اخني على واحد ريب الزمان وما • يبقى الزمان على شيء ولا يذر  
كنا كأنهم ليل بينا نقر • يحلو الدجى فهو من بيننا النمر  
(الاصمعي) قال دخلت بعض مقابر الاعراب وهي صاحب لي فاذا جارية على قبر كأنها غزال وعليها من الحبل  
والحال لم أر مثله وهي تبكي بين غزيرة وصوت نحيبي فالتفت الى صاحبي فقالت هل رأيت أعجب من هذه  
قال لا والله ولا أحسن رأيت ثم قلت لها يا هذا اني اراك خريفة وما عليك زنى الحزن فانثأت تقول

انبت في خلوة تنسجها  
واعترها كمنون مستر  
ياي راته ما حسنة  
دمع عيني غلى الكحل  
قطر  
ابها الزوام هو او يحكم  
وسلوى اليوم ما طعم السم  
فأمره الهدي ان لا يفرل  
فقال له ما راى ترك ذلك  
من  
يا منظر احسن ارايت  
من وجهه جارية قديت  
لمعت الى تسومني  
قوب الشباب وقد طويته  
والهروب محمد  
ما ان غرت ولا نوبته  
أمسكت عنك رعبا  
عرض البلاد وما البقية  
ان الخليفة قداني  
واذا ابى شيا ابنته  
ويشوقني بيت الحبيب  
ب اذا غدت وأين بيته  
قام الخليفة دونه  
فصبرت عنه وما قلته  
ونما الى الملك الهما • م  
عن النساء فباع صيته  
بل قدوفيت لم أضع  
عهدا ولا اباراينه  
(ونال ايضا)  
واقه لولا رضا الخليفة ما  
اعطيت ضياعا على في شجن  
قد عشت بين السدمان  
والراح والشعر زهر في  
ظل بجلس حسن  
ثم نهاني الهدي فأنصرفت  
تفسي صنع الموفق  
الاقن (وقال)  
اقنيت عري وتغضى  
الشباب • بين الجبار الجوارى الاواب • فالان شغفت امام الهدي • ورعاطت حب وطاب لهوت حتى راغني داعيا • قال

[illegible]

ورشدنا من الغم والهم  
 في كل يوم من يوم  
 يا حبيبنا من يوم  
 حسنت يا حبيبنا من يوم  
 والصلاب  
 القوم اولى شئنا الهوى  
 راجاه من شئنا المروءات  
 دع قول والاراء لا تفرقه  
 بشئى على القوم قدانى  
 الحلاب  
 اذا دعا الماهدى في جنده  
 روح آل الرسول  
 الغصاب  
 بدالك المروءات في وجهه  
 قالوا لم يجسرى في الشاها  
 لهذاب  
 (ومن شمر بشارى الفزل)  
 ايه الله ان صبا من راي  
 واسقيا من ربي به شاة  
 رود  
 ان داني المدهى وان شفاى  
 شربة من رصاب ثغر برود  
 عندها الله به عن لقاي  
 وهندي \* زفرات  
 يا كان قلب الجليل  
 واه ام بسم كفر الافاخي  
 وحديث كالوشى وشى  
 البرود  
 نزلت في السواد من حبة  
 القاصب ونالت زيادة  
 المستزيد  
 ثم قالت نالك بعد ليال  
 والى بالى بيلين كل جديد  
 لا بالى من خزن عني  
 بوصل \* ان قضى الله  
 من كل يوم جود  
 (وقال)  
 نادر متاحه من حسن

ماخلف • وثبتت في الحال بالبراعاد      كما في صورت من ما في الوثيقة • فكل جاري مخرج به برصاده (وفال)



وهبت له على السوال ريشا • ٢٠ • فطاب له بطيب ثيابه • أقبله إلى الدكرى كافي • أقبل فيه وهو عاتق • (وقال)

لألا تبيع الهوى رهبرها • وكنت أرجى القرب وهي • فقد تلت بدي عن اليد والقرب  
قاي شريف وقلم جهر • أقول وقد قالوا انصراحت أوتها • من الكرب روح الموت ثم من الكرب  
كانت وحدى ما وقد حبت • أوامر نزل بين الجب وانح والذب  
في الرأس والعين والحناء • لم ترقى خلت نفقى وثانها • ولم أشك الدنيا ولا حداثها  
مكر (واشد) له أبو • ولما تقي ماقيات أمانها • وكيف على نار المال معرس  
تمام وكان يقول ما رأيت • أدان شب الأمراضين دنانها • أصبت بخود سوف أعبر بها • حليف أمي أبكي زمانا زمانها  
شعرا أغزل منه • عنان من المذات قد كان في يدي • فإحدى الأقسام توت عنانها • منعت الله هجرى فلا مصابها  
زودني ما به يقبل القرائ • أريد ولا يهوى فؤادي حسانها • يتولون هل يبكي الفتى لمريده • إذا ما أراد اعتاض عشر مكافها  
ملاق وكفى لي بالتلاق • وهل يستعقب المرء من خمس كفه • ولو ماغ من حر الجبين بنانها  
أنا والله أشتمنى مصر • (وقال اعرابي برنى امراته) ذواقه ما درى إذا أقبل جنتي • وذكرتها أيناه وأوجع  
عبيتك وأخشي • أمة دل عتري أم كبرية • أم العاشق الثاني به كل مضجع  
معارع العشاق • (وقال محمود الوراق برنى جاريته نشو)

أمتي من بنى قبل بن • ومنتمج نود ذكر نشو • على عدل لست لي أكثابا • أقول وعدما كانت تساو  
كعب • موضع السك • وإن أخذ الذي أعطى أنا • وأحس في عواقب الأيا • أتمته إلى أهدت سرورا  
في طلا الأعناق (وقال) • أم الأخرى التي أهدت ثوبا • بل الأخرى وان تزلت بحزن • أحق بشكر من صبرا حسانا  
لقد عشت أذى كلاما • (أبو جعفر البغدادي) قال كان لنا جار وكانت له جارية جميلة وكان شديد المحبة لها فقامت فوجدت عليها وحدا  
مسته • رخيما رقا • شديد أفيئنا وذات ليل فأنتم إذا تبارية في نومه فأنشدته هذه الأبيات  
لليلة عشق • سأت تزور وسأدي به ما دقت • في الزوم ألتهم خد أزاله الجدر • فقلت قرة عيني قد نيمت لنا  
ولوعا ينو عالم بلوه وأعلى • فكيف ذا وطريق النهر مدود • قالت هناك عظامي فيه لمجدة • ينش من مناهم وأم الأرض والدود  
السكا • كرميا سقاء • وهذه النفس قد جاء نك زائرة • فأقبل زيارة من قى القبر لمجود  
الجزر بدر عاتق • فأنبه وقد سفاها • وكان يحدث الناس بذلك ويشتد هم فأتى بها (أبو الأيا ما بسيرة حتى لحق بها  
وكيف تنامي من كان • (من رثي ابنته) قال المهرى في ابنة لأحد بني حميد  
حديثه • بأذني وان • ظلم الدهر فيكم وأساء • فسراني بني حميد عزاء • أنفس ما تزال رف • قد فقدنا  
فحببت قمر طمعا • وسدور ما تبرح البرحاء • أصبح السيف داءكم وهو الداء • الذي ما يزال يغنى الدواء  
الذي مضى • وأنتقى القتل فيكم فيكمينا • بدماء الدروع تلك الدماء • يا أبا القاسم المقسم في النجدة  
أزار • لدة والجود والندى أجزاء • وألهز بالندى أدا دات الحر • ب به صرت الردي كيف شاء  
ويدهو في الهوى فازور • الأمي وأجب على الحرما • نسمة حرة وأما رياء • وسقاء أن يجزع الحرما  
فان فأتى الف ظلت كأنها • كان حتم على العباد قضاء • أنبكي من لا ينزل بالسيف مشجعا • ولا يزال الداء  
يذكر حيان في يديه مدي • والفتى لا يرى القبول لما • ف به من يشاة الا كفاه • اسن من زينة الحياة كعدا  
ورقة الأرداف مهشومة • به منها الأموال والأبناء • قد ولدن الأعداء قدما وورثسن البلاد أقاصي البعداء  
المشا • تدر بهر عينها • لم يشد كثرهن قيس نجم • علة بل حية وآباء • وتشتي مهاهـل الذل فيم  
وتدور • من وقد أعطى الأرم جباء • وشقيق بن فأنك حذر لما • وعابهن فارق الدهشاء  
إذا نظرت صبت عليك • وعلى غيرهن أحزن بقو • ب وقـد جاء بهو عشاء • وشعيب من أجاهن رأى الوح  
عصابة • وكادت قلوب • دة صفا فاستأجر الأتباء • وتلفت إلى القبائل فأنظر • أمهات ينسبن أم آباء  
العالمين نظير • فاستزل الشيطان آدمي الجنة لما أغرى به حواء  
خلوت بها لا يخلص الماء • ولم يرى ما أجزع عدى الا • أن تبيت الرجال تبكي النساء  
بيتنا • إلى الصبح دوني • (ومن هذا أخذني بن الجهم قوله) صليتي وجعل الوصل لم يشعب • ولات هجرى أذنيك بالام والاب

حاجب وستور • (ومن هذا أخذني بن الجهم قوله) صليتي وجعل الوصل لم يشعب • ولات هجرى أذنيك بالام والاب

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

من الحرف في بيتهم تدرج  
شعر في هذا البيت كان  
(وروي) أنه قال أما شعر  
الناس لا تلي ألقى عشر  
الف قصيدة فلو كانت بغير  
على قصيدة بيت لا تستنزل  
ومن ندرت له ألفا عشر  
الف بيت فهو أشعر الناس  
وقد نزلت قنانه في ألف مائة  
الكتاب استند على الشا  
الآري وذكره في أمه لاله  
وكان يشار إلى المحدثين  
ديباجة كلام وهي أيا  
المحدثين لأنه نفي لهم  
الحكام المصافي ونهج لهم  
بيل البـ يدع فأنبوه  
وكان ابن الرومي يقدمه  
ويزعم أنه أشعر من تقدم  
رأى شوقي في شعره بولاه  
عقيل بن كعب بن بريدة  
ابن عامر بن صدقة وبنه  
بالمضربة وقال له المهدي  
فحين تمنى قال أما الله ان  
قمرني وأما الأصل فكل  
ما قلت في شـ روى قال  
وما قلت فأنشد  
ونبت قوم ما لهم أحنة  
يقولون من ذا وكنث اله  
الأيها السائل يا هلا  
له رفني أنا ألف الكرم  
نمت في المكارم في عامر  
قرومي وأصل قريش  
المهم  
وإني لأعني مقام الفتى  
وأصحب الفتاة فلانتم  
البيت الأول من هذا  
الآيات ينظر إلى قول  
الفصيلة بقول بشار

جبل اذا ماراني طالعام ثابة \* يقولون من هذا قد عرفوني وفي هذه التسمية يقول بشار

ويصنع بعضكم ماء لنسب  
 برحن فيه من لركانها  
 كما يصنع الجحر المسمى  
 أصغره ليس الفتي مضرة  
 وأبكمه نصبهم وغم  
 مبيت هوك هل قلبه  
 فضائق زاعان ما قد كنتم  
 ورتل الله مولى لام  
 الغلباء الدوسية ولديك  
 قال أبو حنيفة وأصل  
 ابن عطاء الغزال رئيس  
 المنزلة طاهه ما به شاراما  
 لهذا الأعلى المجد المشفق  
 المكتبي بابي جعاده من بستانه  
 واقه لولا أن القسيلة من  
 حياها الناقلة له شت إليه  
 من يبيع عطائه في جوف  
 مغرله ولا يكون الا  
 سدوسيا أو عطيا وكان  
 وأصل بن عطاء أحد  
 أعاجيب الدنيا لا به كان  
 التبع في الرأه فأسقطها  
 من جميع كلامه وخطابه  
 إذ كان امام مذهب  
 وداعي فحله وكان محتاجا  
 الى جوده البيان وفصاحة  
 اللسان قال الجاحظ انظر  
 كثرة تردد الرأه في هذا  
 الكلام وكيف أسقطها  
 قال الأعمى ولم يقل  
 الضرب وقال المهدى ولم يقل  
 الكافر وقال المشفق  
 ولم يقل المرعش وقال  
 المكتبي بابي جعاده ولم يقل  
 مشارا ولا ابن برد وقال  
 الثالثة ولم يقل المذنبية  
 ولا المنصورة وهم الذين  
 أرادوا أن لا يثبت ولم يقل  
 لا وصلت وقال يجمع ولم

بفي وجهه المأذنة بشم ذواه العذارى اذا ذرناها • أطمن بحدودنا مثل السهم  
 مثل النجوم وهي من بينم القدر • كانوا جبالا لم يدفع ميثمه • عبد العزيز ولا روح ولا امر  
 (وقال غيره يرثي قيس بن عامر الميموني)  
 عليك سلام الله قيس بن عامر • ورحمته ما شاء أن يسترحما • نخبة من البسمة منك نومة  
 اذا ذرنا عن شحط بلادك سلا • فما كان قيس ملكه ملك واحد • ولكنه ببيان قوم ثم دما  
 (وقال أبو عطاء السدي يرثي ابراهيم بن حبيزة لما قتل بواسط)  
 الا ان عننا لم نجد يوم واسط • عليك يحمي دمه الجود • عشية راح الدافنون وشفت  
 جيبوب يا بني ماتم وخدود • فان تلك مهبور الفناء فترجا • أقام به بعد الزود وفود  
 وانك لم تبه على متهد • بل ان من تحت التراب بعيد  
 (وقال منصور الغيري يرثي يزيد بن مزبد)  
 متى يبعد الحزن الذي في قوادنا • أباحا له من بعد أن لا تلاقيا • أباحا له ما كان أدهى  
 أصابت معددا يوم أصبحت ناويا • لعمري لان مر الا حادي وأظهرأ • شمتا نال قدس وابر بلك نال  
 وأوتار أقصوام لديك لو ينها • وزرت به الاجداث وهي كاهيا • فزى أمير المؤمنين  
 بيفاهم ما كان في الحرب نايبا • على مثل ما لافي يزيد بن مزبد • عليه المنايا فالتقى انهم  
 وان تلك أفتة الالباب وأوشكت • فانه ذكر أسفة قتي الالباب  
 (وقال) • أبلك ما فاضت دموعي فان تقض • فحسبك مني ما نحن الجوائح  
 كان لم يمت حتى سواك ولم تقدم • على أحد الا عليك النوائح • لئن حقت فيك المراتي وذكري  
 لقد حقت من قبل فيك الموائح • فما انما من رزء وان حل جازع • ولا بهم زور بعد موتك فارح  
 (وقال زياد النخعي يرثي المنيرة بن الهلب)  
 ان الضعافة والسهادة ضمتا • فبها برع على الطريق الواضخ • فاذ امرت بقبره فاعقربه  
 كرم الهبان وكل طرف ساج • والآن لما كنت اكل من مشي • وانترنايك عن شياه امارح  
 ونكلمات فيك المروءة كاهيا • واعنت ذلك بالفعال الصالح  
 (اهابى من مرثية المتوكل)  
 لا حزن الا راء دون ما جسد • وهل كن فقت عيناى مفقود • لا به دونها  
 كما هو من عطاء لزية الأسد • لا يدفع الناس ضيما بعد ايلتهم • اذ لا بعد على الجاني عليك بد  
 لو ان سبي وعقل حاضر له • ايلته الجهد اذ لم يله أحد • مستلا أناه معاديه مجا  
 والحرب تسعروا لبطال طرد • فخر فوق سرب الملك فجدلا • لم يحمه ملكه لما انتفى  
 قد كان أنصاره يحمون حوزته • والردى دون ارضاد الفتى رصدا • وأصبح الناس فومى  
 ايشامه ريماء غزى حوله النقد • علك أساف من لادونه أحد • وليس فوفك الا الواحد  
 جاز الدنيا عظيم به دونها • ففقدته وبالدنى جاؤا وما سعدوا • ضحيت نساؤك بعد الزحير  
 خدا كرمنا عليه غارت الأسد • أضفى شهيد بنى العباس وعظما • لكل ذى عز في راء  
 خلفه فلم ينل ما ناله أحد • ولم يصنع مثله روح ولا جسد • كم في أديك من فوها به اندره  
 من الجوائف ينل فوقه الزيد • اذا كتبت فان الدمع منهمل • وان وثيت فان القول مطرد  
 قد كنت أسرف في مالى ويخلف لى • فقلت نى الليالى كيف اقتصد • لما اعتقدتم أناسا لا يحولهم  
 ضمتهم وشجعتم من كان يعتقد • فلو جعلتم على الاسرار منكم • حمتكم السادة المروءة الحشد  
 قدمهم اليقظ والانساب تحمكم • والمجد والدين والارحام والبلد • قد وترا الناس طرائف قد صمتوا  
 كأن ما كان ما يفتونه رشد • من الاول وهبوا ليد انفسهم • فما ينالون ما نالوا اذا جسدوا  
 (وقال آخر)  
 فنى كان جبينه بدر الدجى • قامت عليه نوادب ورواميس

بقل يتقر في جوف مغرله ولم يقل في داره أراد بد كره غيل وسدوس ما ذكر من اعتراف الميم وزعم الجاحظ ان

شعره القمل في قوله القمل في مات عنه القمل من  
(وقال السويدي في مفر)

لما قمل بعد آل عسر في \* تركوا منارهم بهد باد \* أهل انور في والشبه يادق  
والعسر في القمل من سداد \* نزلوا بالندرة اسير عايم \* ماء الفرات بين من أطراد  
حوت الرياح على حبل ديارهم \* فمكنا كذا على مباد \* واقعد غنوا فيم باقدم عيشه  
في السيل \* فثبت الاوتاد \* فانا النعيم وكل ما به سبي \* يوما يسير الى بل رقاد  
(وقال عبيد بن ابرص)

يا سراج من قوم ولا ينكروا \* الارثوت في آثارهم حادي \* يا سراج ما ماتت شمس ولا غربت  
أذن سرب آجالا أماد \* هل نحن الاكارواح عريها \* نحت الثراب راجد كاجداد  
(يا سراج) انهم بن سراج في الفزاري قال الحاج ذلك رجل عاش ما شاء ومات حين شاء (وقال في الشاعر)  
ادامات ابن شارجة بن زيد \* فلامتارت على الارض السهاد \* ولا جاء اليه يدغم شيش  
ولا حات على الطور النساء \* فيوم منك خير من رجل \* كثير عندهم نهم وشاه  
(وقال سلم بن الوابد الانصاري)

أسمو دهل غاداليوم فرقة \* وأما بيت لم تعرض له الترحات \* ودخل نحن الانفس من نارة  
تجرب الروحات والفردوات \* بكت وأعطت لك البكاء معية \* منعت وهي فرد ما له الخوات  
كانت فيها لم تكن تعرف الزنا \* ولم تنه عن غيورك النكبات \* في السالك الزمى اعظم غرة  
طواه الردي في الله وهي رفات \* أرى في الدنيا جميع دوائر \* له من اجتماع مرة وشحات  
طوى ايدي المعروف مخرج مالك \* فهن عن الآمال منقبات

(وقال ابن سينا) أما القبر فانهن أواس \* بجوارق برك والديار قبور \* عمت مصيبة وعم هلاكه  
فالناس فيه كلهم مأجور \* ردت سائرهم الى جحيمه \* فكانه من نشر ماء مشور  
(وقال أنس بن عمرو السلي بن ميمون بن زياد)

يا حفره الملك المؤمل رفته \* ما في ثراك من الندي والخير \* لازات في ظاين ظلال هداية  
وطفاء دانية وظل حبور \* وسقى الولي على الهاد عراض ماء \* والاك من قبر ومن مقبور  
يا يوم من دور أجمت حتى الندي \* وبخته بوابه المذكور \* يا يومه أعريت راحلة الندي  
من ربه وحرمت كل فقير \* يا يومه ماذا صنعت بجرمل \* برحوائق ومكبيل ما سور  
يا يومه لو كنت بذت بنه \* فبعت بين الحى والمنبور \* لله أوصال تقهه الله الى  
في اللحد بين صفة الخمر مضمور \* شجبا لجملة أذرع في خمسة \* غطت على جبل اشم كبر  
من كان عيلا تعرض كل تنوفة \* واره ولا مله داحفور \* ذات بقدره المكارم والندي  
وذباب كل مهتد مأثور \* أقلت فحورم بنى زياد بعد ما \* طاعت به وراه له ويدرور  
لولا بقاء محمد انصدمت \* اكبادنا أسفعا على منه دور \* أبى مكارم لانيه مصفاها  
ومضى لوقت حمامه المقدور \* أصبحت مهجورا بحفرتك التي \* بدلتها من قصرك المصور  
بليت عظامك والاسفاح جديدة \* ليس البلى لفعالك المشهور  
أن كنت ساكن سفرة فلقد نرى \* سكتنا لودي منه ووسرير  
(وقال يرثي محمد بن منصور)

اننى فنى المود الى المود \* مما مثل من اننى بوجود \* اننى فنى من الثرى بهده  
بقية الماء من السود \* فانزل الجسد به ثمة \* جانبا ليس به سدود  
اننى ابن منه ورالى سبد \* وايد ليس برعديد \* وأشمت يسى على صبية

شعره القمل في قوله القمل في مات عنه القمل من  
شعره القمل في قوله القمل في مات عنه القمل من

(وقال) داود بن رزين  
اشيا اشارا فاذن لنا  
والنساء في بين يديهم  
يدعنا الى اننا لم نتم جلتنا  
تغدير الطاهر والمصر  
والغرب فلم يصل ودعا  
مطت قبل به شرتنا  
فذلنا له اننا ناذنا وقد  
راى منك اشياء انكرناها  
قال ما هى ذلنا دخلنا  
والظلم بين يديك فلم  
تدعنا قال انما اذنت  
لنا كرا ولولم ترد ذلك لم  
ناذن لكم ذلنا له ودعوت  
بالاعلى ونحن من دور  
قال انا مكذوب وانتم  
مأمورون بنقض الابصار  
دوني قلنا وحضرت  
المعلاة فلم تسئل قال الذى  
يقبلوا انغار ينى يقبلها  
جولة هذا رد والقال  
كيف يبكى الحبس في طول  
من سيفضى الحبس يوم  
طويل  
ان فى البعث والحساب  
لشعلا عن وقوف برهم  
دار محبل

(وقال)

ذكرت بها عشا فقلت  
اساحي \* كان لم يكن  
ما كان بين يزول  
وما حاجتى لو ساعد الدهر  
بالي \* كما ب علم الاول  
وشكول  
بدالى ان الدهر يرقه



ورب زور مثل مختارة في  
تصغير من الكلام  
(ودخل) على عتبة بن  
هلم بن قتيبة فأنشد  
عديرا رعه شدة عقيب  
روية فأنشد أربوزة ثم  
أقبل على بشارة قل هذا  
ظرا لا تحسنه يا أبا ساد  
فقل واقه لا ناؤا زمنك  
ومن أهلك ثم غدا على  
عقبه من الغد فأنشد  
أربوزة  
يا طلال الحى بذات العهد  
يا لله شير كيف كنت  
بهدى يقول فيما  
حدثت بخدوجك من  
شدي • ثم اتنت  
كالنفس ارتد  
وصاحب كارهل المديد  
جلته في رقعة من جلد  
حق اغتدى غيرة فريد  
النسقد • وما درى  
ما رغبتي من زهد  
وهذا كقول الآخر  
يودون لو خاطوا عليك  
جلودهم ولا يدفع الموت  
النفس الشهايح  
وفيما يقول  
الحري الحى والعصا للعد  
وايس للطف مثل الرد  
ألم وجبت أبا الملد  
مفتاح باب الحديث المنسد  
والبن طرازي غير مسترد  
الله يا ملك في مدد  
وهي طويلة ناجز لملته  
فلمسمع ابن رؤبة ما فيها  
من القريب قال أنا راقي  
وجدي قصتنا القريب

مثل فراح الطير بجمه • وطارق أبا عايم الفري • ومسلم في القدم معقود  
الوم تفتي هرات الندي • وعدرة الفضل على البود • أردده • وضاعظم الشاى  
في الجديوم غير محمود • كل امرئ يجرى الى مدة • وأجل قد خط مع بدود  
بمطابق الشعر يا أبا • على أن غير معقود • فكل مرة ودالي جنبه • وان تشارى غير مع  
ما رافدى قومها أن من • طابقت تحت الجلاميد • طلبت الجود وقد ضمه • محمد في بطن مله  
فانكح الموت بمرفقه • وايس ما فاتت بمردود • يا عصفدا لجمده مقنوقة • وساعد اليس بامت  
رهن زنديهاوا كياه • ما • قريح المنيا في العناديد • وجدت الركن الذي كان بالاهس عاذا غيرة  
(وقال حبيب الطائي برثي خالد بن يزيد بن مزيد)  
اشيدان لاذك الهلال بطالع • علينا ولا ذاك الله • عام بمائد • أشيدان همت نار همت رز  
فما تشكى وجد الى غير واحد • فما جازب الدنيا بهل ولا الفضي • بطلق ولا ماء الحياة بيار  
فبارحة الدنيا كانت أنيسة • ووحدة من فيم ايمصرع واحد  
(وانك دأبو محمد الاثني في يزيد بن مزيد)  
أحسق انه اودى يزيد • فيه نايب الناعي الشيد • أبني كيف قلت وكيف فاهت  
به شغاك واراك الله • أحلى الملك والاسلام اودى • فاما للأرض ويحك لا عي  
تأمل هل ترى الاسلام مالت • دعاء • وهل شاب الوليد • وهل سميت سيوف بني زار  
وهل وضعت عن الجبل اللبود • وهي نقي البلاد عشار مزن • بدرتها وهل يخضر عود  
أما همت اهرعه نزار • بلى وثقوص الجدا المشيد • وجل مريضه ان جعل فيه  
طريف المجد والمجد انليل • وهمد الهزوالا لاسلام • توى وخلفه الله الرشيد  
انك أرق ربيته كل نفس • لهلكه وغيت الس • وانصت الاسنة من قناها  
وامرعت الرماح ان يكيد • انى يزيدان لم يسق بأس • غداة مضى وان لم يبق جود  
ذنى ابن الزبير لكل يوم • عبوس الوجه زينة الحديد • اودى عمة البنادى يزيد  
وسيف الله واقتب الحديد • فن يحمى حى الاسلام أم من • يذب عن المكاره أو يقد  
ومن يدعو الامام لكل خطب • بخلاف وكل معصية تؤد • ومن تجلى به الفم رات أم من  
يقوم بها اذا عوج العتود • ومن يحمى الحبس اذا تهاى • بحيلة نفيه البطل الفريد  
واين يؤم منقبح ولاج • واين تحط أرحاها الوفود • انقدر زنت تزار يوم اودى  
عبيدا ما يقاس به • فلو قبل الفداء فداء منها • بهمة المود والمود  
أبعد يزيد تحتين البواكى • دمورا أوتيمان اهاخدود • أما باقه لا تنفك عي • فى  
عليه يدوها أبا تجود • وان تجدد موع ائيم قوم • فليس لدمع ذى حسب جود  
وانيك غاله حسب فاودى • اقد اودى وليس له يزيد • وان بهتريه دهر لما قد  
يفادى من مخافته الاسود • وانك لك يزيد فكل حى • فريس للنيسة أو طريد  
فان يك من خلود قد دعته • ما تره فكان اهل اللود • فاما اودى امر وأردى وأبقى  
لوارته مكارم لا تبعد • ألم تعلم أنى ان المنيا • عودون به وهن له جنود  
قصدن له وكن يحدن عنه • اذا ما الحرب شبها الوقود • فه • لا يوم ية لدها يزيد  
الى الابطال والخيلا نصيد • ولولا فى الخوف على سواه • لا فاهما به حنف عني  
اشرب الفوارس كل يوم • ترى فيه الخوف اهاوعيد • فن يرضى القواطع والذوال  
اذا ما هزها فرع شديد • املك فيه والاسلام • وقت اطلها وروى العمود  
ليكك مرهق يملوه شيل • ابا • ل وهو مجدول وحيد • ويكك خامل نادك لما

برقی بن منصور المهری  
 قاتله و قد قتلها  
 قال له برزخ استعانت  
 بشیخ قال انتب الاوقات  
 فقال له المهری امرنا  
 بخلاف ذلك یا ممبر  
 المؤمنین اذ یكون جوابی  
 لمن یری شیخا معی یشد  
 شمر اذباله عن مناعته  
 وقال جوارى المهری  
 لاهدی لو اذنت لبشار  
 یدخل البواب وانما  
 وینشد لنا فو شعوب  
 الهمر لا غیرة علی من  
 فامرهم فدخل الیهم  
 واسم نظارته وقال له  
 وددنا والله بالامه اذ انك  
 ابونا حنی لانفارقك قال  
 ونحن علی دین كهری  
 فامر المهری لایدخل  
 عابین وكان المنفی نظر  
 الی هذا قول

بالانت مع متنى الفوارس  
 فى الوعى • لاخوك ثم  
 ارق منك وارحم  
 يرو اليك مع الصفات  
 وعنده • أن الجوس  
 تصيب فيما تحكمكم  
 (قال) على بن عبدة  
 الى يحانى المودة تعاطف  
 القلوب واىلاف الارواح  
 وحسين النفوس الى  
 مثابة السرائر والاسترواح  
 بالمتكذبات فى الفرائز  
 ووحشة الاشخاص عند  
 تباين الافاء وظاهر السرور  
 بكثرة التزاود على حسب  
 مشاكلة الحواهر يكون

\* قوله الخاوية والعبد \* وبذلك تاعلم بنو دهر \* له قسما وفقد كسدا الفاسد  
 \* قوله الخاوية والاول \* حله لا وفقد حلات الورود \* وشاءت الجياد دهر من افتر  
 \* قوله الخاوية والاول \* فان تصحح \* سلبه فحما \* ففهم الخليل وانه فقيد  
 \* قوله الخاوية الخاوية \* عواصي والو \* وهما القس \* سود \* اصيب الجند والاسلام بما  
 \* قوله الخاوية الخاوية \* لقد عزي ربيته ان يروا \* غام امثل يومك لا يهود  
 \* قوله الخاوية الخاوية \* باسم \* ها ومن له يهود \* فبالقدر ما صنعت يداه  
 \* قوله الخاوية الخاوية \* سقى جردنا اقامه يزيد \* من الوهم بسم رعد  
 \* قوله الخاوية الخاوية \* فان اخرج اياك فاني \* على التكتبات اذا ردى سابد  
 \* قوله الخاوية الخاوية \* على من مات بعدك يا يزيد  
 (وقال مروان بن حفصه فرس من بن زائدة)

زار ابن زائدة القابر بعدما • ألقته عليه عرى الأمور زوار • ان القبال من زرار أصبحت  
وقلربها الـ فاعا به حرار • ودت ربيبة ثامه اقصت له • منه فمأش بشطرها الاعمار  
فلا يكين فتي ربيبة مادبا • ايسل بظلمت ولاح نهار • لازال تبرأني الولد بدجوده  
به ادها وبوبها الامطار • قبر ينم مع الشجاعة والندى • حلما يخالطه فتي ووقار  
ان الرزية من ربيبة هالك • ترك الـ بونده ودهن غزار • رعب المراقق والعباء جبينه  
كالبدر في ضياء الاسفار • اه فاعا بك اذا اللطه ان يبارق • ترك الفتي وطاوالن قسار  
خلى الاعنة بزم مات مشيع • بطل القاء شـ رب منوار • عسى ويسج مع ما يذكى به  
نار بعه ترك ونشـ مد ناز • هـ هـ ما يمر نايـس برجوة فتنه • أحـد دوايس افقنه امرار  
لو كان خلفك اراماك هائما • أحـد دواك اه انك المقدار

(وقال يرثيه) • إلى الشام معنا يوم خلى مكانه • فبكادت له أرض العراقين نرجف  
نوى النائد المأثور والذائد الذي • به كان يرى الجانب المنحرف • أنى الموت معناه وهو لا عرض صائغ  
وللمبدى مناع وللمال منافع • ومما مات حتى قالته أمورها • ربيعة والبيان قيس وخندف  
وحتى فشاقى كل شرق ومغرب • أباده بالضر والنفع تعرف • وكم من يدعه لدى لمن كريمة  
سأله ما دامات العين نظرف • بكنه الجياد الاعوجبة اذ ثوى • وحن مع النبع الرشيع المنقف  
وقد غيبت ربح السيف في حياته • قبولا فامست وهى نكباء حرجف  
(وقال أبو الشبص برئى هرون الرشيد ويدهج ابنه محمد بن زبيدة الامين)  
جرت جوار بالمدرا الفخس • فنحن فى رحمة وفى أنس • الدين تبكى والسن ضاحكة  
فنحن فى ماتم وفى عرس • ينشكنا قيم الامين وييسكينا • وفاة الامام بالامس  
بدران بدر اضحى ينداد فى الشداد ويدر بطوس فى الرمس

(راشد الهی) و امر به جمع مال مستترا \* فرط و لیس با \* کل ما یجمع  
و یا نین علیک یوم مره \* بیکی علیک مقنعا لاسمع  
(و قالت الحارثیة بنت زید بن بدر العرائی ثری زید بن عبید)

صلی الاله علی قبر و طهره \* عند الثوبۃ نسفی فوقه المور \* زفت الیه قریش فہش سیدھا  
فثم کل التقی والبرہم یور \* ابوالنیرۃ والدنیا مغیرۃ \* وان من غیرت الدنیا لم یور  
قد کان عندک لا یردف معرفۃ \* وکان عندک لا تنکیر فتنکیر \* لو خاد النیر والاسلام ذاقدم  
اذا نالک الاسلام والنیر \* قد کنت تخشی وتمطی المل من سعۃ \* ان کان یتک اضعی وهو یور  
(وقال نزار بن ربهمة مرثی المہاب)

وباعى الفضل وسبب  
الذو وارل الصافي ومنزل  
التم اجر (وقال) الندي  
ربيع القلب وزكاة  
الخلق رغبة المرواة  
وشماع الضمير ومن  
جلالة القدر عبارة والى  
اعتدال وزن السفل  
ينسب صاحبه وشهادته  
قائمة في الاختلاف  
واله ترجع الحكومات  
(وقال) الكذب شمار  
الخبائة وغريف العلم  
وخواطر الزور وتوويل  
أضغاث النفس ولاء وحاج  
التركيب واختلاف الدنية  
وعن تحول الذكر  
ما يكون صاحبه وعلى بن  
عبيدة كثيرا لا غارة على  
ما كان غيره قد استناره  
(فتر في الكذب انغير  
واحد) بعض الفلاسفة  
الكذاب والميت سواء  
لان فضيلة الحى النطق  
فان لم يرقى بكلامه فقد  
بطلت حياته (الحسن بن  
سمل) الكذاب لص لان  
الاص يسرق مالك  
والكذاب يصرق عدوك  
ولا تأمن من كذبك  
ان يكذب عليك ومن  
اغتتاب غيرك عندك  
فلا تأمن ان يغتابك  
عند غيرك (قال ابراهيم  
ابن العباس في هذا القول)  
الى متى احدث بحد  
مدك لا تضربه سواكا  
وقى اطمئنت في اخذ  
لم اطمعت قبل غدا انا كا

الاذهب الدرق المقرب لا فتى • ومات الندى والحزم بهداهاب  
انام بمر والورق من ضربه • وقد غيبا من كل شرق ومغرب  
(وقال المهمل بن ربيعة) برنى اخاك كلب وائل وكان كليب اذا جلس لم يرفع احد يده ضربه صوته  
ذهب اليه من اعدائه • واستب بهدك يا كليب المجلس  
وتناولوا من كل امر عظيم • لو كنت حاضر امرهم لم ينسوا  
(وقال عبد الله بن المذل برنى سعيد بن سلم)

كم يقيم جبرته بدني • وعدم تشبهه بدعهم • كماء ضمت الحوادث نادى • رضى الله عن سعيد بن سلم  
(وقال ابن ابي شراير بن خالة نابط شراير الفهمى وكان قتله هذيل)

ان يا كليب الذى درن راع • اقتله لادعه ما بطل • قذف العبد على وول  
انا يا كليب له مستقل • ووراء النار منى ابن اخت • مسح قد دعه ما بطل  
مطر رى برشح موتا كما • المشرق اتى بتقت السلم • خبر ما بانا معه بطل  
جل حتى رقى فيه الاجل • برنى الدهر وكان غشوما • يتألى جاره ما بطل  
شامس في القرحتى اذا ما • ذكت الشمرى فبرود طل • يابس الجبين من غير ثوب  
وقدى الكف من شهم مذل • طاعن بالخزم حتى اذا ما • حل حل انزم حيث بطل  
وله طم مان ارى وشرى • وكلا الطامعين قد ذاق كل • رانح بالمجد غاد عليه  
من ثياب المجد ثوب رذل • افق الراحة بالمجد حودا • عاش في جدوى يديه اقل  
مسل في الحى احوى رذل • وادابم دوف مع ازل • يركب الدول وحيدا ولا يله  
هبة الا اليماى الافضل • فاني قلت هذيل شيباه • ايم اكان هذيل يذل  
ربما ابركها في مناخ • بهجج بئذ منه الامال • صامت منه هذيل يحرق  
ماء ل الشرح حتى • لولا • يورد الالة حتى اذا ما • تمات كان لها منه عل  
بعضك النبع لغنى مذل • وترى الدرب لها بس نمل • وسباع الطير تفرع وبطاما  
تخطاهم فما تستقل • هجروا ثم سروا ليله • حتى اذا ما الشواب عنهم لولا  
فاحسوا انفس يوم فلما • لولا رعتهم وفاشم لولا • كل مال قد تردى عاض  
كسنا البرق اذا ما بسل • اسفتم ايا واد بن عمرو • ان جسمى بعد خالى نخل  
(وقال امية بن ابي الصلت برنى قتل بدر)

الا بكت على الكرام • م بنى الكرام اولي المادح  
امثاله من الباكيا • ت الدولات من الذوايح  
من ذاب در فاعيش من مرارية • بخرج  
الا ترون لما ارى • ولقد ابان لكل لاخ  
من كل بطريق لبطل • ربق نقي الاون واضح  
ومن السراطة الجلا • حمة الملازمة المناجح  
الطامعين النهم فو • ق ان يبر شهما كالانا فاح  
ليست بأعسافاران • يفتقر ولا راح رحارح  
سوق الاوئل لاؤبى • صادرات عن بلاوح  
كناقل الارطال بالشفط طاس في الايدى النوايح  
ان لم ينسب غارة • شواء تحب كل ناسح  
مرد على جردالى • اسد كالبه كوالح  
كبكا لجسام على فرو • ع الايك في الزمن الجراح  
من يكرهم يكرى على • حزن ويصدق كل مادح  
شهو وشبان بها • لنسل مغاور برداح  
ان قد دعه يربطن مكسة • ففى موحشة الا باطع  
دعوص ابواب الملو • لوجانب للخرق فاح  
الفالسين المفاعلة • شن الاخرين بكل صالح  
قتل الجفان مع الجفا • ن الى جفان كالماضح  
وهبائين من الميث • ن الى المئين من الاواقع  
لكرامهم فوق الكرا • م مزية وزن الرواج  
لله دربنى عسى • ايم منهم وناكع  
بالمقربات المبعدا • ت الطامحات مع الطوايح  
ويلاقى قرن قبرته • مشى المصانع للمصانع

1990

100

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

الحسين بن علي بن أبي طالب

الذين هم في غيبوبة  
وهم في غيبوبة  
الذين هم في غيبوبة

النوم مالا يكون شأنه  
لا يكتب السر الامن

أو من قسالة الأدب  
(ولا عمل النسر) فلان

مَدَامُ فِي عَيْهِ يَنْدُب  
لِذِيهِ عَلَى بَيْتِهِ يَقُولُ  
بِمَتَارُزٍ وَرَاجِحَةٍ دَلَالَةٍ  
قَلْبِهِ رَيْنًا وَقَوْلُهُ مِينًا  
دَلِيلُ الْكَافِرِ مِينًا

وَيَدْعِي بِالْمَذْهَبِ الْمَذْهَبَا  
وَيَسْتَشِيرُ الزُّورَ مَرْكِبَا  
أَقَابِلَ يَتْنَى الزُّورِ  
مَنَا كِبَا وَبِرَّ زَالِمَانَا  
نُزَاهِدٍ (وَقَالَ أَعْرَابِي)  
لَا تَجْعَلْهُ أَكْبَرًا

لا يهزمه ولا يذهب يائى  
تجيب من الكذاب  
المشيد بكذبه ونمايدل  
على هيبه ويتعرض  
له قباب من ربه فالانام  
له عادة والاضمار عنه  
متصادة ان قال حقالم  
يصدق وان اراد خيالم  
يوفق فهو والجالى على  
نفسه بفعله والذال على  
فنيجه بمقاله فصع من

مدونه نيب الى غيره  
ايضا نيكال بنوهم

وما فتح من كتب غير  
من غير نسبت إليه



امير المؤمنين من نظام  
 هذه في قول امه شيا  
 لا يشع له الشكر منه  
 الاميرة الحسن لامي  
 المؤمنين انا الله عزه  
 في اخرج ثوبه بتزيين  
 حالي في العامة والخاصة  
 عياراه فيه صوابا انشاء  
 الله تفرج التوسيع  
 الحسن بن رسول زمام على  
 ما جيع امور العامة وكشف  
 اسباب العامة واحاط  
 بالنفقات ونفذ بالولاية  
 واليه انخراج والبريد  
 واختيار القضاة جزاه  
 بمعرفة بالمال التي قربته  
 منا وانابة لشكره ابا ناعلي  
 ما اولينا (قال يحيى بن  
 اكنم) اراد المأمون ان  
 يزوج ابنته من الرضا  
 فقال يا يحيى نكح  
 فقلت ان أقول  
 انكمت فقلت يا امير  
 المؤمنين انت الحاكم  
 الاكبر والامام الاعظم  
 وانت اولي بالكلام  
 فقال الحمد لله الذي  
 تصاغر الامور بمشيئته  
 ولاله الا هو اقرارا  
 بربوبيته وصلى الله على  
 محمد وعذره امانه  
 فان الله قد جعل النكاح  
 دينا ورضيه حكما وانزله  
 وحيا ليكون سبب المنابة  
 الاواني قد زوجه ابنة  
 المأمون من علي بن  
 مقي رماه رها بعمامة  
 درهم اقتداه بن رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم وانتهى الى ما درج اليه السلام والحمد لله رب العالمين (قال) الاموي كان يوصيه بون من الماخطب امره

الدينار تجرع من المولى من تعجز من الله وعده وهم من كتابه امره واخلى له نفسه واعترف له بما هو  
 اهله وفي كتاب الله لم يزل حبيب وان لم تطب النفس عنه وانس من كل فميدوان عظمت المودة  
 به اذية ولعز وجل كل شيء هناك الاوجه له الحكم واليه ترجعون حيث يقول الذين اذا اصابهم مصيبة  
 قالوا الله واما الله راجعون اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وارسلناهم لما هم متدون واوت سبيل الماخذين  
 والناشرين وموردا الخلائق اجبين وفي انبياء الله وسالف اوليائه افضل البرة واحسن الاسوة فقل احذروهم  
 الا وقد اخذ من فباع الدنيا باجرل الاعطاء ومن امير علم ابا حنيفة الا برفق ايا فر الا نمة اجمع نبينا  
 عليه الصلوات والسلام بانه ابراهيم وكان ذخر الامان وقرة عين الاسلام وعقب الطهارة وسبيل الوحي وتبيح  
 الرحمة وحسين الملائكة وبقية آل ابراهيم واسم سبيل صلوات الله عليهم اجمعين وعلى عامة الانبياء والمرسلين  
 فممت الثقلين مصيبتهم وخسرت الملائكة وزينة من قلة دانه وعوده عرضا فاشكر قضاءه واتبع رضاه  
 فقال يحزن القلب وتدمع العين ولا تقول ما يهبط الرب وانابك يا ابراهيم لحزوتون واذا نامل ذوالنظر ما هو  
 مثقف عليه من غير الدنيا وانتهى نفسه وقد كرم في غير ما يتقل الا والوتقارب الاجل وانقطاع سيرة هذه  
 المدة ذات الدنيا عنده وماتت المصائب عليه وتب هلت الفجائع لديه فاخذ لا مراهمته واستعد الموت عدته  
 ومن يحب الدنيا يحزن روية ولا حظها اذ بين الحقيقة كان على بسيرة من وشك زواها قال النبي صلى الله عليه  
 وسلم اذكروا ما رث فانه اذم الذات ومنه من الشهاوات وليس شيء مما اقتصدت الا وقد جسد لك الله مدماني  
 العلم به واعمرى ان الخطب فيما أصبت به له ظم غير ان معوضه من الاجر والمثوبة عليه يحسن الصبر ويؤان  
 الرزية وان تقلت رية لان الخطب وان ظم هو ما الله لك من عصاة الصبر ما يكمل لك به زلفي الغاثرين  
 وقربة الشاكرين وجه لك من المرضيين قولوا فعلا الذين اعطاهم ووفقههم للصبر والتقوى (محمد بن الفضل)  
 عن ابي حازم قال مات عتبة بن عيسى بن غنم الفهرى فمضى رجل اياه فقال لا تجزع عليه فقد قتل شهيدا  
 فقال وكيف أجزع على من كان في حياته زينة لدنيا وهو اليوم من الاقيات الصالحات (ابن الزار) قال  
 حدثنا عيسى بن اسمعيل قال سمعت الاموي يقول دخلت على جعفر بن سليمان وقد ترك الطعام جزعا على  
 اخيه محمد بن سليمان فانشده بيتين فابرح حتى دعا بالماء فذات الاموي ما ما فسكت فسالته فقال  
 اتدري ما قال الاحوص قالت لا ادري قال قال الاحوص

قد زاده كما ما الحبيب ان منمت \* احب شيء الى الانسان ما منما  
 قال ابو موهى والابيات لا راكة التقي برشي يا عمرو بن اراكة يمزى نفسه حيث يقول  
 لعمري اني اتيحت عينك ما مضى \* به الدهر اوساق الحمام الى القبر \* ليستفدن ماء الشرفون بامرهم  
 وان كنت عمرين من سيج البحر \* تبين فان كان البكار ذها لكا \* على احد فاجه دبكلك على عمرو  
 فلا تيك ميتا بموت احبة \* على وعباس وآل ابي بكر  
 (ابوهر بن يزيد) قال مات اخو مالك بن دينار فبكى مالك وقال يا اخي لا تقر عيني بهذا حتى اعلم في الجنة  
 انت ام في النار ولا اعلم ذلك حتى القى بك (وقالت اعرابية) ورايت ميتا يدفن جاني الله عن جنبيه اثرى  
 واعانه على طول البلى (وعزى) اعرابي رجلا فقال اوصيك بالرضا من الله وقضائه والتفكير لما وعد به من  
 ثوابه فان الدنيا دار زوال ولا بد من لقاء الله (وعزى) ايثار رجلا فقال ان من كان لك في الاخرة اجر اخبرك  
 من كان في الدنيا امرورا (وجزع) رجل على ابن له فشق ذلك الى الحسن فقال له هل كان ابنك يغيب عنك  
 قال نعم كان فيه عني اكثر من حضوره قال فتركه غائبا فانه لم يغيب عنك غيبة الاجر لك فبما اعظم من هذه  
 الغيبة (وعزى) رجل فصراني مسلما فقال له ان مثلي لا يرضى مثلك ولكن انظر ما زهد فيه الجاهل فارغب  
 فيه (ركان) علي بن الحسين عليه السلام في مجله وعنده جماعة اذ مع ناعية في بيته فتمشى الى منزله فمكتهم  
 ثم رجع الى مجله فقال لواله امن حدثت كانت الناعية قال نعم فزوه وعجبوا من صبره فقال انا اهل بيت  
 تطيع الله فيما يحب ونحمد الله على ما نكره (تعزيزه) اتمس ما وعد الله من ثوابه يا تسليم لفضائه والانتباه الى

فقلت عرا حلفت ذى  
 الكبرياء وصلى الله على  
 محمد وآله وسلم  
 فان الرعدة منك وعشت  
 الدنيا والرعدة عن الدنيا  
 اجابت ودفن وجنتك  
 على كتاب الله اسمك  
 بمسروق او مخرج  
 باحدان (وعظيب)  
 رجل الى قوم فالتفت  
 خطيبه فاستفتح بحمد  
 الله واسأل وصلى على  
 النبي عليه السلام وآله  
 واسأل ثم ذكر البلية  
 وذاق السموات  
 والارض واقتصر ذكر  
 النرون حتى ضجر من  
 حضر والتفت الى  
 الطالب فقال ما اسمك  
 اعرك الله فقال واق  
 قد انبت اسمي من  
 ما ول خطيبك وهي طالوت  
 انز وبعثهم بهذه النقط  
 ففعلت القوم وعقدوا  
 بحاس آخر (وقال ابر  
 الهمز) الكتاب واج  
 الابواب جرى عا  
 الحب مفهوم لا يفهم  
 وناطق لا يتكلم به يشهد  
 الشقاق اذا ائتمده الفراء  
 والقلم مجهز بلوش  
 الكلام يخدم الاراد  
 ولا يعمل الاستزاد  
 وبسكت واقفارينها  
 سائر اعل ارض بياض  
 مظل وسوادها مغمى  
 وكأنه يقبل باطلها

(المعجمي) قال عزى أكثر من مائة من عذري بن عمرو بن ميمون ذلك العرب على أنه قد قيل له أي الملك أن أهل هذه الدار  
من أشرارهم من عند الرجال التي فيها دود ذلك ما ليس بدودك وأرسل عليك ما ليس برابعك الملك  
وأقام ملك من سبائكك وبذلك وأعلم أن الدنيا ثلاثة أيام فأمس حذو وشاهد عدل في ملك بنفوسه وأبقى  
لحمه وعظمه ساكنا واليوم شيء قريب بقي أنالك ولم يأنه ثالث عليك غيبته وسرع عليك سره انه وعد لا تقدرى  
من أوله وسياطيك أن ربي يدك فما حسن الشكر ثم راجع إلى ما قد رقت لنا أصول نحن فروعه أفا  
بقا المذروع بعد أسوأه وأعلم أن أعظم من المسيبة واللعن من الشير مع غيره وشتر من الشتر فاعلم  
(١) ذلك أمير المؤمنين المنصور قد رقت في الانصار على أمير المؤمنين المهدي وقد فهم أبو الهيثم المحدث  
فقدم إلى التبرية فقال أيراه أمير المؤمنين على أمير المؤمنين قبله وأبارك لامير المؤمنين في سخطه له فذكر  
مسيبة أقدم من مسيبة إمامه ولولا عني أنفصل من خلافته على أوليائه فأقبل من أنه أفضل الطبيعة  
واسبره على أعظم الزينة (٢) مات معاوية بن أبي سفيان وبزيد غائب صل عليه أنشعك بن قيس  
الهمري ثم قدم بزيد من يومه ذلك فلم يقدم أسد على تزييت حتى دخل عليه عبد الله بن همام المولود فقال  
اسبر بزيد فقد فارقت ذامة واشكر جبالتي بألك حبابا • لا رزأ أعظم في الأقوام قد علموا  
مما رزأت ولا عني كما تبكا • أصبحت راعي أهل الأرض عنهم • فانت زعماءهم والله يراكم  
وفي معاوية الباقي ثم انصرف • انصرفيت فلا تسمع بمناكا

أرى يقع ثوابه ثمان (وهذا) كقوله في القاسم بن عبد الله قال المذول لما عرض القاسم بن عبد

أدب يقع فزار به نازان (وهذا) كذا ولم في القاسم بن عبد الله قال الأصول لم أعرض القاسم بن عبد الله بخلاف أبيه قال ابن المعتز











يوم ما هتة بمصر قال المأمون  
وكان قد هزم على تغلبه  
السند مكان بشر بن داود  
فتمكك كل فرقة بما  
عنده في سنده فقال  
أحمد بن يوسف هو يا أمير  
المؤمنين رجل غاصته  
أكثر من مساوية لا يتطرق  
به أمر إلا تعلم فيه ردها  
تخوف عليه فانه أن يأتي  
أمر بعد منته لانه قسم  
أياه بين أفعال الفضل  
بذل لكل خلق نوبة إذا  
نظرت في أمره لم تدر أي  
حالته أعجب أما هدا  
اليه عنه أم ما كتبه  
بأبيه فقال له المأمون لقد  
مدحت على سوء رأيك  
فبه قال لا في أمير  
المؤمنين كما قال الشاعر  
كفي ثمننا السديتاني  
لمصنك في الصديق وفي  
عدائي  
واني حين تندبني لامر  
يكون هوالك أغلب من  
هوائي  
قال المولى وقدرى  
هذا النير أحمد وأمل  
أحمد استعاره فأعجب  
المأمون ذلك منه وشكره  
غسان بن عباد له  
ونا كدت المال يدغما  
(وكان) أحمد بن يوسف  
ابن القاسم بن صبيح مولى  
عجل بن الجيم عالي الطليقة  
في الدلاعة ولم يكن في  
زمانه أكتب منه وله شعر  
جيد مرتفع عن أشعار  
الكتاب ووزر المأمون  
بدا أحمد بن أبي خالد وكان أول ما ارتفع به أحمد أن الخلع محمد بن الرشيد لما قتل امرطاهر بن الحسين المكتتاب أن يكتبوا

هتة وفيه ناس من الفرشين فنشأ جروا في موارث ونيادوا قاتلا قام وأمن عنده أقبل علينا فقال ان  
الفرش درجارتان عنهما القدام الرجل وأدما لا تخشع له لرقاب الاموال ونجايات تقصر عنهم الجية اذا المذوبة  
والسنة تشكل عنها الشغار المنعقدة ولو احتقت الدنيا ما تزييت الا بهم ولو كانت لهم شاقق بسمة اخلاقهم  
وان قودهم غثفوا باناء لاقى الدوام فصار لهم رفق بالقدم وخرق في الحرص ولو امكنهم هم افانهم والطير في  
ارزاقه الا خافوا مكر وه تعلقوا به الغفر وان تجلت لهم النعم انروا عنها الشكر اولئك فذكره الفقه وعجزه  
له الشكر (قال) ابو العلاء الهاشمي جري بين محمد بن الفضل وبين قوم من اهل الاهواز كلام فلما أصبح  
رجع منه قاتوا له لم تغل امس كذا وكذا قال مختلف الادوال اذا اختلفت الاحوال (ودخل) محمد بن الفضل  
على والي الاهواز فحمله به قول اذا كان الحق استوى عندى الهاشمي والنسبى فقال محمد بن الفضل اني  
استوت حالنا مع عندك فبذلك بناد الشعلى زينة ليست له ولا ناذى الهاشمي قد راهوله وانما ليحق النفس  
الموتى بينهما (العتبي) قال عمرو بن هبة اختص قوم من قريش عند معاوية فنه والحق فقال معاوية  
يا معشر قريش ما بال اتوم لام وانتم لم لات تقامون بينكم مما وصل الله وتواعدون ما قرب بل كيف  
تردون لفسركم وقد عجزتم عن انفسكم تقولون كفاتنا الشرف من قبله افنهذ هال الزمتمكم النجاة فاكفوه من بدكم  
سما كذاكم من قبلكم اوتله وانتم كنتم رفاقا في جنوب العرب رقة لما خرجتم من حرر بكم ومنتم ميراث  
ايكم وملككم واخذلكم ما اخذ منكم ومما لكم باجتماعكم ام ما به اياكم من جميع العرب ورد به كيد البجم فقل  
ل شاوره لثلاف قريش ايلافهم فارغبوا في الاثلاف الذي اكرمكم الله به فقه وحذرتمكم الفرقة نفسه او كفى  
بالقربة واعظا (مكان العرب من قريش) يحيى بن عبد العزيز عن ابي الحجاج رباح بن ثابت عن عبيش  
عن ابي الحسين عن ابي الاحوص عن عبد الله بن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال قريش البؤجوا  
والعرب الجناحان البؤجوا لا ينقض الا بالجناحين (قال عمرو بن هبة) ما استدراهمى كلام قط فقطه حتى  
يذكر العرب بفضل ابيهم فيهم بخير ولفه اندشه مروان ذات يوم بينا للنايفة حيث يقول  
هم درعي التي استلأمت فبقا • الى يوم التاروهم محنى  
فقال معاوية الاندروع هذا الحى من قريش اخوانهم من العرب الماشاكة ارحاهم تشايك حلى الذرع  
الى ان ذهبت حلفة منه فرقت بين اربع ولا تزال السيوف تكرر هذا فخرم قريش ما بقيت دروعها معها  
وشدت نطفها اعلمها ولم تغل حلفه امم اذا اخذتم من رقابهم كانت لا يوف جزرا (العتبي) عن ابيه عن  
عمرو بن عتبة قال عقت النساء ان يلدن مثل عى شدة يومه وما وقد قدمت عليه وقدود العرب فقضى حوائجهم  
واحسن جوائزهم فلما دخلوا عليه ابشكروا وسبقهم الى الشكر فقال لهم جزاكم الله يا معشر العرب عن قريش  
افضل الجزاء بتقديمكم اياهم في الحرب وقد عيكم لكم في السلم وحقنكم دماءهم بسفكها منكم اما والله لا يؤزر  
عليكم خبركم منهم حازم كريم ولا يرغب عنكم منهم الا عاجز ثم شجرة قامت على ساق فقفرع اعلاها واجتمع  
اصلاها فخذ الله من عندنا فاقبالها كلمة لواجمة وايدلوا ثلغت وليكن كيف باصلاح ما يريد الله افساده  
(ففضل العرب) يحيى بن عبد العزيز قال حدثنا ابو الحجاج رباح بن ثابت قال حدثنا بكر بن عبيش عن ابي  
الحسين عن ابي الاحوص عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سألتم الموالي  
فاسألوا العرب فانهم اعطى لثلاث خصال كرم احسان واسحقاب بعنهم من بعض الموالي اسأله ثم قال من  
ابن العرب ابنته الله (ابن الكلبي) قال كانت في العرب خاصة عشر خصال لم تكن في امة من الامم خمس  
منها في الرأس وخمس في الجسد فاما التي في الرأس فالفرق والعداوة والمنتهمة والاستنثار وقص الشارب  
واما التي في الجسد فتقليم الاظفار وتغيب الاظفار وحاق العانة والحنان والاستقباه وكانت في العرب خاصة  
التيافة لم يكن في جميع الامم احد يتقلد رجاين احدهما قصير والاخر طويل او احدهما اسود والاخر  
ابيض فيقول هذا القصير ابن هذا الطويل وهذا الاسود ابن هذا الابيض الا في العرب (ابو العلاء) الهاشمي  
عن القعدي عن شبيب بن شبة قال كنا وقفا بالمريد وكان المريد ما ان الاشراف اذا قبل ابن المقفع فبشنا

مجلسه اول: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵ - ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

فاستجاب له الخلق فاستجاب  
 أمير المؤمنين في القريب  
 فأنه قد فرقتهم  
 من الكتب في الخلافة  
 والخدمة بغيره عنه  
 الدين وسرويه عن الأمر  
 الجامع ثم ما بين قول  
 الله عز وجل في ما أنسى  
 ما بين من سأل روح ربه ما  
 ليس من أهله الله عز وجل  
 غير صالح ولا طاعة لأحد  
 في مملكة الله ولا طاعة  
 ما كانت القاطعة في ذات  
 الله وكنى إلى أمير  
 المؤمنين وقد انجز الله  
 ما كان يتعار من سابق  
 وعده والحمد لله الراجع  
 إلى أمير المؤمنين معلوم  
 حقه الكائنه في عين  
 خبره هذه ونقص عقده  
 حتى رديه الالفة بعد  
 قرقته وأوجع به الأمة بعد  
 شنائها وأضاء به أهل  
 الدين بعد دروسها وقد  
 بعثت إليك بالدين والهي  
 رأس الخلق وبالأخرة  
 وهي البردة والقميص  
 والحمد لله إلا أخذ أمير  
 المؤمنين حقه الراجع  
 إليه تراث آباءه الراشدين  
 (وكان) أحمد بن أبي خالد  
 كثيرا ما يصف أحمد  
 يأمن ويحمله عليه  
 فأمره يأمن بأحضره  
 فلما وقف بين يديه قال  
 الحمد لله يا أمير المؤمنين  
 الذي استخسك فيما  
 استخسك من دينه

[illegible]

وسر التري من تراب التراب ه وما رأيت هذه الدرب في جميع الناس الا قد دارا القرح في جلد الفرس ولولا ان الله رقى عابهم هذه ام في شاة لحامت هذه الجاه ان آزارهم واقه ما امر الله بيبه يقتلهم الا لظنهم بهم ولا ترك قبول الجزية الا بتركها لهم ه الا كره جميع الكاروهم الحرات وقوله جاءهم ه في شاة أى استبطنهم به ول الرجل لهم في اذا استبطنهم شاة إلى في شاة وقال الراجز

وصاحب کمالہ علی احمد • جہانہ فیرقہ من جلدی

لقد كنت في قوم عليك أمة • يحبك الآن ما طامح طامح

تَدْرُونَ لَوْ أَنَّ طَرَا عَلَيْنَا هَذَا بِالْمَوْتِ • وَلَا يَدْفَعُ الْمَوْتَ النَّفْسَ إِلَّا

بريكر مني الله عنه نسيابة وكان سعيد بن المسيب نسيابة وقال له

باب الناس (عكرمة) عن ابن عباس عن علي بن أبي طالب

مرض ثلثه على القبايل خرج مرة وأنام، وأبو بكر حتى رفعنا

لم قال علي وكان أبو بكرمة - دما في كل خير وكان رجلا ناسيا

فانتم امن هامن اذ الوامن هامن الهمظمي قال واى هامن الهمظمي

عوف بن محمد لم الذي يقال فيه لاسر نوادي عوف تالوا الا قال

لما قالوا الا قال فيكم أسد والالمرك من كندة قالوا الا قال فيكم

تم ذملا الا كبر انتم ذهل الاصغر فقام اليه غلام من شبان حمر

ان على اثنين ان نساها . والب الاثر فانه حمله

مِنْ نَكَتِكَ شَاخِزْنَ الرَّحْلِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ مَنْ قَرِئَتْ قَالَ

أنت قال من ولد تميم من مرة قال أ. كنت والله الرمية من دفاء

فمنى عبد الله لآل آل أفنديكم هاشم الذي دشتم الثريد افنديكم.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

١٠٠

لكن من خلافته به. وابعث ندمه وقتئذائل نفسه وعرفك من توبه.

من اهل الامانة بالناس انت قال لا قال فن اهل السقاية انت قال لا فاجاب نذير ابو بكر زمام الثقافة  
ورجع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال السلام  
صادق دراليل در ايد فقه • بهينه حصار حينا يصدده  
قال فتبسم النبي عليه السلام والسلام قال علي فقلت له وقت يا ابا بكر من الاعرابي علي بائقة قال اجل قال  
مامن طاعة الاذوقه انرى والبلاء موكل بالناطق والحديث ذو شجون (قال) ابن الاعرابي بانني ان جماعة  
من الانصار وقوة الى دغفل القباية بعد ما كف فكلوا عليه فقال من تقوم قالوا سادة الذين فقال من اهل  
مجدها القديم وشرفه العميم كنده قالوا الا قال فانتم الطوال المجعون قباية وبهيد السدان قالوا الا قال فانتم  
افودها لزعوف واجذبه الاصغوف واخبره بالسيوف رهط عمرو بن ميمون يكره قالوا الا قال فانتم احضر  
واقر وطيم افناء واشدها لقا حاتم بن عبد الله قالوا الا قال فانتم النارسون لثقل والمطعمون في المحل  
والفائلون بالعدل الانصار قالوا انتم (مسألة) بن شبيب عن المنقري قال ذكر وان يزيد بن حسان بن عاقمة بن  
زرارة بن عدس قال خرجت حاجا حتى اذا كنت بالمحصب من مئى اذا رجل على راحلة معه عشرة من الشباب  
مع كل رجل منهم مخبر يقولون الناس ههنا يوسعون له فلما رايت دوت منه فقلت من الرجل قال رجل من  
ههنا من يكن الشجر قال فكرهته ورايت عنه فتداني من ورائي مائة قلت است من قومي واست تعرفني  
ولا اعرفك قال ان كنت من كرام العرب فسا عرفك قال فكفرت عليه واحسني فقلت اني من كرام العرب  
قال فمن انت قلت من مضر قال فن الفرسان انت ام من الارحاء فعلت انه اراد بالهـ رسان قيسا وبالارحاء  
خند فقلت بل من الارحاء قال انت امرؤ من خندف قلت نعم قال من الارومة انت ام من الجاهج فعلت انه  
اراد بالارومة خزيمة وبالجاهج بن ادين طابخة فقلت بل من الجاهج قال فانت امرؤ من بني ادين طابخة  
قلت اجل قال فن الدواني انت ام من الصميم قال فعلت انه اراد بالدواني الرباب ومزينة وبالصميم بني عجم  
قلت من الصميم قال فانت اذامن بني عجم قلت اجل قال فن الاكثريين انت ام من الاقليين او من اخوانهم  
الاكثريين فعلت انه اراد بالاكثريين ولديزيد وبالاقلين ولد الحارث وبأخوانهم الاكثريين بني عجم  
قلت من الاكثريين قال فانت اذامن ولديزيد قلت اجل قال فن البجور انت ام من الذرازم من الشام فعلت انه  
اراد بالبجور بني سعد وبالذرازمي مالك بن حنظلة وبالشام امر القيس بن زيد قلت بل من الذرازم قال فانت  
رجل من مالك بن حنظلة قلت اجل قال فن العصاب انت ام من الشهاب ام من اللباب فعلت انه اراد  
بالشهاب طهية وبالشهاب بن شلا وبالباب بن عبد الله بن دارم فقلت له من اللباب قال فانت من بني سعد  
انت بن دارم قلت اجل قال فن البيوت انت ام من الدوائر فعلت انه اراد بالبيوت ولديزارة وبالدوائر  
الاخلاف قلت من البيوت قال فانت يزيد بن شيبان بن عاقمة بن زرارة بن عدس وقد كان لا يملك امر اتان  
فاجم مالك (قول دغفل في قبائل العرب) الهيم بن عدي عن عوانة قال سأل زياد وغفلا عن العرب فقال  
الجاهلية كمين والاسلام اضرب والفتنة لريسة قال فاعبرني عن مضر قال فاعبر بكنانة وكابر بقم وحارب بقبس  
فقم الفرسان والنجوم وأما سعد فقم اذل ويكيد (وسأل) معاوية بن أبي سفيان دغفلا فقال له ما تقول في  
بني عامر بن صعصعة قال اعناق طبا واهجار فساء قال فساتقول في بني اسد قال عاقمة فافه فصحاء كافة قال فما  
تقول في بني عجم قال سمر اخشن ان صادفته آذاك وان تركته اغفلك قال فساتقول في خزاعة قال جوع  
واحديث قال فساتقول في اليمن قال سيود اولك (قال نصر بن سيار)

انا وهذا الحى من عين لنا • عند الغار عزة اكفاء • قوم اوم في ناد ما حجة  
ولنا لديم اجنة ودماء • وريسة الاذنان فيما يستأ • لاهم لنا • ولا اعداء  
ان ينصر ونا لا نمر ينصرهم • او يخذلونا قاله ماء • ماء  
(مفاخرة بين وضر) قال الابرش الكلبي فلما دبر صفوان علم فاعرك وها معند هشام بن عبد الملك فقال  
له خذ قل فقل الابرش لنا اربع البيوت يربذا لكن اليماي ومنما طم طم ومنما لاهب بن أبي صفرة قال

انا وهذا الحى من عين لنا • عند الغار عزة اكفاء • قوم اوم في ناد ما حجة  
ولنا لديم اجنة ودماء • وريسة الاذنان فيما يستأ • لاهم لنا • ولا اعداء  
ان ينصر ونا لا نمر ينصرهم • او يخذلونا قاله ماء • ماء  
(مفاخرة بين وضر) قال الابرش الكلبي فلما دبر صفوان علم فاعرك وها معند هشام بن عبد الملك فقال  
له خذ قل فقل الابرش لنا اربع البيوت يربذا لكن اليماي ومنما طم طم ومنما لاهب بن أبي صفرة قال

كالمصاق به طرف الهوان



SECRET

[illegible]

الزقمة قال جاءت هدية  
احمد بن يوسف قالوا نعم  
قال هي في داري أم داري  
فيها فلما رفع المنديل  
استلطف الهدية وانهج  
في هديها (واهدى الى  
ابراهيم بن المهدي) هدية  
وكتب اليه الشفاعة وقد  
مات اليزيد اليه  
فأهديت هدية من  
لا يفتشم الى من لا يفتشم  
(وكتب) الي بني سعيد  
ابن سالم لولأن الله عز وجل  
ختم نبوته محمد صلى الله  
عليه وسلم وكتبه بالقرآن  
لنزل فيكم نبي تمة وانزل  
فيكم في آن غدر و  
عبت أن أقول في قور  
حاشنهم مساري السفة  
ومساوهم فنتائج الادي  
والسنتهم معسولة بالو  
والدسرة معقودة بالظن

سید بن یوسف ولم یکن

فلم يسمعوا له وقد قوام غدا ٣٨ فمضى حتى قال احمد بن يوسف انت عامك الله فعمل الامم ففلا والقلب ملذوا الا عين فها  
 والاذن ثلاثة ثم يقول  
 اسموا منى وانتموا الى  
 هذا اذا كانت امة امنا  
 مقفلة واذا كانت صديقة فاما  
 رخصت بالامم ومنا والوقت  
 مذموم ما هنا  
 الفاظ لاهل الصوف  
 ذم النفس بغير تمجيد  
 ولا طرب انما هي عني  
 واذا أدى آذى عيت  
 الطرب وبجي الكرب  
 ضربه بوجوب ضربه من  
 عجائب غنايه انه يورد  
 الشفاء في السيف ماري  
 قط في دار مرتين وهو ضمر  
 بحظة مجلسا فبه على بن  
 بسام فنفق الزوم الخناد  
 فقال بحظة فلي لم تعطوني  
 حنة فقال علي بن بسام  
 عن فالحنا كلها اليك  
 نصير وفيه يقول ابن بسام  
 ما من هجرنا ففنا  
 انت وبيت الله هاما  
 سبان ان غنى لنا بحظة  
 او مريجة ونفنا  
 وكان خالد بن سبتير  
 فبث بعض الظرفاء  
 غلامه يشتري له خمسة  
 ارطال الجفافا فخذ  
 وقال يا مولاي طلبت  
 خمسة ارطال وهذا جل  
 (وتنق) بمحنة محم  
 فقال ويحك دعنا نمرق  
 (وقال) بعض المحدثين  
 في قريش المني  
 الا فاني قد سار افرا  
 اليه على البقم الهاج  
 اكلنا قريسا وغنى قريش  
 قنن على شرف الفيل

ما ظلم الشمس الا عند اولنا • ولانفذين الاعتدال انما  
 (وقال الفرزدق) ترى الناس ما يريدون خلفنا • وان نحن اوماما الى الناس وقفوا  
 (سيرات المؤمنين وقصائدها) قال النبي صلى الله عليه وسلم اني لاجد نفس ربيكم من قبل اليمن معناه وانما لم ان  
 الله بنفس من المؤمنين بأهل الدين يريد الانصار ولذا قال يقول العرب نفسي فلان في حاجتي اذار وح عنه  
 بعض ما كان يسمعه من امر حاجته (وقال) عبد الله بن عباس ابني اليمانية لكم من السماء بحنة او من  
 الكعبة ركنتم او من الشرف معيها (وقال) عمر بن الخطاب من اجرد العرب قالوا انتم ما بي قال فن ذرها  
 قالوا عمرو بن معد يكرب قل فن شاعرها قالوا امرؤ القيس بن حجر قال فاي موقوفه اقطع قالوا الصمامة  
 قال كني به فخر الله من (وقال) ابو عبيد بن جراح ومعاوية اغسان وطم وعذرة وقرسانم الازد  
 واسانم امدح وريحانم اكنة وقرشما الانصار (وقال) ابن الكلابي جهم ملك وادان الملك والازد امد  
 ومذبح الفاهان وهمدان اسلاس الخيل وغسان ارباب الملوك ومن الازد الانصار وهم الاوس والخزرج  
 ابتلافة بن عمرو بن عامر وهم اهل الناس انصارا ثمهم هم المزد واناودة قط الى احدهم من الملوك  
 (وكتب) اليهم ابو كرب تبع الا كبريت تدعهم الى طاعة ويتواعدهم ان لم يفلحوا ان يفرزهم فيكتبوا اليه  
 البعد بكم يريد قتلنا • ومكانه بالمستقل المنذال  
 انما اس لا سام بارضنا • عن الرسول ينظر ام المرسل  
 قال فزاهم ابو كرب فكانوا يحاربونه بالغار ويقرونه بالليل فقال ابو كرب ما رايت قوما اكرم من هؤلاء  
 يحاربوننا بالغار ويخربون لنا المشاء بالليل ارحموا غدا فارتحلوا (ابن الهيثم) عن ابن هبيرة عن علقمة بن  
 وعلة عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن سبأ ما هو بالدار جل أم امرأة فقال بل  
 رجل ولله عشرة فكن الذين منهم ستة والشام اربعة اما اليمانيون فمكندة ومذحج والازد وغار وجير  
 والاثريون واما الشاميون فظم وجندام وغسان وعاملة (ابن الهيثم) قال كان ابو هريرة اذا جاءه الرسول  
 سألته عن هؤلاء قال من جندام قال مر سبأ ما هو ارموي وقوم شعيب (ابن الهيثم) عن بكر بن سوادة قال اني  
 رجل من هرة الى علي بن ابي طالب قال عن انت قال من هرة قال واذا كراخا عاذا اذا نذر قومه بالاسواق  
 وقال ابن الهيثم قهره ودي هرة (تفسير القبائل والهمائر والشعوب) قال ابن الكلابي الشعب اكبر من القبيلة  
 ثم الهمارة ثم البطن ثم الفخذ ثم الشيرة ثم الفصيلة (وقال) غيره الشعوب البجم والقبائل العرب والغما قبل  
 لاقبيلة قبيلة لبقا بله او ثمانا لهما وان بهما ايكافي بهما وقيل للشعب شعب لانه ان الشعب منه اكثر مما ان الشعب  
 من القبيلة وقيل انه اعلم من الاعمار والاجتماع وقيل انه بطون لانهم ادون القبائل وقيل له الانفا لانهم  
 دون البطون ثم الشيرة وهي رط الرجل ثم الفصيلة وهي اهل بيت الرجل خاصة قال تعالى وقبيلة التي  
 تؤويه وقال تعالى وانذر عشيرتلك الاقربين (تفسير الارحاء والجاهم) وقال ابو عبيد في الناج كانت  
 ارحاء العرب ستا وجاجها اثمانية ارحاء البت بمضرمها اثنتان ولربيعه اثنتان والقتان في مضرمهم بن مرة  
 واسد بن خزيمة والاثان في اليمن كلب بن وبرة وطاي بن ادد والشماسية هذ ارحاء لانها احزرت دورا ومياها لم  
 يكن لهم حرب منها ولم تخرج من اوطانها او دارت في دورها كالارحاء على اقطابها الا ان يشجع بهما في  
 البرحاء وعام الجذب وذلك قابل منهم وقيل للجماجم جاجم لانهم يتفرع من كل واحدة منهم اقبائل اكتفت  
 باسمائهم دون الانتساب اليها فصارت كأنهم اجسد قائم وكل عضو منهم مكلف باسمه معروفة بوضعه  
 والجماجم ثمان فاثنتان منها في اليمن واثنتان في ربيعة واربع في مضرم فالاربعة التي في مضرم اثنتان في قيس  
 واثنتان في خندف في قيس غطفان وهوازن وفي خندف كنانة وعجم والتي في ربيعة بكر بن وائل وعبد  
 القيس بن اقصى والتي في اليمن مذحج وهو مالك بن ادد بن زيد بن كهلان بن سبأ وقضاة بن مالك بن زيد بن  
 مالك بن حمير بن سبأ الا ترى ان بكر او ثعلب ابني وائل قبيلتان متكاثرتان في العدول الددد فلم يكن في ثعلب  
 رجال شميرت اسماءهم حتى انتسب اليهم واسم حمير فيهم عن ثعلب فاذا سالت الرجل من بني ثعلب لم يستجزي

(واقى ابو الهيثم) اليرد يردنا على المني في يوم تلج البحر فقال انت اليرد وانا بردنا لبحار

[illegible][illegible][illegible]

أمنت لذاتك من  
سورة الفجر • فموت  
تري الآخرين بالتفرد  
التفرد  
أياهم من التبريد  
يهن • قتيام • دون  
الأشلاء بالقر  
فان تم بربا الذي تلت  
من غنى • فان غشاي  
بالفعل والمبر  
الم تر أن الفجر يرجي له  
التي • وان التي يحنى  
عليه من الفقر  
(ووي) أبو بكر موت  
ابن المزرع عن خاله  
المباخط فقال يحب أحد  
ابن يوسف أيا لثامه ثم  
صاد فقبل «ونام» فكتب  
الله

لئن عدت بعد اليوم إلى  
لغلامي • سأصرف وجهي  
حيث تبقى المكالم  
منى يظفر النادى إليك  
بحاجة • ونمفك  
بمحبوب ونمفك نائم  
(وقال)

في عداد المسوق وفي  
ما كفى الذنوب بما أير  
بغفر أنى رجلي  
ميت مات وهو في راف  
الذنبش مقيا في ظال  
عش ظلال

لم يمت ميتة الوفاة ولا كن  
مات عن كل صالح رجل  
(وخلص) أحمد بن يوسف  
ربلاين بدى المأمون  
وكان صفى المأمون إليه  
هل أحمد قطن لذل

فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّهُ يَسْتَعِينُ

أبو القاسم الفارسي صاحب النبي عليه الصلاة والسلام ومولج بن مرة بن عبد مناف بعل منهم سراقة بن جشم  
المذلي الذي قتل في حروبه يوم بدر وقال القريش اني جار لكم وثو ما لك من كثرة بطن منكم جندل  
الطمان وهو عاتقة بن اوس بن عمرو بن ذبلية بن مالك بن كنانة ومن ولد جندل الطمان وبيته بن مالك وهو  
انجبع بيت في العرب وقيم يقول علي بن ابي طالب لا مل الكوفة ودوت واقته لان لي جماعة ائف منكم ثلثة ائف  
من بني فارس بن عثيم بن ثعلبة ومن بني الحارث بن مالك بن كنانة منهم الهامس وهو ابو عاتمة الذي كان يسي  
الشعر في ازل اقدسه انما النسي زيادة في الكفر وبنو محمد بن عامر بن ذبلية بطن وبنو ضمرة في  
كنانة الاحابيش منهم البراء بن قيس الذي يقال فيه اقلك من البراء ومن بني كنانة الاحابيش منهم  
مذول وهو ق راحم وهو بن من بني الحارث بن عبد مناف الهاشمي بن عمرو بن الحارث وهو رئيس الاحابيش  
يوم احد ومن بني سعد بن لبث ابو العاطل عامر بن رائلة ورائلة بن الاسقع كانت له محبة مع النبي عليه الصلاة  
والسلام ومن بني جندل بن لبث انضر بن سيار صاحب خراسان ومن بني ضمرة بن بكر عمار بن عثي الذي  
خافد النبي عليه الصلاة والسلام علي بن بني ضمرة (بطون امدو جاهلها) امد بن خزاعة بن مدركة بن الياهم  
ابن مضر منهم دودان الذي يقول فيه امرؤ القيس

قوله لا يؤذنان عبيد العسا • ما غركم بالاسد الباسل

ومنهم كاهل بن عمرو بن صعب وحمامة فافانهم امرؤ القيس بن حجر بابيه ومهم غنم بن دودان  
ونثلية بن دودان ومنهم قعين بن الحرث بن ذلبية بن دودان بن أسد ومنهم بنو الصيدا بن عمرو بن قعين ومنهم  
فقمس بن طريف بن عمرو بن قعين ومنهم حجران بن فقمس ودثار وروفل ومنهم وحسد بن فقمس فبن  
بحران طلبة بن خويلد الأسدي ومن بني الصيدا شيخ من حميرة القاندة والصامت بن الاعمق الذي قتل ريبة  
ابن مالك أبا ليدين ريبة الشاعر يوم ذي هاق • وفي بني الصيدا يقول الشاعر  
يا بني الصيدا ردوا فرسي • اغنا بقول هذا بالذليل

ومن بقي قعين الملايين محمد بن منصور ولى شرطة الكوفة ومنهم دواب بن ربيعة الذى قتل عتيبة بن الحرث  
ابن شهاب البربرجي ومنهم قبيصة بن برمة ومنهم بشر بن ابي حازم الشاعر ومن بنى مدين ثعلبة بن دودان  
سويد بن ربيعة وعبيد بن الارض وعمر بن شاس ابو عرار والكميت بن زيد ومنهم ضرار بن الأزور  
صاحب المختار ومنهم ثور غاضرة بن مالك بن ثعلبة بن دودان ومن بنى غاضرة زر بن جبيش الفقيه ومنهم  
الحصص بن هند الذى نصب اليه عبد بنى الحصص ومن اشد وعثم بن دودان ومنهم زيات بن عث  
زوج النبي صلى الله عليه وسلم ومنهم ايمن بن شريم الشاعر والاقشير الشاعر ومن بنى كاهل بن اشد عليه  
ابن الحرث الذى قتل قه امرؤ القيس واقتنم بن عليا جرمنا \* ولواد ركنه صفرا الوطاب

(الروزي بن خزاعة بن مدركة) منهم الفارعة وهم عائدة وانبع بنو الوهون بن خزاعة بن مدركة والفارعة أرمي في الحرب وإدم يقال له قد أنصف الفارعة من راماها فلهذه قبائل بني مدركة بن الياس وهي هذيل بن مدركة وكنانة بن خزاعة بن مدركة وأدبن بن خزاعة بن مدركة والوهون بن خزاعة بن مدركة (ومن قبائل طابخة بن الياس بطون ضبة وجاهيرا) ضبة بن أد بن طابخة بن الياس ولد ضبة بن أد سعدا وسعدا وبأسا ولولاه المنزل الذي يقال فيه أسعد أم سعيد فقتل سعيد ولم يعقب ولحق بأس بن يارض الديلم فتروج امرأة من أرض البهم فولدت له الديلم فقال إن بأس بن ضبة أبو الديلم (وفي ذلك يقول ابن مجير يعيب به العرب)

عنه بأن الهند أولاد خندف • ويشكم قريبي وبين البرابر • ويدل من نسل ابن ضبة باسل  
برجان من أولاد عمرو بن عامر • فقد صار كل الناس أولاد واحد • وصاروا سواي أصل العنابر  
بنو الأصغر الاملاك اكرم منكم • وأولى بقريانا ملوك الاكابر

بن أبي سعد بن ضبة بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة بن علي بن نوكر بن كعب بن يمامة بن ذهل  
بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة بن علي بن نوكر بن كعب بن يمامة بن ذهل بن مالك بن بكر بن نوكر بن

[illegible]

وَقَدْ أَكَلِ الرَّحْمَةُ الْأَمْسَمُ كَوَيْدِي • بَيْنَ دِمَائِهِ الْقَدِيمِ كَالشُّقَرَاتِ

[illegible]



زميلان من حرب واربى الى الجاه ٤٣ حكيمة (وانشد) متى قد عاشت تلك الموت ربة • وقال الممثلة يدت الأرض ثامنه (وانشد)

ولم سعد بن زيد مناة يقال لهم عبد شمس ومالك وعوف وروثة وجشم فبنو سعد بن زيد مناة ولولا ذلك لم يكن  
سعد بن مسعود مقاسم والاحزاب الامراء وعوف ابني كعب بن قيس بن عبد شمس بن سعد بن زيد مناة فبنو سعد بن مسعود  
شرطة ابراهيم بن عبد الله بن الحسن وياسر بن قنادة حامل الديات في حرب الازد لتيم وهو ابن اخت الاسقف  
ابن قيس وعبد بن الطيب الشاعر حجازي وهو عبد الرزى بن كعب بن سعد (الاحزاب) هم بطنان في سعد  
وهم ربيعة بن كعب بن سعد بن العوج بن كعب بن سعد وقيمهم يقول احمر بن جندل  
ذروا ذل لا تلحق الحلاب • يلحقنا حمان والاحزاب

فبنو الاحزاب حارة بن قدامة صاحب شرطة علي بن ابي طالب رضي الله عنه وعمر بن جرموز فائل الزبير  
ابن الدوام مقاسم هو الحرب بن عمرو بن كعب بن سعد بن مناة فبنو سعد بن مسعود بن مقاسم مقاسم  
قيس بن قاسم سعد الوبر وعمر بن الاعمى وخالد بن صفوان بن عمرو بن الاعمى وشيب بن شيعة بن عبد الله  
ابن عمرو بن الاعمى ومن بني سعد بن مقاسم وهم اخوة منقر الاحنف بن قيس وسلامة بن جندل والسبيل  
ابن ساكنه رجل الدرب ويقال له الربيال كان يغير وحده ومنهم عبد الله بن صفار الذي ينسب اليه العفريه  
وعبد الله بن اياض الذي ينسب اليه الاباضيه فبنو مقاسم وجماهيرها (يشترط عطار بن عوف بن كعب بن  
سعد) هم كرب بن صفوان بن حباب صاحب الافاضة الافاضة الحاج يدفعهم من عرفات وله يقول اوس  
ابن مفره ولا يريون في التعريف موقههم • متى يقال اذوا آل صفوانا

قريب بن عوف بن كعب بن سعد بن مناة الاصطبل بن قريع بن قيس بن عوف بن كعب بن سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة  
منهم المطيشة فبنو قريع بن كعب بن سعد بن مناة الاصطبل بن قريع بن قيس بن عوف بن كعب بن سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة  
ومنهم اوس بن مفره الشاعر وهذا مفره بن قريع بن كعب بن سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة  
واحد من ومنهم الاخير بن خاف بن ماله صاحب ردى محرق والذي يقول فيه الفرزدق  
فيما بينه عبد الله وابنه مالك • وبانت ذى البردين والفرس النور

جشم بن عوف بن كعب بن سعد بن مناة ابني جشم وعطار وديم له الجذاع • حنظلة بن مالك الاحق بن زيد مناة  
البراجم خمسة من بني حنظلة بن مالك بن زيد مناة وهم غالب (٣) ومرة وقيس وكافة بنو حنظلة بن مالك  
الاحق بن زيد مناة بن قيس بن مناة بن ضابي الذي قتله الحجاج بن يوسف بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن قيس  
من ولده مراح بن يربوع بن حنظلة منهم عتاب بن ورقاء بن ابي ولي اسد ابن واحد اجداد الاسلام وهو طهر بن  
ناجية الذي غلب على الكوفة ايام ابن الاشعث وبعثهم بن وائل الشاعر والحرب بن زيد صاحب الحسن بن  
علي وابو الهندي الشاعر واهله ازمهر بن عبد الله بن قيس صاحب علي بن ابي طالب رضي الله عنه  
والابو بن قرة غداة بن يربوع منهم وكعب بن ابي ثور وحارثة بن بدر وكان فارسا شاعرا فلبية بن يربوع منهم  
مالك ومنهم ابنا قريظة وعثية بن الحرب بن ثعلبة الذي يقال له صبيد الفوارس وبنو سليمان بن يربوع منهم  
الساود بن رباب كليب بن يربوع منهم جرير بن الحطاف الشاعر البكر بن يربوع منهم صبيح بنت اوس التي  
تتبات في قيس بن زيد بن مالك وكعب الضراء بن مالك بن يربوع بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة منهم العدوية  
وجاهة رزون يقال لهم بنو العدوية طهية وهم بنو دور بن مالك وعوف بن مالك منهم طهية بن ايعرفون ويقال  
لبنى طهية وبنى العدوية الجسار ومن بنى طهية بنو شيطان منهم دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد  
مناة بن قيس بن فولد دارم بن مالك عبد الله وجماش وسدوس وخيري ونوشل وجريروا بان قيس ولده عبد الله  
ابن دارم حاجب بن زارة بن عدس بن عبد الله بن دارم وهو بيت في قيس وصاحب القوس ومحمد بن عطار  
وهو لال بن وكيع بن جماش بن دارم منهم الفرزدق الشاعر والاقرع بن حابس واعين بن عثية بن عقال  
والحباب بن زيد والحرب بن شريح بن زيد صاحب خراسان والبهيث الشاعر واهله خداس بن بشر والاصبع  
ابن ثبته صاحب علي بن نسل بن دارم منهم حازم بن خزيمة قائد الرشيد وعباس بن همد والذي مدحه الخليل  
وكثير عزة الشاعر والاسود بن جعدة والشاعر • ابان بن دارم منهم سورة بن بحر كان فارسا صاحب خراسان

فبنو سعد بن زيد مناة يقال لهم عبد شمس ومالك وعوف وروثة وجشم فبنو سعد بن زيد مناة ولولا ذلك لم يكن  
سعد بن مسعود مقاسم والاحزاب الامراء وعوف ابني كعب بن قيس بن عبد شمس بن سعد بن زيد مناة فبنو سعد بن مسعود  
شرطة ابراهيم بن عبد الله بن الحسن وياسر بن قنادة حامل الديات في حرب الازد لتيم وهو ابن اخت الاسقف  
ابن قيس وعبد بن الطيب الشاعر حجازي وهو عبد الرزى بن كعب بن سعد (الاحزاب) هم بطنان في سعد  
وهم ربيعة بن كعب بن سعد بن العوج بن كعب بن سعد وقيمهم يقول احمر بن جندل  
ذروا ذل لا تلحق الحلاب • يلحقنا حمان والاحزاب  
فبنو الاحزاب حارة بن قدامة صاحب شرطة علي بن ابي طالب رضي الله عنه وعمر بن جرموز فائل الزبير  
ابن الدوام مقاسم هو الحرب بن عمرو بن كعب بن سعد بن مناة فبنو سعد بن مسعود بن مقاسم مقاسم  
قيس بن قاسم سعد الوبر وعمر بن الاعمى وخالد بن صفوان بن عمرو بن الاعمى وشيب بن شيعة بن عبد الله  
ابن عمرو بن الاعمى ومن بني سعد بن مقاسم وهم اخوة منقر الاحنف بن قيس وسلامة بن جندل والسبيل  
ابن ساكنه رجل الدرب ويقال له الربيال كان يغير وحده ومنهم عبد الله بن صفار الذي ينسب اليه العفريه  
وعبد الله بن اياض الذي ينسب اليه الاباضيه فبنو مقاسم وجماهيرها (يشترط عطار بن عوف بن كعب بن  
سعد) هم كرب بن صفوان بن حباب صاحب الافاضة الافاضة الحاج يدفعهم من عرفات وله يقول اوس  
ابن مفره ولا يريون في التعريف موقههم • متى يقال اذوا آل صفوانا  
قريب بن عوف بن كعب بن سعد بن مناة الاصطبل بن قريع بن قيس بن عوف بن كعب بن سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة  
منهم المطيشة فبنو قريع بن كعب بن سعد بن مناة الاصطبل بن قريع بن قيس بن عوف بن كعب بن سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة  
ومنهم اوس بن مفره الشاعر وهذا مفره بن قريع بن كعب بن سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة فبنو سعد بن مناة  
واحد من ومنهم الاخير بن خاف بن ماله صاحب ردى محرق والذي يقول فيه الفرزدق  
فيما بينه عبد الله وابنه مالك • وبانت ذى البردين والفرس النور  
جشم بن عوف بن كعب بن سعد بن مناة ابني جشم وعطار وديم له الجذاع • حنظلة بن مالك الاحق بن زيد مناة  
البراجم خمسة من بني حنظلة بن مالك بن زيد مناة وهم غالب (٣) ومرة وقيس وكافة بنو حنظلة بن مالك  
الاحق بن زيد مناة بن قيس بن مناة بن ضابي الذي قتله الحجاج بن يوسف بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن قيس  
من ولده مراح بن يربوع بن حنظلة منهم عتاب بن ورقاء بن ابي ولي اسد ابن واحد اجداد الاسلام وهو طهر بن  
ناجية الذي غلب على الكوفة ايام ابن الاشعث وبعثهم بن وائل الشاعر والحرب بن زيد صاحب الحسن بن  
علي وابو الهندي الشاعر واهله ازمهر بن عبد الله بن قيس صاحب علي بن ابي طالب رضي الله عنه  
والابو بن قرة غداة بن يربوع منهم وكعب بن ابي ثور وحارثة بن بدر وكان فارسا شاعرا فلبية بن يربوع منهم  
مالك ومنهم ابنا قريظة وعثية بن الحرب بن ثعلبة الذي يقال له صبيد الفوارس وبنو سليمان بن يربوع منهم  
الساود بن رباب كليب بن يربوع منهم جرير بن الحطاف الشاعر البكر بن يربوع منهم صبيح بنت اوس التي  
تتبات في قيس بن زيد بن مالك وكعب الضراء بن مالك بن يربوع بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة منهم العدوية  
وجاهة رزون يقال لهم بنو العدوية طهية وهم بنو دور بن مالك وعوف بن مالك منهم طهية بن ايعرفون ويقال  
لبنى طهية وبنى العدوية الجسار ومن بنى طهية بنو شيطان منهم دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد  
مناة بن قيس بن فولد دارم بن مالك عبد الله وجماش وسدوس وخيري ونوشل وجريروا بان قيس ولده عبد الله  
ابن دارم حاجب بن زارة بن عدس بن عبد الله بن دارم وهو بيت في قيس وصاحب القوس ومحمد بن عطار  
وهو لال بن وكيع بن جماش بن دارم منهم الفرزدق الشاعر والاقرع بن حابس واعين بن عثية بن عقال  
والحباب بن زيد والحرب بن شريح بن زيد صاحب خراسان والبهيث الشاعر واهله خداس بن بشر والاصبع  
ابن ثبته صاحب علي بن نسل بن دارم منهم حازم بن خزيمة قائد الرشيد وعباس بن همد والذي مدحه الخليل  
وكثير عزة الشاعر والاسود بن جعدة والشاعر • ابان بن دارم منهم سورة بن بحر كان فارسا صاحب خراسان  
تقدمه في مثله بالنفذة التي بلغة الخليل • يارقة النوذيع بن الجول (بحقوله وهم غالب الخ) لم يستوفوا خمسة عدد الخرواه ونذر

(قبائل مدائن) هم هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان - مدني بن بكر بن هوازن قيس بن  
اسد نزع النبي صلى الله عليه وآله وسلم منهم نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن - مالك بن عوف النصري قائد  
المشركين يوم سنين - بشم بن معاوية بن بكر منهم دريد بن النضر - فارس العرب ثقف وهذيل بن منبه بن بكر  
ابن هوازن منهم - ودر بن منب ولفهار بن أبي عبيد ومنهم عروة بن مسعود عظيم الأربيتين والنخيلة بن

المعروف في الأذان (وكان) طبيب التواء بمند النفس حسن السموع لأنه كان تذبذب اليد في الضرب وكان حلقه النادرة كثير

المسألة صالغ الشعر ولا تزال ١١ تشبه الأبيات الخ من هو القائل • باجبت الطيب النقي وشراي • وهجرت بعدك عامدا المجرى

فإذا كتبت لكي أتر  
تأخرى • في حسن  
لهذا لم نجد جواب  
ان كنت تتكر ذاتي  
وتذلي • وشعر جسمي  
وامتداد عذابي  
فانتظر ال بدني الذي  
موت • فانتظرين  
بكثرة الأواب  
(وقال)  
وإذا جفاني صاحب  
لم استمر ما عشت قطعه  
وتركنه مثل القبر  
رازروهاني كل جمه  
(وقال)  
ضقت على رجوه الرأي  
في نفر • يلقون بالجد  
والكفران أحساني  
أقلب الطرف أعمدا  
ومهدرا • فما أقابل  
إنساني بأنسان  
(وقال)  
لندمات أخواني الصالحون  
فيالي عديني ومالي عماد  
إذا أقبل الصبح ولى  
السور • وان أقبل  
الليل ولى الرقاد  
(وقال) • مؤرجلا  
لا أمدلوني ان هجرت  
علمه • خروفا على  
نقبي من الماء كول  
قني أكتسفتك من بخله  
وهي قلت قلت بالفتور  
(ومن - كايته)  
قال حدثني خالد الكاتب  
قال جاني يوما رسول  
أبراهيم بن المهدي فمهرت  
إليه فقرأت رجلا أسود  
على فرش قد فاض فيهما

شعبة وعبد الرحمن بن أم الحكم طاهر بن صمصمة بن معاوية بن بكر بن • رارن فن وطون عامر بن وهلال بن  
عامر بن صمصمة منهم مجودة ترويح التي عليه الصلاة والسلام منهم عامر بن عبد الله صاحب خراسان و •  
ابن نور الشاعر وعمر بن عامر بن فارس الغضائري ومن ولده خالد وحركة أبنائه مؤزة صبي الذي صلى الله عليه  
وسلم وشعشع بن زهير بن عامر بن صمصمة منهم الراعي الشاعر وهو وعبيد بن • صمصمة وهو عامر بن قبيصة  
وشريك بن حسان الذي دخل الجنة في الدنيا في أيام عمر بن الخطاب • وشوكب بن ربيعة بن عامر بن صمصمة  
وهم شتيعون منهم عقيل بن كعب رط توبة بن الجهم صاحب لي الأخطية منهم بنواثق • بنو  
الجريش بن كعب رط صعب بن عمرو خراسان وهو صاحب رأس خاقان بنو الجلان بن كعب رط رط  
ابن عقيل الشاعر ومنهم بنو قشير بن كعب رط مالك بن سنان الذي أسرجا بن زارة ومنهم بنو جندة  
ابن كعب رط النافعة المدي هو أبو ليلى • هذه يطاون كعب بن ربيعة بن عامر بن صمصمة • ومن الخاند  
ربيعة بن عامر بن صمصمة كلاب بن ربيعة بن عامر بن صمصمة منهم الحادي بن حاتم بن • شداد ومنهم زفر بن  
الحمرث الكلبي وزيد بن الصقي وكعب بن الجراح الفقيه • صفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صمصمة  
منهم الطغيلة فارس قرزل وعامر بن الطغيلة ولعقة بن • ثلاثة وأبو عامر بن مالك ملاعب الاسنة  
الغضائري كلاب منهم شهر بن ذي الجوشن • هؤلاء بنو عامر بن صمصمة • بنو سلول وهم بنو مرة بن صمصمة  
نسبوا إلى أمهم • ملول غاضرة وهو غالب بن صمصمة ومالك ربيعة وهو بصرة وحرف وعبد الله وهو ما عادية  
وعوف وقيس ومساور وسياور وغزيرة • بنو صمصمة بن معاوية بن بكر بن • هوازن يقال لهم الأبناء ولوزان  
وبجرش وبجاش وعوف وهم الواقعة بنو معاوية بن بكر بن • هوازن هذا آخر نسب مختصر بن نزار  
(نسب ربيعة بن نزار) ولد ربيعة بن نزار أسد وضيفة رعا شدة وهم في مراد عمرو وعامر وا • كلب وهم رط  
أنس بن مذرك بن قنيل ربيعة بن نزار بن ضبيعة بن ربيعة بن نزار وفهم كان يتر ربيعة وشرفه أو منهم الحمرث  
الاضخم • كمر ربيعة في زهرة وفيه يقول الشاعر  
قلوص الظلامه من وائل • ترد إلى الحمرث الاضخم  
فهم أبنائهم منه السداد • وهم ما يشاء منهم • ضم  
ومنهم المنلس وهو جبر بن عبد المسبح الشاعر صاحب طرفة بن العبد الذي يقول فيه  
أردى الذي هاني الصفة منهما • وتحاذر حياته المنلس  
ومنهم المسبح بن علي الشاعر ومنهم المرقش الأكبر والرقش الأصغر وكان المرقش الأكبر هم المرقش  
الأصغر والرقش الأصغر هم طرفة بن العبد بن • حيان بن صعب بن مالك بن ضبيعة • غزيرة بن أسد بن ربيعة بن  
نزار ولدان يقدم ويذكر كرفه ما تفرقت غزيرة بن • بكر بنو حلان بن عتيك بن أسلم بن يذكرو بنو هزان  
ابن صليح بن عتيك بن • لم يذكرو بنو الدول بن صباح بن عتيك بن أسلم بن يذكرو وهم الذين أسروا  
حاتم طي وكعب بن ماعة والحمرث بن ظالم وفي ذلك يقول الحمرث بن ظالم  
أبلغ امرأة بني غيثا مغللة • أني أقسم في حوزان أرباعا  
ومنهم كدام بن حيان بن • ميم كان من خيار التابعين وكان من خيار أصحاب علي وله ما يقول عبد الله بن  
خليفة  
أيا أخواني من ميم هديت • ويسر عالا للمحلات فابشرا  
ومن بني يقدم غزيرة سيد بني بعض الشاعر وعمران بن عصام الذي قتله الحجاج • عبد القيس بن أفضى • عبد  
القيس بن دعي بن جديلة بن أمدي بن ربيعة ولد له • عبد القيس أفضى والليث • ولد لأفضى • عبد القيس وشن  
ولكيز الليث بن عبد القيس منهم رباب بن زيد بن عمرو بن جابر بن ضبيب كان ممن وخداقه في الجاهلية وسأل  
عنه النبي صلى الله عليه وسلم • لم وقد عبد القيس وكان يفي قبر كل من مات من ولده وفي ذلك يقول الجعفي بن  
عبد الله  
ومننا الذي بالدمت يعرف نسله • إذا مات منهم ميت جدي بالقطر  
رباب وأني لسيرة كاهما • بمنزل رباب حين يحظر بالهجر

على فرش قد فاض فيهما • قال أنشدني من شعرك فأنشدته • رأت منه عيني منظر بن • كارات

عنده وبعده من قاتله ومنه بنو النضر بن قاسط اوس بن سنان بن مالك صاحب  
 النبي عليه السلام والام كان اسما به سب ابي الزم ثم زلقوه اليه اوس بن سنان بن مالك بن جندب فاعنفه وقد  
 كان انه من بن النضر استعمل اياه من اهل الامة ومنهم حمران بن امان الذي يقال له مول عثمان بن عفان  
 ومن ثم الله الشيعان بن النضر وهو رئيس ربيعة قبل بني شيان واسما هي الشيعان لانه كان يجاس اوس  
 وقت الصبي فبغضه بنوهم وقد ربيع ربيعة بن ربيعة واخوه عوف بن ربيعة من ولده ابن القريه البليغ  
 واسمه ابراهيم بن يزيد وكان خرج مع ابن الاشعث فقتله الجاهل ومنهم ابن الكيس النسيابة وهو وعبد بن مالك بن  
 نمر اسيل بن الكيس فله النضر بن قاسط \* تغلب واثن بن قاسط بن هذيل بن دعي بن جديلة بن  
 اسدي بن ربيعة بن زهرة بن بطون تغلب الارافم وهم بنوهم وعمر و زهرة و زهرة والحرب بنو بكر بن حبيب  
 ابن غنم بن تغلب واغما والارافم لان بنوهم كعب بن الارافم \* ومن بطون تغلب بنوهم وكعب بن اسيل الذي  
 يقال فيه اعز من كعب والى وهو كعب بن ربيعة بن الحرب بن زهير بن جشم واخوه واهل بن ربيعة (ومن)  
 بني كنانة بن نمير بن اسامة بن عينا بن عمرو بن معاذة قال عمرو بن الحباب له يقول زفر بن الحرب  
 الا يا كعب شريك ارجو في \* وقد اصقت خيلك بالفراب \* الا يا كعب فانت شري راضي  
 فقد اردى عمر بن الحباب \* رماح بني كنانة قد استت \* رماح في اعاليه الضطراب  
 (ومن بني سقرة بن قيس بن بكر بن حبيب) الهذيل بن هيرة وهو الذي تقول فيه من يشبه بنت الجراح الهيراني  
 فبشر قناعة \* ادماه فشر شر بامدما \* فلا ترميت قناعة غير بول  
 فاما ان تقولوا الخيل شعنا \* واما ان تدبوا الهذيل  
 وتقدروا كانهما ذريا \* وتقدروا خراج بني الهذيل  
 الهذيل بن نهم (ومن عدي بن معاذ بن بن غنم بن تغلب) غارس الهذيل والاحنس بن نمير بن نمير بن  
 الهذيل وكس بن عمرو بن الحرب بن جشم الاحنل الشاعر النميري \* ومنهم قبيصة بن ابي لهب هيرة فله  
 شبيب المروزي وكان جوادا كريما فقال شبيب بن قيس فله هذا النظم اهل الكوفة فحفظه قال له اصحابه انك ارى  
 هذا النظم فقال ان كان منا ثقافي فبنته فله كان ثم يثافي دنياه ومن اوس تغلب كعب بن جعيل الذي  
 يقول فيه جرير  
 ومهبت كعب بصر الشام \* وكان ابوك يسمى الهذيل

لا زالت ان السبر منه  
 لك من النصاب اهل  
 فزحف حتى انه دبر عن  
 الفرس  
 ثم قال لي زدي فاذت به  
 عس عليك سر بعد فاني  
 والنسبي ان لم تصابي  
 واسل  
 فانا الحلب بناب دلف  
 فبنا را السقم بجم نادل  
 فها اين اكتب رضى  
 نركاني تالف شيب الدابل  
 فبكي الما ذل من رسة  
 فبكائي لى كاه الما ذل  
 فزمر طربا وقال يا لى  
 كم مـ لك انقنا قال  
 فمنا انه خرسون دى را  
 فقال اقمها بين وبين  
 ابن خاله فرفع الى نفسه  
 وان دى حنطة او غيره ولم  
 بسم الله  
 لا بد الله اخوانا لاسفوا

التي اقامه جدنا في الدهر والايام فقدم كل يوم من بقينا \* ولا يؤب الينا منهم احد (وكان) احمد بن يوسف جاليا بين يدي الامور فساله

اسكره ل اخذني بالكتاب  
واشارت اليه بالمد فتم  
وقع مني فلانظن هذا في  
هنا وانما تنهات بذات  
ان يكون له الحق على  
اعدائه فذهب الامر  
من سرعة فاعلمه والخط  
جوابه (وقال) بعض  
الكتاب السكين من  
الافلام فنهض ما اذا كنت  
وبصعها اذا نبت وبطلوا  
ادار فتنظر اليه اذا شئت  
واحدنا ما عرض  
صدره وارادف مد ولم  
يغفل في الله من تصابه  
(وقال) ابو الفتح كتاب  
برقي كينما رقت له  
يا قاتل الله كتاب  
الدواوين ما يستلون  
من احد الكتابين  
لقد ذه في الحظ من  
خجل في ذات حد كعد  
البيد منون  
فاقترت به دهران  
عرقها من ادواه في  
بالكذب مفتون  
نكي على مدية اودي  
الزمان بها كانت على  
جائر الافلام تفرني  
كانت تقوم انلامي  
وتنضم ما تحتارده فها  
بري انترضي  
واضعك التارس  
والقرطاس عن حال  
ينوب امين عن نور  
البيان  
فان قشرت به اسوداء  
من عني عادت كبض  
يخدر المرء اليه

وكان علق من وائل • محل القران من است المل  
فهذه تغلب ليس اه ابعون تنسب اليه كما تنسب اليه بكرين وائل لان بكر اجمعه وتغلب غير جمعه  
(بكر بن وائل) التغلب من بكر بن وائل بشكر بن بكر بن وائل وبجل وحنبلة ابن الجليم بن صعب بن علي بن  
بكر بن وائل وشيخان واهل وقيس بن تغلب بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل واهم اليه شامخ  
تغلب (بشكر بن بكر) منهم الحرث بن - ابن الشاعر ومنهم شهاب بن مدعور بن - لمز وكان من علماء  
الاقاب ومنهم سويد بن ابي كاهل اشاعر (بجل بن الجليم) منهم حنظلة بن ثعلبة بن سيار كان سيد بني بجل  
بري ذى قار ومنهم القران بن - له الحق مع الذي صلى الله عليه ولم ومنهم ادريس بن معقل جد ابي دلف  
ومنهم شيخان بن المعتمر بن لخط صاحب المد والجز ومنهم الاغلب بن الجريم - امير بن جابر بن شريك وقد  
على من المطالب رضى الله عنه (حنيفة بن الجليم) له الدليل وعدى وعاصم بن ابي الدليل بن حنبلة فنادى  
ابن مسلم كان سدا شريفا ومنهم غمامة بن ثالة بن النعمان بن مسلمة ومنهم هود بن علي بن غمامة الذي  
يقول فيه اعشى بكر من يراه وديعه غير يمد • اذا ذهب فوق الناج او وضعها  
ومن بني الدليل بن حنبلة شهر بن عمرو الذي قتل المنذر بن ماء السماء يوم عين الباغ ومنهم بنو هفان بن الحرث  
ابن ذهل بن الدليل بنو عبيد بن ثعلبة ويرجع بن ثعلبة بن الدليل • بنو ربيعة بن شيخان سيدهم هانئ بن  
قيصة (شيخان بن ثعلبة بن عكابة) منهم جساس بن مرة بن ذهل بن شيخان قاتل كليب بن وائل وهم امين  
مرة بن ذهل بن شيخان وقيس بن مسعود بن قيس بن جلدوه وذو الجدين وابنه بطام بن قيس فارسي بن  
شيار في الجاهلية وقد ربيع الله ليلين واللاه ازم اتقى شير باعوا ومنهم هانئ بن قيس بن هانئ بن مسعود  
ابن الزواف • عمر بن ابي ربيعة بن ابي ذهل بن شيخان الذي اجار عيال النعمان بن المنذر وماله عن كسرى  
وبنييه كانت وقمة ذى قار ومنهم مصقلة بن هيرة كان سدا شريفا وقية ية ول الفرزدق  
وبيت ابي قابوس مصقلة الذي • بني ريث • امه غير زائل  
(وقية يقول الاخطل)  
دع النعمان لا تغفل بعصره • ول مصقلة البكرى ماقلا • يختلف ومغيد لاعن ولا  
يغفل النفس قيامه عدلا • ازرب لانه لك سالمة • مادافع الله عن • وبائك الاجلا  
ومن ذهل بن شيخان وف بن علم الذي قال فيه لاجر بواى عوف والضحك بن قيس انطاري والندى  
ابن حارثة ويريد بن رزيم ومنهم - التغلب بن القيس بن يزيد بن - رابن ثابت الذي ذكره الاغني  
والخوفن وه وحارثة بن شريك من ولد من بن زائدة وشيب الحروري (ذهل بن ثعلبة بن عكابة) منهم  
الحرث بن ولة وكان سدا شريفا ومن ولد له الحدين بن المنذر بن الحرث بن ولة صاحب راية ربيعة اصف بن  
مع علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وله يقول على  
ان راية سوداء في ظاهها • اذا قيل قدمها حصين قدما  
ومنهم المقاع بن - وور بن النعمان كان شريفا ومنهم دغفل بن حنظلة له لامة كان اهل اهل زمانه وهؤلاء  
من بني ذهل بن ثعلبة بن عكابة امهم رقاش واليه ينسبون ومنها يقال الحسين بن المنذر بن الحرث بن ولة  
القاضي (قيس بن ثعلبة بن عكابة) منهم الحرث بن عباد بن حنيفة بن ثعلبة بن حارثة كان على جماعة بكر بن  
وايل يوم فضة فامرهم اهل بن ربيعة وه ولا يعرفون ثعلبي سبله ومنهم مالك بن مسعود بن شيخان بن شهاب يكنى  
ابا غسان ومنهم - الاعشى اعشى بكر وه ومن بني تيم الاث من قيس بن ثعلبة بن عكابة ومن بني تيم الاث  
ايضا طار بن قيس وه والجد بن قيس كان شريفا • مدا وه والذى امر حاقان القارسي بالقادسية وه ولد  
عبيد الله بن زياد بن ظبيان • مدوس من شيخان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة منهم خالد بن المنذر وميراث بن  
نور واحوه شقي بن نور وابن اخيه • وبن بن عوف بن نور وعزاز بن • طلائ (الله ازم) وهم غيرة بن اسد  
ابن ربيعة وبجل - بن الجليم وتيم الله وقيس ابنا ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وهم حلفاء



الجور والامهات الجور (قال ٤٨ محمد بن انس) فقام بن صليم ما زلت في مرقع في حوله يشق ذلك فذهب ذكرك ملل السامر ونسب

فقد سمعنا ناربشما رقيبنا من الناس في هذه الاوقات يوم اذا بصيرنا رافضيا لما هذه قالوا اصلح الله الامم واعلم  
 بعض اصحابنا فاشتمى من جبهه صانعك له امر خباؤه ان لا ينام الناس الا ان ينام حتى صاحوا وقالوا اصلح الله  
 الامم ودنا الى الجور والهم فسمى مقام الحبس واما ما وقع للناس في قومه فالباء ودين بشير بن العلاء فلما  
 قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وارادت العرب خطب قومه فقال ايها الناس ان كان محمد قد مات فانا  
 الله حي لا يموت فاشكروا بدينكم فمن ذهب له في هذه الردة دينار او درهم او بعة او شاة فله على مثله فتم  
 خافه منهم رجل واما احضر الناس جوايا فذهب من مدين وحان دخل على معاوية في وفد اهل العراق فدخل  
 معاوية مرحبا بكم يا اهل العراق قد علمت ان الله قد بعث اليكم نبييا من الله فاعلموا ان الله قد بعث اليكم نبييا  
 كبيركم ورسولكم ولان الناس كاهم ولد ابي قحان لكانوا حياءا عتلاء فاشار الناس الى صفة صفة فقام  
 فذم الله صلى الله عليه وسلم ثم قال اما قولكم يا معاوية اننا قد بعثنا الارض المقدسة فلهم ورو  
 ما الارض مقدس للناس ولا يقدس الناس الا اعمالهم واما قولكم يا معاوية اننا قد بعثنا الارض المقدسة فلهم ورو  
 قريش اولي بصيرة بعدنا فومنا واما قولكم لو ان الناس كاهم ولد ابي قحان لكانوا حياءا عتلاء فلهم ورو  
 من ابي قحان آدم صلوات الله عليه فمعه الخليل والسفيه والجاهل والعالم واما اهل الناس فانهم قد بعثوا  
 النبي قد بعثوا على النبي صلى الله عليه وسلم بعث فقامهم وفيهم الاصح فمرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو  
 اول عطاء فرقة في اصحابه ثم قال يا اخي ادن مني فدنا منه فقال ان فيك خلتين يحيمهما الله الائمة والحمد لم يكن  
 برؤس الله صلى الله عليه وسلم شاهد او يقال ان الاصح لم يذهب قط (جرات العرب) وهم بنو غنم بن عامر بن  
 صعدة وبنو الحارث بن كعب بن ربيعة بن خالد بن ربيعة بن اد بن طابخة وبنو عيس بن بغيض وبنو قحيل اهل هذه  
 القبائل جرات لانهم اتجمعت في انفسها ولم يدخلوا معاويةم وغيرهم والقيصر براقيص ومعهم قحيل جرة البقية  
 لا اجتماع الحمير فيهم او منه قبل لا تجمر والمسلمين فتنة توهم وقتلوا نساءهم يعني لا تجمرهم في الائمة ازي راو  
 عبدة قال في كتابنا لايج طمعت جرات من جرات العرب بنو قحيل لانهم اسارت الى الرباب في القوم او بنو  
 الحارث لانهم اسارت الى مذبح في القوم او بقت بنو غنم الى الساعة لم يخالف ولم يدخل بيتها احد وقال شاعرهم  
 بردي على جرير  
 غير جرة العرب التي لم • تزل في الحرب تلتبب التما  
 واني اذا سبها كلبا • فقتت عليهم للفسف بابا • فلولوا ان يقال هم اقربا  
 ولم نسمع لشاعر حاجوبا • رغبتا عن هباء في كليب • وكيف يشاتم الناس الكلابا  
 (انساب الين) قحطان بن عابر وعابره وده ود النبي صلى الله عليه وسلم بن شالح بن ارنخث بن سام بن نوح  
 عليه السلام بن لامث بن متوشلخ بن خنوخ وهو ادريس النبي عليه السلام بن يرد بن مهليل بن قحطان بن  
 افوش بن ثيت وهو هبة الله بن آدم ابي البشر صلى الله عليه وسلم قوله قحطان بن عرب وهو المعروف وسبا  
 والمسلم والمرداد وقيل وتكلى وتيمال وعوريلك وارادوه ودم وهو جرهم وثوبن واخونا وروح وارام  
 وثوبن فلهؤلاء ولد قحطان فيما ذكره عبد الله بن ملاذ (وقال المكابي) محمد بن السائب ولد قحطان المرتع  
 وهو بعرب ولا بارحاروا المناس والمامى والنشم وعاصم ومودوشيم والنبلي ونظام والحارث ونباتة  
 فلهؤلاء ولد الانطالماساته كان يغزو بالبيوش (وقال المكابي) ولد قحطان ابن ساجهم وحضر موت بن اسرار  
 بن حزموت بن قحطان الا ودين كبير وله يقول الاعشى قصيدته التي اوزاها  
 • ما بكاء الكبير بالاطال • ونهم مروق بن وائل وفيه يقول الاعشى  
 قالت قبيلة من مدححت فقلت مروق بن وائل  
 فولد بعرب بن قحطان يشجب وولد يشجب سبار وولد سبار حبر او كه لان وصيفياو بشرا ونصر او الخ وزيدان  
 والعدور ودهما عبد الله وثمان ويشجب وشداد اوربيعة وما الكاوز يدافق قال له بني سبار كاهم البشير  
 الا حبر او كه لان فان الفياث قد تفرقت منهم ما فاذا انت الرجل عن انت فقال سبي فليس يحمى ولا  
 كه لاني (حبر) حبر بن سبار يشجب بن بعرب بن قحطان فولد حبر بن سبار مالكا والهمسح وزيدار وارا

للسامر فقال الناس مثل  
 ذكر صديقه فاطمراه  
 واعتذر له فاشاد ولو  
 كنتم اذنته وى كنت  
 كاحدكم مسرورا بابه  
 سررتهم فبينا فيما فيه  
 اقمستم (ال) من  
 النظر (ال) شرط الشامة  
 قلة الخلاف والعلالة  
 بالانصاف والمساخفة في  
 الشراب والنفاق من  
 رد الجواب وادمان  
 الرضا والطراح ما مضى  
 واستقاط القصبان  
 واجتناب اقتراح  
 الاموات واكل ما خسر  
 واحضار ما يستر ويستر  
 العيب وحفظ الغيب  
 • وقد احسن ابو عبد  
 الرحمن الدقوى في قوله  
 حذوق الكس والتدمان  
 خمس • فاولها التزين  
 بالوفار  
 وثانيها المسامحة والندامى  
 فكم حات المسامحة من  
 قمار  
 وثالثها وان كنت ابن  
 خير الشريعة بمحمد  
 ترك الفجار  
 ورابعها والتدمان حتى  
 سوى حق القرابة والجوار  
 اذا حدثته فكس  
 الحديث الذى  
 حدثته فوب اخمار  
 فحادث التبت بشل  
 حسن الله لغانى  
 والا حديث المقصود  
 وخاصة يدليم اخوها  
 على كرم الطبيعة والنجار

حدثت الامم تتما جيجا • فان الذنب فيه للمقار ومن حكمت كاسك فيه فاحكم وعربنا

[illegible][illegible]

توماته عند من لا يهتم فيه .. ولا يخشى عيبه وقد ائتمل بي ما نتم به الى أميرنا الى الفضل أعز الله أمره من أخبار الجاهل

وأشده

ولقد كنت لا أظن أني سأرى ما  
قول صاع بالسمع لوجهه  
أما مجلس المدام بالمدام  
أردت يدهم وشهوه  
فأنا ما أتم والى ما أريدوا  
من قديم والذرة قدوه  
وهو امرأته أن كان منهم  
سألتها ما أتره أن يتبعوه  
فأعتذر أن حداد وحاف  
ما قبل وقام من مجلسه  
(وأشده أوجه من)  
كم من أخ أوحشت عنه  
محبته فأنست به وداده  
بفراقه  
لم أجد الأيام منه خليفة  
فتركته من تحت الحلافة  
(أبو حفص) فما أكثر كلامه  
على نقول كلام أبي  
العباس النائي في الشراب  
والآيات التي أنشدت  
أولاه (أبو القاسم  
الصاحب) قدما كنت  
أوزار السكر على ظهري  
لجرو طوي بساط الشراب  
على مافيه من خطا أو  
صواب متابعة المقارعة  
في خلع المذار وتقي من  
الاغتدار متابعة الارطال  
تبطل سورة الابطال  
وتدع الشيوخ كالأطفال  
(كتبه صديق بن إبراهيم  
الموصلي الى بعض الجلة  
بستدعيه) يومنا يومنا  
المواثي وطى النواصي  
ومنا قد أقيمت ورددت  
بالتعب وبرقت وأنت  
قطب المروءة ونظام  
الأمور فلا تغردنا فقل ولا تنفرد عنا فقل (وكتبه بعض أهل مصر)

الاستاذ ج راهب ما قول المثل الم تلمى أن قد تفرق قبلنا • خيل لاسفاه ماله وعقيل

ومنهم سعد بن أبي عمرو وكان سيد بني النضير وشيخهم (ومن قضاة) يتوخ بهم ثلاثة أبطان منهم بنو تميم  
ابن أسد بن وبرة ومنهم مالك بن زهير بن عمرو بن قيس بن تميم ابن تميم بن ماض بن ماض بن قيس ومنهم أذينة بن  
يقول فيه الأعشى

ومن بني قضاة جرم وهجر وبن هلاف بن حلوان بن حمران بن الحاف بن قضاة والى  
الرجال الهلافية قول الشاعر وكور علاف وقاع وغرق • ومن جرم الرعد بن عمرو  
وكان شريفا ومنهم عصام بن تميم بن الحرث وكان شاعرا شديدا وله قول النابغة  
فأنى لا أؤملك في دخول • ولكن ما وراءك يا عصام

(وله قول) نفس عصام - وثقت عصاما • وعلمته الكروا الاقداما • وجعلته ملكا هماما  
ولجزم أريه من الولد قامة واحدة وملك كان واجبة فبن بني قدامة كذا في بن حريم الذي كان يهاجى عمرو  
معد يكرب ورواه بن عبد الله بن الحرث الذي قتل الحرث بن عبد المطلب ومنهم بنو شوش وهم باله  
هران بن عترة ومنهم أبو قلابة اللقيط بن زيد والمساوي بن سوار ولشركة الكوفة لمعد بن سليمان  
ومن بني جندة جرم بنوراهم بنو المزدج بن جد بن حرم (ومن قضاة) صليح وهو عمرو بن حذاف  
ابن حمران ومن بني سعد بن صليح الضميمة الذي كانوا ملوك الشام قبل غسان ومن بني النضر بن وبرة عترة  
منهم أبو ذؤيب النخعي صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بني النضر بن وبرة عترة وعائنة ابنه لمعد  
منصور ومن بني أكنم بن النضر مشجعة بن النضر منهم معاوية بن جهمير الذي قتل له ابن قارب وهو الذي  
قتل داود بن هبل السليحي وكان ملكا من بني عمرو بن الحاف بن قضاة فولد له والهود  
وقسر أوعديا بطون كاهل ومنهم قيس وشيب بطنان عظيمان ومنهم المقداد بن عمرو وصاحب النبي صلى الله  
عليه وسلم وهو الذي يقال له المقداد بن الأسود ولان الأسود كان نبيا وقد نسب المقداد  
كثيرة وذلك أن كندة بنته في الجاهلية فأقام فيهم وانتسب اليهم • ومن قضاة بلي بن عمرو بن الحاف  
قضاة منهم المجد بن زباد قاتل أبي الصخر العاصي بن هشام بن الحرث بن أمه • من بني عبد العزيز في يثرب  
وهو يقول

بشر بيتي من أبيه الجعري • أو بشرن بظلمته في أبي  
أنا الذي أزعج أهل من بلي • أضرب باله ندى حتى ينثني

وفيهم بنو راشد بن عامر منهم كعب بن عجرة الأصمري صاحب النبي عليه الصلاة والسلام وصلى بن زاذ  
صاحب الصاع وفيهم بنو الجحلا بن الحرث منهم ثابت بن أقوم شهيد داروهو الذي قتله طلحة في الر  
ومنهم بنو وائل بن حارثة أخى بني عجلان منهم النعمان بن أعصر ثم نيدرا (ومن قضاة) هيران  
حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاة وهو الذي تنسب اليه الابل المهرية ومنهم كرز بن روعان من  
النهم الذي صار الى معد يكرب بن جبلة الكندي وهو الذي يقول

نقول بيتي لما رأيتني • أكرعاهم مورا ذب وسدي  
أمرك أن ريت اليوم عنهم • اشتقائهم مصر وعا جند

ومنهم زهير بن قيس بن الحرث وهو الذي كان وفد الى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكتب له كتابا ورده الى قو  
• جديته بن ليث بن سويد بن أسلم بن الحاف بن قضاة منهم سويد بن عمرو بن جديته مبرق بن خديج بن ما  
ابن عمرو بن ذؤيب بن رفاع بن مضر بن مالك بن غطفان بن قيس بن جهمية وكان شريفا (ومن قضاة)  
ثمدين زيد بن سويد بن أسلم بن الحاف بن قضاة منهم الصديق وهو جشم بن عمرو بن سويد وكان سيد  
زمانه وكان قصير المودوميا وكان النعمان قد سمع شرفه فأنا فلما انظر اليه ثبتت عنه عتة فقال قهقري بالمد  
خير من أن تراه فقال أبيت إلا أن الرجال ليست ببعول يبتقي قيم الماء وانما المرء بأصقرية قلبه ولسانه  
نطق نطق ببيان وإن صال صال يحنان قال صدقت ثم قال له كيف علمك بالأمور قال أفيض منها الناف

والمرور فلا تغردنا فقل ولا تنفرد عنا فقل (وكتبه بعض أهل مصر) وهو السري الموصلي الى أخ يستدعيه الى مؤانسته وأمر

الشرب) قد تألف في شمل اخوان كاد يفترق لعز الشرب واعتمدنا على ذلك المعه ووردنا بحركه المردود واما ومن

الشرباب) قد تالف في شمل ان

[illegible]



[illegible]

(وكتب) الرعي الى بعض اخوانه وقد نزلك التبيد ان كنت تبت عن الصفاء فتمرهم **■** فكافأ تبت عن برواحيان ومن

ومنهوم حوران الذي يقول

أقمت لأهوت الأحرار \* وان وجدت الموت داءا مرا \* أكل أن أذبح أو اغرا

وقال ان خاتم اسماء أنبل وأشاعهم جل كان لهم نسبوا إليه (ممدان) وهو ممدان بن مالك بن زيد بن  
أوس بن زيد بن مالك بن زيد بن كنانة ولدت ممدان حاتمة له أودكلا ومنه ما تفرقت ممدان  
أبن يعقوب ممدان بن أمية بن حاتمة ومنهم ممدان بن حاتمة بن حاتمة بن حاتمة بن حاتمة بن حاتمة بن  
حاتمة بن ممدون بن الأجدع ومن الناس من يزعم أنه ولد لأمية بن عمرو بن عامر بن الأزد وكانهم اتسبوا  
إلى ممدان ومن ممدان بن السبيع بن الصعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن حاتم بن حاتمة بن حاتمة بن  
أبن أيسر بن زيد بن حرب بن عبد بكر بن - بن بن عمرو السبيع الحارث بن حمير الذي يمدحه وأعشى  
ممدان قوله إلى ابن حمير فتمنى بنا \* على أنها الناس الضمير

ومن بني بكر بن حاتم بن زيد بن ممدان بن حارث بن ممدان بن حارث بن ممدان بن مالك بن  
ربيع بن صعب بن لؤي بن بكر بن زيد بن حارث بن ممدان بن مالك بن معاوية بن صعب بن حارث بن ممدان بن مالك بن  
ربيع بن ممدان بن معاوية بن صعب بن ممدان بن مالك بن معاوية بن صعب بن حارث بن ممدان بن مالك بن  
حاتم بن مالك بن معاوية بن صعب بن ممدان بن مالك بن معاوية بن صعب بن حارث بن ممدان بن مالك بن

ذابت ممدان الأبواب مائة \* ومن ممدان من فتحه الباب

كأنه يدراني لم قال ممدان \* وجه جميل وقلب غير وجاب

(وقال فيهم علي بن أبي طالب كرم الله وجهه)

أمدان الخلاق يدين بناتهم \* وأنس إذا أفرأ وحسن كلام

فلو كنت قرأ على باب جنة \* لانت لهم دان أسلموا لأم

بلم قصته أقدم ومبته

الساحي ابن السكاري

كلمى بين المرقى بضلع

من ممدان ويا نقي من

ممدان أحق ما يكون

الكران إذا انفصل

النيل هل الشيا تنصرف

والنار هل تنطفئ

الكران ندرى الأوم

وبقار المرأى الكوم

وقال الحسن بن وهب

لرجل رآه يس عند

الشراب ما أنصفتم

أنشدك في وجهك

وأنس في وجهه (وقال

الطائي)

إذا ألقاه ألقى الحبأه

بباس نبيس المقدم للقتل

(وقال)

أحسن الشيخ صدر الدين حيث قال وإن أذهب وجهي حين تبسم لي \* فعدبته إلى شفا أدب (وتروك) رجل النبذ

فندل له الزمعة او مزمول ٥٦ المزمول الى القلب قالوا لکن مزمول باسم يثبت الى الجوف فيذهب الى الرأس وبقيل له منه

ومن اشرفهم دان بن ماله بن حريم الهلالي وكان فارسا شعرا ومنهم محمد بن ماله بن اندسية بن وكرار بن  
قربطاف الجاهلية على اليون وقبيلته دان وهم وهط اعشى همدان وقبيلته خديان وهو ماله بن زبدي  
جشم بن حاشد وقبيلته والاد بن سابق بن فاضل بن رافع منهم ماله بن حريم الذي يقول  
وكنت اذا قوم غزوني غزوتهم • فهل انا في ذيلك همدان ظالم  
مخبرهم انساب الذكي وسارما • وانما اجابته تنبئك المظالم

وممن ارحب بن دعام بن مالك بن معاوية بن صعب بن رومان بن بكير منهم ابوهم بن مطعم الشاعر هجران  
الذي ملى الله عليه وسلم وهو ابن نجسين واثنا عشرة وفي هذا ان الهاتين مائة وهو اخوه دان بن مالك  
منهم حوشب قتل بسفين مع معاوية (كندة) كندة بن عفير بن عدى بن الحرث بن مرة بن ادد بن زيد بن  
يشجب بن غريب بن زيد بن كهلان بن بطون كندة (ابن بن الحرث بن معاوية بن كندة منهم شرح بن  
الحارث الفاضل ومنهم معاوية الاكرم من الذين مداهم الاعشى ومنهم الاشعث بن قيس بن معد يكرب  
والاصباح بن قيس وشرحيل بن الهطولى وحسن ومحمد بن عدى بن الادبر صاحب على وهو الذي قتله معاوية  
سيرا ومنهم بنو مرة بن حجر له م م م م م الكوفة ومنهم الاسود بن الارقم وزيد بن فروة الذي اجاره الخبير  
الوليد يوم قطع نخـ ل بني وليعة وفي كندة معاوية الولادة هي بذلك لكثرة ولده ومنهم حجر الفردسي بذلك  
اليهوده وأهل اليمن يسمون الجواد الفرد وهو معاوية مقطع النجد كان لا يتقلد احد معه سيفا الا قطع فجاءه  
فمن بني حجر الفرد المملوك الاربعة مخوس وشرح وجدا وابنة واختهم العمردة بنو معد يكرب بن وليعة بن  
شرح حمل بن حجر الفرد وهم الذين بقول فهم الشاعر

نہیں قتلنا یا اہیرا رہے • غوس مشر جاو چدا ایشہ

ومن بني امرئ القيس بن معاوية رجا بن حذوة الثقبة وامرئ القيس بن الهذيل ومن اشرف بني الحرث بن معاوية بن ثور امرئ القيس الشاعر بن حجر بن عمرو بن حرا كل المزارا بن عمرو بن معاوية بن الحرث بن ثور وهم لمولك كندة ومنهم حجر بن الحرث بن عمرو وهو ابن ام قطام بنت عوف بن محم الشيباني ومن بطون كندة الكامل والسكون ابنا امرئ بن كندة ومنهم معاوية بن خديج قاتل محمد بن أبي بكر ومنهم الحوز ابن يزيد وهو اول من عقد الحاف بين كندة وبين بكر بن وائل ومنهم حسن بن غير الكوفي صاحب الجسر بعد علم بن عقبة صاحب الحيرة ومنهم السكون نجيب ومنهم عدى ومعدانا اشرف بن شيب بن السكون راءهما نجيب بنت ثوبان بن مذحج اليماني بنون فن اشرف نجيب ابن غزالة الشاعر جاهلي وهو ربيعة بن عبد الله رحانة بن سلمة كان على السكون يوم حبيزة وهو يوم افتلت معاوية بن كندة وكذا انه بن بشر الذي ضرب عثمان يوم الدار والكامل بن اشرس بن كندة منهم الفضل بن رمل بن عبد الرحمن وحري بن مافع الذي زعم أهل الشام انه قتل حماد بن بامرويز بن زيد بن أبي كبشة صاحب الخراج انفضى ثوب كندة (مذحج) ومن بني اد بن زيد بن شبيب بن غريم بن زيد بن كهلان بن سبأ بن مالك بن ادد وهو مذحج ومالي بن ادد والاشعر بن ادد وقال ابن الكلبي ان مذحج بن ادد هو ذوالالانعام وله ثلاثة نفر مالك بن مذحج ومالي بن مذحج والاشعر بن مذحج فن قبائل مذحج بعد الشيرة بن مالك بن ادد وولده الحكيم بن سعد الشيرة وهو قبيل كبير منهم الجراح بن عبد الله الحكمي قتله الترك ايام عمر بن عبد العزيز وهم موالى ابى نؤاس وفيهم بقول ياشعبي النفس من حكم \* غنت عن ايلي ولم أتم

وأما حمى - عبد العشيرة لانه لم يمت - حتى ركب معه من ولده وولد له - ثلثمائة رجل ومنهم عير بن عمرو ومنهم  
بن مقله ومن بطون - عبد العشيرة جعفر بن - مالك بن أددوصه بن - عبد العشيرة بن علي  
بن جعفر بن ولد - عبد العذل والجعد وكان العذل على شربة تبسع وكان إذا أراد قتل رجل قال يجعل على يدي  
عذل وهو قول الناس فلان على يدي عذل إذا كان مشرقا - إلى الهلال ومن أشرف جعفر أبوه - برة وهو  
يزيد بن مالك كان وقد ألى النبي صلى الله عليه وسلم - لم قدعاه ومنهم شراحيل بن الإصهيب كان أبوه العرب

فخرج في بيئته وها  
وفاي بيروها كان  
التاني نظر الى هذا  
الكلام فقل

روح اذاء لئلا كف  
كنوزنا • فكمها من

منه الى الرح

وكانما الكائنات ٤

سید و اولاد من نورها

يَسْجُدُ فِي مَحْضَرِّهِ

لو بقی غیری القلام

مِنْهَا مَا هُوَ طَلْعُ الْمَاءِ

بنبرق الامباح

نقمت على الاجسام

نامع لونها • ومرت

مذتها الى الارواح

أليس الأول حكمة: ول

الاعتري: يغني الزجاجة

ضوابط افکار

والكف قائمة بغير اداء

ولمناشي في هذا الماوي

ومدانة يحنى الممارسوردا

وتنزل اكناف الرجا

المعيار

میت فاحق نورما

زخا-هـاء فکانه اجملت

١٢٤٤

روزی اذان است بدت فی

كاسم : متعاضدا لارجاء

من ارجعنا

وَتَكَادَانِ مَرْجَت لَرَقَة

لونها متماز عند مزاجها

من مائتاً

مفراً، تفحصي الشمس

زق مستجبا في ضرورتها

لَا يَرْفَعُ رَأْسًا

إذا تمعت الله وأمراته

• کدر الادیۃ عند حسن صفائها تو داد من کرم الطباع بقدر ماہ قودی بہ الایام من اجزائها

五



بأمرهم بسات فيهم الكؤوس ٦٠ وقالت لهم سورة الخندريس وشربته قهواهم ولما كشفوا لهم وقال أبو قحافة وأما ذلك الناس

في هذا المكان  
منه انما قول بلا فسة  
انهم قاه على صفاتك  
لا ينال لكم  
فصنف الطول على  
السماح اه افقدوا البيان  
كثرت انهم  
والا فوسف التي تبنيها  
لم تخل من غلط ومن وهم  
(وقال)  
الكؤوس اه واه وان  
رذات • بلغ العاش  
وقالت فضل  
صفراء بعد ارازيها  
جاءت من الغفراء والنخل  
نشرت لآدم قبل خلقته  
فقدمته جنة وانه قبل  
فاعد له اكل فانه رجل  
مرث سامه عن العدل  
(وقال)  
فصليت بشرب عقار  
نشات في جبرام لزمان  
فناهاها الجديان حتى  
هي انصاف شفاهاور  
الدنان  
واقترعنا مرة العام فيما  
ترقى البكرولين الدوان  
واستيناه من ربحي عتيق  
وشديد كمال في ليلان  
لم ينجها من الزل الزوم حتى  
لجعت مثل نجوم السخن  
أو كمرق السام تشق منه  
شعب مثل انتراج البنان  
(وقال)  
وخدين لذات معال  
صاحب • يفتن منه  
فكاهة رمزا  
قال ابنتي المصباح قلت  
له انشد • حبي وحبيك ضوءا مصباحا • فسكت منها في الزجاجة شربة • كانت له حتى الصباح مصباحا

سماوهم او انصوب وقباصه تباركوا وسداهم ابرم - لم عبد الرحمن بن مسلم الفقيه (برهم) هو من  
القبائل النجدية وهو جدهم بن يقان بن عابر وعنه عابر يوشع بن وهب بن زاذان بن عابر بن عابر  
كاهن ابو قحافة بن عابر (منهموت) هو ابن عمرو بن قيس بن عاويرة بن جشم بن عبد شمس بن ذؤان بن  
النوث بن حيدان بن قيس بن عريب بن زهير بن ايم بن الهذيل بن عيسى بن جبرماهم ذو مرحب بن زهير بن  
لاهذل ومنهم بنو مرثد بنو صبيح بنو صحر بنو صحر بنو قنبر بنو قنبر بنو قنبر بنو قنبر  
(وقال ك موبية وهم اهل القسوية) ومن حقه الله وبنه على الحرب ان قالت اما ذهبن الى العدل راحة ودية  
ان الناس كاهن من طينة واحدة ولا لاهذل واحد واحد اجمعين بنو الله الذي عليه الصلاة والسلام المؤمنون  
اخوة تتكلمون فيهم وبيد فيهم اذناهم وهم يد على من سواهم وقوله في جنة الزواجر وهي شطبة التي  
رفع فيهم امة وشتم نبوته اهل الناس ان الله اذهب عنكم غشوة الجاهلية ونفخ ما لا يابى كاهن لا آدم  
من تراب ليس لغيري هل عجمي فعل الا بالنعري وهذا القول من النبي عليه الصلاة والسلام • وافي اقول  
اقه تهل ان اكرهكم عند الله انماكم فانيتم الا فخر اذ قلتم لان اوبى اوان قدس الله تعالى الاسلام ثم صليت  
في نصير كاهن في رمت - في نصير كاهن رمت - في نصير كاهن رمت - في نصير كاهن رمت - في نصير كاهن رمت  
صلى الله عليه وسلم اذ اتيتم الاحلاق رمت - في نصير كاهن رمت - في نصير كاهن رمت - في نصير كاهن رمت  
تدرككم في الفخارة وتقول اخبروا ان قالت لكم الجهم هل تدرون الفخر كاهن ان يكون ملكا او نبوة فان زعمتم  
انه ملك قالت لكم وان لنا ملك الارض كاهن ان فرعون والامانة والا كاسرة والقيامرة وهو -  
يذبح لادان يكون له مثل ملك سليمان الذي حضرت له الانس والجن والطير والرجل وانما هو رجل من اهل  
هل كان لا حدم مثل ملك الاسكندر الذي ملك الارض كاهن اوانع متاع الشمس ومفرق اوبى ردمان حديد  
سارى به بين الصديقين وبين وراه خلقا من الناس تربي على اتي الارض كاهن كثرة يقول الله عز وجل  
حتى اذا فقت يا جوج وما جوج وهم من كل حدب ينصبون فليس في اهل على كثرة عددهم من هذا  
وايس لاحد من ولد آدم مثل آتاه في الارض ولولم يكن له الامانة الاسكندرية التي اسمها في قمر  
البحر وجعل في راسه ارماء فيظهر بالعركة في زجاجة تها وكيف رمت ملكك الله الذي كتب ادهم الى عمر  
ابن عبد العزيز بن ملك الاملاك الذي هو ابن الف ملك والذي تحته بنت الف ملك والذي في مريضة الف  
قبل والذي له غران بيتان الدود والنور والجوز والكافور والذي يوجد ريشه على اتي عشرة مائة الى ملك  
الرب الذي لا يشرك بالله شيا ما ادهم في اتي اذت ان تبعث الى رجلا على الاسلام ويرقني على حدوده  
والسلام وان زعمتم انه لا يكون الفخر الا بنبوة فان منا لانبيا والمرسلين فاطمة من لدن آدم ما خلا به من عودا  
وصالحا واسمبل ومجداه ونا الصفاة من الهاميين آدم ونوح وهما المنصران الذي انهم نزع منهم البشير  
فمن اصل وانهم الفروع وانما اسمهم غمن من اغصان افقوا لوابدهم ذماما شقيما وادعوا ولم تزل الامم كاهن  
الاعاجم في كل شئ من الارض ملك نجمة هاهو - دائن نشه هاهو احكام تدين بها اولسة فتتبعها ارباب  
تنتقها في الادوات والصناعات مثل صنعة الديباج وهي ابداع صنعة ولعب الشطرنج وهي اشرف لعبة ورمانة  
القبان التي يوزن بها رطل واحد ومائة رطل ومثل فلسة الروم في ذات النفاق والقانون والاسطرلاب الذي  
يعدل به الفجر ويدرك به علم الابداد ودوران الافلاك وعلم الكسوف لم يكن للعرب ملك يجمع سوادها ويضم  
قواصم او يجمع ظلالها او ينسى صغيرها ولا كان اها فقط نتيجة في صنعة ولا اثر في فلسة الاما كان من الشعر  
وقد شاركهم فيه الجهم وذلك ان لهم اشعار بحجية دائمة الوزن والعروض فيما الذي تقهر به العرب على الجهم  
فانما هي كالتذائب المادية والوحوش النافرة يأكل بهت هاهو او يغير بهت هاهو على بعض قريش الهام وتوقون في  
ساق الامر ونهاها - بما ياردفات على حقائق الابل فاذا ذكره من الصريح امة قد ذلت بالشبي وقه وطن  
كنازط الطريق المصباح فخر بذلك شاعر فقل • واراق عند المردقات عشة •  
فقبل له ويحك واى فخر لك ان تعلق بالامشي وقد نسكن وامتن وقال جبر بر بن جبرني دارم بقله قيس عليهم

برم





لثوار ذي ركبته بين ما  
 حذرة ومثله ومثله  
 وهاترة وله عباد الس  
 من نظرة قهر البليغ  
 قيمه و بهر وبكته حتى  
 امكته ليس هذه وضها  
 الكو لا كرمه هذه  
 الرسالة بهن مكاتبات  
 جرت بين ما اذ كان  
 ما اها من الابتداء  
 والجواب اخذ ابو صل  
 الحكمة وفصل الخطاب  
 الحرام اقله انك  
 لاسميا اذ عرف الدهر  
 معرفة في وصف احواله  
 صفى اذا نظره لم انتم  
 الدهر ما دامت ممدومة  
 قهى امانى وان وجدت  
 قهى عوارى وان عمن  
 الايام وان طالت فستفقد  
 وان لم تسب فكان قد  
 فكيف يست بالحنة  
 من لا يمانى في نفسه ولا  
 يدها في جنبه فاكشاهت  
 ان املت قابس يغوت  
 وان لم يمت فسيوت وما  
 اقبح اللهمة ته بمن امن  
 الا انه فكيف بمن  
 يتوقها بعد كل لحظة  
 وعقب كل لحظة والدهر  
 غرناك طامعه الاخبار  
 وطماعه ثمره الاررار  
 قهل يسمت المرء بانياب  
 آكاه يصر العاقل بل لا ح  
 قاتنه هذا الفاضل شفا  
 اشوان ظاهرا بالهدارة  
 قلب لا قد باطنه ودا  
 جولا والمرع عند الحسة  
 لا يصطاد اكنه عند الكرم

وقد لم اصاحبه مقاتل بن مسعود والامراء عير انشأ ابو داود العبدى فاقامه على السوق حاضرة بادية  
 الفاضل فافترضوا اوله واولت من اكل النسل كالاو حنة فترأيت قهر الامرب والموالى ركناك العرب  
 تزيد قيمه لوياسة حتى يلهتم الهرب وشرب من اذ انتم تزيد وادهم حتى يافوه حنة بين الماء اقل ربل من الخوارج  
 من عبد الله من خلفه اياها سيف فغرب عنه ما اخذوه ورفعه الى قمارى بن الفداء فذنا رايها امير المؤمنين  
 ان هذا استمر لان بين الفاضل بيت المال وقتل امه من اماء المؤمنين فقل له ما تقول قال يا امير المؤمنين انى  
 رايت هؤلاء الامام عاتلة والامام حنة فذنا زعوا عليهم حتى ارتفعت الامارات واحرق الخندق فلم يبق  
 الا الحبط بالسوق فترأيت ان نسي بين الفاضل جنب ما خشيت من الفتنة بين المسلمين حنة فقال قمارى ليا  
 عنه عين من عيون اقدامه اقاوا فادعته قال لا قد رعن ورعه اقمه قدم هذا العبدى بعد ذلك البصرة  
 فانا انعمانى بن الجارود يستعجبه بذلك السبب فوصله واحسن اليه (قال ابو عبيدة) مر عبد الله بن الاثم  
 بدم من الموالى وهم يندكروا النور فذنا اصلحتهم وانكم لأول من افدهه قال ابو عبيدة انتم مع لمن  
 صفة وان دخلت به قول بن خاقان (الاصمى) قال قدم ابوهم ربة الاعرابى من البادية فقال له رجل يا امة  
 اتتوك من البادية قال والله يا بن اخى انك كاتت وماتت كفتنا النور من الواحدة ثلاثة ايام والاربعة حتى دخلت  
 عمتها هذه الجراء بهن الموالى دخلت نلقى استاه اياها كخا نلاق الدواة (ونظير) رجل من الاعراب الى  
 رجل من الموالى يستنجى بماء كثير فقال له الى كم نفسا اويك انزبان تشرب بماء ويغافواك عتقيل بن  
 خلة انزنى اشد الداس حمة في العرب وكان ساكنى البادية وكان يصم رايه الخلفاء وقال له بعد الملك بن  
 مروان وخطاب اليه انتم الجرباء جنى هبتنا لهك وهو الفاضل

وكننا بنو غيط رجالا فاصحت • بنو مالك غيطا وصرنا مالكا  
 على امة دغرا فاذع المالك • وسودا سناء الاماء الفوارك

(وقال) ابن ابي ليلى قال لى عيسى بن موسى وكان ديانا شديد الصبغة من كان فقيه البصرة قلت له من بن  
 ابي الحكم قال ثم من قال محمد بن سيرين قال فساء ما قالت مولى ان قال فن كان فقيه مكة قلت عطاء بن ابي  
 رباح وجماعة مدوسه بن جبر وسليمان بن سارق قال فساء ولاء قلت مولى قال فن فساء امة قلت زيد  
 ابن ابي عمير بن تنكرو وناقم بن ابي نعيم قال فساء ولاء قلت مولى فتنبر لونه ثم قال فن افقه اهل قضاء قلت  
 ربيعة الراى وابن ابي الزناد قال فسا كانا فاديت من الموالى فارب ووجهه ثم قال فن كان فقيه اليمن قلت طائوس  
 وابنه وابن منبه قال فساء ولاء قلت من الموالى فانتفمت اوداه فانتصب قاعد اقال فن كان فقيه خراسان قلت  
 عطاء بن عبد الله خراسانى قال فن كان عطاء هذا قلت مولى فازداد وجهه ترد اواسد اودا حتى خفته ثم  
 قلت فن كان فقيه الشام قلت مولى قال فن كان مكحول هذا قلت مولى قال فتنفس الله داه ثم قال فن كان  
 فقيه الكوفة قال فواءه لولا خوفه اظلت الحكم بن عتيبة وعمار بن ابي سليمان ولكن رايت فيه الشرف قلت  
 ابراهيم والشعبي قال فسا كانا فاديت عريان قال فاه اكبر وكن جاشه (وذكر) عمرو بن بحر الجاحظ في  
 كتاب الموالى والعرب ان الجاحظ اخرج عليه ابن الاشعث وعبد الله بن الجار ودواقي مالى من قراء اهل  
 الدراق وكان اكثر من قاله وخطبه وخرج عليه الفقه اعوانا فاقلة والموالى من اهل البصرة فلما علم انهم الجهور  
 الاكبر والواد الاعظم احب ان يسقط ديوانهم ويفرق جماعتهم حتى لا يتألفوا ولا يتعاقدوا فاقبل على  
 الموالى وقال انتم علوج وبجح وقرأوكم اربى بكم فقرهم وفض جههم كيف احب يصميرهم كيف شاء وانش  
 على يد كل رجل منهم اسم البلدة التى وجهه اليهم او كان الذى تولى ذلك منهم رجل من بنى سديد بن عجل بن لجم  
 يقال له حراش بن حابر وقال شاعرهم • وانت من نقش البعلى راحته • وفر شيخك حتى عاديا الحكم  
 يريد الحكم بن ابوب التيمى عامل الخراج على البصرة وقد كان قاضيهم رجل من الموالى يقال له فوح بن  
 دراج وقال شاعرهم • انا القيامه فيما احب اذ تريت • اذ كان قاضيك فوح بن دراج  
 لو كان حيله الخنج ما بقيت • صبيحة كفه من نقش حجاج

(وقال آخر)

جارية لم تدر ما سوق الابل \* أخرجها الحاج من كن وظل  
لو كان عمرو شاهدا وابن جبل \* ما نعتت كفالك من غير حدل

(وبروي) ان اعرابي من بني القنن دخل على سوار القاضى فقال ان ابني مات وتركني واخلى وخط خطين  
ثم قال وهجينا ثم خط خطانا حجة فكيف يسم المسال فقال له سواره ما وارث غيركم قال لا قال فلما لم يسمع  
ان لا نأفك ما احسبك فهمت عني انه تركني وانني رهجينا فكيف ياخذ الهم من كما آخذ انار كما ياخذ اني  
قال اجل فغضب الاعرابي ثم اقبل على سوار فقال يا علمت والله قال اجل انك قليل الخالات بالدهناء قال  
وار لا يضرك في ذلك عند الله تعالى شيئا (فرش كتاب كلام الاعراب) قال احمد بن عبد ربه قد مضى قولنا  
في النسب الذي هو سبب التعارف وسلم الى التواصل وفي تفضيل العرب وفي كلام بعض الشعراء وبنو  
قائلون دعون الله وتوفيقه في كلام الاعراب خاصة اذ كان اشرف الكلام حسبا واكثره رونقا واحسنه ديباجا  
واذله كافة واوضحه طريقة واذا كان مدار الكلام كله عليه ومنتهبه اليه (قال) رجل من منقرتكم خالدين  
صفوان بكلام في صلح لم يسمع الناس كلاما قبله مثله واذا باعرابي في بيت ما في رجله حذاء فاجابه بكلام  
وددت اني ميت قبل ان اسمعه فلما راى خالدا ما نزل لي قال لي ويحك كيف تجارهم وانما هم كهم ام كيف  
اناسهم وانما تجرى بياض النمام اعرافهم قالت له اباصفوان والله ما الومك في الاولى ولا ادع جدك على  
الآخرى (وتكلم) ربيعة الراي يوما بكلام في العلم فاكثر فكاك العجب داخله فالتفت الى اعرابي الى جنبه  
فقال ما تعدون اليه لاغاة يا اعرابي قال قلته الكلام في ايجاز الصواب قال فما تعدون اليه قال ما كنت فيه منذ  
اليوم فكأنما الهمه سحر (قول الاعرابي في الدعاء) قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ما قوم اشبه بالاسلاف  
من الاعراب لولا جفاء فيهم وقال غيلان اذا اردت ان تسمع الدعاء فاسمع دعاء الاعراب (قال) ابو حاتم امي  
عليه السلام اعرابي يقال له مرثد الله ام اغفر لي والجلد بارد والنفس راطبة واللسان منطاق والصنف منشورة  
والاقلام جارية والتوبة مقبولة والانفس مريضة والتضرع مرجو قبل ان الفرق وحشك النفس وعزل  
الصدر وتزبل الاوصال وفصول الشعر واحتيال التراب وقبل ان لا قدر على استغفارك حتى يقني الاجل  
وينقطع العمل اعني على الموت وكبريته وعلى القبر وعجزته وعلى الميزان وخفته وعلى الصراط وزلته  
وعلى يوم القيامة دور وعته اغفر لي مغفرة عزم لا تقادرنه ولا تدع كرا اغفر لي جميع ما اقترضت على ولم اؤده  
ذلك اغفر لي جميع ما ابت ايلك منه ثم عدت فيه يارب اظاهرت على منك النعم وتداركت عندك مني الذنوب  
ذلك الحمد على النعم التي اظاهرت واسمعتك للذنوب التي تداركت وامسيت عن عذابي غنيا واصبحت الى  
رحمتك فقير اللهم اني اسألك نجاح الامل عند انقطاع الاجل اللهم اجعل خير عني ما ولي اجلي اللهم اجعلني  
من الذين اذا اعطيتهم شكر واواذا ابتليتهم صبروا واذا اذكرتهم ذكر واوا جعل لي قلبا نقويا اوبا لا فاجرا ولا  
مرتابا اجعلني من الذين اذا احسنوا ازادوا واذا اساءوا استغفروا اللهم لا تحقق علي العذاب ولا تقطع لي  
الاسباب واحفظني في كل ما تحب به شفقتي وتأييني من ورائه سبحتي وقبح عزمه وقوتي ادعوك دعاء ضعيف عمله  
منظاهر ذنوبه ضنين على نفسه دعاء من بدنه ضعيف ومنته عاجزة قد انتهت عذبه وخالقت حسنة وتم  
ظمؤه اللهم لا تخيبني وانار جوك ولا تعذبني وانادعوك والحمد لله على طول النسيئة وحسن التباة وتشنج  
المرق واساغ الرق وتناخر الشدايد والحمد لله على حلمه بعد علمه وعلى عفوه بعد قدرته والحمد لله الذي لا يودي  
قتيله ولا يخيب سوله ولا يرد رسوله اللهم اني اعوذ بك من الفقر الا اليك ومن الذل الا لك واعوذ بك ان أقول  
زورا واغشى بخورا او اكون بك مغرورا واعوذ بك من شناعة الاعداء وعصال الداء وخيبة الرجاء وزوال  
النعمة (دعاء اعرابي) وهو يطوف بالكعبة فقال اللهم من اولي بالة قصير والزمان مني وانت خلقتني ومن  
اولي بالعموم منك عني وعالم في ماض وقضاؤك في محبط اطمتك بقوتك والمنة لك وعصمتك بعلمك فاعلمك  
يا الهي بوجوب رحمتك وانقطاع حجتي واقف قاري اليك وغناك عني ان تغفر لي وترحمني الهي لم احسن حتى  
اعطيتني وتجاوز عن الذنوب التي كتبت على اللهم انا اطعنك في احب الاشياء اليك شهادة ان لا اله الا انت

(في آية)  
وطئنا سراسنا فما اخترنا  
الايبس بوردارا والاجوار  
السادة جوارا لاجران  
حططنا بها لرحل ومدنا  
عابم الطنب وقد عا كنا  
نسمع بحديث هذا الفاضل  
فتشوقه ونجبره على الغيب  
فتعشقه ونقد رانا اذا  
وطئنا ارضه ووردنا حوضه  
يخرج لنا في العشرة عن  
العشرة فقد كانت كلة  
القرية جمعة منا ولجة الادب  
نظمنا وقد قال شاعر  
القوم غير مدافع  
أحارنا انما غريبان ههنا  
وكل غريب للغير يرب  
نسب  
فاخاف ذلك الظن كل  
الاخلاف واخفاف ذلك  
التقدير كل الاختلاف  
وكان قد اتفق علينا في  
الطريق اتفاق لم يوجبه  
سحقنا في من يبرزوه وقصة  
فضوها وذهب ذهبوا به  
ورودنا نيسابور براحة اذ في  
من الراحة وكبس اخي  
من جوف حمار وزى  
أوحش من طاعة الماهل بل  
اطلاعة الرقيب فما حللنا  
الاقصبة جواره ولا وطئنا  
الاعتبة داره هذا بعد رقة  
قد منها ما و احوال أنس  
نظمناها ونسخة الرقة لنا  
بقرب من الاستاذ اطال  
الله بقائه (كما طرب  
النشوان مالت به الخمر)  
ومن الارتياح للاقاء

بل هتني بياور وروماني  
وكيف انما ازله منصف  
دست التمر من عتق التواب  
يكبر من عليه معزة اهراب  
وهو ايد مائه دل انعامه  
بانما غلامه اليه مستغري  
لا فني اليه بيا مندي ان  
شانه تعالى فلما اشدتنا  
عنه سقانا المردى من  
ازل دته وسود العشره من  
با كورة انسه من طرف  
نظار به طره وقيام دفع في  
صدده وصدق اسم ان  
بذره وصف الحنف  
بأمره لكانا اقطنا جانب  
اخلاقه وولبناه حنفة  
نفاقه وارسلناه اذ جانب  
وقاربناه اذ جانب وشربناه  
على كدورته ولبسناه على  
خشوته ورددنا الامر في  
ذلك الى زى استغثه ولباس  
اسمه ثمه وكاننا نهد  
وداده ونستلين قياده  
وتقيم مناده بمجاهده  
نعمته الاستاذ ابو بكر  
واقبه يطبل بقاءه ازى  
بصفه اداورده يضرب  
اليه آباط الله في الحمار  
الله فاعلى في ترتيبه  
اجمال المصادقه وفي  
الاعتزاز اليه اصدناف  
الاصابة من اعيانه صف  
العارف واشاره شطار  
الكف ودفع في صدر  
القيام عن التمام ومنع  
الكلام وشكافرد  
السلام وقد قلت ترتيبه  
صفرا واحتملته وزرا

وحدك لا شريك ثم لم نعلمك في ابد من الاشياء البك الشريك بك فاغفر لي ما بين ذلك اللهم انك آتس  
انوار من اولائك واحضرهم فتزكبن عليك اللهم انت شاهد هم غناهم والمطامع على شهواتهم وسرى  
مكتوف والما لك ما دون اذا رحت في التربة آتس في ذكرك واذا اكبت على القوم جلات الى الاستغفار  
بك علما بان ازمة الاله وركناه ايدك ومسدوها من قضائك فادنى اليك مغفورا لي معه وباطنا غفلت باقى  
عمرى بالاسم (الاصمى) فان رجعت قرايت اعرايا بطون ببال كربة ويقول يا خير وفوقه الى الله  
لوفد قد صفت قوق وذمت منق وانك اليك الذنوب لانفسه الانتمار ولا تحمله الا بعد اراستهم برحمتك  
من سخطك وسفوك من عفو بك ثم التفت فقال ايها الماشقون ارجو ان شانه الحظا لما ولحجة البلا  
ارجوا من قطع البلاد وشاف ما لك من اللاد ارجو ان ويحتم الذنوب وظهرت عنه العيوب ارجوا  
امير من وطريد فترام اليك بالذى اعلمتم الرغبة اليه الامام انتم ان يبلى عظيم جرى ثم رضع في حلقه  
اليابسة وقال منزع عدى لك وذل معاني بين يديك ثم انشأ يقول  
فانهم الذنوب كروب • من الحبرات مطلوب • وقد اصبحت ذاقته • وما عندك مطلوب  
(الذي) قال سمعت اعرايا سرفات عتبه عرفه وروية قول اللهم ان هذه عتبه من عتاي يا محبتك واحدا يام  
زافلك يام لجم ان لم اليك من خلفك ان لا يشرك بك شيا بكل لدان قيم ايدى ولكل خير قيم ايدى  
انك اله صا من البلاد المصطفى ودعك الصناة من شيا ما متبى رجاء ما لاخافه من وعدك ولا انقطاع  
من جزيل عطائك ابدت لك وجوه الاممونة صابرة على وهج العمام وبردا القباى ترجو بذلت رضوانك  
يا غفار يام تزدان من نعمه ومستغذا من نعمه ارحم صوت حزين دعاك برفير ودمع ثم يسطر كنانا يده الى  
السماء وقل اللهم ان كنت بسات يدي اليك راغبا فاطمنا كفة فتيه ساهبا بعتك التي تظا هرت على عند  
الفسفة فلا يا سر به ساعد التوبة ولا تقطاع رجائي • منك لما قدمت من اعتراف وهب لي الاصلاح في الولي  
والامن في البلاد والمافية في الجسد انك سمع مجيب (ودعا عرابي) فقال يا عادم من لا عساده وباركن من لا  
ركن له وباجير الفنى وبامن قذا الهكى وباعظم الرجاء انت الذى سمع لك سواد الليل وبياض النهار وشوه  
الدمر وشماع الشمس وخفف الشجر ودرى الماء يا محسن يا مجمل يا مفضل لا سالك الخير خيرهم عندك  
ولكنى اما لك برحمتك فاجعل المافية لي شعارا ودارا وحنه دون كل بلا (الاصمى) قال خرجت اعرايا الى  
منى فقطع بهم الطريق فقالت يا رب اشد ذنبا واعطيت وانعمت ورسيت وكل ذلك منك عدل وقسط والذى  
عظم على الخلائق امرك لا بسطت لسانى عتبه اشد غم برك ولا بذلت رغبتي الا اليك يا فزاة عين السائلين  
اغثنى بيمود منك انبج في قراديس نعمته وانقلب في راووق نصرتة احببني من الرجولة واغثنى من العسالة  
واحدل على سترك الهى لا تخزقه الرياح ولا تزيله الرياح انك سمع الدعاء (قال) ومممت اعرايا باقى فلا من  
الارض وهو يقول في دعائه اللهم ان اسفغاري اياك مع كثره ذنوبى لاؤم ران تركى الاستغفار مع مرفضى  
بسمه رحمتك ليجزاه لى كم تحببت الى بيمعك وانت قفى عفى وكما انبغض اليك بذنوبى وانا قد برك اليك سمع ان  
من اذا تودعوا اذا وعد وفى (قال) ومممت اعرايا بية ول فى دعائه اللهم ان ذنوبى اليك لا تنسرك وان رحمتك  
اي لا تنقمك فاغفر لي ما لا ينسرك وهب لي ما لا ينقمك (قال) ومممت اعرايا وهو يقول فى دعائه اللهم  
انى اسالك عمل الخائف وخوف العالمين حتى انتهم بترك النعم طمع ما فيها وعدت وخوف ما اراعت اللهم  
اعذنى من سهاوانك واجرفى من نعمتك سقت لي ذنوب وانت تغفران بحوب اليك بك اتوسل ومنك اليك  
اقر (قال) ومممت اعرايا يقول اللهم ان اقواما آمنوا بك بالستمم لبيعة وادماهم فادركوا ما املوا واد  
آمنابك بقلوب لا تغير تانم عدابك فادرك مما املناه (قال) ورايت اعرايا متعلقا بسنار الكعبة راكعا  
يديه الى السماء وهو يقول رب اتركه فليتنا وتوحيدك في قلوبنا والخالق تغفل واثن قبلت لجهنم مع قوم  
طالما ابنتناهم لك (الاصمى) قال ومممت اعرايا يقول فى صلاته الحمد لله جدا لا يلى جديده ولا يصحى  
عديده ولا يبع حدوده اللهم اجعل الموت خيرا غائب تنظروا جعل القبر خيرا بيت نعمه واجعل ما بعد

خير النامه الله ان عني قد اغرو رقتا دعوامن خشيتك فاغفر الزلة وعد بحملك على جهل من لم يرج  
غيرك (الاصحى) قال وقف اعرابي في بعض المواسم فقال اللهم ان لك على حقه وقافتصديقها على ولاناس  
قبلي تباعات فقمها عني وقد وجب لي كل ضيق قري وانا ضيقك اللبلة فاجعل قري فيها الجنة (قال)  
ورأيت اعرابيا اخذ بحاقي باب الكعبة وهو يقول سائلك عند بابك ذهبت ايامه وبقيت آثامه وانقطعت  
شهرته وبقيت تباعته فارض عنه وان لم ترض عنه فاعف عنه غير راض (قال) ودعا اعرابي عند الكعبة  
فقال اللهم انه لا شرف الا بقول ولا فعل الا بحال فاعطني ما استعين به على شرف الدنيا والاخرة (قال زيد  
ابن عمرو) سمعت طاوسا يقول بينا أنا بكة اذ دفعت الى الحاج بن يوسف فثنى لي وسادا فجلست فيمنا نحن  
تحدث اذ سمعت صوت اعرابي في الوادي رافعا صوته باللبية فقال الحاج علي بالمي فأتى به فقال من الرجل  
قال من افناء الناس قال ايس عن هذا ائتلك قال نعم سألتني قال من أي البلدان أنت قال من أهل اليمن قال  
له الحاج فكيف خلقت سمعت محمد بن يوسف بن أخاه وكان عام له على اليمن قال خلقت عظيم اجسي اخراجا ولاجا  
قال ايس عن هذا ائتلك قال نعم سألتني قال كيف خلقت سيرته في الناس قال خلقتة طلوما غش وما عاصيا  
للخالق مطيما للخلق فازور من ذلك الحاج وقال ما أفدك لهذا اذ قد تلم مكانته مني فقال له الاعرابي افتره  
بمكانته منك أعزني بك انتي من الله تبارك وتعالى وأنا واقدي بيه وقاضي دينه ومصدق نبيه صلى الله عليه وسلم  
قال فوجم له الحاج ولم يحمله جوابا حتى خرج الرجل بلاذن وقال طاوس فتبعته حتى أتى الماتزم فتعاق  
بساتار الكعبة فقال لك أعوذوا بك اللوذ فاجعل لي في الاهف الى جوارك والرضا بضمناك مفدوحة عن منع  
الباخين وذني عني في أيدي المستأثرين اللهم عذب فرجك القريب ومعروفك القديم وعادتك الحسنة قال  
طاوس ثم اختمني في الناس فألقبه بمرقات قائما على قدميه وهو يقول اللهم ان كنت لم تقبل بحبي ونسبي  
وتعبي فلا تخبرني بأجر المصاب دلي مصيبيته فلا أعلم مصيبي أعظام من ورد حوضك وانصرف محروما من وجه  
رغبتك (الاصحى) قال رأيت اعرابيا يطوف بالكعبة وهو يقول الهى عجت اليك الاصوات انصرف من  
الاعتاب يسألونك الحاجات وحاجتي اليك الهى ان تذكري على طول البكاء اذا نسيتي أهل الدنيا اللهم هب لي  
ذلك وارض عني خافك اللهم لا تعني بعباب ما لم تقدره لي وما قدرته لي فيسر لي (قال) ودعت اعرابية لابن  
أهوا جهته الى حاجة فقال كان الله صاحبك في أمرك وخليفتك في أملاك ولى تمنح طلبتك امض مصاحبا  
مكاولا لا أشمت الله بك عدوا ولا أرى محبتك فيك سوا قال ومات الاعرابي فقال اللهم في رهبت له ما قصر فيه  
من برى فهب لي ما قصر فيه من طاعتك فانك أجودوا كرم (قوله) في الرافائي العتيبي قال وذكر اعرابي  
مصيبة فقال مصيبة والله تركت سودا الرأس بيضا وبيض الوجه سودا ووت المصاب بعدا (قال) قيل  
لاعرابية أصيبت بانها ما أحسن عزاءك قالت ان فقدى اياه أم نني كل فقد سواه وان مصيبي به هونت على  
المصاب بعد ثم أنشأت تقول

من شاء بعدك ذليت \* فمليك كنت أحاذر  
لست المنازل والديا \* رحفائر ومقابر  
(وقيل) لا اعرابي كيف حزنتك على ولدك قال ما ترك هم الغدا والامساء لي حزنا (وقيل) لا اعرابي ما اذهب  
شبابك قال من طال أمده وأكثرت ولده وذهب جليده ذهب شبابه (وقيل) لا اعرابي ما انحدر جسمك قال سوء  
الغدا وبدو به المرعي واختلاف الهموم في صدرى ثم أنشأت تقول

اللهم ما لم تغضه لسبيله \* داء قضمه الضلوع عظيم  
ولرب ما استياست ثم أقول لا \* ان الذي ضمن الفجاء كريم

(وقيل) لا اعرابي قد اخذ به السن كيف أصبحت قال أصبحت تقيدني الشعرة وأعثرني البقرة قد أقام الدهر  
مغري به دان أقت صغره (وقال) اعرابي لقد كنت أنكر البضاء فصرمت أنكرا السوداء فإخذه يرمدول  
ويأشربيل وقال اعرابي اذا الرجال ولدت اولادها \* وجعلت اسقامها تعادها  
فاضطررت من كبر أعضادها \* فهي زروع قد دنأ عضادها

ولا يمسر ريف  
وفهم م مقامات حسان  
وجوههم \* وأندية  
ينماها القول والفعل  
فلو طرحت بابي بكر أيد  
الله الهم مطار يخ الغربة  
لو حدم منزل البشر رحبها  
ومحط الرجل قري باروجه  
المضف خضيدافراي  
الاستاذ أبي بكر أيد الله  
في الوقوف على هذا  
لعتاب الذي معناه ودوام  
الذي يتلوهم ثم د موقفا  
ان شاء الله (فأجاب بما  
نسخته) وصلت رقعة  
سبدي ورئيسي اطال الله  
بقائه الى آخر السكبا  
وعرفت ما تضمنه من  
خشن خطابه ومولم عتابه  
ومرقت ذلك منه الى  
الضجرة اتي لا يخلو منها  
من مسه عسر ونباه دهر  
والج د الله الذي جاني  
موضع انسه ومظنة  
مشتهكي ما في نفسه اما  
ما شكاه سبدي ورئيسي  
من مصانعي اياه زعم في  
القيام فقد وفيت حقه أيد  
الله سلاما وقياما على قدر  
ما قدرت عليه ووصلت  
اليه ولم أرفع عليه الا السبد  
أبا البركات أدام الله عزه  
وما كنت لأرفع أحدا على  
من أبوه الرسول وأمه  
البتول وشاهده التوراة  
والانجيل وناصره التأويل  
والتهزيل والبشيرة  
جبريل وميكائيل فأما

القوم الذين صدر عنهم سبدي فمكنا وصف حسن عشرة وسداد طريقة وجمال تفصيل وجملة ولغة جارية فاجدبت المراد ونات المراد شعر



ما في تحيى بلنت له ما في  
انبة وجاؤت به مائة  
الاندروا لامية وان ذاع  
على طريق منى بالمعارف  
وسواها لافضة صرقت  
هتاني عن طريق الاتيار  
بعد ان طرأ شر  
فما لفس الانطة بقرارة  
لذالم تذكر كان صفا  
خديرا  
ومدحذا كذب يدي  
انما استوجبنا غنا  
واقترنا ذنبا فاما ان  
يسلفنا امر بدة فغن  
فصوته من ذقت ونصون  
انفسنا من احتماله ولست  
أسومه ان يقول استنفر  
لنا ذنوبنا كذا خاطئين  
ولكن أسأله ان يقول  
لا تريب عليكم اليوم بقدر  
انه لكم وهو ارحم الراحمين  
حين ورد الجواب وعين  
المقدر رعدة تركنا بقررة  
وطوبى له في غرة رحمة  
الى ذكره فهو رادون  
صحة فتناحروا وصرنا الى  
اسمه باخذ ذناه وتبذناه  
وتسكننا خطئنا وتجننا  
به طه فلا طرنا اليه ولا  
طسنا به وهضى على ذلك  
الاسبوع وبيت الايام  
ودرجت القبال وتطاوت  
المدة وتصرم الشهر وصرنا  
لالتعير الاسماع ذكره  
ولا نودع الدور حديثه  
وجعل هذا الماضي  
يستزده ويستعيد  
بالفاظ تنطقها الاسماع

(ذكر) اعرابي قباية من اخوته فقال صرقت عباي لودعها من ثيابي او كرهت وجوه كانت بم ثيابي  
فادبر ما كان عتلا واجبل ما كان عديرا (ذكر) اعرابي من زنا بامه له فذل مغفل وانه رحلت عنه ربات  
الندور واثمة فيه وواحد النور وقد اكدى بالثياب ثيابا ليس المال وكان اهل بيته وفوقه انار الرياح  
واصمت الجميع فاذ ناره فله وقرب والتمني بعيد (ذكر) اعرابي قوما تغترب احوالهم فذل اعين  
وانه كيمت ياديرة بعد الميرة وانفس ابيات الميزن بعد السرور (ذكر) اعرابي قوما تغترب حالهم فذل  
كانوا انهم في عيش رقي المواني فداوا الله به بدسة في ليد واليديم من القدر ولم ارضا حبا اغرم  
الديار وانظاما اختم من الموت ومن عطف عابه المييل والتمار ارد يادون وكل به الموت افناه (وقف)  
اعرابي في دار قد بادهاه فذل دار واقعة منيرة للموع طالت بها العباب انقاعها وجرت به الرياح  
اذ باله (ذكر) اعرابي رجا لاشق في عيشه بدسة فذل كان وانه في ظل عيش مدود قد حلت عليه  
فابن كعب (ذكر) اعرابي رجا لاشق في عيشه بدسة فذل كان وانه في ظل عيش مدود قد حلت عليه  
من الدهر زنديق كاية الزند (الاصمعي) ذل انشد في العقبى لاعرابية تترى ابنتها  
خنته المنون بعد اختلال بين مصفين من قنار اتصال في رداءه من الصفيج جديد  
وقيس من الحديده ذال كنت اخبارك لا عتداء ابد الدهر ولم تخاطر المنون باني  
(وقال اعرابي برني ابنه) دفنت بك في ضيق في ضيق ودفنت في ضيق في ضيق  
(وقال) اعرابي ان الدنيا تنطق بغير لسان فتغير عما يكون بما قد كان (خرج) اعرابي داريا من الطاهون  
فيها وسائر اهل غنائه في فوات فقال في ابره طاف في نجااة من هلاك فذل  
والمتابار صداث لاهي حيث سلك كل نبي قاتل حين تلقى اجله  
(ذكر) اعرابي بلد افتال بلد كاترس ما غنى فيه الرياح الا عابرات سبيل ولا يعرفون السفر الا بالابل وابل  
(قوام في الاستطام) قدم اعرابي من بني كندة في من بزائدة وهو ما يمين فذل في واقعه ما عرف بهما  
بعد الام والرحم اذوى من رلة منى من اهل الدن والحسب البلك من بلاده بلا سبب ولا وسيلة الادعاء  
الى المكارم ورقيت في المروف فاز رابت ان افنت في من فذل بحسب وضعت نفسي من رجائك فافعل  
فوصله واحسن اليه (الربيع بن ايمان) قال سمعت الكوفي رضي الله تعالى عنه يقول وقف اعرابي على قدم  
فقال اما رحمتك الله انا سبيل وانفسا طريق وقاسه فرحم الله امرأ اعطى من رمة ووامى من كفاف فاعطاه  
رجل درهمه فقال ابرك الله من غير ان يبتلك (وقف) اعرابي يقوم فقال يا قوم تتابعتم علينا سنون جماد  
شداد لم يكن لهما في ارجع ولا لارض فيهم احد دع فغضب العدو وشق الوشل والمحل ان الحسب وكل الجنب  
وشف المال وكف البال وتظف المادش وذوب اليش وطرحتنى الايام اليكم غريب الدار نائي المحل ليس  
لي مال ارجع اليه ولا عشرة الحق في افرحهم الله امر ارحم اعرابي ويحل المديون جوابي (خرج) الهدي  
يطوف بعد عهده آمن الليل فسمع اعرابية من جانب المسجد وهي تقول قوم مبهطون بيت غمهم الميون  
وقد حتم الديون وعهنتهم النون بادت رجالهم وذويت اموالهم ابناء سبيل وانفسا طريق وصصة الله  
ورصة رسوله صلى الله عليه وسلم فذل من امرئ يبيع كلاءه الله في فقره وخلفه في اهل فامرئ يبيع اخدام  
قدفع اليها خمسة مائة درهم (الاصمعي) قال اغير على ابل خريفة فركب بحيرة فذل له اترك بجر اما فار بركب  
الحرام من لا لال له وقال اعرابي يا ليتني نلين من جاد الصبيح كل المذاة يجتذي الماني الوقع  
(ابو الحسن) قال اتمرض اعرابي لعتبة بن ابي سفيان وهو على مكة فقال ايها الخليفة فقال لست به ولم تبه  
قال قبا لاه قال سمعت فذل قال شيخ من بني عامر يترب البلك باله مومة ويختص بانثوله ويشكو اليك  
كثرة العيال ووطاة الزمان وشدة فقر وترادف ضر وعندك ما يصعب وبصرف عنه رؤسه استغفر الله منك  
واستغفرتك قال قد امرت ان يغفلك فليست ابراعنا اليك يقوم باطنا لنا عنك (وسأل) اعرابي فقال رحمه  
الله مستلما لم تج ادناه كلامي وقد علمت انفسه معاد من مقامي فان البلاد مجذبة والدار هضبة والحياء زاجر يمنع من

كلامه والحمد لله عاذر يدعوا الى اخباركم والدعاء احدي الصدقين فرحم الله امرأته وداعيا بحير فقال له  
 بعض القوم من الرجل فقل من لا تفهم معرفته ولا تضر كم جهالة ذل الاكتساب يمنع من عز الانساب  
 (العتبي) قال قدم علينا اعرابي في قشاش قد اضطربت الملاص اليه فجمعت له شأ من أهل المسجد فلما  
 دفعت اليه الدراهم انشأ يقول  
 لا والذي أنا عبد في عبادته \* لولا شامة أعداء ذوى احن  
 ما مرنى أن ابلى في مباركتها \* وان امرأ قضا الله لم يكن  
 (أخذ هذا العتيبي بعض المحدثين فقال)

لولا شامة أعداء ذوى حسد \* وان أنال بنهني من برحمني \* لما خطبت الى الدنيا ما طالها  
 ولا بذلت لها عرضي ولا ديني \* لكن منافسة لا كفاء تحملني \* على أمور اراها سوف تريني  
 وقد خشيت بأن ابقي بمنزلة \* لادين عندي ولا دنيا تواتني  
 (العتبي) قال دخل اعرابي على خالد بن عبد الله القسري فلما مثل بين يديه انشأ يقول  
 أصلك الله قل ما يبدى \* فباطق القبال اذكروا  
 أنا خ دهر اتى بك كلكه \* فأرسلوني اليك وانتظروا

قال أرسلك وانتظروا والله لنجاس حتى تعود اليهم بما يسرهم فأمر له بأربعة موقورة براقر او خلع عليه  
 (العتبي) قال أقبل اعرابي الى مالك بن طوق فأقام بالرحبة حينما وكان الاعرابي من بني اسد صه لمو كافي  
 عداة صوف وشمله شعرة فكلمه أراد الدخول منه الحجاب وشتمه اليه يد وضربه بالاتراط فلما كان في بعض الايام  
 خرج مالك بن طوق يريد ان تنزه حول الرحبة فعارضه الاعرابي فضر يومه ومنعه فلم يذ ذلك حتى أخذ  
 بعنان فرسه ثم قال ايها الاميراني عائد بالله من أشراطك فؤاء فقل مالك دعوا الاعرابي هل من حاجة  
 يا اعرابي قال نعم أصلي لله الاميراني تهني الى بسمك وتظن اني بطرفك وتقبل الى بوجهك قال نعم فأنشأ  
 الاعرابي يقول

سأبك دون الناس أنزلت حاجتي \* وأقبلت أسعى حوله وأطوف \* وعندي الحجاب والسر مسبل  
 وأنت بعيد والشروط صوف \* يدورون حولي في الجلس كأنهم \* ذئاب جيباع بينهن خروف  
 فأما قد أصبحت وجهك مقبلا \* فأصرف عنه اني اضيف \* ومالي من الدنيا ساو ولا من  
 تركت وزائري ربيع ومضيف \* وقد علم الحبان قيس وخندف \* ومن هو فيها نازل وحليف  
 تحظى أعناق الملوك ورداتي \* اليك وقد حنت اليك صروفي \* بخنك ابني اليس منك قربي  
 بيالك من ضرب العبد صروف \* فلا تخجلان لي نحو بابك عودة \* ففاني من ضرب الشروط مخوف  
 فاستفعل مالك حتى كاد أن يسقط عن فرسه ثم قال ان حوله من يعطيه درهم ما يد رهمين وثوبابش وبين  
 فوقعت عليه الشباب والدراهم من كل جانب حتى تخير الاعرابي ثم قال له هل بقيت لك حاجة يا اعرابي قال أما  
 اليك فلا قال فالي من قال الى الله أن يبيدك للعرب فانها لاتزال تخير ما بقيت لها (دخل) اعرابي الى هشام بن  
 عبد الملك فقال يا امير المؤمنين أنت علينا ثلاثة أعوام فمأذاب الشهم وعام كل اللحم وعام اتقى العظم  
 وعندكم أموال فان تكمن لله في عباد الله وان تكمن للناس فلم تحجب عنهم وان تكمن لكم فتصدقوا ان  
 الله يجزي المتصدقين قال هشام هل من حاجة غير هذه يا اعرابي قال ما ضربت اليك أكباد الابل أذرع الهجير  
 وأخوض الدجائن اصب دوز عام فأمر له هشام بأموال فرددت في الناس وأمر للاعرابي بمال فرقه وقومه  
 (طاب) اعرابي من رجل حاجة فوعده قضاء فقل الاعرابي ان من وعد قضى الحاجة وان كثرت والمطل  
 من غير عسرا فله الجود (وقال) اعرابي واتى رجلا لم تكن بينهما محرم في حاجة له فقال اني امطيت اليك  
 الرجاء وسرت على الاموال ووددت بالشكر فتمت بحسن الظن فحقق الامل وأحسن المثوبة وأكرم القصد  
 وأتم لودعجل المراد (رأى) اعرابي على حافة يونس فقل الحمد لله وأعوذ بالله أن أذكر كربه وأنساه أنا اناس  
 قديم المدينة ثلاثون رجلا لا ندفن ميتا ولا نقول من منزل وان كرهناه فرحم الله عبد الله فصدق على ابن سبيل

دعي الله  
 المضطرب بين المنقلب  
 أمت الى عشرة أهله بركة  
 وانزع الى خدمة أفعابه  
 بطريقه ولكن بني ان  
 يكون الخلط منه غاف  
 الوداد اذا زرت زار وان  
 عدت عاد وسعدى اقامه  
 الله نافسي في القبول أولا  
 وصار مني في الاقبال آخر  
 فأما حديث الاستقبال  
 وأمر الانزل فنطاق الطمع  
 ضيق عنه فغير متسع  
 لتوقه منه موبد فكافة  
 الفضل منه وفروض  
 الودع منه وأرض العشرة  
 لينة وطرقها ينة فلم اختار  
 فودعته الى مركبا وصعد  
 التغالي مذهبا واهلا لاذاد  
 الطير عن شهر العشرة  
 وذاق الخلود من غمها فند  
 علم الله شوقي اليه قد قد  
 الهوا ويرحالي برح ونكاه  
 قرحا الى قرح ولكنهم مرة  
 مره ونفس حرة لم تهدا  
 بالاعظام ولم تلتقي الا  
 بالجلال والاكرام واذا  
 استمعته فاني من معانيه  
 فأعني نفسه من كلفه  
 الفضل نتجشعها فليس  
 الاغصص الشوق المتجرعها  
 وحل الصبر اندرعها ولم  
 أعره من نفسي وانا لو  
 أعرت جناحي طائر لما  
 طرت الا اليه ولا وقعت  
 الا عليه  
 أحبك يا شمس النهار  
 وبدره \* وأن لا مني فيك

في الشجرة وتشرق في السماء  
ساكرين لما آفاه  
وانتظارنا عاده وبره  
انه في مكانه ليس بشيء  
والاوردنا بره في  
ناهره وناسرنا عنه الى  
بن المتمر  
اما هل انما والفرق  
لنلق بالكران لم تفرق  
وانت ناسرنا ابنه  
اسك في التول وفي ايم  
ولكن اسك من بعيد  
وبقينا نلق في شبالا وتقع  
باله كرو سالا حتى  
جاءت هوائه غيب  
وهنا به تذب والجلس  
طويل جدا (قلت ان  
كنت خرجت لطلوع هذا  
الكلام من ضبط الشرط  
قلد اسرع في نفسه  
وعدم مثله وهو وان  
كان في باب الانصال  
فهو بتقدير الانصال  
لقيام كل رساله بذاتها  
وانفرادها بمصفاها  
(وكتب الحديث هرة  
هذه فان بن محمد يوسف  
ما جرى بينه وبين  
الخوازمي) ما اليوم هذا  
الفاضل على بساط شرط  
واه وموقد حرب اجتواه  
ولكني الوم على ما نراه  
ثم لم يتبع هواه وراحم  
لم يبع انامه واقول قد  
ضرب قاي الايجاع  
وانذر قاي الايقاع وهذه  
براقه قاي صواقفه  
وذلك وعنده قاي

واضطر برق دورل سنة فانه لا يقل من الاجر ولا غنى عن الله ولا عمل بعد الموت يقول الله عز وجل من ذا  
الذي يقرض الله قرضا حسنا ان الله لا يسه ترض من عوز ولكن ليوليها لعباده (وقفت) اعرابي في شهر  
رمضان على قوم قتل باقوم لقد دشت هذه القرية على اهلها من صبح امس وهي يقاتلني والله  
ساعة ما لا يحلل ذل رجل كريم برحم الوم فامتنار برده شانتنا منه انه ان يقوم مقامه فانه مقام  
ذل وعار وصغارته اترق الذوم ولم يطره شيئا ما نفث اليهم حتى ناساهم جميعا ثم قال الله والله على من هود على  
وحتى ترمي فيكم الامامة ان الله لم يطره شيئا ما نفث اليهم حتى ناساهم جميعا ثم قال الله والله على من هود على  
تتبع البناتون بتغير وانقاص فاستركت لناه ما لا رما ولا عافاة ولا ناطة ولا ناطة ولا راعية فامانت  
لزع وقتلت الضرع وعندكم من مال الله فضل نعمة فاعترفي من عطية ما انا كماله وارحوا اياه ايتام  
وتسروا ان تلتد خلت الامام برضون ولا يكتفون منهم ولا يشغلون من منزل وان كرهوه ولقد مشيت  
حتى اتت الله ما وجدت حتى اكلت الثرى (الاصمى) قال رقت اعراسية على عبد الرحمن بن ابي بكر  
السدي رضي الله تعالى عنه ما فالت الى انيت من ارض شامة غيبني هائصة وترقني راقية في برادر برين  
لحي وعين عفاي وتركني واله قد ضاقت بي البلد بعد الال والولد وكثرة من الال لا قرابة تؤوي  
ولا عيرة تحمي فالت احياه الدرب من الرضى سبه المامون عيه الكثير ناله المكني سائله فالت  
عليك وامراة من هوان قدقت الولد والولد فاصح في امرى واحدة من ثلاث اما ان تحسن صدقي ولما  
ان تقم اودي واما ان تردني الى بلدي قال بل اجدهن لك فضل ذلكم او قال اعرابي  
يا عامل لتغير رزقت الجنة • اكس بيتاى رامة • ولكن لنا من الزمان جنة  
وارد علينا ان الله • اقمتم بالله لنعلمه

(الاصمى) قال رقت اعراسية فقالت باقوم سنة جردت وايد جردت ونال اجدهت فقل من فاعل تدبر وامر  
يعبرهم الله من رحم فاقض من لا يظلم (الاصمى) قال اصابت الاعراب اعوام جدية وشدة وجهه وقد خلت  
طائفة منهم البصرة وبين اجديم اعرابي وهو يقول ايها الناس اخوانكم في الدين وشركاؤكم في الاسلام عابرو  
مبيل وذل خسر وصري جذب تنابت علينا سنون ثلاثة غيرت النعم واهلكت النعم فاكلمنا باقى من  
جلودها فوق عظامها لم نزل نال بذلك أنفسنا رغبى بالغيت قلوبنا حتى عاد شقاء عظاما وعاد اشراقا ظلاما  
واقبلنا اليكم بصرعنا لوعرويكنا ناله وهذا آثاره ما بينا لفتة في ما تناقروم الله متصفا من كثير  
ومواسيا من قليل فلقد عظامت الحاجة وكف الال وانع الجهد ودوت العجزى المنصدين (الاصمى) قال  
كنت في حلقة بالبصرة اذ وقف علينا اعرابي سائلا فقال ايها الناس ان الله قهره بك الجباب ويبرزا السكباب  
وقد جعلتنا سوا صائب ونكبات الدهور على مركب الوعر فواسوا ابا ايتام وتسرروا زمان وطربد ناقة وطربخ  
هلكه ربحكم الله (انى) اعرابي عمر بن عبد العزيز فقال رجل من اهل البادية سافرة البك الحاجة وبلغت به  
الناية والله سائلك عن فاعى هذا فقال عمر ما سمعت اباع من قائل ولا اعظم من واعظ ولا اباع من معول له  
منك رضى (مع) عدى بن حاتم بسلام الاعراب وهو يقول باقوم تسد قواعلى شيخ مبيعل وخابر مبيعل ثم  
له ظاهره ربح تكواه خالقه يذنه فلوب وثوبه ملوب فقل له من انت قال رجل من بني سعد في دية لزمى  
قال فكم هي قال مائة بغير قال دوشكها في بطن الودى (سال اعرابي) رجلا فاعطاه فقال جعل الله لعمرك  
الملك سيلا وله برهيك دليل ولا جعل حظ السائل منك عذرة صادقة (وقف اعرابي) يقوم فقال اشكو  
اذاكم ايها الناس زمانا كبح في وجهه واناخ على كل كلمة بدقة من المال وثروة من المال وغبطة من المال  
اعتد رتبى جدائده ببل مصائبه عن قصى قوائبه فاستركت لناه ما لا رما ولا عافاة ولا ناطة ولا راعية فامانت  
فيكم من مدين على صرفة اومه على حنة فردا قوم عليه ولم ينيلوه شيئا فانا يقول

قد ضاع من يا كل من امثالكم • جودا وليس الجود من فعالكم  
لبارك الله اكم في مالكم • ولا ازاح السوء من هبالكم

قال فقر خير من صلاح حالكم

(الاصمعي) قال سال اعرابي فلم يسط شيأ فرفع يديه الى السماء وقال

يارب انت ثقتي وذخري \* اصبية مثل صفار الذر \* جاءهم البرد وهم بشر  
بغير لحف وبنيرازر \* كانوا خفافس في بحر \* تراهم بعد صلاة العصر  
وكاهم ملتصق لصدرى \* فاسمع دعائي وقول اجري

(سأل) اعرابي رومه ابنتان له فلم يسط شيأ فانشأ يقول

ابا بنسقي صابرا اباكما \* انكما بين من براكما \* الله مولاي وهو مولاكما  
فاخذ الله من نجاكما \* تضرعا لا تذخر اباكما \* له له برحم من اواكما  
ان تبكيا فالدهر قد اباكما

(العتبي) قال كانت الاعراب تنهض هاشم بن عبد الملك بالخطب كل عام فقدم اليهم الحاجب يامرهم بالايحياز  
فقام اعرابي فحمد الله واثنى عليه ثم قال يا امير المؤمنين ان الله تبارك وتعالى جعل العطاء محبة والمنع بغضة  
فلا تنهضك خير من ان تنهضك فاعطاه واخرله (الاصمعي) قال وقف اعرابي غزوى على قوم فقل بعد  
التسليم ايها الناس ذهب النيل وعجف الخيل ونجس الكيل فن برحم ذنوب وسفر وقل سنة ويقرض الله  
قرضا حسنا لا يستقرض الله من عدم ولا يكن ايملوكم فيما آتاكم ثم انشأ يقول

هل من فني مقدر رومي \* على فقير بائس مسكين \* ابي بنات وابي بنين  
جزاه ربي بالذي يسطني \* افضل ما يميز به ذوالدين

(الاصمعي) قال سمعت اعرابيا يقول لرجل اطعمك الله الذي اطعمتني له فقد احببتني بقتل جوع ودفعت  
عني سوء ظني فحفظك الله على كل جنب وفرج عنك كل كرب وغفر لك كل ذنب (وسأل) اعرابي رجلا  
فاعمل عليه فقال ان كنت كاذبا فاعلمك الله صادقا وقال اعرابي للامون

قل للامام الذي ترجي فضائله \* رأس الانام وما الاذئاب كالراس \* اتى أعوذ بهم ررون وحفـرتـه  
وبابن عم رسول الله عباس \* من أن تشد رجال العيس راجعة \* الى اليمامة بالحارمان والعباس  
(الاصمعي) قال اصاب الاعراب مجاعة ففررت برجل منهم فاعلم مع زوجته بقارعة الطريق وهو يقول -  
يارب اني قاعد كما ترى \* وزوجتي قاعدة كما ترى \* والبطن مني جائع كما ترى \* فترى ياربنا فيما ترى  
(الاصمعي) قال حدثني بعض الاعراب قال اصابته ناسنة وعندنا رجل غني وله كلب فدخل كلبه يعوي جوعا  
فانشأ يقول  
تشكى الى الكلب شدة جوعه \* وبني مثل ما بال الكلب اوبى اكثر  
فقلت لعل الله يأتي بعينه \* فيضحي كلانا قاعـدا يـتـذمر  
كأنني امير المؤمنين من اتني \* وانت من النعمى كأنك جعفر

(الاصمعي) قال سال اعرابي رجلا يقول له عروفا عطاء درهمين فردداهما عليه وقال  
تركت اهما - مرود درهميه ولم يكن \* ليعني عني فافق درهميه اعرو

وقلت لعمرو خذهما فاصطرهما \* سريعين في نقض المودة والاجر

(ابو الحسن) قال وقف علينا اعرابي فقال اخ في كتاب الله وجاري في بلاد الله وطالب خير من رزق الله فهل  
فيكم من مواس في الله (الاصمعي) قال ضحك اعرابي بكثرة العيال والولد وبلاغه ان الولد ياتي بهر شهيد يتفرج  
اليهم اعرضهم للوت وانشأ يقول  
قلت لحي خبير استعدي \* هالك عيال فاجهدى وجدى  
وباكرى بصالب ووردي \* أعالمك الله على ذي الجندى

فأخذته الى قيات هو وبقي عياله (سأل) اعرابي شيخا من بني مروان وحوله قوم جالوس وقال اصابته  
سنة ولي بضع عشرة بنتا فقال الشيخ اما السنة فوددت والله ان يشكم وبين السماء عصفافهم من حديد ويكون  
مساءها اياما يليني فلا تنظر عليهم واما البنات فقلت الله اضمةهن لك اضما فاكثيرة وجاهلك يدينن مقطوع

أحسن الى واجهف  
بفضله من حديث ابقى  
على وادهم الناس ان  
هاب البحر ان يخوضه  
والاسدان يروضه وشبهني  
على لقائه بعد ما برعني  
يا عيائه فيينا كنت اذن  
ان جني على الفراش  
لناب \* اذا اشدت  
طاب لي وطاب فيه  
شرابي وبيننا أنا أقول  
ما لقاى كانه ليس منى \*  
اذ قلت اين من كان  
موعدا الى بانى فلوان  
هذا الفاضل قضى حقنا  
بالزيارة عند عقد قرونا  
أوالاستشارة لكان في  
الضرب أحسن وفي  
طريق المداشرة اذهب  
لاواكبه وعد بالمباراة  
أولا وهددنا بالمساأل  
ثاندا وخلف في التخلف  
ثالثا فاباغ وحدي اليه  
وأعرض شـرفي عليه  
وقل له اذا كنت ندمت  
على الفضال فلا تندم  
على الافضال فان طوبتنا  
حيث الجهاد فانشربنا  
حيث الوداد وان لم نلقنا  
في باب المكاثرة فانتنا  
من باب المعاشرة (ولم  
الى الامام أبى الطيب  
سهل بن محمد) قد كان  
الشيخ يمدني عن هذه  
الحضرة عدات أشم لها  
الأنف لاذها بابتك  
القواضل عنها أكن  
استحالة من هذا الزمان  
ان يجودهم الخفين أشرفت على الحضرة ما جئت الى أمواج الشرف منها وخلص الى نسيم الكرم عمارا تحفني على رسم الاجلال

٧٤ وجنبه معروف والدوسر بعدد اقله ثمنه باء ان الكتاب وعين الرجل - في شافه بسلام

انهم من تلامذة الشيوخ  
 ابناء الله اؤوه بلذات  
 ضيبي عن ارض الخدمة  
 الى دارول النعمة حرس  
 اقدمة مكة فاقترعوا فزاروا  
 قات من االكرام وعجوز  
 اسم الاعظم الى القيام  
 فقبلت من عناء مفتاح  
 الارزاق وفنّاح الاسقي  
 ولحقت منه ثياب القادر  
 وخاطبني بمطبات  
 نثرت به اشارة الكرم  
 وعلم جرا الى ما به امن  
 جبل النزول وسنى  
 الاجر وطهران من  
 الشيخ المبدع على شخص  
 يسعه الخاتم ولا يسه  
 الدالم ويترعد المكارم  
 كالذهن ويثبت عند  
 الشبان كالمكان  
 وساطان بلم سلم البصر  
 عند او يفتب بجمرا  
 فهو عند الكرم لبين  
 كصفته وعند السابة  
 خش كشمرة وذلك  
 ياتي الكرمية والفضل  
 سعية ويهمل الشرافة  
 او خطية فهو ضروري  
 لانه تفرع بذته تطارد  
 قام ودواته مريح فيه  
 وقتاته فيه لاهب فيه  
 فيصرف بين الكمال  
 عن معاليه وصادقت  
 من الشيخ الموفق ايده الله  
 ملكا بشامد عانا  
 وحلا قد سى انا  
 وحنا قد على احسانا  
 واسدا قد انا سلطانا

البدن والرجلين ليس لهن كاسب غيرك قال فظن ربه لاهرابي ثم قال والله ادرى ما اقول لك ولكن اركل  
تحت المنظر . في الخلق ما يشك الله بظنرا . هات ذلالي بالخوس . وقلت (وقفت) اعرابي على رجل شيخ من  
اهل النصارى فذكر له منه وساله فذكر ودوت واقفه ان الارض خطه لا تثبت شيئا قال ذلك ابيس الجفير  
الملك في احسنها  
(فداهم في المراءاة والزهد) ابو خاتم عن الاموي قال دخل اعرابي على هشام بن عبد الملك فقال له عفا  
يا اعرابي فقال كفى بالقرآن واعظا او بذاك السبع العليم من الشيطان الرجيم فسمع الله الرحمن الرحيم  
ويل للذين آمنوا الذين اذا كان لهم من الناس بركة وقوت وانما كلوهم اوردوهم يخشرون اذ يظن اولئك انهم  
مبعوثون لهم فقام يوم يقوم الناس لرب العالمين ثم قال يا امير المؤمنين هذا جزاء من يعافى في الكبيل  
والايمان فطاعتك بمن اخذك . (وقال) اعرابي لاني يا اخي انت ملاب ومطلوب بطايلك مالا تقوته وتطلب  
ما قد كفتبه فكلان ما تاب عليك قد كفتك وما انت فيه قد تنفقت عنه فاه . دانفك . واهل ذلك . وعده نفي  
به ذلك (ودعظ) اعرابي اخاه افسد حاله في الشراب فقال لا الدهر به فظنك ولا الايام تنذك ولا الشيب  
يزبرك والساعات تسمى عليك والانساس تفسد منك والمنايا تناديك احب اليك والملك اعودها  
بما امره عليك (وقل) لاهرابي ما لك لا تشرب النبيذ قال ثلاث خلل في قلبه لانه مشغول في مذهب لا عقل  
يستطاع لرواه (وقال) اعرابي لرجل ابي ان يسار النفس اقل من يد ارباب فان لم ترزق غني فلا تقصر  
تقوى قرب شعبان من النعم عريان من الكرم واعلم ان المؤمن على خير ترهب به الارض وتستهربه السماء  
ان يساء اليه في سائر اوقد احد من على ظهرها (وقال) اعرابي الدرهم مباح ثم سمع حذو ذمها من حبيس  
كانها ومن اتفقا كانت له وما كل من اعطى مالا اعطى حذوا ولا كل عديم ذم (اخذه هذا المعنى الشاعر  
انت لا ادراك لك . فاذ انقته ظالماتك

(وهذا) فاعبر قول ابن عباس ونظري درهم في بدر حل فقال انه ليس لك حتى يخرج من يدك (وقال)  
اعرابي لاخ له ياخي ان مالك ان لم يكن ان كنت له وان لم تكنه اذ لك فكله قبل ان ياكلك (وقال) اعرابي  
مضى لنا سائر اهل نواصل اعتقدوا منا واتخذوا الايامي ذنيرة فان به درهم يرون اصطناع المعروف عليهم  
فرضا الا زمانا ظهرا البر واجبا ثم جاء الزمان بيننا وبينهم فخذوا منهم وساعة وبرهم مراحمة واياديهم ثم تجارة  
واصطناع المعروف مقارضة كفتة خذ مني وهات (وقال) اعرابي لولده يا بني لا تكن راسا ولا ذنبا فانك كنت  
راسا فتم بالانطاج واذا كنت ذنبا فتم بالانكاح (قال) وسمعت اعرابيا يقول لابن عمه سأخطف ذنبيك الى  
عذرك وان كنت من احدهم جاء على شك ومن الاخر على يقين ولكن لثم المعروف عن اليك ولتفق الحجة  
لي عليك (قال) وسمعت اعرابيا يقول ان الموفقي من ترك ارفق المالات به لاصحها الحديث نظرا لنفسه اذ لم  
تتظرفه لها (قال) وسمعت اعرابيا يقول انك مخفف ما اتفقت الناس والدمرة فانما اخافواكم من مينة  
عليهم باطلب الحياة وكم من حياة ييرا التعرض لارت (وقال) اعرابي ان الا مال قطعت اعناق الرجال  
كالسراب غمر من رآه واخاف من رجا (وقال) اعرابي لصاحبه اصحب من يقبضي معزوفه عنك ويتذكر  
حقولك عليه (وقال) اعرابي لاسال عن يفر من ان قاله ولكن سل من امرك ان تساله وهو والله تعالى  
(وقال) لا اعرابي في مرضه ما تشكى قال تمام العدة وانتضاء المدة (ونظر) اعرابي الى رجل يشكو ما هو فيه  
من القبح واخبر فقال يا هذا انشكروني برحمتك الى من لا يرجك (وقالت) اعرابية لابن ابياتي ان واثق  
الاس ما في ايديهم من اشد الاقتار اليهم ومن اقتقرت اليه خنت عليه ولا تزال تحفظ وتكرم حتى تسأل  
وترغب فاذا حلت عليك الحاجة ولا لك وهو الخيل فاجعل سؤالك الى من اليه حاجة السائل والمطلوب فانه  
يعطى السائل (وقالت) اعرابية توصي ابنا لها اراد سفر اياي عايلك يتدوى انه فانما اجد يدى عليك من  
كثير غيرك واولك والله ثم فانما اتوثر العث من وتفرق بين الحبيبين ومثل به لنفسك من لا تفتنه من غيرك  
فاذكر عابه واتخذ ما اما راعا لم منه من جمع بين الضياء والحياة فقد اجد له اذ اراه او راعا (قال الاصمعي)



وان قدمت ان أفرد لكل  
مدحا وأعير الجملة شرعا  
أطلت فهدم جرا إلى  
ما افقت الكتاب لاجله  
(ورد) للغوارزى كتاب  
يتقارب فيه على جنب  
الحد وبثقل على جسر  
الضهر وبنائه من خمار  
المحل وبثقل في اذبال  
المكالم وبذكر ان الخاصة  
قد علمت لا ينال الفلج  
فقلت است الباش اعلم  
والغوارزى أعرف  
والاخبار المظاهرة اصدق  
وحاجة السباق احكم وما  
مضى بيننا أشهود والعود  
ان نشط اجد ومتى استزاد  
زدنا وان عادت العتوب  
عدنا وله عندي اذا ماشاء  
كل ما شاء وهى طويلة  
فيم اهانت صنت الكتاب  
عننا وقد أعاد البديع  
معنى قوله في صدر حكايته  
مع الغوارزى فقال في  
رقعة كتبها إلى أبى سعيد  
الاسماعيلي وقد وقفت  
به اضرة على تلك  
المصورة من ساب العرب  
ماله كتابي بل رقة على أطال  
الله بقاء الشيخ وقد بكرت  
على معرفة الاعراب كمال  
وربيعة بن مكرم وعتيبة  
ابن الحرث بن هشام وأنا  
أحمد الله إلى الشيخ الفاضل  
وأزدم الدهر فأترك لي من  
فضة الافضاء ولاذهب  
الذهب به ولا علق الا  
علاقه ولا عقار الاعقره ولا  
ضمة الا ضاعها ولا مال

لا تكون الحيلة الا ثوبين ازارا ووردا (نشد) الحسن لا عرابي كان يطوف بأمة على عاتقه حول الكعبة  
ان تركي على قذالي فاركي \* فطالما جلتني وسرت بي  
في بطنك المطهر المطيب \* كم بين هذاك وهذا المركب  
(وانشد لاخر كان يطوف بأمة)

ما حج عبد حجة بأمة \* فكان قيم امنة فقامن كده \* الاسقم الاجر عند ربه  
(قال) سمعت اعرابيا يقول ما بقى عمر رقة طعمه الساعات وسلامة بدن معرض للآفات ولة لم يحجب من  
المؤمن كيف يكره الموت وهو يتقوله الى الثواب الذي أحياه له وله واطمأ له نهارة (وذكر) اهل السلطان عند  
اعرابي فقال أما والله ان عروا في الدنيا بالجوهر لراقد ذلوا في الاخرة بالعدل ولة دروا بقليل فان عوضا عن  
كثير باق وانما نزل القدم حيث لا ينفق القدم (ووصف) اعرابي الدنيا فقال هي رقة المشارب حجة المصائب  
لا تمتك الدهر بصاحب (وقال) اعرابي من كان مطيعة الليل وانما سارابه وان لم يسر وبلغه وان لم يبالغ  
(قال) سمعت اعرابيا يقول الزمادة في الدنيا مفتاح الرغبة في الاخرة مفتاح الرغبة في  
الدنيا (وقيل) لا عرابي وقد مرض انك تموت قال واذا مت فالى اين يذهب بي قالوا الى الله قال فما كراهي ان  
يذهب بي الى من لم أر الله ير الامنه (وقال) اعرابي من خاف الموت بادرا الموت ومن لم يخف النفس عن  
الشهوات أسرع به الى الله لكات والجنة والنار اماكن (وقال) اعرابي لصاحب له والله من هجعت الى  
الباطل انك لقطوف عن الحق واثن أبطأت ليسر عن اليك وقد خسروا وهم يظنون أنهم راجعون فلا  
تغرنك الدنيا فان الاخرة من ورائك (وقال) اعرابي خير لك من الحياة ما اذا فقتة أبغضت له الحياة وشر من  
الموت ما اذا نزل بك أحبيت له الموت (وقال) اعرابي حسبك من فساد الدنيا انك ترى اسمة توضع واخفاقا  
ترفع وانظير بطاب عند غيرة أهله والفقير قد حل غير محله (وقدم) اعرابي الى السلطان فقال له قل الحق والا  
أرجع بك ضربه باقال له وانت فاعل به فوالله ما أوعدك الله على تركه أعظم مما توعدني به (وقيل) لا عرابي  
من ألقى الناس بالرحمة قال الكريم بساط عليه الشيم والعاقل بساط عليه الجاهل (وقيل) له أى  
الداعين ألقى بالاجابة قال المظلوم (وقيل) له فالى الناس أغنى عن الناس قال من أفرد الله بمحاجته (ونظر)  
عثمان الى اعرابي في شملة غائر العينين مشرف الحاجبين نأتى الجبهة فقال له أين ربك قال بالمرصاد (الاصمعي)  
قال سمعت اعرابيا يقول اذا أشكل عليك أمران فانظر ايامهما اقرب من هو الخفافه فان أكرم ما يكون  
الخطأ مع متابعة الهوى (وقال) اعرابي الشرع عاجله لا يذو آجله وخيم (قال) سمعت اعرابيا يقول من ولد  
الخير أنتج له فراخا طير بأجنحة السرور ومن غرس الشرا أنتج له نباتا مر مذاقه وقضبه انه الغيظ وثمرته الندم  
(وقيل) لا عرابي انك تحسن الشارة قال ذلك عنوان نعمة الله عندي (قال) ورايت اعرابيا امامه شاء فقلت  
ان هذه الشاة قال هي لله عندي (وقيل) لا عرابي كيف أنت في دينك قال أخرقه بالمعاصي وأرقعه بالاستغفار  
(وقال) اعرابي من كساه الحباء ثوبه خفي على الناس حبيبه (وقال) بأش الزاد التمدى على العباد (وقال)  
التطاف بالحيلة أنفع من الوسيلة (وقال) من ثل على صديقه خف على عدوه ومن أسرع الى الناس بما  
يكرهون قالوا فيه مالا يعلمون (قال) سمعت اعرابيا يقول لا يثني وهو يعاتبه لا تتوهم من على من يستدل على  
غائب الامور بشاهد الغفلة عن امورها ما ينما تنكرن بنفسك بدات وحظك أخطأت (ونظر) اعرابي الى  
رجل حسن الوجه بهنه فقال اني ما أرى وجهها ماعاقه برد ووضوء السكر ولا هو بالذي قال فيه الشاعر  
من كل مجتمه تدري أوصاله \* صوم النمار وسيرة الاسهار

(الاصمعي قال سمعت اعرابيا ينشد)

واذا ظهرت امر احسنا \* فليكن احسن منه ماتسر فسر الخير موسوم به \* ومسر الشر موسوم بشر  
(قال وانشدني اعرابي)

وما هذه الايام الامعارة \* فالسطة من معروفة اترؤد \* فانك لا تدري بأية بلدة

وليس البتة في مذكورة  
 هذا المذنب في هذا الكتاب  
 (ومن انشاء في مقامات  
 ابي انا في الاسكندرية)  
 قال - مدتي - مدتي  
 هشام قال كنت في  
 بلاد في وزارة مرقس لا نجيب  
 وفلما جئته بسجنان  
 سجنانا انا هم بالوطن فلا  
 الجبل يثني برحمته ولا  
 الجبل يثني بيده وثقلت  
 اخذ ورق النمار بمسا  
 انسبل وانحوض بطن  
 الجبل بمحروم الجبل فمسا  
 انا ليله يضل به الاله طاط  
 ولا يصر به الرطوطا  
 اسبح ولا اسبح الا لسبح  
 ولا ارح الا المصح اذ  
 من لي راكب نام الا لالت  
 بطوي منشور الفلات  
 فاحذني منه ما يا اخي  
 الا ازل من شاكي الملاح  
 امكنني تجللت فقلت  
 ارضك لا املك فخرتك  
 شرط الحداد وخرط القناد  
 وختم ختم وجهه ازديت  
 وانام لم ان شئت فقل  
 من انت قال لم فالت سلم  
 اصبت وخيرا اجبت قلت  
 فن انت قال فصيح ان  
 شارفت فصيح ان حاورت  
 ودون اسمي لنام لا يعطه  
 الا لام قالت في الطامة  
 قال اجرب جيبوب الالاد  
 - في اقع على جفنة جراد  
 ولي اؤثر بخدمه لسان  
 وبيان برقه بنان وقصاراي  
 كرمي متجه الى حقيقتي وعن الى - نيتي كابن سرطاع الى بالاه من طلوع الشمس وقرب عني بفرور الكه غاب

تخوت ولا ما عذت اقه في غد • يقولون لانيه دور من بك مسدلا على وجهه • ستر من الارض سيد  
 (وقال) اعرابي لغير اناس من قديمي طلب الانشون وانجز منته من ضبيع من طفر به عنهم (وقال) اعرابي  
 لانيه لا يسرك ان تطلب بالشرع ان الناب يا شره والمغلوب (وقال) اعرابي لانيه قد شئت ان تفرق بين  
 وجهك عند من لا رافق وجهه فان حطك من علبته الذوال (قال) وهو مستاء رايه اول ان حب الجبر  
 وان جرت عن المذنبه وبعض الذر خبر وان فطنتا كثره (وشهر) اعرابي عنده قاراقاض بشه لانه فقال  
 يا اعرابي ان مداته لا يجري فيه الا الجبار قال ان كنت تجدني عثور افسال فانه - رار فاجب برمه فصل  
 وصلاخ فقال له يا اعرابي انت عبي جيري في ميد اننا قال ذلك بتراته (وقال) اعرابي ولانيه لولا ان المروا فتنيل  
 جهاه انديد وستم اما ترك المذنب الكرام شيا (اخضر) اعرابي فقال له بشوه ظنا ما ايت فقال حاشرو الناس  
 وما شرة ان غيبه حنو الكروان مته كروا عليكم (ودخل) اعرابي على بعض الملوك في شوه - له شعر فلما رآه  
 اعرض عنه فقال له ان الشهلة لا تكامل وانما يكامل من هو فيهم (مر) اعرابي يوم يدفنون جارية فقال نعم  
 الله وما صايرتم وانشد وفي الاعيان اكنافا لي • وفي لحدها ما كفه كرم  
 (وقال) اعرابي رجل مره مشدور على لسانه وآرقه القف عليه قلبه الخاف الجناح على الخوافي (ومر)  
 اعرابي ان رجل صلبه بعض الخلفة فقال احده ما اتيته الطاعة وحسنه المعصية وقال الا - نخر من طاني  
 الدنيا لا آخره صاحته ومن فارق الحق فالجزع راحله (المتي) عن زبدين غارة قال سمعت اعرابي يقول  
 لانيه وهو يني مرقا يا اخي • انت في دار ثبات • فتاب لك ثقتك  
 واجل الدنيا كدوم • صمته عن نهم وانك • واجل الفطر اذا ما  
 نلت يوم ممانك • واطلب الفوز ببش الدهر من طول جنانك  
 ثم اطلق جنانا رفع راسه وهو يقول

فائد الله فله الامل • والهوى فائد الزلل • قتل الجهل امله • ونجا كل من عقتل  
 فاعنهم دولة الدلا • مة واستأف العمل • ايم المذنب النهم • روق سد شلب واكنل  
 اخبر الشيب عنك انتك في آخر الاجل • قدام الوقوف • عرصة الهز والكل  
 انت في منزل اذا • حله نازل رجل • منزل لم يرل بضيتي وينو بيسن نزل  
 فتاب لرسلة • ليس بيسن بجل • رحلة لم نزل على الدهر مكرهه الفقل  
 (وقال) لاعرابي كيف كتمانك لاسر قال ماجور في الاقبر (وقال) اعرابي اذا اردت ان تعرف رفاة لرجل  
 ودوام عهده فانظر الى - نيتي الى اوطانه وشرقه الى اشرواته وبكائه على ما مضى من زمانه (وقال) اعرابي اذا  
 كان الاري عنده من لا يقبل منه والدلاح عنه • من لا يسهله • والمال عنده من لا ينفقه ضاعت الامور (وسئل)  
 اعرابي عن القدر فقال انما طرق قدراته كالناظر في عين الشمس يعرف شواها ولا يقف على حدودها  
 (وسئل) آخر من القدر فقال علم اختصت فيه العقول وتناول في الخلقة ونسحق عليه ان يرد الننا  
 ما ليس عليه ان حكمه الى ما سبق عليه ان علمه (وقال) اعرابي تداور الليل والنهار لا نتي عليه الا انما ارولا  
 لاحد في انما (ابو حاتم) عن الاممي قال خرج للحجاج ذات يوم فاصبح وصرغداؤه فقال اطلبوا من يتقدمي  
 معنا فطلبوا فلم يجدوا الا اعرابي في شوه فأتوه ذل له لم قال له قد دعاني من هو اكرم منك فاجبته قال  
 ومن هو قال الله تبارك وتعالى دعاني الى الصيام فانا صائم قال - يوم في مثل هذا اليوم على حرقا سمعت ليوم  
 هو امره قال فافطر اليوم وصم فدا قال ويصبر لي الاميران اعيش الى غد قال ليس ذلك الى قال فكف  
 تسأني عاجلا يا - ل ليس اليه سبل قال انه طعام طيب قال واغنه ما طيبه خبارك ولا طبا خلك ولكن طيبة  
 العافية قال الحجاج فلتد ما رايته كالذي اخرجوه عنى (ابو الفقل الي ياتي) قال انشدنا اعرابي  
 ابا كية زريته ان اناها • نبي ام يكون لها الصطبار • اذا ما اهل ودي ودعوني  
 ورا - وار الا كفيها اغبار • رعودر اعظمي في الحديق • تمادره الجنايب والقطار

الصفة نفاذيل هو فها  
استاذ ولا بد ان ترشح له  
وتسمع عليه وقلت له يا فني  
قد احدثت عبارتك فاني  
شعرك من كلامك فقال  
واين كلامي من شعري  
ثم اشد تغريزته ورفع  
عقبرته بصوت ملا الوادي  
واروع اهداه الى الليل  
والقلا \* وخمس خمس  
الارض اكن كلالا  
عرضت على نار المكارم  
هودة \* فكان معما في  
السوابق مخولا

وخادعته عن ماله فخذعته  
وساهلته في بزه فسهلا  
ولما تجالينا واحدمه طفي  
بلا في نظم القريض  
عما لا

فاهز الاصار ما حين هزني  
لم باقى الا الى السبق اولا  
فلم اره الا اغر محمدا

وما تحته الا اغر محمدا  
فقلت ع لي رسلك يا فني  
ولاك بما يصحني حكمك

فقال الجنية قلت ان وما  
عليها ثم قبضت بيحيى  
عليه وقلت لا والله الذي  
الهمه المس وشقها من

واحدة فحسا لا تزايلنا او  
نعلم عليك فخر لثامه عن  
وجهه فادار الله شيخنا ابو  
الفتح الاسكندر في

لمت ان قلت  
توشكت ابا الفتح  
بهذا السيف مخفلا  
فما تصنع بالسيف

اذا لم تترك قتالا

نظمت الریح عاصفة عليه \* ويرعى حوله الله والنهار  
فذاك الاناى لا الهجران حولا \* وحولا ثم يحجمه الله الديار  
(وهذا نظير قول ابي الاخيلية)

امرك ما الهجران ان يسقط النوى \* واكنما الهجران ما غيب القبر  
ونظير قول خنساء  
تاى الخيلين كون الارض بينهما \* هذا عليهما وهذا تحتها  
واذا ما المنيا بالخطا تلك وصادفت \* حبيبك فاعلم انهما ستعود

(قام) عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه بالجبانة فاذا هو باعراي فقال ما تصنع ههنا يا اعراي في هذه الديار  
الوحشة قال وديعة لي ههنا يا امير المؤمنين قال وما وديعتك قال بنى لي دفنته فاما اخرج اليه كل يوم ائذبه قال  
فانذبه حتى اسمع فانشأ يقول

يا غائب ما يؤب من سفره \* عاجله مرتبه على صغره \* باقرة العين كنت لي سكتا  
في طول ليلى نعم وفي قصره \* شربت كاسا ابوك شار بها \* لا بد يوماله على كبره  
بشر بها والانا م كاهم \* من كان في بدوه وفي حضره \* فالحمد لله لا شريك له  
الموت في حكمه وفي قدره \* قد قسم الموت في العباد قسما \* يقدر خاق يزيد في عمره

(قوله في المدح) ذكر اعراي قوما عبادا فقال تركوا والله النعم لنعنم والهم عبرات متدافعة وزفرات  
متتابة لا تراهم الا في وجه وجهه عند الله (وذكر) اعراي قوما فقال ادبهم بالحكمة واحكمهم بالتجارب  
فلم تغرهم السلامة المنطوية على الهلكة ورحل عنهم التسويف الذي به قطع الناس مسافة آجاهاهم فبدلت  
السنة بالوعود وانبطت ايديهم بالوعيد فاحسنوا المقال وشفوه بالفعال (وسئل) اعراي عن قوم فقال  
كانوا اذا اصطفوا بقرت بينهم السهام واذا تصالحوا بالسيف فغرت المنيا فواهاه اقرب يوم عارم قد احسنوا  
ادبه وحرب عبوس قد ضاكتهم السهام فاحسنوا المعاماة فاحسنوا المعاماة فاحسنوا المعاماة (وذكر) اعراي قوما فقال ما رايت  
اسرع الى داع بليل على فرس حسيب وجعل نجيب ثم لا ينتظر الاول السابق الا آخره الا حق (وذكر)  
اعراي قوما فقال جعلوا اموالهم متايدل اعراضهم فالحير بهم زائدوا المعروف لهم شاهد فمطوئا بطيبة  
انفسهم اذا طابت اليهم وبياتشرون المعروف باشراف الوجوه اذا انى اديهم (وذكر) اعراي قوما فقال والله  
ما بالوا شيئا بطراف انما هم الاوطئنا باخصاص اقدامنا وانصى همهم لادنى فعلنا (وذكر) اعراي  
امير اذ قل اذا ولي لم يطابق بين دفونه وارسل الميون على عونه فهو وغائب عنهم شاهد منهم فالحسن راج  
والمنى عاظم (ودخل) اعراي على رجل من الولاة فقال صلح الله الامير اجعلني زماما من ازمتهك يجربها  
الاعداء فاني سفير حرب وركاب نجيب شديد على الاعداء بين على الاصدقاء منطوى الحصيلة قل ل الله عز وجل  
النوم قد عدتني الحرب باقا وبقا وحلت الدهر اشطره ولا تمنك مني الدمامة فان من تحتهم اشهامة (وذكر)  
اعراي رجلا يراعى المنطق فقال كان والله بارع المنطق جزل الالفاظ عربى اللسان فصيح البيان رقيق  
حواشي الكلام بليل الريق قليل الحركات ساكن الاشارات (وذكر) اعراي رجلا فقال رايت له حليما  
وانا لا يجد ذلك الحديث على مقابله ينشدك الشعر على مدارجه فلا تسمع له لحنا ولا اخالة (العتبي) قال ذكر  
اعراي قوما فقال آلت سبوفهم ان لا تقهني ديناعليهم ولا تضيق حقائهم فاحذ منهم مردود اليهم وما  
أخذوا متروك اليهم (ومدح) اعراي رجلا فقال ما رايت عناقط اخرق ظلمة الليل من عينه ولحظة اشبه  
بالهب النار من لحظته له مرة كهز السيف اذا طرب وجراه كجراة الليث اذا غضب (ومدح) اعراي رجلا  
فقال كان الفهم منه ذا اذنين والجواب ذا سنين لم ارا احدا اوثق لحال الراى منه بعيد مسافة العقل ومواد  
الطريف انما يرمى بهمة حيث اشار الكرم (ومدح) اعراي رجلا فقال ذلك والله فسيح النسب مستحكم الادب  
من اى اقطاره انبتة انتهى اليك بكرم فعل وحسن مقال (ومدح) اعراي رجلا فقال كانت ظلمة ليله كضوء  
نهاره آما بار تبادونا هيا عن فساد الجنب السوء غير منقاد (وقال) اعراي ان فلانا نعم للسانه قيل ان يخاف

وعلى ذكر قوله ان وما عليه اقال ابو جعفر وقد عبد الله بن الزبير الاسدي على عبد الله بن الزبير بن العوام فقال يا امير المؤمنين ان يبنى

فذكرت في هذا البيت  
 انكس كاهم برب وول  
 اب واحد وام واحدة  
 فذل بالامير المؤمنين ان  
 ننتقي قد ذهب قال  
 ما كنت سمعت لاهل  
 انما انكسر الى ان خرج  
 اليهم قال يا امير المؤمنين  
 ان كافي قد ثبت ودرت  
 فذل له اليهم ايبردها  
 وارقه ابست واحدة  
 به لبوس طليم البريد  
 قال يا امير المؤمنين انما  
 به ذلك مستحلا ولم اكن  
 مسدودا من الله فاف  
 حملني الملك قال ابن الزبير  
 ان وراكم اخرجوه  
 يقول  
 اري الحاح عند ابي  
 خبيب تكدر ولا امة  
 في البلاد  
 من الاعاص او من آل  
 حرب • اغمر كفرة  
 الفرس الجراد  
 ومال حزين اقطع ذات  
 هرق • ال ابن  
 الكاهلية من مفاد  
 وقت لصحتي ادوار كاني  
 لمارق بطن مكة في سواد  
 فبان شعرة من اعدائه  
 الزبير فقال لو علم اني اما  
 احسن من همه الكاهلية  
 لتبني اليها • وكان ابن  
 الزبير يكره ابا بكر واما  
 خبيب (قل) الصول  
 اخذ المتمعن من مجرب  
 هب الملك الزيات فرما  
 انهب احم كان منه  
 مكبة او كان به ضيفا قال بره

الاسماء انما تراه لهما الاوتامه اغني به عنك وان كنت اليه اوج لاد انبت اليه غفر وكانه المذهب واذ  
 اسلمت اليه احسن وكانه المسمى (وذكر) اعرابي رجلا فذل اشترى واقه عرضة من الاذى فلو كانت الدنيا  
 الى ذنوبه (اي مدحها له) وفاركان منها بالاولاد والمثلكة اذا انتاجت الناس بالذلة (ومدح) اعرابي  
 رجلا فذل كان واقه يشمل من العاروب وهما حودة ويقع من الراي عيوننا مندة (وذكر) اعرابي رجلا  
 فقال ذاك واقه ينفع علمه ولا يضر طامه ان قال فذل وان ذل عدل (ومدح) اعرابي رجلا فقال ذاك واقه  
 يعنى في طلب المكارم غير ضال في صالح مارقها ولا مشغل عنها بغيرها (وذكر) اعرابي رجلا فقال يعنى  
 الكفة على المعنى فمقر مروق المدهم من الرصة فيما اسباب قتل وما اخطا اتوى وما غلط له بهم منه  
 غير كانه في فيه (وذكر) اعرابي اخاه فقال كان واقه ركو بالاولاد غير الوفاء لاد او عدل القوم من  
 غير قريه من تناسر به على قومه اغبر صفة لعدو ما في يومه (ومدح) رجلا رجلا فقال كان اذان برمت  
 فباتت قد اهل وده لا تعلق الاثامه (ومدح) اعرابي رجلا فقال كان واقه لا اخطا ولا يخطا ولا  
 وكان الوفاء به ماعله كنه لاف فانه كان مة ولا (وقيل) لا اعرابي ما لا لافه قال التباعد من حشر الكلام  
 والذلة بالقليل على الكثير (ومدح) اعرابي رجلا فقال كان واقه من غير لا ينفذ غموره ومن يجر لا يخاف  
 كدوره (وذكر) اعرابي رجلا فقال ذاك واقه فتي رماه واقه بالخير ناسنا فاحسن لبه وزين به نفسه (ومدح)  
 اعرابي رجلا فقال يصم اذنيه عن استماع الحنى ويحرم من لسانه عن التكلم به فقه والباء الشريب والمصنع  
 الطيب (وذكر) اعرابي رجلا فقال ذاك رجل سبق الى معروفة قبل طلي اليه العارض واقر الوجه بعينه  
 وما استغل بزمه الا فمضى باخرى (وذكر) اعرابي رجلا فقال والشرب مع الجد والمطعم به عقيم عن  
 الفهم شامه نعم بالنفوى اذا حذفت الالسن عن الراي حذفت المسواب كما يحذف الارب فان طالت الزاوية  
 ولم يكن من دونها نهاية قول امام القوم سابقا (وذكر) اعرابي رجلا فقال ان يدايه لطيب عثرته لطرب  
 من الابل على الحذاء والنمل على الغناء (وذكر) اعرابي رجلا فقال كان له علم لا يخطا الطيب هل وسدق  
 لا يوه كذب كانه الوبل عند المحل (وذكر) اعرابي رجلا فقال ما رايت اعشى لمرور منه وما رايت  
 المنكر ابيض لاحد منته (وقدم) اعرابي البادية وقد نال من بني برمك فقبل له كيف راينهم قال راينهم  
 وقد انتبههم النعمة كانوا من ثلهم (قال) وذكرا اعرابي رجلا فقال ما زال بنى المهدي يشترى الحمد حتى  
 باع منه الجهد (ودخل) اعرابي على بعض الملوك فقال ان جله لان ان يقول المادح بخلاف ما يعرف من  
 المدح والى واقه ما رايت اعشى للمكارم في زمان اؤوم منك وانشد  
 مالي ارى ابوابهم مبهورة • وكان يابك بجميع الاسواق • جابوك امه ابوك ام شامه والذى  
 بيدك فاجتمعوا من الاقاني • انى رايتك للمكارم تاشقا • والمكرامات غليلة العشاق  
 (وانشد اعرابي في مثل هذا المعنى)  
 بنت المكارم وسط كفتك بينا • فتلادها بك لاصديق مباح  
 واذا المكارم اغلقت ابوابها • يوما فانت اقفاها ما فشاخ  
 وانشد اعرابي في بني الهاب قدمت على آل الهاب ثانيا • قسياب بيد الهاب في زمن الهل  
 فما زال بي الطافهم واقفادهم • وبرهم حتى حبسهم اهل  
 (وانشد اعرابي) كالم في الكتاب وجدت لاه • محرمه عليك فتمهل  
 وما تدري اذا اعطيت مالا • اتكبر من سماحك ام تقبل  
 اذا دخل الشتاء نانت شمس • وان دخل الصيف فانت ظل  
 (وقال اعرابي في مدح عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه)  
 مقابل الاعراق في الطاب الطاب • بين ابي العاص وآل الخطاب  
 (وانشد اعرابي) لتاجوا دعا والنبل ناله • والتيل بشكره كثر النبل

كف العزاء وقد مضى  
لسبله \* عنا فردعنا  
الاحم الاثيب  
دب الوشاة فباعدوه  
ورعنا \* بعد الفتي وهو  
الحبيب الاقرب  
تت يوم غدوت فيه طاعنا  
\* وسلبت قسرك أي  
عاق السلب  
نفسى مقبلة أقام  
فريقها يوم مضى لطيفه  
فريقى يجنب  
الآن اذا كنت ادانك  
كلها \* ودعا العيوب  
اليك حسن مجيب  
وغدوت طعان اللعاب  
كأنها \* في كل عضو منك  
صنيع ضرب  
وكان سرجك اذغلاك  
غمامة \* وكأغمامت  
الغمامة كوكب  
أنساك لازالت اذا منسية  
\* نفسى ولا برحت بثلث  
تنسكب  
اعمرت منك الياس  
حين رأيتنى \* وقوى  
حبلى من حبلى تقصير  
يا صاحبي لثمل ذامن  
أمره \* صحب الفتي في دهره  
من يهيب  
ان تصعدا فمضت  
مشكورة \* أو تخذلا  
فصنعة لا تذهب  
عوجا فنولا مرجحا  
وتزودا \* نظرا وقل ان  
نحب المرحب  
منع الرقاد جوى قضته  
الحشى \* مما أكادهم  
منصب

ان بار زالشمس التي الشمس مظلمة \* أوزاحم الصم الجاهل الى الميل \* أهدي من النجم ان تأتيه مشكاة  
وعند امتثائه أمضى من السبل \* والموت أرغب أن يلقى منيته \* في شدة عنده داف الخيل بالذل  
(قوله في الدم) الاسمى قال ذكر اعرابي قوما فقال أوائل سلحت أفتأوهم بالهجرة ودينت وجوههم بالآثم  
لياسهم في الدنيا الملامة وزادهم الى الآخرة الندامة (قال) وذكر اعرابي قوما فقال لهم بيوت تدخل حبوا  
الى غير غارق ولا وضاد فصيح الاسن برد السائل جعد الا كف عن الفائل (قال) وسمعت اعرابيا يقول لقد  
صغر فلانا في عبيتي عظيم الدنيا في عيونه وكأنيما يرى السائل اذا أنامه لك الموت اذا رآه (وسئل) اعرابي عن  
رجل فقل ما ظنكم بسكبر لا يفريق بينهم الصديق ويهوى الشفيق لا يكون في موضع الاحرم فيه الملامة  
ولو أدلت كلمة سوء علم نصر الاله ولونزات لعنة من الهما لم تقع الا عليه (وذكر) اعرابي قوما فقال أقل  
الناس ذنوبا الى أعدائهم وأكثرهم تحمرا على أصدقائهم بصومون عن المعروف ويقطرون على الفشاء  
(وذكر) اعرابي رجلا فقل ان فلانا بعدى بانه من تسمى باسمه وأثنى خيبي الرب باقية قد ضاعت في طاب  
رجل كريم (وذكر) اعرابي رجلا فقل تغدوا اليه مراكب الضلالة فتزجج من عنده بيدور الا نام معدم  
مما يحب مكثر مما تذكره وصاحب السوء قطعة من النار (وقال) اعرابي لرجل أنت والله من اذا سأل الحف  
واذا سئل سوف واذا حدث حاف واذا وعد أخلف تنظر نظرا حود وتعرض اعراض حود (وسافر)  
اعرابي الى رجل مقرمه فقال لما سئل عن سفره ما ربحته في سفرنا الا ما قصرنا من صلواتنا فما الذي لقينا من  
الهواجر واقبت منا الا باعرقة موبة لنا فيم أفسدنا من حسن ظننا ثم أنشأ يقول

رجعنا سالين كما خرجنا \* وما خابت سرية سالينا

لما رأيتك لا فاجرا \* قويا ولا أنت بالزاهد

(وقال اعرابي)

ولأنت بالرجل المتقي \* ولأنت بالرجل العابد \* عرضتك في السوق سوق الرقيق  
وناديت هل فيك من زائد \* على رجل خان ود الصديق \* كفور بانه جاحد  
فما جاني رجل واحد \* يزيد على درهم واحد \* سوى رجل زادني دافعا  
ولم اك في ذلك بالجاهد \* فبعتك منه بالاشاهد \* مخافة ردك بالاشاهد  
وأنت الى قولي غافنا \* وحل البلاء على الناقد

(قال) وذكر اعرابي رجلا قال كان اذا رآني قرب من حاجب حاجبا فأقول له لا تقبح وجهك الى قبهي  
فوالله ما أتيتك اطعم راغب ولا تطوف راهبا (وذكر) اعرابي رجلا فقل لعبد الفاعل حرام المال عظم الرواق  
دنى الاخلاق الدهو يرفعه ونفسه تضمه (وذكر) اعرابي رجلا فقل ضيق الصدر صغير القدر عظيم  
الكبر قصير الشبر اثم الغر كثير الفخر (وقال) اعرابي دخلت البصرة فرايت ثياب أحرار على أجساد  
عبيد اقبال عظم ادبار حظ الكرام شعرا أصوله عند فروعه شغلهم عن المعروف رغبتهم في المنكر (وذكر)  
اعرابي رجلا فقل ذاك سم الجباس أدي ما يكون عند جاسائه أبلغ ما يكون عند نفسه (وذكر) اعرابي  
رجلا فقل ذلك الى من يداوى عقله من الجهل أحوج منه الى من يداوى بدنه من المرض انه لا مرض  
أوجع من قلة عقل (وذكر) اعرابي رجلا لم يدرك بثاره فقال كيف يدرك بثاره من في صدره من  
البلم حشور مرقعة لو دقت بوجهه الحجارة لرضاه ولو خلا بالكعبة لسرقها (وذكر) اعرابي رجلا فقال تسهر  
والله زوجه جوعا اذا سهر الياس شبعنا لا يخاف مع ذاك عاجل عار ولا آجل نارك انهم أكلت ما جعت  
ونكحت ما وجدت (وسمع) اعرابي رجلا يزعم فقال ويحك انما يستحب أن تؤمن أو تعلم ولمست بواحد  
منهما وأراك يخف عليك مثل الذنوب فيحسن عندك مقام العيوب (وذكر) اعرابي رجلا بضغف فقال  
سي الروية قليل القيمة كثير السعاية ضعيف النكاية (وذكر) اعرابي رجلا فقل عليه كل يوم من قلبه  
شاهد بفسقه وشهادات الافعال أعدل من شهادات الرجال (وذكر) اعرابي رجلا فقل عاشر  
خاملا ومات موقورا (وذكر) قوما فقال البسوانمة ثم عروا منها فقال ما كان كعب القين يسرك شاهد





طبيعته والراي الحسن بهجة ان سئل اجاب وان نهق اصاب وان سمع العلم ونحي وان حدث روى ٧٩ وأما الاحق فان تكلم عجل وان

حدث وهل وان استنزل  
عن ربه نزل فان سئل  
على القبيح جل وأما الفاجر  
فان اتهمته خانك وان  
حدثته شانك وان وثقت  
به لم يركل وان اسكنتم لم  
يكنم وان علم لم يعلم وان  
حدث لم يفهم وان فقه لم  
يفقه (قال أبو حنيفة النعمان)  
جري يوم رخصا عامرين  
لارضنا سنح فقال القوم  
مر سنح  
فهاب رجال منهم  
فعبقروا فقات لهم حار  
الى ربيع  
عقاب باعقاب من الدار  
بعدهما نأت ناية  
بالظاعنين طريق  
وقالوا احامات فقم لقائها  
وطلع فنبات والمطى طابع  
وقال صحابي هدهد فوق  
بانة هدى وبيان  
بالفجاح يلوح  
وقالوا دم دامت واثني  
بيننا ودام لنا حلو الصفاء  
صرح  
لعيالك يوم الدين أسرع  
واكفا من الفتن  
المطور وهو مروح  
ونسوة شعشاع غيبور  
يخفنه أخى ثقة يلهين  
وهو مشح  
يقان وما يدرين اني  
سمعتة وهن بابواب  
الغمام حنوح  
أهـ الذي غنى بهراء  
موهنا أناح له حسن  
الغناء متح

اعرابي امرأة فقال لها والله انك لمترفة الاذنين جاحظة العينين ذات خاق متعائل يجهلك الباطل ان شئت  
بطرت وان جعت مضيت وان رايت حسنا فذقيته وان رايت سيئا اذعنيته تكبر من من حرك وتحقر من  
من اكرمك (وهج الاعرابي امراته فقال)  
يا بكر حواء من الاولاد \* وام آلاف من العباد \* عرك ممدود الى التنادي \* فحدثنا بحديث عاد  
والعهد من فرعون ذى الوتاد \* يا أقدم العالم الى الميلاد \* انى من شجعتك فى جهاد  
(وقال) اعرابي فى امرأته تزوجها ووقد فيها شاة طرية ودسوا اليه عجوزا  
عجوز تزجي أن تكون فتية \* وقد غفل الجنان واحدود الظاهر \* تدس الى المطار ميرة أهلها  
وهل يسلخ المطار ما أفسد لذهر \* تزوجتها قبل الهلال بلبلة \* فكان محاقا كله ذلك الشهر  
وما غرنى الا خضاب بكفها \* وكحل بعينها أو ثوبا الصفرة  
(وقال فيها) ولا تستطيع الكحل من ضيق عينها \* فان عالجته صار فوق الحاجر  
وفى حاجبها حرة لارة \* فان حلقا كانا ثلاث غرائر  
وثديان أما واحد فهو مزود \* وآخر فيه قربة للسافر  
(وقال فيها) لها جسم برغوث وساقاه موضوعة \* ووجه كوجه القرد بل هو اقبح  
تبهرق عينها اذا مارا بيننا \* وتبعث فى وجهه الضجيع وتكح \* لها مضحك كالخس تحسب انها  
اذا مضحك فى وجه القوم تسلم \* وتنفخ لكانت فى لورايته \* توهمته بابا من النار ينفخ  
اذا عاين الشيطان صورته وجهها \* تتوذه منها حين يمسى ويصبح  
(وقال اعرابي فى سودة) كأنها والكحل فى مرودها \* تكحل عينها بيهوض جالدها  
أشبهك المسك وأشبهته \* قائمة فى لونه قاعده  
(وقال فيها) لاشك اذ لونك واحد \* أنكما من طينة واحدة  
(وقال كثير فى ذيب بن رباح وكان أسود)  
رايت أبا الجحاف فى الناس جائزا \* ولون أبى الجحاف لون البهائم  
ترام على ما لا حمة من سواده \* وان كان مظلوما له وجه ظالم  
(قال) رجل من العمال لاعرابي ما أحسبك تعرف كم تصلى فى كل يوم ولىلة فقال له فان عرفت أنجهل لى على  
نفسك مسئلة قال نعم قال ان الصلاة أربع وأربع \* ثم ثلاث بعد من أربع \* ثم صلاة الفجر لا تضيق  
قال صدقت مات مسئلك قال له كم فقار ظهرك قال لا أدري قال فقهركم بين الناس وتجهل هذا من نفسك  
(قوام فى الغزل) ذكر اعرابي امرأة فقال لها اخدمى أو اؤمى مع رائحة المسك وفى كل عضو منها خمس طاعة  
(وذكر) اعرابي امرأة فقال كاد الغزال أن يكونها لولا ما تم منها وما نقص منه (وقال) اعرابي فى امرأة  
ودعه للسيرة والله ما رايت دمية ترقى من عين باعد على ديباجة خد أحسن من عبرة أم طرته اعيها فاعشب  
أها قاي (قال) سمعت اعرابيا يقول انى قال امرؤا وعينا دوعا فماذا يصنع كل واحد منكم ما يصاحبه مع ان  
دعاه مادواؤه ما وسعها ما شافواهما (وقال) اعرابي دخالت البصرة فرأيت أعيننا حجاجا وحواجب زاحيا ننهين  
التياب ويسابن الاباب (وذكر) اعرابي امرأة فقال خلوت به اليلة تزينها انتم فلما غاب أرتبه قلت له فا  
جري بينكما فقال أعزب ما أحل الله محارم الاشارة غير باس والتقرب من غير مباس (وذكر) اعرابي  
امرأة فقال هي أحسن من السماء وأطيب من الماء (قال) سمعت اعرابيا يقول ما أشد حوله الراى عند  
الهوى وفظام النفس عن الصبابة نقطت كبدى للعاشقين لوم العاذنين قرطه فى آذانهم ولوعات الحب  
نيران فى أبدانهم مع دموع على المغاني كفروب السواني (وذكر) اعرابي امرأة فقال لقد نعمت عين نظرت  
الهاوشى قاب تفجيع عاين اولقد كنت أزورها عند أها فغيرت بى طرفها وابتغى منى اسانها قبل له فابانغ  
من حبلها قال انى ذا كرها وابتغى منى وابتغى منى الطرأ حد كرها ربح المسك (وذكر) اعرابي نسوة

اذا ما تقي أن من بعد ذفرة \* كما أن من حوالى سلاح جريح وقائلة بادهم ويحك انه \* على ما به من عنة للمح فـ لوان قولاي جرح



ولا تأمن بزجر الطير منه \* اصاح غراب أم تعرض ثلب ولا السالحات البارحات عشية ٨١ أمر سليم القرن أم مراعي

(وقال شاعر قويم)  
لا يملك من بقا  
عظميرته فاد التماس  
ولا التماس بالعطاس  
من ولا التماس بالماقم  
فلقه غدوت وكنت لا  
أغدو على واق وحاتم  
فاذا الاشتم كالاي  
من والايمان كالمشام  
وكذلك لاخير ولا  
شر على أحد بدائم  
قد خط ذلك في الزنو  
والاوليات القدام  
(وافند) احسن ابن كنانة  
في رثاء ولده يحيى أنشده  
أبو العباس ثعلب  
تيمت فيه الفال حتى  
رؤيته \* ولم أدر ان العال  
فيه يقبل  
فسميته يحيى يحيى  
يكن \* الى رد أمر الله  
فيه سبيل  
(وروى) الميداني قال  
خرج كثر من الخنز  
يريد مصر فلما قرب منها  
نزل بمنزل فاذا هو بغراب  
على شجرة بان يتف  
ريشه وينعب فأسرع  
الرحيل ونضى لوجهه  
فلقه رجل من بني نمير  
فقال يا اخا الخنز مالي  
أراك كاسف اللون قال  
ما علمت الاخير قال فهل  
رايت في طريقك شيئا  
انكرته قال لا والله الا في  
منزلي هذا اني رايت  
غرابا يتف ريشه على  
بائه وينعب قال اما انك  
رايت غرابا سا قاطا فوق بائة

ظفره من يابس تشاكيا وتناشد الاشمار وانه اليوم بشير اليه ما تشير اليه ويدها رقة فاذ اجتمع  
يشكروا ما لم يشدا شعر اواك بن برفع رجلهم او بطلب الولد وقال اعرابي  
شكوت فقلت كل هذا تبرأ \* بجي اراح الله قلبك من حي \* فلما كتبت الحب قالت لشدما  
صبرت وما هذا بفعل شعبي القلب \* وادون فتعقبتني فأبدها طالبا \* رضاها فتمتد التباعد من ذنبي  
فشكواي يؤذيها وصبري يسوءها \* وتجزع من بعدى وتنفر من قربى  
فما أقوم هل من حيلة تعلمونها \* أشيروا بها واستوجبوا الشكر من ربى  
(قواهم في الخيل) الاصمعي قال سمعت اعرابيا يقول خرجت علينا خيل مستطيرة فالتفتع كان هو اديها اعلام  
وأدانها اطراف أقلام وفرسانها سود آجام (أخذ هذا المني عدي بن زرقاع فقل)  
يخرج من فرجات النقع حامية \* كان آذانها اطراف أقلام  
(وقال) اعرابي خرجنا حفاة حين انتقل كل شيء بظله وما زادنا الا التوكل ولا مطايانا الا الارجل حتى لحقنا  
النوم (وذكر) اعرابي فرسا وسرعه فقال لما خرجت الخيل أقبل شيطانا في أشطان فلما أرسلت مع لمع  
البرق أقربها اليه الذي تقع عينه عليه \* وقال اعرابي في فرس الاعور السلي  
مركع البرق سام نظره \* يسبح اولاه ويطفه وآخره \* فباعس الارض منه حافره  
(سئل) اعرابي عن سوابق الخيل فقال الذي اذامشي ردى واذا عداد جاوا اذا استقبل اتقى واذا استدبر حصى  
واذا اعترض استوى (وذكر) اعرابي خيلا فقال والله ما تفررت في واد الام لاث بطنه ولا ركبت بطن جبل  
الا سهلته خزنة (وقال) اعرابي خرجت على فرس يخطئ الخيل المشرب من نسوف للأعزام مهارش للجوام فما  
متع النمار حتى امتهن برف ورفاهة  
(قواهم في الغيث) الاصمعي قال قلت لاعرابي اى الناس اوصف للغيث قال الذى يقول يعنى امر القيس  
دعته تطلا فيهم اوطف \* طبق الارض تجرى وتدر  
قلت فيه دمه من قال الذى يقول يعنى عبيد بن الابرس  
يامن كبرق أبيت الليل ارقبه \* في عارض مكفه المزن دلاح  
دان مسف فويق الارض هيا به \* يكاد يدفعه من كاد بالراح  
(ودخل) اعرابي على سليمان بن عبد الملك فقال أصابك سماء في وجهك يا اعرابي قال نعم يا امير المؤمنين بن  
غير انما سماء طمعا ووظفا كان هو اديها الدلاء من بحنة النواحي وصورلة بالاكام تشككتمس هام الرجال كثير  
زجها اقصاف رعدا خاطف برقها حديث ودقها بطى سيرها مشعيرة قطرها مظلم نووها قد لبثت الوحش الى  
أوطانها تبث عن اصولها باظلافها متجمعة بمدشاتها فلولوا اعتصمنا يا امير المؤمنين بعضنا الشجر وعلقنا  
بنتن الجبال كعناجذ في بعض الاودية واغمم الطريق فأطال الله لامة بقاءك ونساءها في أجلك ببركتك  
وعادة الله بك على رعيته وصل الله وسلم على سيدنا محمد فقال سليمان لاعرابي ان كانت يد يدك لقد أحسنت  
وان كانت شجرة لقد أحسنت قال بل شجرة مهدورة يا امير المؤمنين قال يا غلام اعطه فوالله له دقة أعجب الله  
من صفته (قيل) لاعرابي اى اللون احسن قال قصور بعض في حدائق خضر (وقيل) لا خراى الا اللون  
حسن قال بعضه في روضة عن غب سارية والشمس مكيدة (وقال) اعرابي لقد رايت بالبصرة برودا كأنها  
صبغت بأنوار اليبس فهى تروع والابس الهاروع (العتبي) قال سمعت اعرابيا يقول مررت ببدا اتي بها  
الصيف بقاءه فأظهر غديا بقمع الطرف عن ارجائه وقد نغت الريح القذى عن مائه فكانه سلاسل درع  
ذات فضول \* وأنشد أبو عثمان الجاحظ لاعرابي  
أين اخواننا على السراء \* أين أهل القباب والذهناء \* جاورونا والارض ملبسة تنو  
راقح يجساد بالانواء \* كل يوم باقعو ان جديد \* تضحون الارض عن بكاء السماء  
(ابن عمران) المخزومي أثبت مع ابي واليا على المدينة من قرش وعنده اعرابي يقال له ابن مطير واذا مطر





ساقته ودور كرسى فضة واحكم تركيه واتقن تدبيره فبه يتم الملك وينفذ الامر ويكرم المكناب ويشرف المكنوب اليه (وقال آخر يصف خاتما)

وأبيض أماجسه - فزور \* نسقي وأماراسه فمار \* ولم يكتب الا تسكن وسطه  
بدبنة رأس ماعليه خمار \* له اخوات اربع من مثله \* وليكنها الصغرى وهن كبار  
(قوامهم في المناكح) يحيى بن عبد العزيز بن محمد بن الحكم عن الشافعي قال تزوج رجل من الاعراب امرأة  
جديدة على امرأة قديمة وكانت جارية الجديدة فمر على باب القديمة فقول

وما يستوى الى جلان رجل صحيحة \* ورجل رعى فيه الزمان فسلت  
ثم مرت بعد أيام فقالت وما يستوى الثوبان ثوب به البلى \* وثوب بايدي البائسين جديد  
(فخرجت اليها جارية القديمة فنالت)

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى \* ما القلب الا للحييب الاول  
كم منزل في الارض يا لله الفتى \* وحذنه أبدأ الاول منزل

(الاصمعي) قال اخذ برني اعرابي قال خطب منار جل معمر وامرأة معمرة فزوجه فقال نعمم اكم فلان  
فزوجته فقلوا ما نعمم انا حتى نهرق ماله (ابو حاتم) عن الاصمعي قال قالت اعرابية لبنات عم لها السميدة  
منسكن من يتزوجها ابن عمها فيمهرها به سبعين وكلمين وعشرين ورحمين فينب التمسان وينفق العيران وينفج  
الكبان وتقدر الى حمان فينتج الوادي والشقية منسكن من يتزوجها الحضرى فيكسوها الحرير ويوطعها  
الحبر ويحماها اليه لرفاق على عودته فيسرجا (الاصمعي) قال سمعت اعرابية يسار امرأته فقالت لها اختها اما  
واقه ايام شرخه اذ كان يسهك كلبك انكظم عن محبة لقد كنت له تدعوا ومنه سمعوا فلما لان منه ما كان  
شديدا واخاقي منه كان جديدا تغيرت له وايم الله اثنى كان تغير منه البعض لقد تغير منك السكل (وقيل)  
لا اعرابي كيف حبك لزوجك قال ربما كنت معها على الفراش فدت يدها الى صدرى فوددت والله ان آجرة  
خربت من الاسقف فدت يدها واصل من أضلاع صدرى ثم انشأ يقول

لقد كنت محبة لجالى وتزوجتني \* واكن قرين السوء باق معمر  
فما لبت ما صارت الى انقهر عاجلا \* وعذبها فيه نكبر ومذكر

(وتزوج) اعرابي امرأة فظالت محبتها فتنغيرها رقد طعنت في السن فقالت له ألم تكن ترضى اذا غصبت  
وتعيب اذا غصبت وتسهل اذا أبيت فبالا لك الآن قال ذهب الذي كان يصلح بيننا (الاصمعي) قال كنت اخذت  
الى اعرابي اقرب من الغريب فكنت اذا استأذنت عليه يقول يا امامة انذني له ففعل فادخل فاستأذنت  
عليه مرارا فلم يسمع به يدكر امامة فقالت له برحمتك الله ما اسمك تدكر امامة منذ حين قل فوجم وجهة ندمت  
على ما كان مني ثم قال

ظننت امامة بالطلاق \* ونجوت من غل الوثاق \* بانث فلم بالمها \* قلبي ولم تدمع ما قى  
ودواء مالا نشتهى \* النفس فحبيل الفراق \* والدمش ليس بطيب \* بين اثنتين بالاتفاق  
للم أرح بفراقها \* لارحت نفسي بالاباق

(الاصمعي) قال تزوج اعرابي امرأة فادته وافتدى منها بجمار وجبة فقدم عليه ابن عم له من البادية فسأله  
عنها فقل

خطبت الى الشيطان للعين بتمه \* فأدخلها من شقوتي في حباليا  
فأنقذني منها جاري وجيتي \* جزى الله خير اجبتى وجاريا

(الاصمعي) قال خاصم اعرابي امرأته لى زياد فشد على الاعرابي فقل اصلح الله الامير ان خيرهم الرجل آخره  
بذهب جهله ويؤوب سلمه ويجمع رايه وان شرهم المرأة آخره بسوء خلقها ويحسد لسانها ويهقر رجلي امره  
صدقت اسفغ بيدها (قل) وذكرت اعرابية زوجها وكان شيخا فافاءت ذهب ذفره وبنى شجرة وفتر ذكره  
(الاصمعي) قال كان اعرابي قبيح طويل خطب امرأة فقيل له أى ضرب تريد اقال اريد اقصيرة جميلة

ولوا انها حتى لما البغضتها  
واها بجم - سبب من  
الاسباب  
(وكان) علي بن العباس  
الرومي مغرط الطيرة  
شديد الغلو فم اقال على  
ابن عبد الله بن المسيب  
وكان يحتج لها ويقول  
ان النبي صلى الله عليه  
وسلم كان يحب الفال  
ويكره الطيرة اقراره  
كان يتعامل بالشي ولا  
يتطير من ضده ويقول  
ان النبي صلى الله عليه  
وسلم لم يبر رجل وهو  
برجل ناقة ويقول  
يا امامة فقل لا يصعبنا  
مأمون وان عليا رضى  
الله عنه كان لا يفرز وغزاة  
والقمر في العقر رب  
ويزعم ان الطيرة موجودة  
في الطباع قائم فيها وان  
بعض الناس هي في  
طباعهم اظهر منها في  
بعض وان الاكثر في  
الناس اذا لقي ما يكرهه  
قال على وجهه من أصهت  
اليوم فدخل غدا يوم  
مهرجان سبعة ثمان  
وسبعين وقد أهدى الى  
عده من جوارى القيان  
وكانت فيمن صبية  
حولاء وعجوز في احدى  
عينها نكتة فتطير من  
ذلك ولم ينظره رلى امره  
واقام باقي يومه فلما كان  
بعد مدة يسيرة سقطت  
انثى من من بعض  
السلحفاة فباتت رجفاه القاصم بن عبد الله فقل سبب ذلك المنفعة بين وكنيت الى  
أهل القبيح يحول وعورته اين كانت عليك الرجوع والحيات

كان من ذلك انك انت  
 ١١ • رة مصرفة بها  
 الاكمان

وحيثما • وللى خليل •  
 يلج فيه ليه نساء والاه بران  
 وعزيرته • تقرب مع خليل  
 لادائه عندى الخلان  
 فقبرانى رأيت اذ كارة المنة  
 وانشارة • ما را بهمان  
 تنهون بطيرة • ايه النقط  
 نظروا علم بانواع • عنوان  
 لنا طاسيرة • تلفك  
 نظير • وسته • مع ثم  
 بقول زمان  
 ما غاب من • امسورك  
 نوا • حبين وازمان  
 ان

وكان بالهوى منكذب  
فشيء بهار حتى تهين  
فكان  
فكان الهوى الى نصرة  
فشيء بهار حتى يقدم  
فكان

شبهى الهوى هوى  
بى \* طاول تلك  
نات هوان

مدق من الذهب الا  
يدت يلوح فيه

يوم وغيب القرآن  
الحديث قبل ايام  
ذو الحلال

من يرى البشير  
يعتري في النذير  
من  
التمثال

سورة النجم مكية مكية

فبان له عافيه جلاله اول فخره و اعلى ثلثه المنة ثلثه اوله على كسره ووجهه (قزم) اعرابي من طي  
ما حبل لنا ثم قد سمع زوجته شجرات فالت له من اذنه حيث اثنى امره وروان قال له ابو هريرة ان اطيعت  
ملك اما الا ان امارا منهم كسروهم اطره رعتهم و الا ان امارا منهم اطره رعتهم (الاصمعي) قال خامس اعرابي امراته  
الى السلطان فقبل له ما منعت قال خير لا كسرهم اقد لوبه و اولو امرى الى المصن (الاصمعي) قالوا استشارت  
اعرابه ورحل تنزوي فقبل له الاثني في غلته و كذا نكاحا كل - و اى يا كل ما يخرج من بين اسنانه اذا  
فعل قال ابو راسم و اوله لاله و وكاه نكاحا اذا كان بكل امره الى الناس و بشكل عليهم - (الجبلي) قال خطيب  
اعرابي الى رجل مومرا حدى الفتيه و كان في طلب امره اذ قالت الكبرى لا ريدته قال ابو هريرة قالت يوم عتاب  
و يوم اكنشاب و يلى فيما بين ذلك الثياب قالت العسرى زوجته قال له اعلى ما سمعت من اسنك قالت نعم  
يوم تزين و يوم تسمن و قد تفرق فيما بين ذاك الاعين (الاصمعي) قال رايته امره اترقى طفلا او تقول  
اسم - حيا تهج ماله - فقد كان ذاتي العفرتم ناله - اذا اراد بدله بداله  
(الاصمعي) قال له ان اعرابي ما منعت امراته البكاء عليه فقال بعض بنيها

أنت قد بين من أين تأخيره • أنت قد بين نفسه وخبره • أراك ما تبكي الأبره  
 فامسكت عن البكاء (جاس) أعزاني إلى أعزاية فملت أنه ما جلس إلا إلى غداري عما بهم أفانثت تقول  
 وما نلت منه غير أنك ما لك • بمينك عني أو أرك خاب  
 (الرباني قال أنت دني الذي لا عزي)

ماذا تقول يا علي ان الم بها • من الراس ذوبردين مزاج  
- لوكاكة خرماته • في كنه من رقي ابايس - مزاج

ابو حاتم) عن الاممى قال سئل عن رجل من بني فلان قال لما واماها - ثم بذلك  
الت في كاه - ثم فكيف وكنت قال اراك به لثقة قد تروا لنا الخزيم قالت لا ولكن - قوله بال رجل عتريس  
تزوج ارجل من الاعراب امرأه منهم عجزوا ذات مال فكان يسير عليهم الماله ثم ما اذروا كره او كتبت اليه  
تروه فكذب اليها ليس يتقرب من قيس - ثواب - غير طمان الكلالا وغير الرقاب

كسبت اليه الله وافته ما يريد فليس غير طمن الكلال (المفضل الصفي) قال خطيب اعرابي امرافيل بنوهم ما  
يغنى فحضر ذكره وروى عن النبي في الحديث ارساهم ملا (علي) بن عبد العزيز قال كان امر  
يبداهم في اوكلا يتقلدونه ولله لومة لوم في امر انبي فيقال له ان في واحدة كراهية فقهول امالي فبلا  
الوتر وملك واحدة فان كنتك والازوج منك انرى فزوجه اعرابية فلما دخل بهم الفام معه افسدوا فلما  
انق اليوم السابع اتوه فقالوا له يا ابا عبد الله ما كان امرك في اليوم الاول قال عظيم جدا قالوا في الثاني قال  
ل واحد عظيم قالوا في الثالث قال زقاوا واجابت المرأة من وراء السترة فقالت

كان أبو اليبدة يفتقر في الوقت • حتى اذا دخل في بيت ابي • فيه غزال حسن الدلحرق  
مارسه حتى اذا رقت العروق • انكسر الغزال في الحلق

كانت الاعراب امرأ لا تريد لامس قبيل له مال لا تنفاره اقالتم احسنه ولا تنفرك وام بنين فلا تنفرك  
لشيخ من الاعراب

اناشیج زلی امرایعجز • تراودنی علی مالایعجز • نرد انیکه ا ق کل یوم  
وذاک عند امتالی عزیز • وقاتر ازل مذ کرمنا • فقلت ایا انا فی القبر

آدم في الأعراب) الأصمى قد قلت لأعرابي أنتم زمارا ثيل قال اني اذ ارجل وهو قلت له انصبر فليطعن  
 اني اذ التوى (ومع) اعرابي اماما يقرأ ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمنوا قول ولان آتوا اليك  
 منهم فقل له انه يدين وايس هكذا يقرأ قال اخرو فبعبه الله لا ننجح لوه اماما فاجبيل ما حرم الله (ومع)  
 ابي ابا المكون الصدى وهو يقول فدعا بيده في اللهم ربنا والله تاسوسه نادوا ولا فاعل على محمد

نه منا ومن اربابنا. واذا حط ذلك السوء به كاحاطة لفلان باعنا في الولاء ثم ارسله على هامته كرسوخ  
 لم يعل على هامه احاب الفيل اللهم اسقنا غيثا مغفرا من دماء الجحش لا مسخرة فراهز جاحدا وحاظا بعاغدا  
 منه فخرنا صفا. قل الاعرابي يا خايفة نوح الطوفان ورب الكعبة دعني حتى آري الى جمل بعصتي من الماء  
 (الاصمعي) قال اصابنا الارض بجحاة فلقمت رجلا منهم خارجا من الكعبة فخرع محترق فقات انقرا من  
 كتاب الله شيئا قال لا قلت نعم لك قال ما شئت قلت اقر اقل يا ايها الكافرون قال كل يا ايها الكافرون قلت  
 قل يا ايها الكافرون كما اقول لك قل ما اجد لساني ينطق بذلك (قال) ورايت اعرابيا معه بني له صغير مملكت  
 بقم قرية وقد خاف ان تغلبه القرية فصاح بابيت ادرك فها غلبني فوه لا طاق لي بقمها  
 (قراهم في الدين) قال اعرابي الدين ذل يا انهاروهم بالليل (وقال) اعرابي في غرما له يطلبونه يدين  
 جاؤا الى غضا بابا يلفطون مما \* فقلت موعداكم دار ابن هبار \* وما اواعدهم الا لادرأهم  
 في فيخرجني نقضى وامراري \* وما جلبت اليهم غير راحلة \* فتخذي برحلي وسيف جفنه عاري  
 ان الفضا سياتي دونه زما \* فاطوا الصخرة واحفظها من النار  
 (الاصمعي) قال كان لرجل من يهصب على رجل من بادلة دين فلما حل دينة هرب الاعرابي وانشأ يقول  
 اذا حل دين اليه صبي فقل له \* تزوديزاد واستعن بدليل  
 سيمصغ فوق اقم الريش واقما \* بقالي دلاء من وراء دليل  
 قال الاصمعي فآخبرني رجل انه راى مقة ولا يلقى فلا وعليه نسرا فقم الريش (الاصمعي) قال اختصم اعرابيان  
 الى بعض الولاء في دين لاحدهما على صاحبه فدخل ادمعي عليه يحاف بالاطلاق والعناق فقال له ادمعي  
 دعني من هذه الايمان واحذف عما اقول لك لا ترك الله لك خفا يتبع خفا ولا ظافا يتبع ظافا وحك من  
 املك ومالك حث الورق من الذهب ران لم يكن لي هذا الحق قبلك فاعطاه حقه ولم يحاف له (الاصمعي) بن  
 عدي قال عيين لا يحلف بها اعرابي ابدا لا اوردا لله لك صادرة ولا اصدر لك واردة ولا حططت رحلك ولا  
 خانت ذمك

ر به \* محمد وامر الله اعلى واقهر وقد مات من لا يحلف الله رمته \* عليك من الاسلاف والحق يهر

عنه وفي ذلك ما يصرق  
 عن الاحالة على المقادير  
 الجارية بدد منسبها  
 النازلة على حكم قاضها  
 والعال ما يرد المر يدعها  
 يريد اغماقة قوى منيته  
 ويسر مهجته وابس هذا  
 موضع تطويل في ايراد  
 الدليل (وق) جفاء  
 القامم بن عبيد الله اياه  
 يقول معايبا  
 ألم تزي اقرضتك الود  
 طائما ولم ترقب معسرا  
 قط اقرضا  
 امرى لقد صورت ابيض  
 مشرقا \* فلم لا يريني وجهه  
 ذم مالك ايضا  
 فيا بريح مولاك استغاث  
 بمشرب \* فامرق فامسقى  
 شفا فافرضا  
 ولولا اعتقادي انك الخبير  
 كله \* لازمت توديعا  
 قضى الله ما قضى  
 واني وان دارت على دوائر  
 لا عرض عن صدفة  
 وأعرضا  
 وما زلت عرا فاذا زاد  
 راني \* بجنب وعيافا  
 اذا الماه عرصنا  
 (وهذا البيت كقول  
 الآخر)  
 واني لئلا الخاطا لاغنى  
 اذا كثرت وراده لعوف  
 (وفي) ابنة المسيبي يقول  
 ابن الرومي يعزبه  
 اخاذني اعز على منكبة  
 \* عفاك يا صرغ انفضاء  
 المقدر  
 اصبت وما لمر من حكم  
 تعزيت عن امر تلح



أحذف بالمرودة حلا والقصفا \* انك خير من تقارب بق العسا

قلت لأعرابي ما تفارق العساقل العسا تقطع سا حورا ثم تقطع الساجور أو تانا ثم تقطع الاوتاد شظايا (الاصمعي) قال خرج اعرابي الى الحج مع أصحاب له فلما كان به مض الطريق راجعا يريد أهله لقيه ابن عم له فسأله عن أهله ونزله فقال اذلم انك لما خرجت وكانت لك ثلاثة أيام وقع في بيتك الحرق فرفع الاعرابي يديه الى السماء وقال ما أحسن هذا يا رب فأمرنا بعمارة بيتك أنت تخرب بيتنا (وخرجت) اعرابية الى الحج فلما كانت به مض الطريق عطبت راحلتها فركبت يديها الى السماء وقالت يا رب اخرجتني من بيتي الى بيتك فلا يبقى ولا يبتلك (الاصمعي) عرضت السجون بعد ذلك الحجاج فوجدوا فيها ائمة وثلاثين الف عالم يحب على واحد منهم قتل ولا صلب وفيهم اعرابي أخذ يبول في أصل مدينة واسط فكان فيمن أطلق فأنشأ يقول

اداما خرجنا من مدينة واسط \* خربنا وبنا الانحرف عتوبا

(ذكر) عند اعرابي الاولاد والانتفاع بهم فقال زوجوني امرأة ارلد هارلد أعلمه القروسية حتى يجري الرهان والفرع عن القوس حتى يصيب الخندق ورواية الشمر حتى يفهم الفحول نزوجوه امرأة فولدت له ابنة فقال فيها

قد كنت أرجو أن تكون ذكرا \* فشتها الرحمن شقا منكرا

شقا لي الله له أن يحسبها \* مثل الذي لامها أو اكبرا

ثم ماتت حملا خروفا دخل عليها وهي في الطلق وكانت تسمى ربيا فقال

أبار بابي طرقي بخير \* وطرقي بخصية وابر \* ولا تربية اطرف البظير

ثم ولدت له أخرى فمهر فراهها وكان يأتي جارة لها فقال فيها وكان يكنى أباحجرة

مالا في جز لا يأتينا \* بطل في البيت الذي يلينا غصنا أن لا تلد البغينا \* وانما نأخذ ما اعطينا

فألانه قواها ورجع اليها (وقال سعيد بن أبي الفرج) سمعت اعرابية يطوف بالبيت وهو يقول

لا هم رب الناس حين نحبوا \* وحين راحوا من منى وحسبوا

لا سقيت عشب وغباب \* والمستهتر لا سقاء الكوكب

فقلت يا اعرابي ما هذه المواضع تدعو عليها في هذا الموضع فنظر الى كائفتان فقال من أجل سماعتان ماتت

زيتب (قواهم في التامص) أبو حاتم قال أنشدنا أبو زيد الاعرابي وكان لصا

ثلاث خلال استعفن ثائبا \* وان لامي فيهن كل خليل \* فغنن أني لا أزال معانقا

جائل ماضى الشفرتين صقيل \* به كنت أستهدي وأعدى صخابي \* إذا مرخ الزحفان باسم قتيل

ومغن سوق الذهب في ليلة الدجى \* يحاربها في الليل كل دامل

ومغن تحسريد الكباب ثيابها \* وقد مال جنح الليل كل جميل

(وهذا المعنى سبقه اليه الاول) فلول ثلاث من من عيشة الفتى \* وجدك لم أحفل متى قام رامس

فغنن سبق العاذلات بشربة \* كان أخاهما طالع الشمس ناعس \* ومغن تقريظ الجواد عنايه

إذا ابتدر الشخص النقي الفوارس \* وسغن تحسريد الكواعب كالدماء \* إذا ابتزعن كفالهن الملابس

(وأول من قال هذا المعنى طرفه حيث يقول)

فلول ثلاث من من عيشة الفتى \* وجدك لم أحفل متى قام عودي \* فغنن سبق العاذلات بشربة

كيت متى ماتت بالماء تزييد \* وكري إذا نادى انصاف محمدا \* كسبد الغنى في الطعمية المتورد

وتعصير يوم الدجن والدجن معجب \* به كنه تحت الخباء الممدد

(قواهم في الطعام) الاصمعي قال اصطحب شيخ زوحد في سفره وكان أهله ما قرص في كل يوم وكان الشيخ منقطع

الاضراس بطي الاكل وكان الحديث يبطش بالقرص ثم يجاس يشتهي الشوق ويتصور الشيخ جوعا وكان

يسمى الحديث جعفر اقبال الشيخ لقد رابني من جعفران جعفران \* يطاش بقرص ثم يبي على جل

فقلت له لو مسك الحب لم تبت \* بطينا ونساك الهوى شربه الا كل

لولا امية لم أخرج من القدم \* ولم أجب في الليالي حنوس

الظلم

وزادني رغبة في العيش

معرفة \* أن اليتمية

يحفرها ذور الرحم

أحاذر انقريو بان يلجوا

\* فيهم تلك السرة عن لحم

على وضيم

تهوى حياتي را هوى موتها

شفقاه والموت أكرم نزال

على الحرم

وكانت أمية بنت أخيه

وكانت قد دنتهاهم

غابت غيبة فسألناه عنها

فأنشدنا

أمست أمية منهم ورايها

الرحم \* لدى ضعيد عليه

الترب مرتكهم

يا شقة النفس إن النفس

والهة \* حري عليك

ودمع العين منهم

قد كنت أخشى عليها

أن يؤخرها \* عنى الجلام

فديدي وجهها لهم

فلا نغت فلاهم يؤرقني

\* تهـدا العينون إذا نأنا

أودت الحرم

فلا نغت فلاهم يؤرقني

وددا لهـد ولا وجد

ولا لحم

لأوت غسدي يا دأست

أذكرها \* احباسر روابي

مما أتى ألم

(عاد ذكر ابن الرومي)

وكان أبو الحسن علي بن

سليمان الاخفش غلام

أبي العباس المبرد في عصر

ابن الرومي شابهه نرفا

وما يحامسه ظرفا وكان يهبت به فيأتيه بهر فمقرع الباب فيقال له من فيقول قولوا لابي الحسن مرة من حنطة فيقطـير اقله ويقم الايام



۸۸ کتاب بیست و نهم از امامان علی بن ابی طالب علیه السلام  
قول الله عز وجل انما یؤمنون الذین

لا يخرج من ماريونك  
 وان تلي اذاعة مثبان  
 • اروي نفسك يا جسر  
 خفي  
 لا تخف من الله جاء بجعل  
 يال • رفع ولا خفض  
 خافض مننا  
 ولا تزل عروني كبريتي  
 • ماسعة الدم من ابي  
 المننا  
 اعترف في الاشباب  
 رجلا لا يتهى لوصولي  
 مرضا  
 يبلغ من صفة الله لامة  
 والاسلم ويخفي فقلبه  
 مرضا  
 اضحى منقلا على ان  
 غضب الله • عليه وثنت  
 عن مرضا  
 وليس تجدي عليه  
 موهبتي • ان تراقه  
 • وفي  
 كأنك بالتي منه ذرا •  
 لذي الاوى اذقته  
 المننا  
 ينشدني الهم يوم ذاك  
 والشهد غضاب  
 اذالة مننا  
 لا يا من السفيه ابدني •  
 فاشي عار من ابن مرضا  
 عندي له السوط ان تلوي  
 الشير وعندنا الام  
 ان ركنا  
 اوصت ابناضي ايا حسن  
 • والصنع لاسلك نصح  
 من محنا  
 وهو معاني من السهاد  
 فلا يحمل فيسي قرانه  
 قمننا  
 انتم مياته لا غرت له

(الاصحاح) في اشد في اعراب  
الاصحاح في اشد في اعراب  
عن ابيه قال امراني كنت اشتهي ثوباً فذكرت من العادل وقطاعه من الحسن ذات حفاة من  
القمم له ما كان من البرقي اضرب بقم الكلب اضرب بقرى الدوق مال الذم (وقال) رسل لاهرام ما يبرز  
لويت من غائت ففاز له الاعراس لوبت من غائت لاهرام من اهل قبل ان تلذك بساعة (عمر  
اهرام من غيرة راسه ابن عبد الملك بن علي ما بين يديه فقال له الحاجب ما يبيلك فبكل بالاعراب فبكل  
اجد ما تنفيع فتشرك على ما ياز وقال له اجب اذا خرج عننا لا بد لنا (وشهد) ووهذا اسفرنا اعراب  
اسر في اري ما بين يديه ايضا فقال له الحاجب ما يبيلك فبكل بالاعراب قال من اخسب تخبرنا فاجب  
صليان فخر به واكرم ووقعت حوائجه (مر اعرابي) يقوم من المكتبة في منزله وهم باكون فبكل ثم يبت  
يدي اكل هم في الزاوية فتناهد قال بل عرفت هذا اشارة الى الطمام فقال بعض الكتاب بمصا كما  
لم ارمش ثمره ووهذا قال الثاني واكاه رجاء به ماء قال الثالث والله وقادة بطة قال الرابع كان جالينوم  
تحت ابطه ففازوا اعراب اما في ردي وسفنا من ذله فهو في ابيع جالينوس من تحت ابطه قال باعه الجوارث  
كلما خفي عليه النخلة منهم ما طامه (وقال) رسل من اهل المدينة لا عرابي ما ناكوا وماله فون قال  
الاعرابي نا على كل ما در ودا الام حبيذ قال المدي في ام حبيذ العافية (قال) رجل من الاعراب في  
اشترى والي لما فاشترى واطعوا له في ثمر انا كل منه حتى انتهت فلم يبق الا غلظه واشترى اليه عبود له  
فقال ما نانا طامه لاسد منكم الامن احسن اكله فقال له لا كيم الو ك ما بحت حتى لا ادعوه فلهذا فملا  
است بساحبه قال الا حرا لوكه حتى لا يدري الهامه واولد ام اول قال لت بساحبه قال له الا صراف  
يا ليت واصل ادمه الخ في انت بساحبه هوك (يلقي) عمر محمد بن يزيد بن معاوية انه كان ناز لا يجلب  
اليهم بن هدي فيبث الى صف له من عذرة اعرابي فقال له حدث يا ابا د الله بما رايت في حضرة السام  
من الاعاجيب قال نعم رايت اوزا عجبة منها التي دخلت قرية بكر بن عامر اله لالي واذا انا بوز مشاية  
واذا ما من بعض منها الى بعض واذا هم اناس كثير مقلون ومديرون وعابهم ثياب حكوا به انواع الزم  
فقلت لندى هذا احد المدينين العطر او الامهي ثم رجع الى ما هزبه من عقل فقلت خرجت من اهل  
في عقب صفر وقدم في المدين قبل ذلك قبينا انا وانف اتجيب اذا ما في رجل فاخذ بيدي فاخذني بين  
قد ليد وفي وجهه فرش همة وعلم اشاب بثل فرغ شربه كنفه والناس حوله مما طين فقلت في نفسه  
هذا الامير الذي يحكي لنا لومه وحده لوس الناس حوله فقلت وانا ما اهل بين يديه الا لام عليك ايه الامير  
وربه الله قال فخذ رجل بيدي وقال ليس بالامير اجاس قلت فن هو قال عروس قلت واشكل امار  
عروس بالبادية قد رايت امدون على اصحابه من من امة فلم ايت اذ دخلت لرجال علينا آفات مديرات  
خشب اما ما خف منها اقمم جلا واما ما قتل فبدرج فرضه ما ما منا وحاق القوم عليهم انا فبكل اية بخبر  
بعض فانايت علم اذهمت والله ان اسأل القوم خرقه منهم الرقيب في عبي وذا في رأيت انا ما ما ملاج  
لا يتبين له سدي واللمة فلما بسط القوم ايديهم اذاهم يترقب مر بعدا واذاهم من الخبز لا يعرف ثم اية  
بطمام كثير من حلوسه حتى صار وباردا ففرت منه وانا لا اذ لم ما في عقبه من القوم والبشهم ثم اتينا به وارب  
احرق عساس بعض فلما نظرت اليه قلت لاحاجه اليه لاني اخاف ان يقتلني وكان الى جاني رجل ناصح  
احسن الله على جزاءه كان في معنى بين اهل الجاس فقال لي يا اعرابي انك قد اكرمت من الطام فان شربت  
الماء مني ما نك فلما ذكر اليطن ذكرت شيئا اوصاني به الاشياخ قالوا لا تزل حيا ما دام بطنك شديد فاذ  
استقلت فارص فلم ازل انداوي بذلة الشراب ولا امل حتى داخلني به صلف لا اعرفه من نفسي ولا امل  
به واقنار على اري وكان الى جاني الرجل الناصح فذات نفسي محمد في بيتهم امة فانه مره وشم انفسهم  
واهم احبانا ان اقول له يا ابن الزينة فيبنا نحن كذلك اذ هم علينا شياطين اربعة ادهم قد عني جبة



يكنى ما عنده  
 سامع الناس ذمه انما  
 سامع الله حمد من حده  
 جسد بن الطيب  
 وعامة بن حيدة الفحل  
 وكذا شاعر بن حيدة بن  
 (وقت) حيدة بن حيدة  
 لجر وراي آخر يفتخر  
 اليه وهو ميسر في وجهه  
 اذانه شذوذا لكانت له  
 فلفه بوجه مشرق وبشر  
 عاتق لبيضا المذال  
 وباه من المتصل  
 ولابن الرومي في الاش  
 الحاش صفت الكتاب  
 عنه (قل عدل بن  
 ابراهيم) كاتب مسروق  
 الجلي كنت يذاري حكا  
 فاذا حجارة سقعات  
 بالغرب مني فادرت  
 حاربا وامرت السلام  
 بالمسعود الى السطح  
 والنظر الى كل ناحية  
 من اين تاتي الجارة  
 فقال امرأة من دار ابن  
 الرومي الشاعر قد نذرت  
 وقالت اتقوا الله فنيا  
 واصقونا جرة من ماء والا  
 هلكتا فقدمت من  
 عندنا فقلنا قد قدمت  
 الى امرأة عندنا ذات  
 عقل ومعرفه فان تصعد  
 اليها ونهضها ايام افدت  
 وبادت بالجرة واتمتها  
 شيئا من الماء كقولهم  
 عادت الى فقالت ذكرت  
 للبراة ان الداب عليهم  
 مقتل من ثلاث بسبب  
 طيرة ابن الرومي وذلك انه باس فيا به كل يوم ويته وذهبه يهر الى الباب والمفتاح معه فيضع عينه على ثقب في

وتحمل الكوفة من ناحية جبل السبع ثم انه لم ينجب وعلمه اذ لادله واظمه ارحم من صديق سرق قناعه  
 بمات به ذلك من ان ذره الناس من اذله وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا  
 اذ عثر في اذله وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا  
 قد دخل علينا في حرب الكنازة فلم يجد من هذا وقد تبه به بيان كثير وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا  
 يقول له يا عمه يا عباس متى انزلت بالناظر وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا  
 وكان من متاويج النياط وكان من اهل الناس الكلام الاعراب واحبرهم على الانفاق على اعراب قد دخل  
 على اعراب كان مع ذلك مولد بنى قيم واثبت فخرج من بلاد كافي قد اذنته فائمة عطفية وقد نزل الاعراب  
 عن الانا وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا  
 الا انهم وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا وروى عنهم شذوذا  
 فربك اليوم دليل قد نصب برى وجوه ما ترقب ولا علم نور انوار الحسب  
 كان الرشح وعبدان العرب اني عجل كالرعيل العرب ولوامنت اليوم من هذا القبيح  
 ربهت ابوا يا قوم عانت انفس الرشح اولاه وانراها المعب  
 قال فلم يزل ابو حماد يظف ويظف به ويجهل الى ان ادله مقتله فهدله وحطاه عن امانه ودعا ياد انفسه  
 الا عرابي يقول ابن لبيب والنتيف والوساد والنجادية في مال الحسب والنتيف عتبة عتيقه يقول لها اليه  
 والوساد جلد عتيق يراخ ولا يثق ويحتوي وبر او شعرا ويشكاه عليه وانفجاده مع شعرة مستقل غنمه قال فلما  
 نزع الغنم عن الانا لظاهرها قد دبر حتى احترت بنا راحته فبذل الاعرابي يتهمه وروى عنهم شذوذا  
 ان تعضى او تدبري او تدبري • فذلك من دؤب لبل مـحـر • انما يولزمه من آل الروي  
 من هذا النصف كريم النضر • اذا اثبت خطه لم انسر  
 وكان يسمى الاعرابي صلتا بن عويجه من بني سعد بن دارم ويكنى بأبي الزمره وماريات اعرابيا اعجب منه  
 كان اكثر كلامه شعرا وامن اعرابي سمته كلاما لا اله الا الله وجاهد باله فقتله بالآخرى لانه ما او كان من اعرابي  
 الناس واسمهم شلقاراذل من سانه من النسي قال ردوا الى القوس والاثان بطن انا لعلاب به وصكتا  
 فجمع من في مجلس ابي حماد وما من الا من ياتيه بما يشته به فلا يجبه ذلك حتى اتيناه يوما بخمر برز وكان اسمها  
 فلما ايسره انا ما الطويل ولا جمل يقول  
 بدلت والده قد عابدا • من قبض بعض الغفل تفلح نظلا • اغيب ما يبيت ارض ما كالا  
 فكنا تقول له يا ابا الزمره انه ليس بمعتقل ولكنه طعام منى مري ونحن نبدو لك فيه ان شئت قال فخذوا من  
 حتى ارى فيه انا ناكل وهو يتنظر لا يظفر فلما ارى ذلك يسطر يده فاذنوا حدة فخرج اعلا دار قور اسفله  
 نقله ما تريد ان تسرع يا ابا الزمره فقال ان كان السم باليمن اشى ففما ترون فلما طعمه استغف وامته له  
 واستغفله فلم يكن يؤثر عليه شيئا وما كانا به بهد بغيره وبعده في خلال ذلك يقول  
 هذا طعام طيب يا ابن • في الجوف والحق له مكرن • الله ذو الزبد به مبعون  
 فلما كان الى ايام قلت له يا ابا الزمره هل لك في الحمام قال وما الحمام يا ابن اخي قلنا له دار فيها ابيات حارون  
 وبارد تكرن في ايامك تذهب عنك قشبة السرو بسطة عاك هذا الله مر قال لم نزل به حتى ايامنا فانا  
 به الحمام وامننا صاحب الحمام ان لا يدخل علينا احد فدخل وهو خائف متربح لا يتزعج يده من يد احد  
 حتى صار في داخل الحمام فامرنا من طلاء بالضرورة وكان جلده اشمر كجلده فيزفقا في نازع للغروج ويداه  
 بسطة فقلنا احسين طاب الحمام وبداشـرك يسقط فخرج قال يا ابن اخي وهل بقي الا ان نسلخ كجيا يا  
 الاديم في لعندام القبط وبعده يقول  
 وهل يطيب الموت يا اخواني • هل لك في القوس والاثان • خست ذره امي بلا اثنان  
 وخاصوا الهبة بفضه يفتاني • فلو لم لو اصر في جدران • عربان بل اعرى من العربان

عشيب الباب فتقع عينه على جارية كان نازلا بازائه وكان احبب بعد كل يوم

قد سقط الشعر من الجثمان \* حسبته في المظر كالشيطان

قال ثم خرج مبادرا واتبعه أحداثا انالوا لاهم تخرج بحاله ثلاث مايسه تراه شي ولحقناه في وسط البيوت فاتيانه  
بماء بارد فشرب وصب على راسه فارتاح واستراح وانشأ يقول

الجد للقدمه الذنار \* انفذني من حريبت الذنار الى ظليل ساكن الاثار \* من بعد ما ليقت بالدمار  
قال فدعونا له بكسوة غير كسوته فابسناء واتينا به بحماس ابي حماد وكان ابو حماد يبيع الحنطة والتمر وجميع  
المحبوب وكان يجواره قوم يبيعون ابيدة التمر وكان ابو الحسن التمار مراهرا فاذا اخذنا في التمر وذكروا لرواسي  
والكسائي وابازيد جعل ينظر بيقه الكلام ولا يفهم الا قبل فقلنا له ما تقول يا ابا الزهراء فقال يا ابن أخي ان  
كلامكم هذا لا يدعوزا مني فقل ابو الحسن ان بهذا تعرف العرب صوابا من خفة ثم افسال له  
شككت واكشكت وهـ ل تخطف العرب قال بلى قال على ارائك اعنة الله وعلى الذين اعنوه وامثلك قال سويدي  
وكنيت احدهم سنا قال فقلت جئت فذلك انار جل من بني شيان وربيعة ما تلم انا على مثل الذي انت عليه  
من الانكار عليهم فقال فيهم

بسانني بيعا عمرو جردق \* وما زج ابواله في انايه

عن الرفع بعد ان يفض لازل حافظا \* ونسب وخزم صبيغ من سوء رايه \* فقلت له هـ ذا كلام جهلته  
وذوالجهل يرى الجهل عن نظرائه \* فلما تمجيم ارسام وعامر \* ومن حل غير الضال اوفى ازائه  
فقال بهـ ذا يعرف الضوكة \* يرى انبي في الجهم من نظرائه \* ففهم وعظم ثوراهم كله  
ودع عنه لك من لا يهتدي بخلطه \* في ذا الرواسي الذي تذكرونه \* ومن ذا الكسائي صالح في كسائه  
ومن ثالث اسمع الدهر بابه \* يسهونه من اثمه سيوايه \* فكيف يحل القول من كان امله  
ويهدى له من ابس من اوائيه \* فاست لباع التميرات مغصبا \* على الضم ان راقبت فقد عدائه  
واقدر له يا ابا الزهراء هل قرأت من كتاب الله شيأ قال اي واييك آيات مفصلات اردد من في الصلوات  
آباء وامهات وعمات وخالات ثم انشأ يقول

قرأت كتب الله في الكتاب \* ما نزل الرحمن في الاحزاب \* لهظم ما فهم من الثواب  
الكفر والظلمة في الاعراب \* وانا فاعلم من ذوى الالاباب \* اومن بالله بلا رتياب  
في عرشه المستور بالحجاب \* والموت والبعث والحساب \* وجنة فيهم من الثياب  
ما لبس بالبصرة في حساب \* وجاحد لم يفتح بالتهاب \* اوجه اهل الكفر والسباب  
ورفع رحل الطارق المتاب \* في امله ساكنة الكلاب

ولما حضرناه ذات يوم حازة فقلنا له يا ابا الزهراء كيف رايت الكوفة فقال يا ابن أخي حضر احاضر او محلا  
أدلا أنكرت من أفعالكم الا كمال والاوزان وشكل النسوان ثم نظر الى الجبنة فقال ما هذه النلال يا ابن  
أخي قالت له أحداثا الموى فقال أما توأم قبلوا فقلت قد تم قويا جالهم ميتات مخافتات قال فماذا تظن نحن  
يا ابن أخي قالت مثل الذي صاروا اليه فاستهبر وبكى وجعل يقول

يا لهف نفسي ان أموت في بلد \* قد غاب عني فيه الاهل والولد \* وكل ذي رحم شفيق معتقد  
يكون ما كنت سقيما كالرمد \* يارب يا ذا العرش وفق الرشيد \* ويسر الخبير الشيخ معتقد  
ثم لم يأت الا يسيرا حتى أخذته الحمى والبرسام فبكوا لا يبارحه عاندين معتقدين فيينا نحن عنده ذات يوم وقد  
استذكر به وأيقن بالموت جعل يقول

أباغ بناني اليوم أباغ بصري \* قد كن يا من اياي بالغنى \* وقد غنى بين وما يغنى المني  
بان نفسي لم تردنوص الردي \* يارب يا ذا العرش في أعلى السما \* الملك قد دمت صابمي في الظما  
ومن صد لاني في صباح ومسا \* فقد على شيخ كبير ذي الخنا \* يكفيه ما لا قام في الدنيا كفي  
قلنا له يا ابا الزهراء ما تأمرنا في القوس والاثان وفيما قسم الله لك عندنا من رزق فقال يا ابن أخي  
امام قسم الله لي عندكم فردوا ليكم وأما القوس والاثان فبهم وما تصدقوا به ثم ما في فقر اصلية بني عجم

على \* كرم جيل الصبر عند المواتب ومن يحب الدنيا على جور حكمها \* فأيامه محفوفة بالمصائب \* نخذه خلسة من كل يوم تعيشه

رجع وضع ثيابه وقال لا يقع

أحد الأبواب فجهت

لجديته واهت بهت بخادم

كان لي يعرفه فأمرته

يجلس بازائه وكانت

العين قبل اليه وتقدمت

الي بعض أعواني أن

يدعو الجار الاحدب

فلما حضر عندي أرسلت

وراه غلامى لينفض الى

ابن الرومي ويستدعيه

الحضور فاني لجالس

ومعى الاحدب اذ راني

أبو حذيفة الطرسى

ومعه برذعة الموسوس

صاحب المعتدود دخل

ابن الرومي فلما تخطى

عتبة باب العن عتر

فانقطع شمع نعله فدخل

مذعورا وكان اذا فاجاه

الناظر رأى منه منظرا

يدل على تنير حال فدخل

وهو لا يرى جاره المنطير

منه فقلت له يا ابا الحسن

ايكون شئ في خروجك

احسن من مخاطبتك

للخادم ونظرك الى

وجه الجبل فقال قد

لحقني ما رايت من العثرة

لاني وكرت ان به عاهة

وهي قطع انثيه قال برذعة

وشحناية طير قلت نعم

ويفرط قال ومن هو

قال عـ الى بن العباس

قال الشاعر قلت نعم

فأقبل عليه وانشده

ولما رايت الدهر يوزن

صرفه \* بتفريق

ما بيني وبين الحيات

رجعت الى نفسي فوطنتها

ثم روي به ما ينظر اليه ولم  
 ادر انا شغل قلبه بصفه ما  
 انشده ثم قام ابو حذيفة  
 وبرزت منه به طفا من  
 الردي لا يظير ابدا من  
 هذا الزمان غيره وارما  
 ان جاره فقلت وهذا  
 ان فكر ايضا من التباير  
 فامسك رجيم من بودة  
 الشمر ومنه وحسن  
 ما به فقلت لا يساكنه  
 قال اكتب فقد حفظته  
 والى على \* ومن شدة  
 حقد وخطبهم نظيره  
 قوله لابي العباس بن  
 قوبة قد نذبه الى المروج  
 اليه وركوب دجلة  
 - خطت على - على الماري  
 فاندع \* لك الحبيب  
 ثم يرى شرور المطالب  
 ومن ياتي ما لا يقيت في  
 كل مجو \* من الشوك  
 يزعد في النار الاطاب  
 اذا فتى الاسفار ما كره  
 التي \* الى واغرائي  
 برفض المطالب  
 ومن نكبه لا قيم ابعد  
 نكبه \* رهت اعنه ان  
 الارض ذات المناكب  
 فميرى على الاقلار ايسر  
 مطباة على \* من التفرير  
 بعد التجارب  
 ايت من البر النباريح  
 بعد ما لقيت من البحر  
 ايضا من الذواب  
 - قيت \* الى ربي به الف  
 مطرة شدة لبقينها  
 حسب الجراد

ومضى في دعاءهم ثم قال يقول الامام انا مع دعا عبدك ونعمته بين يديك واخبرك له حق اياه  
ونعمته برسلك صليت عليهم ورسالت الامم التي جئت معترف بها البمعترف لا اله الا هي برامة ولا ارجو في  
الابرار الا اياي وعلموا انك على الامم التي كنت في الدنيا النعم والنصب وكان في قضايتك وسابق ما املك  
فبغير وجهي غير امل في الامم فبذل في النعم والنصب وروايتنا ورجعتهم اليك بفضل كريم ثم  
صار يشككم بما لا تفتقروا ولا تفتقروا حتى مات روحه انا فاسمعت دعاء ابايع من دعائه ولا شهدت به فترأوا كثر  
باكثر واعيان من جنته رحمة له (وقال اعرابي)

من كان ذات هادئ • مقبل • مسبق • متقن • من نعم الله على

## روش‌های

قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ يَا لَاحِقَ الْبَيْنِ • بَقِيَتْ رَأْسِي وَبَسِطِي الْحَزْنَ

روحانہ اسرار اعلیٰ دی شمع • مشہورۃ قضاۃ ما متروک

قال: رأيت الحى يا - الحى وان • كان فقيرا • ما قال وان

حاربتان سلفت اداہ ما • ان ایس مغبونانم اشتراہما

## وقایع امرایی

واثقه لا تشيخكم اعمارهم • الابن قول هكذا امامهم • دما لثان مادي سوامها

سُبْحَانَكَ يَا مَنْ لَا يَمُوتُ • اَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ • عَنِّي بَلَاءٌ مِمَّنْ لَا يَمُوتُ

برای آن تالک • میننه • میننه تالک • الاتر تالک

العمدة النظرة المرأة التي اذا سميت او نظرت فم ترميها بقلته نظما (وانشد) ابو عبد الله بن لبانة الاعرابي  
كره فيهم ارمها • ملحة العينين عنيا قوما • لانحن السببان سيروما

(الاموي) قال دخلت على هرون الرشيد وبين يديه بدرة فقال يا اموي ان حدثني بحديث في الجوز  
منحكني وميتك هذه البدره قلت نعم يا امير المؤمنين بينا نافي صحاري الاعراب اذا بنا عراقي قاعد على  
الجره قد احلت الرمح كساءه فالتفت على الاجرة وهو عريان فقلت له يا عراقي ما اجلك ههنا على هذه الحماة  
فقال جارية واعدهم ايغالوا اسلمى انما متناظرا واقلت وما عندك من اخذ كسائك قال الله ربوقني عن  
هذه قالت له فهل قات في حالي شيئا قال نعم قلت له اسمي فله ابوك قال لا اسمك حتى تاتك كاسي ينف  
لي قال فاحذقه فالتفت عليه باثنا قول

لأنه أن يأتي بسامى • فيبطله أو يلقق عليها ويأتي بذلك منها أب من • يطهرنا ولا تفتي إليها  
منه من • روتنى استافى على ظهره وقال خذ يدك ولا يورك إلى فمها  
(فرش كذب الجنية في الإجابة)

قال احمد بن عبدربه قد مضى قولنا في كلام الاعراب خاصة ونحن تأملون بدون الله وتوفيقه في الجوابات  
في اصعب الكلام كله مركبا وازعم انه لو تخلف منه مذهب ائمتنا - سلكا لان صاحبه يفعل مناجاة المكرة  
ستمال الفريضة بروم في بغيره تنقض ما ابرم القائل في رويته فهو وكان اخذت عليه الفيجاج وحدث عليه  
ما راج قد اعترض الاسنة واستمر في الراي لا يدري ما يقرع له في كتاب له ولا ما يقبضه من نفسه فيقرعه  
له ووصيا القائل قد اخذ بجميع الكلام ففاد بزمانه بضاف راى فيه واحدة وخل وجع - والطاهر واجتهد  
في الراي يعيب - حتى يثبت مرفقه ذكره والراي الفظير كما ذكره والجواب الذي يرى فلا يزال في نسخ الكلام  
شكنا - في اذا اطمان شارده - ولكن نافره ملك به - واحدة تم قبل له اجاب ولا تخفى وامر  
تبطي قتره بجواب من غيرنا ولا استعدا يطبق المفاصل ويشذ المفاصل كما يرى الجندل بالجندل  
قرع الخدي بالجد فيل به عراه ودية تنفي به مراره ويكون جوابه على اكثر كلامه كسبه به ليدت عجوبة  
تبقى اعقل من الجواب الذي حشروا لا عزم الخادم الا الذي يقرع صاحبه ويصرع متاذع يقول كمن  
رف الخطب لي جزل (قال ابو الحسن) امرع الذي من جوابا عند البديهة قرش ثم بقية العرب را حسن  
ارباب كنهما كان حاشرا مع اصابعه معنى واجباله فظ (ركان) يقال انه راجواب عمة ابن علفان (وقال النبي)

۱۷

• دلم ایته هابل سازه انکبدنی • تلاه دهر جددی کاملاهب ایوان یغیت الارض نی ادارمت •



برحلي انا ما باله ثوب السواكب سقى الارض من اجلي في تمدله \* عمال صاحبها ٩٣ عمال شارب فالت الى خان مرث

بنائه \* عمل غريق  
الثوب له فان لاغب  
فما زلت في جوع وخوف  
ووحشة \* وفي شهر  
يستغرق الليل واصب  
يؤرقني سق كافي نعمته  
من الوصف تحت  
المرحبات الهواضب  
يظل اذا ما الطين اذفل  
منته \* تهرنوا حبه صبر  
الجناب

وكم خان سفر خان فانهض  
فوقهم \* كما نقض صقر  
الذبح فوق الارانب  
وما زال ضاحي السبر  
يضرب امله \* بسوطي  
عذاب جامد دواذب  
فان فاته قطرو ثلج بانه \*  
رهـ بن بساف نارة

وبحاصب  
فذلك بلا اله عسدي  
شانه \* وكلم من صيف  
بهذي مثل

الارب نار بالفضاء  
اصطلتها \* من الضح  
يودي لفعها بالحوارب  
قدع عنك ذكر البراني  
رايته \* من خاف هول

البرشر المارب  
وما زال يفتني الختوف  
موارب يحوم على قتلي  
وغير موارب  
فطـ ورايضا ديني بالوص  
مصات \* وطورا يميني  
بورد الشوارب

واما لاء البصر عندى فانه  
طواني عـ لي روع مع  
الروح واقب

عليه الصلاة والسلام لم يروى الا هـ تم السبرني عن ابن بركان قال مطاع في ادائه شديدا مامضة مانع لما ورده  
ظهره قال ابن بركان والله يا رسول الله لقد علمتني اكثر من هذا ولكن حسدني قال عمر بن الخطاب اما والله  
يا رسول الله انه لمن المروءة ضيق العطن احق الوالد لئيم الخلال ما كذبت في الاولى وانك صدقت في الاخرى  
رضيت عن ابن عبي فقال فيه احسن ما فيه ولم اكذب وصحطت عليه فقلت اقبح ما فيه ولم اكذب فقال النبي  
عليه الصلاة والسلام ان من ايمان لسجرا (جواب عقيل بن ابي طالب لما عاويه واصحابه) لما قدم عقيل بن  
ابي طالب على معاوية اكرمه وقربه وقضى حوائجه وقضى عنه دينه ثم قال له في بعض الايام والله ان عليا  
حافظ لك قطع قرابتك وما وصلك ولا اصطنعك قال له عقيل والله لقد اجل الطيبة واعظمها ووصل القرابة  
وحفظها وحسن ظنه بالله اذا اساءه ظنك وحفظ امانته واصلم رعيته اذ خنتم وافسدتم بجرتم فاكف  
لا ابا لك فانه عاتقك عذرك (وقال) له معاوية يوما يا يزيد انا لك خير من اخيك علي قال صدقت ان اخي اثر  
دينه على دينه وانت اثرت دينك فانك خير من اخي واخي خير لنفسه منك \* وقال له ليلة الهدير يا يزيد  
انت اللبابة منا قال نعم ويوم يدركت معكم (وقال) رجل ام قبل انك تلت ثوب تركت اخاك وتزغبت الى  
معاوية قال اخون وفي والله من سفك دمه بين اخي وابن عبي ان يكون احدهما اميرا (ودخل) عقيل على  
معاوية وقتل كعب بن اشرف فاحسبه معاوية على سريه ثم قال له انتم معشر بني هاشم تصابون في ابصاركم  
قالوا نعم معشر بني امية تصابون في بصائركم (ودخل) عتبة بن ابي سفيان فوسع له معاوية بينه وبين  
عقيل فجلس بينه ما قال عقيل من هذا الذي اجلس امير المؤمنين بيني وبينه قال اخوك وابن عبي عتبة  
قال اما انه ان كان اقرب اليك مني اني لا اقر رسول الله صلى الله عليه وسلم لم منك ومنه وانما مع رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ارض ونحن سماء قال عتبة يا يزيد انت كما رصقت ورسول الله صلى الله عليه وسلم  
فوق ما ذكرت وامير المؤمنين عالم بحولك ولك عندنا مما يحب اكثر مما لنا عندك مما تكره (ودخل) عقيل  
على معاوية فقال لصاحبه هذا عقيل عمو اياه قال له عقيل وهذا معاوية عمة جملته المطلب ثم قال يا معاوية  
اذا دخلت النار فاعدل ذات اليسار فانك ستجد دمي اياه بـ فترشعتك حلة المطلب ونظراهم ما خـ بر  
الفاعل او المفعول به (وقال) له يوما ما بين الشقي في رجالكم يا بني هاشم قال لكنه في ذنائبكم يا بني امية  
(وقال) له معاوية يوما والله ان فيكم تلصصا ما يحبني يا بني هاشم قال وما هي قال ابن فيكم قال ابن ماذا قال هو  
ذلك قال يا ناعم يا معاوية اجل والله ان فينا للناس غير ضف وعزمان غير جبروت واما انتم يا بني امية  
فان ايمنكم غدر وعزكم كهر قال معاوية ما كل هذا ردنا يا يزيد (قال عقيل)

لدى القبل قبل اليوم ما تفرع العصا \* وما علم الانسان الا لعلم

قال معاوية وان سفاه الشيخ لا حل عنده \* وان الغي بعد الفاهة يحلم  
(وقال معاوية) لعقيل بن ابي طالب لم جفوتنا يا يزيد فانشأ يقول

اني امرؤ مني التكم شية \* اذا صاح بي يوما على الهون اضفرا

ثم قال ايم الله يا معاوية انك كانت الدنيا هـ ذلك ما دها واظنك بحـ ذافرا له ما وددت عليك اظناب  
سلطانها ما ذاك بالذي يزيدك في رغبة وقول تجشعه لهـ قال معاوية لقد ذهبا يا يزيد فتنهاش اهاقابي واني  
لا رجو ان يكون الله تبارك وتعالى ما رداني بردا عاكها وحباني بفضيلة عيشه الا لكرامة ادخرها وقد كان  
داود خافه سليمان ما كاواغا هو انما ل يحمدى عليه والامور واشباه وام الله يا يزيد لقد اصبحت علينا  
كرما واللبنا حبيبنا وما اصبحت اضمر لك اساءة (ويقال) ان امرأة عقيل رهي بنت عتبة بن زبيعة خالة معاوية  
قالت لعقيل يا بني هاشم لا يحبكم قبي ابد ابي ابن اخي ابن عبي كان اعاقهـ م اباريق فضة قال عقيل  
اذا دخلت جهنم نغذي على شمالات (جواب ابن عباس رضي الله عنه معاوية وصحبه) اجتمع قريش  
الشام والجزيرة ففهم عبد الله بن عباس وكان جريه على معاوية فقاراه فافقه عنه بعض ما غـ  
فقال معاوية رحمه الله ابا سـ فبان والعباس كانا صفيين دون الناس فحفظت الميت في الحى والحى في الميت

ولناب عقيل لم ادع كرمه \* وامكنه من هولاء غير نانب  
ولم لا رولا القيت فيه وصخرة \* لو ابيت منه الفعرا اول راسب



وختموه بقر وثقتهم  
 إلى رسولهم - لم يجرى  
 بالكتاب من وراء الباب  
 فلما رأاه استلم خبيرهم  
 وعلم أنه من قدامهم فترقب  
 موضعه ثم رآهم فأنامهم  
 فأنشدهم  
 وجدت كتابك لما أتاني \*  
 عبر سائح الطير الجوارى  
 نظرت إليه مخزوما برب  
 \* على ظهره مخنوخا بقر  
 فقلت الزبرمانية وأهول  
 وقلت القمار من دون  
 العقار  
 وقلت الظهور أهيف  
 قرطيا \* يحيل العقل  
 منه باخوار  
 فهمت إليكم طر بارشونا  
 \* فإخطأت داركم بدار  
 فكيف ترونني وترون  
 وجدى \* ألت من  
 القلاسة الكبار  
 (وقال الطائي)  
 أنفصت عبرات عينك  
 أن دعت \* ورفاهين  
 فضع الاظلام  
 لا تشجن لها فان بكاءها  
 \* ضحك وان بكاءك  
 استغرام  
 من الجمام فان كسرت  
 عياقة \* من حاثين  
 فأنهم حمام  
 (وروى) يموت بن المزعج  
 قال كان أحمد بن المدير إذا  
 مدحه شاعر فلم يرض  
 شعره قال لفلانم امض به  
 إلى المسجد الجامع فلا  
 تهارق حتى يصلي مائة

ولا حافرا كفال أم أزيدك قال كفا في فأنك لا تغر ولا تنج (وقال) يوما معاوية وعنده ابن عباس إذا جاءت  
 هائم بقدها وحدها وأجاءت بنو أمية بأحلامها وسماها بنو أسد بن عبد المزي بواقدها وديانها  
 وبنو عبد المذار بجبابها ولولها وبنو مخزوم بأموالها وأقفاها وبنو قيس بصدقة أرواحها وبنو همدان  
 بقاروقها ومثلكرها وبنو سهم بأرائها ودهائها وبنو جح شرفها وأثوقها وبنو عامر بن ثؤمي بقارمها  
 وقربها فن ذابحهم من مشهرا وهاو يجرى إلى غابها ما تقول يا ابن عباس قال أقول ليس حتى يغفرون بامر لا  
 والجنهم من بشرهم الا قريش فاهم - ينحرون بالقبول التي لا يشاركون فيها أولاد - وبنو لا يدفون  
 عنها وانهم إن الله لم يجعل محج - من قريش الا قريش خيرا لبرية ولم يجعله في بني عبد المطلب الا وهم خير  
 بني هاشم يريدان يغفروا عليكم الاعبا تغفرون به ان بنو نذخ الامرو بنيا محجتم ولك ملك محجل وانما ملك مؤجل  
 فان يكن ملككم قبل ملكنا فليس بعد ملكنا ملك لا فاهل العاقبة والعاقبة للثنتين (أبو مخنف) قال حج عمرو  
 ابن العاص فمر به عبد الله بن عباس فسلمه كانه وما رأى من هيبه الناس له وموقعه من قلوبهم فقل له يا ابن  
 عباس مالك اذا رأيتني وابتغى القصرة وكان بين عبدك ديرة واذا كنت في ملامن الناس كنت الله وهات  
 الهمة فقال ابن عباس لانك من اللثام الفجرة وقريش الكرام البررة لا ينطقون به اطل جهلوه ولا يكتفون  
 حقه علموه وهم أعظم الناس أعلاما وارفع الناس أعلاما دخلت في قريش واستمتها فانت الساقط بين  
 فراشين لافي بني هاشم رحلك ولا في بني عبد شمس رحلك فانت الاثيم الزنيم الفصل الثالث معاوية على  
 رقاب الناس فانت تسطو بجملته وتسمو بكرمه فقال عمرو وأما والله اني اسرور بك فهل ينفعني عندك قال  
 ابن عباس حيث مال الحق ما نأو حيث سلك قصدينا (المذائي) قال قام عمرو بن العاص في موسم من مواسم  
 العرب فأطرى معاوية بن أبي سفيان وبني أمية وذكر مشاهدته بصفين واجتمعت قريش فأقبل عبد الله بن  
 عباس على عمرو فقال يا عمر وانك بعت دينك من معاوية وأعطيت ما يبدك ومالك ما يبد غيرك وكان الذي  
 أخذ منك أكثر من الذي أعطاك والذي أخذت منه دون الذي أعطيت وكل راض بما أخذ وأعطى فلما  
 صارت مصر في يدك كدرها عاكب باهزل والتمنيص حتى لو كانت نفسك في يدك ألقيتها وذكرت  
 مشاهدك بصفين فوالله ما نلت علمنا وطأنك وافتد كسفت فيه عورتك وان كنت فيه العاقل بل اللسان  
 قصير السنان آخر الخيل اذا أقبلت وأواه اذا أدبرت لك يدان يد لا تبسطها إلى خير وأخرى لا تنقبضها عن شر  
 ولسان غرور ذو وجهين وجهه وحش وجهه خنس وأمرى ان من باع دينه بدنية اغبره لخرى ان يطول  
 علمنا به ملك اسان وفيل خطل ولك رأى وفيل نكد ولك قدر وفيل حسد وأمر غريب قبل أعظم عيب  
 في غيرك فأجابه عمرو بن العاص والله ما في قريش أثقل على مسألة ولا أمر جوايا منك ولو استطعت ان لا  
 أجيبك لقلت غير اني لم أبيع ديني من معاوية ولو كن بعت الله نفسي ولم أنس فصبي من الدنيا وأما ما أخذت  
 من معاوية وأعطيت فانه لا يعلم العوان الخيرة وأما ما أتى إلى معاوية في مصر فان ذلك لم يغيرني له وأما خفة  
 وطأني عليكم بصفين فلما استمقناهم حباتي واستبطأتم فأناني وأما الجبن فقد عات قريش اني أول من يبارز  
 وآخر من يزل وأما طول اساني فاني كما قال هشام بن الوليد له شمان بن عفان رضى الله عنه  
 اساني طويل فاحترس من شدته \* عاكب وسيفي من اساني أطول  
 وأما وجهي واساني فاني اني كل ذي قدر بقدره وأمرى كل ناجح بمجربته فن عرف قدره كفا في نفسه ومن  
 جهل قدره كفته نفدي ولعمري ما لاحد من قريش مثل قدرك ما خلا معاوية فبما نفدي ذلك عنه ذلك  
 وأنشأ عمرو يقول بني هاشم مالي أراكم كأنكم \* في اليوم جهال وليس بكم جهل  
 ألم تعلم والاني بسور على الوغا \* سربع إلى الداهي اذا كثر القتل \* وأول من يدعو نزل طبيعة  
 جبات عاكب والطباع هو الجبل \* وانى فصلت الامر به اشتباهه \* بدومة أذا عاكب الحكم الفصل  
 وانى لا عاكب بأمرار يده \* وانى اذا مجت بكاركم فحل  
 (محمد بن سعيد) عن ابراهيم بن حو بطاب قال قال عمرو بن العاص لعبد الله بن عباس بعد قتله علي بن أبي



فأله ليس بقاقل عن امركم  
حتى تحمل بكم عقوبة موجع  
(قال) ابو عثمان الجاحظ  
سمعت النظم وذكره  
الوهاب الثقفي قال هو  
احلى من امن بهم خوف  
وبرء بهم سقم ومن خصب  
بهم جذب وغنى بهم فقر  
ومن طاعة المحبوب  
وفرج المكاروب ومن  
الوصال الدائم والشباب  
الفاعم • ركان الجاحظ  
ما نالا عن ابن ابي دواد الى  
محمد بن عبد الملك الزيات  
فلما انكب محمد بن عبد  
الملك ادخل الجاحظ على  
ابن ابي دواد فدا فقال  
له اجد والله ما اعلمك الا  
ممناسيا فانه كفورا  
للمنعة • مدد للساوي  
وما فتني باستصلاحي لك  
واكن الايام لا تصالح منك  
افساد طويته وريادة  
دخيلتك وسوء اختيارك  
وتغالب طباهلك فقال  
الجاحظ خضع عليك  
اصلحك الله فوالله لاش  
يكون لك الامر على خير  
من ان يكون لي عليك  
ولا ناسي وتحسن احسن  
في الاحسن • دونه من ان  
احسن نفسي ولان ذمفو  
عني على حال قدرتك  
على اجل بك من الانتقام  
منى دفعاعنه (قال سعد  
القصر) مولى عتبة بن  
ابي سفيان خطب عتبة  
الناس في المومم سنة

يدور راس الكفر وعلى خديجة ذات الخطر والحسب وعنه ام جميل جمالة الخطاب وجد في صفة وجدة  
جماعة وزوج عتي خير ولد آدم محمد صلى الله عليه وسلم لمزوج عنه شرو ولد آدم ابوها بيهي نار اذات  
ابو رخان في حاشية ام المؤمنين وخالته اثني الاشقين وانما عبد الله وهو معاوية قال له معاوية ويحك يا ابن  
الزبير كف قد ففك بمارصفتها والله لك في القديم من رياسة ولا في الحديث من سياسة واقدر قدناك  
وسد ذلك قد عاود حديثا لا يستطيع لذلك انكار اولاعنه فرار ان مؤلا المحصور ايماون ان قريشا قد اجتمعت  
يوم النخار على رياسة حروب بن امة وان اباك واسيرتك تحت رايته راضون بامارته غير منكربن لفعله ولا  
طامعين في عزله ان امر اطاعوا وان قال انصتوا فأنزل فبنا القيادة وعز الولاية حتى بعث الله عز وجل محمدا  
صلى الله عليه وسلم لم فانتخبه من خير خلقه من امير في لا اميرتك وبنى ابي لابي ابيك بغدرة قريش اشد  
الجود وانكرته اشد لانكار وجهه اشد الجهاد الا من عهم الله من قريش فاساد قريشا وقادهم الا  
ابو سفيان بن حرب فكانت المثنان تالتي ورثيس الهدي مناور رئيس الضلالة فهدى بكم تحت راية مهدينا  
وضالكم تحت راية ضالنا فخن الارباب وانتم الاذئاب حتى خاص الله اباسفيان بن حرب بغضه من عظيم  
شركه وعهم بالاسلام من عبادة الاصنام فكان في الجاهلية عظيمه ماشانه وفي الاسلام معروفه مكانه رافة اعطى  
يوم الفتح عالم بهط احد من اباك وان منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم لم نادى من دخل المسجد فهو آمن  
ومن دخل دار ابي سفيان فهو آمن وكانت داره حرما لادارك ولا دار ابيك واماهند فكانت امراة من قريش  
في الجاهلية عظيمه الخطر وفي الاسلام كريمة الخبر واماجدك الصديق فبصديق عبد مناف سمي صديقا  
لا بصديق عبد المزي وامام ما ذكرت من حدى المشدوخ بيد رفاه مري لقد دعا الى البراز هو واخوه وابنه  
فلو برزت اليه انت وبوك ما بارزوك ولا راكم ادم اكفاء كما عند طلب ذلك غيركم فلم يقبلوه • حتى برز اليهم  
اكفاءهم • من بنى ابيهم • فنهضى الله من اياهم بايديهم فخن قتلنا ونحن قتلنا وما انت وذاك واماعنتك ام  
المؤمنين فبنا شرفت وسميت ام المؤمنين وخالك عائشة مثل ذلك واماصفة فنهضى اذنتك من الظل ولولا  
هي لكنت ضاحبا • اما ما ذكرت من ابن عمك وخال ابيك • دا الله داء فكذلك كانوا رجهم الله وفخرهم  
وارتهم لي دونك ولا فخر لك فيهم ولا ارب ربك وبيهم واماقولك اناعبد الله وهو معاوية فقد علمت قريش  
ايما الجود في الازم واخوف القدم وامنع للكرم لا والله ما اراك منهم ما حتى تروم من بنى عبد مناف ما رام ابوك  
فقد طالههم الدخول وقدم ابيهم الخبول وخدعهم ام المؤمنين ولم تراقبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ مددتم  
على نسايتكم السجوف وابرزتم زوجة للعتوف ومقارعة السيفوف فلما اتى الجمع ان تكفى ابوك هار بافلم  
يفيه ذلك ان طعنه ابو الحسن بكل كنه طعن المحصن بايدى العبيد وامانت واقلت به • دان خشتك براثينه  
وبالك محال به • وام الله لبقه ومنك بنوع عبد مناف بثقاها • واتصحن منها اصباح ابيك بوادى السباع وما كان  
ابوك المدهن خده ولكنه كما قال الشاعر تناول سرحان فريسة ضيعم • ففصفقه بالكف منه وحطما  
(نازع) مروان بن الحكم يوما بن الزبير عنده معاوية فكان هوى معاوية مع مروان فقال ابن الزبير يا معاوية  
ان لك حقوا طاعة وان لك بسطة وحرمة فاطع الله نطامك فانه لا طاعة لك على ما لم تطع الله ولا تطرف اطراق  
الا فمروان في اصل الشجر (وقال معاوية) يوما عنده ابن الزبير وذكر له الحسين فقال ان يطلب هذا الامر  
فقد يطمع فيه من هو دونه وان يتركه تتركه من هو فوقه وما اراكم عتبتين حتى يبعث الله عليكم من لا تعطفه  
قراية ولا ترده مودة يسومكم خسفا ويردكم قلفا قال ابن الزبير اذا والله نطاني عقال الحرب بكتائب توركر جل  
الجرد احاطة الاسل الهادوى كدوى الرمح تتبع غلر يقام قريش لم تكن امة براعية لثله قال معاوية انا ابن  
هذيل اطاعت عقال الحرب وشربت عنه وان المكرع وايس لال كل الا الفاذة ولا لشارب الا الرنق • بجاوبة  
الحسن بن علي معاوية واهجابه • وقد الحسن بن علي على معاوية فقال عمر ومعاوية يا امير المؤمنين ان  
الحسن انه فلو حلت على المنبر فكلهم ومع الناس كلامه طابوه بسقط من عيونهم ففعل قصه المنبر وتكلم  
واحسن ثم قال ايها الناس لو طاعتكم انا ابيكم ما بين لا يتهم المجدوه غيرى وغير اخى وان ادرى له فتنه اكم



**دایه نوروز وکنت**

برأى الدنيا ما تشككم وأما ما كان  
 الله أن يبين كماله على كل  
 فداء أعراس من ناحية  
 المير راجعاً إلى خليفة فقل  
 لست ولم تبدوا بل بالنا  
 قال أمت فقل فقل  
 واقع لا نخس وأوقه أما  
 خبر من أن نسبوا وقد  
 أحسنه أن كان الأدهان  
 منكم وما أولاكم بأنما  
 وإن كان منا فما ولاكم  
 بكم وأتينا عليه وأما رجل  
 من بني عامر بن صعصعة  
 بعث بالهامة ويحتمس  
 بالهولة أكثر عليه ووطء  
 زمانه وبأمره نداء شكر  
 فقال له غنية استغفر الله  
 منك وأستعين به عليك  
 وقد أمرت لك بشكرك فليست  
 امرأعي اليك يقوم  
 بأعطائي منك (قال  
 الجاهل) تشاغلني مع  
 الحسن بن وهب أني  
 سليمان بن وهب بشرى  
 التبيذ أيا ما فعلني محمد بن  
 هبة الملك وأنته ناخبر  
 بأنصال شغل مع الحسن  
 ابن وهب فتشكر لي وتلوز  
 على فككت اليه ورقة  
 سخط أعاذك الله من  
 سوء الغضب وهب من  
 صرف الهوى وصرف ما  
 أعارك من القوة إلى ب  
 الانصاف ورجع في قلبك  
 أيتار الأناة فقد خفت  
 أنك أنه أن أكون  
 عندك من الله ورجع إلى  
 ترك اليه رجوعاً قبل

الحمد لله رب العالمين

(وقال الآخر) ومن دعا الناس الى ذمه • ذمه الحق وبالباطل فان كنت اجترأت عليك ٩٩ اصلك الله فلم اجترأ الا لان

دوام تغافل عني شبيه  
بالاهمال الذي يورث  
الاغفال والعفو والمناسيح  
ثمن من المكائيل ولذلك  
قال عبيد بن حمزة بن  
حذيفة لعثمان رجه الله  
عمر كان خيرا لي ملك  
ارهبني فاقاني واعطاني  
فاغفاني فان كنت لا تهب  
عقابي ابدك الله لخدمة  
فهي لا يابيك عندي فان  
الخدمة تشفع في النعمة  
والا تفعل ذلك لذلك فعد  
الى حسن العادة والا  
فافعل ذلك لحسن  
الاحد وثقوا بالافات ما انت  
اهله من العفو دون ما انا  
اهله من استحقاق العقوبة  
فسبحان من جعلك تغفو  
عن المتعمد وتبغى عن  
عقاب المصر حتى اذا صرت  
الى من هفوت ذكروا ذنبه  
فسبحان ومن لا يهرف  
الشكر الا لك والانعام الا  
منك هجعت عليه بالعقوبة  
واعلم ابدك الله ان شين  
غضبك على كزين صفحك  
عني وان موت ذكرى مع  
انقطاع سببي منك كهيئة  
ذكرك مع انصلي بي بك  
واعلم ان لك قطنة علم  
وغفلة كريم والسلام قال  
علي بن ابي طالب رضي  
الله عنه اعجب ما في  
الانسان قلبه وله مواد  
من الحكمة واضداد من  
خلافها فان منع له الرجاء  
اذله الطمع وان هاجه

يا ابن الزبير بعث الله ابن عبيد اذ دعا اباك فاجابه فبانت الاتباع لي ضالا كنت اومهم ديا (المتقي) قال  
دعاهما وبن مروان بن الحكم فقال له اشترع لي في الحسين قال تخرجه منك الى الشام فتقطعه عن اهل العراق  
وتقطعه عنهم عنه فقال اردت والله ان تستريح مني وتعلمني به فان صبرت عليه صبرت على ما اكره وان اسأت  
اليه كنت قد قطعت رجليه فاقامه وبعث الى سعيد بن العاص فقال له يا ابا عبد الله ان اشترع لي في الحسين فقال والله  
انك لا تخاف الحسين الا على من يملكه وانك لا تخاف له قرنا ان صارعه ليصرعه وان ساقه ايسرته فذره  
الحسين منبت الغفلة يشرب من الماء ويصعد في الهواء لا يبلغ الى السماء قال فما غيبك عني يوم صفين قال  
تخافت الميرز وكنت الميرز وكنت قريبا للودعوتنا لا جنتناك ولو ثلثت لرقعتك قال معاوية يا اهل الشام  
هؤلاء قومي وهذا كلامهم (بجارية بين بني امية) قال لما اخرج اهل المدينة عمرو بن سعيد  
لاشد في وكان ولهم بعد الوليد بن عتبة بن ابي سفيان قال عمرو بن سعيد يا ابا عبد الله ان الوليد بن عتبة هو امر  
اهل المدينة باخراجي فارسل اليه وثوقته فارسل اليه معاوية فليامدخلك عليه قال له عمرو وارليد انت امرت  
باخراجي قال لا ورحمك ابا امية ولا امرت اهل الكوفة باخراج ابيك بل كيف اطاعني اهل المدينة فيك الا ان  
تكون عبيت الله فيهم انك لتحل عرا ملكك شديدة عقدتها وتغري اخلاف فيقعة سريرة درتها وما جعل الله  
صالحا مصليا كفا لفساد (جلوس) يوم اعبد الملك بن مروان وعنده راسه خالد بن عبد الله بن اسيد وعنده  
رجليه امية بن عبد الله بن اسيد وادخلت عليه الاموال التي جاءت من قبل الحاج حتى وضعت بين يديه فقال  
هذا والله الذي فبر هذه الامنة لا ما فعل هذا وأشار الى خالد استعملته على العراق فاستعمل كل ملط فاسق  
فادوا اليه العشرة واحد ادى الى من العشرة واحد واستعملت هذا على خراسان وأشار الى امية فاهدى الى  
برذونين حطمين فان استعملتكم ضيعة تم وان عزلتكم قائم استخف بنسا وقطع ارحامنا فقال خالد بن عبد الله  
استعملتني على العراق واهلها رجلا ن سامع مطيع مناصح وعدو مبيت مض مكاشع فاما السامع المطيع المناصح  
فانما نريناه ايز ادرنا في وده واما المبيت المض المكاشع فانا ندرنا به مضعة ولنا نحقده وكثر نالك المودة في صدور  
وعينك وان هذا جي الاموال وزرع لك البضة في قلوب الرجال فيوشك ان تنبت البضة فالا مال والولا  
رجال فلما خرج ابن الاشعث قال عبد الملك هذا والله ما قال خالد (قدم محمد بن عمرو بن سعيد بن العاصي) الشام  
فاتي عمة امية بنت سعيد بن العاصي وكانت عند خالد بن يزيد بن معاوية فدخل عليه ففراة فقال له ما يقدم  
عليك احد من اهل الجحاز الا اختار المقام عندنا في المدينة فظن محمد انه يمرض به فقال وما عندهم وقد قدم  
من المدينة قوم على النواضح فنهكهم والملك وسلبوك ملكك وفرغوك اطالب الحديث وقرائة الكتب ومعالجة  
ما لا تقدر عليه يعني الكيمياء كان يهملها (الماعزل) عثمان عمرو بن العاص عن مصر وولاه عبد الله بن ابي  
سرح دخل عليه عمرو وعليه جبة فقال له ما حشو جبتك يا عمرو قال انا قال قد علمت انك فيها ثم قال اشمرت  
يا عمرو ان افاجح دوت بعدك البانها يصير قال لانكم اعجبتم اولادها (وقع) بين ابن امية بن عبد العزيز وابن  
اسماعيل بن عبد الملك كلام فجعل ابن عمريد كفضل ابيه قال له ابن سليمان ان شئت فاقل وان شئت فاكتر  
ما كان ابوك الا حسنة من حسنات ابي لان سليمان هو ولي عمرو بن عبد العزيز (ذكر روا) ان العباس بن  
الوليد وجماعة من بني مروان كانوا عند هشام فذكروا الوليد بن يزيد فقه قوه وعابوه وكان هشام يبعثه  
ودخل الوليد فقال له العباس بن الوليد كيف جبتك للروميات قال ان اباك كان مشغولا بهن قال اني لاجهن  
وكيف لا يجهن بهن ومن يلدن مثلك قال اسكت فاست بالفحل ياقي عسبه مثلي قال له هشام يا وليد ما شربك قال  
شربك يا امير المؤمنين وقام فخرج فقال هشام هذا الذي تزعمون انه احق (وقرب) الى الوليد بن يزيد فرسه  
بجمع حراميزه ووثب على سرجه ثم انفت الى ولد هشام بن عبد الملك فقال يحسن ابوك ان يصنع مثل هذا  
قال ربي ما تبه عبيد يصنعون مثل هذا فقال الناس لم يصنعه في الجواب (خطب) عبد الملك بن مروان بنت  
عبد الرحمن بن الحارث بن هشام فقالت والله لا تزوج في ابنا الغياب فتزوجها يحيى بن الحكم فقال عبد الملك  
يحيى اما والله لا تزوجت اسود اقوه قال يحيى اما انها احببت معنى ما كرهت منك وكان عبد الملك ردى

الطمع اهلكه الحرص وان عاكه الياس قتله الاسف وان عرض له الغنى اشتد به الغمظ وان اسعد بال ضائفة التحفظ وان انا تاملت

الهم يدي قطع عليه الباب فسمى الباب باب  
الخبز والخبز اطلق فخرنا بن عبد الله بن زبير الى اهل الشام فقال اني لا يفتن هذه الوجوه قال له سعيد  
ابن جرد بن عمار بن قنول انك قال صدقت ولكن الانسار وان ابنون قنول بك (وقال الخبز)  
رجل من الخوارج رايته انك من قوراية منهم قال له ادخل الله اشدنا بانه المصاحبه الحبيبة (وقال) ابن  
الاعلى لمعرو من معدي كرب ان معركه تعرف قال هين عرفه بنامه (وقال) الخبز لامرأة من الخوارج  
واقه لا تفتنكم عدوا لاصد منكم بعد ما قالت له انه يزرع رايته تحمد فابن قدرة لخلق من الخوارج (واقى)  
الخبز لمرأة من الخوارج فقال لاصح ما تقولون قيم اقولوا عاجاه الاقتل ايم الامير قالت الخوارج جنة الله كان  
وزراء صاحبك خيرا من وزرائك يا خبز قال اها من صاحبي قالت فرعون لم يشارهم في موسى فقالوا الرشد  
والخاء (واقى) زياد رجل من الخوارج فقال له ما تقول في وفي امير المؤمنين قال ام الذي تسميه امير المؤمنين  
فهو امير المؤمنين وام انت فما تقول في رجل اوله زينة واخره دابة فقتل وسلب (قال الاشعث)  
ابن قيس التميمي القاصي لشداء ارتفعت قال ذل رايته ذلة منرك قال لا قال غاراك تعرف امة الله عليك  
وتجمل له اهل نفسك نازع محمد بن الفضل من قريته في ميراث فقال له بازديقي قال له ان كان ابي كما يقول  
وامامته فلا يعمل لك ان تنازعني هذا الميراث اذ كان لا يرث ديني (واقى) الخبز لمرأة من الخوارج فجعل  
يكلها وهي لا تنظر اليه فقبلها الامير بكاء وانت لا تنظرين اليه قالت اني لا اصر ان انظر اليه من  
لا يتدراقه اليه فامرهم فقتلت (اقى) عثمان بن عفان علي بن ابي طالب فمات في ذي القعدة سنة فكت عنه  
على فقال له عثمان ما لك لا تقول قال له ايس الله عندي الامام يحب وليس جوا بك الامانة كره (وتكلم) الناس  
عنده ماوية في يزيد ابنه اذا اخذه اليه وسكت الا سكت فقال له ما لك لا تقول يا خبز قال اخاف ان صدقت  
واخاف انه ان كذبت (قل معاوية) يوايه الناس ان الله قتل قريش اثلاث فقال ليه عليه الله الالة  
والسلام وانذر عشيرتك الاقربين ففهمه شجرة وقال وانه لم تتركك ولقولك ففهمه قومه وقال لا يلاف قريش  
البلادهم الى قوله الذي اطعمهم من جودع وآمنهم من خوف ففهم قريش فاجابه رجل من الانصار فقال على  
رسلك يا معاوية فاننا قد بول وكذب به قومك وانتم قومه وقال ولما ضرب ابن مريم مثله لاذن قومك شبه  
يسدون وانتم قومه وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا رب اني قد اذعوا هذا القرآن فيهم ورا وانهم  
قومه ثلاثة ثلاثة ولوزدة لوزدة ففهمه (وقال) معاوية لرجل من اليمن ما كان اجهل قومك سبب ملككوا  
عالمهم امر اذ قل اجهل من قومي قولك الذين قالوا حين دعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ياهم ان كان  
هنا والحق من عندك فامطار علينا تجارة من السماء والله يا معاوية لم يقولوا الا هم ان كان هذا هو  
الحق من عندك فاهذا ناله (بجوابه الامراء والرجال) قال معاوية لرجل من قدامه ما كان اجهل منك على  
اهلك اذ حنوك جارية قال ما كان اجهل منك على اهلك اذ سمعك معاوية وهي الانثى من الكلاب قال لا امان لك  
قال احمي ولدك في سيفك في ليدك في ابي ابيدك قال الم انتم ردي قال انك لم تفقه ففهمه قومه لم يفتكنا ففهمه  
ولكنك اذ طيسنا هـ داريت قاروا هـ انك سمعنا طاعة فان وقت لنا وقتنا لانوان فزعت الى غير ذلك فاما  
تركنا دارنا راجلا لنداد اذ السنة هـ اذا قال له معاوية لا كثر قه في الناس امه لك ذل جارية قتل معروفا  
وراعنا فان شردنا عاه الخنط (عند) معاوية بن ابي سفيان على الاحنف ذنوبا فقال يا امير المؤمنين لم تر  
الامور على اعدائنا الم اوان الله لوب التي اية ففهمه قومه اليه البيه جوا غشا والسيف التي قال لك يا امير  
هو انقنا وان مددت فتر من قد واهن باعنا من خنوا وان شئت افسد ففهم قومه لم يفتكنا ففهمه قومه لم يفتكنا  
اذل (قل معاوية) لمدى بن حاتم ما فعلت الطراف بالباطل ففهم قومه اولاده قال قتلوا قال ما انصفتك ابن  
ابي طالب اذ قتل بنوك معاوية بنى له بنوه قال ان كان ذلك لاندقل هو وبقت ابا بعد قال له معاوية لم ترهم  
انه لا يفتن ففهم عثمان بن عفان قال قد واهن ففهمه قومه الا كثر قال معاوية امانه قد يفتن من دعه

في الابل وان يبعده  
المروج ففهمه قومه  
وان فسر في التبيع  
كطنا لينة ففهم قومه  
به ففهمه قومه  
قال هـ البيت الذي  
استد لينة ففهم قومه  
الرحمن بن حسان في  
ايات يقول فيهم  
في ماري الناس التي  
وجاره هـ ففهم قومه  
حاجر وسليد  
وليس الذي والفقر من  
سليد الذي  
واكن ففهم قومه  
وجرد ورا امير  
ويصيح ما ياه من انا  
الامام في لينة والبيت  
الذي استد لينة ففهم قومه  
ابن حازم الباهلي فقال  
ان كنت لا تره في لينة  
لم من صفى من لينة  
ففتش مكوفي اذ انا  
منعت هـ فيك  
لموع نتي القائل  
فصامع الشر شريك له  
وه طعم الما حنوك  
كالا كل هـ مقالة الود  
الى امان هـ اسرع  
من ففهم قومه  
ومن دعا الناس الى دمه  
قومه بالحق وبالباطل  
فلا تهم ان كنت ذالقة  
سوياني القهر في القائل  
قال ذل لينة ففهم قومه  
هـ ففهم قومه

ابن سلمة فقال إجماعها في كتابك فأنما أحكمة (الشيدي) عن أبي الحبيب الكندي عن أبيه أن معاوية بن أبي سفيان سبنا وحالنا وعندنا وجوه الناس أددخل رجل من أهل الشام فقام خطيبا فكان آخر كلامه أن من علينا فأطرق الناس وتكلم الأحنف فقال يا أمير المؤمنين إن هذا القائل ما قال آفة لو يعلم أن رضاك في من المرابين لعظم فأنق الله ودع عنك علينا فقد أتى ربه وأقر في قبره وخلا به له ركان والله المبرز سيفه الطاهر ثوبه الميمون نقيبته العظيم مهيته فقال له معاوية يا أحنف أقد أعزيت الدين على الكندي وقلت ما ترى وأيم الله لمعدن المنبر فنهته طوعا أو كرها فقال له الأحنف يا أمير المؤمنين إن تعفني فهو خير لك وإن تجبرني على ذلك فوالله لا تجبرني فيه شغفنا أبدأ قال قم فاصعد المنبر قال الأحنف أما والله مع ذلك لا تصفئك في القول والفعل قال وما أنت قائل يا أحنف إن أضعفتني قال اصعد المنبر فأحمد الله بما هو أهله وأصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم ثم أقول أيها الناس إن أمير المؤمنين معاوية أمرني أن أكون عليا وإن عليا ومعاوية اختلعا فافقت لا رادعي كل واحد منهما الله بنى عليه وعلى نفعه فاذا دعوت فامتنوا بحكم الله ثم أقول اللهم العن أنت وملائكتك وأبائك وجميع خلقك البغي منه ما على صاحبه واللعن العنة الباغية اللهم العنهم لعنا كثير الامنوا رحمتكم الله يا معاوية لا أزيد على هذا ولا أنقص منه حرفا ولو كان فيه ذهاب نفسي فقال معاوية إذا ذيقك يا بابجر (وقال معاوية) أعقيل بن أبي طالب إن عليا قد قطعتك ووصلتك ولا يرضيني منك إلا أن تلعنه على المنبر قال أقبل فاصعد فصعد ثم قال بعد أن حمد الله وأثنى عليه أيها الناس إن أمير المؤمنين معاوية أمرني أن أكون عليا ابن أبي طالب فالعنوه فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ثم نزل فقل له معاوية أنك لم تبين أبا يزيد من لعنت بني وبينه قال والله لأزدد حرفا ولا تنقص آخر والكلام إلى نية المتكلم (الهيثم بن عدي) قال قال معاوية لاني الطفيل كيف وجدك على علي قال وجدته ما بين مشكلا قال فكيف حبك له قال حب أم موسى وإلى الله أشكو والتقصير (وقال مرة أخرى) أبا الطفيل قال نعم قال أنت من قتل عثمان قال لا والله كنت ممن حضره ولم ينصره قال وما منك من نصره قال لم ينصره المهاجرون والأنصار فلم أنصره قال لقد كان حقه واجبا وكان عليهم م أن ينصروه قال فما منك من نصرته يا أمير المؤمنين وأنت ابن عمه قال أو ما طاب بي بدنه نصرته له فضحك أبو الطفيل وقال ذلك ومثل عثمان كما قال الشاعر

لا عرفك بعد الموت تندبني وفي حياي ما زودتني زادا

(العتبي) قال صعد معاوية المنبر فوجد من نفسه رقة فقال بعد أن حمد الله وأثنى عليه أيها الناس إن حمرو لاني أمر من أموره فوالله ما غششته ولا خنته ثم ولا في الأمر من بعده ولم يحمد لي بيني وبينه أحدا فأحسنت والله وأسات رأيت وأخطأت فمن كان يحبه فاني أعرفه بنفسه فقام إليه سلمة بن الخضر العرجي فقال أنصفت يا معاوية وما كنت منصفًا قال فضرب معاوية وقال ما أنت وذاك يا أبا أحند وب والله لك أني أنظر إلى بيتك مهيمته وبهاتين وطائب بهمة بغنائها أعز عشر يحتابين في مثل قوار حافر العترة فهو لويح منه في شر زماننا ألبنا قال فهل رأيتني يا معاوية أكلت ما لا حراما أو قتلت امرأ مسلمًا قال وأين كنت أراك وأنت لا تدب إلا في نحر وراي من لم يحضر عنك فتقتله أم أي مال تقوى عليه فمأكله أحاس لا حسنت قال بل أذهب حتى لا ترائي قال إلى أهد الأرض لاني أقرب به فضي ثم قال معاوية رداه على فقال الناس بعاقبه فقال استغفر الله منك يا أحند والله أقدر بررت في قرابتك وأسلمت فحسن أسلامك وإن أباك أسيد قومه ولا أبرح أقول يا محب فاقعد (الأوزاعي) قال دخل خريم الناعم على معاوية فظفر إلى ساقه فقال أي ساقين لو أنتم ما على جارية قال في مثل عجزك يا أمير المؤمنين قال معاوية واحدة بآخرى والبهدي أظلم (دخل) أعطاه معجك على عبد الملك ابن مروان قال له أما وجدت لك أمك اسمها الاعطاء قال لقد استكثرت من ذلك ما استكثرت يا أمير المؤمنين الامتنى باسم المبركة صلوات الله عليهم ابريم (وقال) معاوية لعمار بن العباس العبدى بالزرق قال اله زى أزرقي قال بالبحر قال الذهب أحر قال ما هذه البلاعة فيكم عبد القيس قال شئ يخرج في صدورنا فتذفه أسنة ما كما يذف البحر الزبد قال فما البلاعة عندكم قال إن نقول فلا نخفق وتجب ولا نبتغي (وقال) عبد الله بن عامر

دينا رخصت ان يقباني  
الصارف ويسبني اليه  
بالمال فسنفته عشرة  
آلاف اهليلجة في كل  
اهليلجة ثلاثة مثاقيل  
وجعلته اى رحلى ولم اعد  
ان جاء الصارف فركبت  
البحر وانجهدت الى  
البصرة فمخبرت ان بها  
الحاظ وانته عليه  
فأحببت ان اراه قبل  
وفاته فصرت اليه  
ففضيت الى باب دار  
الطيف فقرعته فخرجت  
الى خادم صغراء فقالت  
من أنت فقلت رجل  
غريب يحب أن يدخل  
الى الشيخ فيسر بالنظر  
اليه فأدت ما قلت وكانت  
المسافة قريبة صغراء  
الدهليز والخجيرة فسمعت  
يقول قولي له وما يصنع  
بشئ مائل وأدب سائل  
ولون حائل فأجبتني  
فقلت لا بد من الوصول  
اليه فنال هذا رجل قد  
اجتاز بالبصرة فجمع في  
وبعدني فقال أراهم قبل  
موته لا قول قد رايت  
الحاظ فدخلت  
فسلمت فرددا جيللا  
واسعدتني وقال من  
تكون أعزك الله  
فانتهت له فقال رحمه  
الله أباك وقومك  
الاسخياء الاجواد الكرام  
الاجساد فلقه كانت  
أيامهم روض الازمنة

ولقد انجبر بهم خلق فيستألفهم ورعا قد عوت له وقلت أنا مال الشيخ أن ينشدني شيئا من الشعر إذ كرمه فأنشدني لأن قد ميت قبل رجل

فترت الله في رصيح  
وقال يا بني ارجع فلو  
يتبعه اذ غلب على  
فاما يتبعه في الامام  
الذي معك فانه في  
منه ففانك له مع والده  
وحيث هو معك اتجب  
من ردفه على من  
حتى كارب من احبابي  
كاتبه بنهري وث ان  
صنعت فانفذ اليه  
اهلية  
مقامه من انشاء البديع  
تتاني في ذكر الجاهل  
(قال) • • • • •  
شام قال جئني مع روفة  
ولي • واجبت اليه الله •  
الماورقي عن رسول الله  
صل الله عليه وسلم فاضى  
بن الميرال دار قد فرس  
بساطها وبسطت اظفارها  
ومده • • • • •  
أخذوا الوقت بين آس  
تخضود وورد منسود  
ورن • • • • •  
اليهم وصلوا اليهم فكفنا  
• • • • •  
حياسة وقوت ريادة  
وام حلفت به • • • • •  
الوانه فن حاك بازوه  
فامع ومن قاتل في ثلثه  
فقع • • • • •  
رجل ثم سافر به على  
الحوار وفريق الزان  
وتأخذ وجهه • • • • •  
وتفقا شيون الجاهل  
ويرعى ارض الجيران  
يزعم القصة بالفتنة

ابن كرم بن عبد الله بن حازم بن عجلان قال • • • • •  
الائمة قال • • • • •  
ابن مروان قال • • • • •  
واقه لانما يشبهه من النساء بالماء والغراب بالمراب ولكن اذ غلب على من لم يشبهه اباه قال من هو قال من لم  
تضيقه الاوحام ولم يولد لثمام ولم يشبهه في شوال والاعمام قال من هو قال ابن عبيد بن معيوف وثما  
اراده بالثمن من مروان وذلك انه ولد لثمن اشهر (دخل) زيد بن علي • • • • •  
بمنه فقه • • • • •  
فه قال له هشام بن عبيد الله • • • • •  
بالخلاة فلا يلحق القريب الا اقره • • • • •  
شير البشر محمد صلى الله عليه وسلم • • • • •  
سرج من عنده قال ما احب احد قط الحبة الا ذل قال له حاجبه لا • • • • •  
على شروء الخوف واوردى به • • • • •  
تقرعه اطراف مروء • • • • •  
ثم خرج بخرا من فقتل وصلب في كنانة (وفيه) • • • • •  
واذكره وامتلح الحسين وزيدا • • • • •  
بريد حزة بن عبد المطلب الملقب بن مروان فقال زهرى واقه  
لا يحبك قاي ابا قال يا امير المؤمنين انما يجزع من فقدك الحب انما • • • • •  
المطاب ابى مريم المنقبي قال زيد بن الخطاب واقه لا يحبك قاي ابا • • • • •  
ا • • • • •  
امرى اوطاك رسته وسلمك على الاممة امينة الله فقال يا امير المؤمنين انما رايته في الامر • • • • •  
والامر قبل على كذا في عينك • • • • •  
قال يا امير المؤمنين انما رايته في الامر • • • • •  
الحكم لفر بن الحرث باقني ان كده • • • • •  
الحكم لفر بن الحرث باقني ان كده • • • • •  
الزوي وكان كبير امنا يا الشيخ يا خرا • • • • •  
بالاسلام غير مرة كل ذلك • • • • •  
وتدبر تاخا فكنك مروان (قال) • • • • •  
حيث كان يشترك قال يا امير المؤمنين انما كان يشتمني اني كنت انا • • • • •  
فه لا يصحريه ما اهل مكة فخرجوا • • • • •  
سبرهم • • • • •  
دتل بين انظرهم ولم يذفعوا عنه • • • • •  
فقال له رجل من بني عجم يا امير المؤمنين • • • • •  
رجل فاستوص به (قال) • • • • •  
على ولقد انتم • • • • •  
• • • • •  
واجابه قيس بن • • • • •  
لا حزاب واما فلانك • • • • •



ابن المقفع يقول ثبت حقه ونزول باطله وأما وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم فن يؤمن بها بحفظها من بعده  
فدونك أمرك يا معاوية فاعلم بذلك كما قال الشاعر  
يا لك من قبرة بعد عمر \* خلا لك الحوقف ضي واصغري  
(قال) سليمان بن عبد الملك ابن يزيد بن المهلب فيمن العز بالهجرة قال فينا وفي حلفائنا من ربيعة قال عمر بن  
عبد العزيز الذي تحالفنا معه عليه أعز منكم كما (مر) عمر بن الخطاب بالصديقين بلعون وفيهم عبد الله بن الزبير  
ففر وأثبت ابن الزبير قال له عمر كفى لم تفر مع أصحابك قال لم أجترم فأخا ذلك ولم يكن بالطريق من ضيق  
ذارس لك وقال عبد الله بن الزبير أهدى بن حاتم متى ففقت عينك قال يوم قتل أبوك وهربت عن خالك وأنا  
للعق فامرروا لك خاذل وكان ففقت عينه يوم الجمل (قال) هرون الرشيد ابن يزيد ما أكره الخلفاء في  
رياسة قال نعم وإن كن منابرهم الجذوع (كان) المسور بن مخرمة جليلا نبلا وكان يقول في يزيد بن معاوية  
أنه يشرب الخمر فبأنه ذلك فكتب إلى عامله بالمدينة أن يجده الحد ففعل فقال المسور في ذلك  
أبشر به امرأ فافض ختامها \* أبو خالد ويحمله الحد مسور  
(قال) المأمون يحيى بن أكنم القاضي أخبرني من الذي يقول

قاضي يرى الحد في الزناء ولا \* يرى على من يلوط من باس  
قال يقوله يا أمير المؤمنين الذي يقول لأحسب الجورينة قضى وعلى لا مة وال من آل عباس  
قال ومن يقوله قال أحمد بن زهير قال ينفي إلى السند وانما من حناء مك (قال) سليمان بن عبد الملك لعدي بن  
الرقاع أشدني قولك في الخمر كيت أذ شعث وفي الكأس وردة \* لها في عظام الشاربين ديب  
تريك القذى من دونها رمي دونه \* لوجد أخبها في الاناء قطوب  
فأنشده فقال له سليمان شررت وأربب الكعبة قال عدي والله يا أمير المؤمنين لئن رايتك وصفي لها قدر ابني  
معرفة فكيف أفتحنها وأخذ في الحديث (الاصح) لما ولي بلال بن أبي بردة البصرة باع ذلك خالد بن  
صفوان فقال \* سحابة صيف عن قائل تشع \* فباع ذلك بالافد عابه فقال أنت القائل \* سحابة صيف عن  
قائل تشع \* أما والله لا تشع حتى يصيبك منها ثوب بربد فضر به مائة سوط (وكان) خاديا بأبي بلال في  
ولا يتهمه ويفشاه في ساطعائه ويعتبه اذ غاب عنه ويقول ما في قلب بلال من الايمان الا ما في بيت أبي لزرد  
الحنفي من الجوهر وأبو الزرد رجل مناس (دخل) عتبة بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام على خالد بن عبد  
الله القسري بعد حجاب شديد وكان عتبة رجلا صفا فقال له خالد عرض به ان ههنا رجلا يداينون في أموالهم  
فاذا فئت يداينون في أعراضهم ففهم لم اقر شي انه عرض به فقال اصلح لله الامير ان رجلا لا تكون أموالهم  
أكبر من مروا ثم فأولئك تبني أموالهم ورجل لا تكون مروا ثم أكثر من أموالهم فاذا فئت اذ فئا  
على سعة ما عند الله ففعل خالد وقال أما لك منهم ما علمت (كان) شريك القاضي يشاحن الربيع صاحب  
شريطة المهدي عليه فدخل شريك يوما على المهدي فقل له المهدي بلغني أنك ولدت في قوصة فقال ولدت  
يا أمير المؤمنين بخراسان والقوا صر هناك عز بن قال اني لاراك فاطمة يا خبيثا قال والله اني لاحب فاطمة واما  
فاطمة صلى الله عليه وسلم قال وأنا والله أحبها وليكن رأيك في منامي مصر وناو حهك عن وما ذاك الا  
أبفضلك أنا وما أرا في الاغانى لك لاني زنديقي قال يا أمير المؤمنين ان الدعاء لا تسفل بالاحلام واپس رؤياك  
رؤيا يوسف النبي صلى الله عليه وسلم وأما قولك بأني زنديقي فان للزنادقة علامة يعرفون بها قال وما هي قال  
بشرب الخمر والضرب بالطنجور قال صدقت يا عبد الله وأنت خير من الذي سماني عليك (قال) عمر بن  
الخطاب امرو بن العيص لما قدم عليه من مصر لقد سرت سيرة عاشق قال والله ما تأبطني الاماء ولا حلماتي  
الغبيا في غيرات الهاتى قال عمرو والله ما هذا جواب كلامي الذي سألتك عنه وان الدجاجة لتفحص في الرماد  
فتضع اغبر الفحل والبيضة منسوبة إلى طرفها ونام عمر فدخل فقال عمر واقدم فففس علينا يا أمير المؤمنين  
(وتزم) الرواة ان قتيبة بن مسلم لما افتتح سمرقند انفضى إلى أناث لم ير مثله وإلى آلات لم ير مثله وأراد أن يرى

فقال الرجل ابن أنتم من  
الحديث الذي فيه كنتم  
فاخذنا في وصف الجاحظ  
واسنة وحسن سقته في  
الفصاحة وسننه فيما  
عرفناه فقال يا قوم لكل  
عمل رجال ولكل مقام  
مقال ولكل دار سكن  
ولكل زمان جاحظ ولو  
تقدمت اطل ما اعتدتم  
فكل كشم له عن ناب  
الانكار وششم بأذف  
الاكبار وضضكت إليه  
لاجلب بالديه وقلت أفدنا  
وزنا فقال ان الجاحظ  
في أحد شقي البلاء  
يقطف وفي الآخر يقف  
والبلع من لم يقصر نظمه  
عن نشره ولم ينز كلامه  
ششمه فهل نرون  
للجاحظ شعرا رائدا قلنا  
لا قال فها هو الى كلامه  
فهو بعد الاشارات  
قريب العبارات قائل  
لأستعارات منقاد لمر بيان  
الكلام مستعمله ففور  
من يديعه يهمله ففهل  
همم له بكلمة غير موهوعة  
أولاهة غير مصنوعة  
فقلت لا فقال هل تحب  
ان تسع من الكلام  
ما يخف عن منكبيك  
ويشم على ما في يديك  
فقلت اى والله قال  
فاطلق لي ما يعين على  
شكرك فألتته ردائي  
فقال

لعمري الذي أتني الى  
ثمايه \* لقد كسيت تلك  
ولأتدع الايام تهذي هذا

التياب به مجدا وقد قرنته راحة الجود برة \* فلياضرت قد حار لا نصبت نردا أعد نظرا من كسائي ثيايه \* ولأتدع الايام تهذي هذا

(قال) عيسى بن هشام  
في كتابه في حياة النبي  
واثنت اثنتان عليه  
ولم يثن ثمان من  
ابن ماجة هذا يدرك في  
أمكنه يدرك في  
في انراي  
لكن ليل فيجده في الجوز  
في انراي  
(قلت) ربيعة اردشير  
ابن ابي اله في سنة  
بجدة لعزم من المخرج  
وساكنه اربخفة هم  
فكتب له من نسخة من  
اربع المزيدي ما به ابن  
المملوك المظالم الى  
الفقهاء الذين هم في  
البيضة والكتاب الذين  
هم ساسة الممالك وذوي  
الحرف الذين هم في  
البلاد اما بعد فانا نمد  
الله تعالى حمد الصالحين  
وقد رخصنا من رعبنا  
بفضل رائتنا وانا  
الموظفة عليهم ستاهذه  
ونحن كاثون مع ذلك  
عليهم بوصية تنفع الكل  
لا تشعروا الحق لئلا  
يقلب عليكم العدول لا تشعروا  
الاشكار لئلا يشتملكم  
الله وكونوا اقربا  
وذين لتوروا في الماء  
وتزوجه في القرية فله  
احسن الرحمة وانيت  
الغيب ولا تهم واحد  
الدنيا شيئا قائم لا يفتي  
على احد ولا تفرقه مع  
ذلك فان الاخرة لا تلهي

الناس في علم ما فتح الله عليهم من معرفتهم المداير القوم الذين ظفروا عليهم فامرنا انما فرشت وفيهم ما قد دور  
الانسان في نفي بالسلام فلا تسمع من المذنبين والمرتدين وعنه الرافضين في اقل والناس جلوس على مراتبهم  
والحسن شيخ كبر فله اراء عداقة من لم قال انتبه المذنب في كلامه في الاخرة فانه حيث انوار الله  
عداقة انما تانزل وكان عداقة بينك وكان قد تفرقت عداقة الى امرائه في ذلك ما يدل على الحسين فقال  
لمن المبادع انما بالابا اسار قال ابل حذفت عداقة عن تفرقت عداقة قال اربط هذه العداقة في  
اعظم من ان ترى قال ما حسب بكر من وان راى مثله اهل ابل ولا غيلان ولو كان رأيا معي شيعان ولم  
بمع غيلان قال له عداقة انما الذي يقول

عزنا وامرنا وبكرين وائل • خجرت مساهاة بنى من مخالف  
قال اعره واعرف الذي يقول • يزجها خبيثة من قنوب • قال انما الذي يقول  
كأن فتاح الارض • قول ابن ماجة • اذا عرفت انما بكرين وائل  
قال هم واعرف الذي يقول • قومه قنينة امهم وانهم • لولا قنينة امهم وافي يقول  
قال اما لك مرارة في قوله قال تفرقت عداقة قال اقرامته الاكثر هل في الانسان حين من الدهر  
لم يكن شامدا كورا قال ما غيبه فقال والله لقد ملقتي ان امراء الحسين حلت اليه وهي حبل من غيره قال  
في شريك الشيخ من • في الاول ثم قال على ربه وما تكون تلك فلا ما على فراشي فقال فلان بن الحسين كما  
يقال عداقة من • لم ما قبل قنينة على عداقة فقال لا يبعث الله غيرك والحسين هذا والحسين بن المذنب  
الرافضين يرفش امهم • وهون بن شيان بن بكرين وائل • وه صاحب لواءه على بن ابي طالب الذي اتى الله عنه  
بمعين على ربيعة كاه اوله يقول على بن ابي طالب

ان راية مسودا يخفق ظاهرا • اذا قيل قد هاجموا الحسين • يدها في الصف حتى يرها  
حيات المايات تقطع الدم والدم • جزى الله عنى والجزاة مثله • ربيعة خير اما الهنوا كرمنا  
(وقال) المذنبين الجارود باليدى لعمري انما اوصى اى رجل انت لو لم تكن امك من منى قال احداقة اليك  
ان فكرت فيم البارحة بطلت ابقاه في قبائل العرب فاخطرت لي عبد القيس يال (قال) جالدين صفوان  
رجل من بنى عبد الدار ووجهه يفرغ وجهه من قريش فقال له خالدا فذهبتك هاشم وامك امية وتزمتك  
مخزوم وجهك مع وجهك • فانت ابن عداقة ما تقع الابواب اذا اغلقت وتغلغلها اذا افتحت (في جواب  
في هزل) كان لغيره بن عبد الله الشقي وهو والى الكوفة جدى نوحه على ما تدهن طهره امراني فذبه الى  
البدوي • ول سرع فيه فقال له الميرة انك لما كان بجر وكان امه نطعك قال والمك يشقى عليه كان امه  
ارض منك (كان) ابراهيم بن عداقة بن طبيع جالس عند هشام اذ قال عبد الرحمن بن عتبة بن عيسى بن  
الهامى امر الجلبة والمعارف والدهامه قال ابراهيم هذا ابن عتبة قرا ذيل في ربه فارون قال فنعكك هشام  
قال له عبد الرحمن ما اخبرك بالامر الا مؤمنين فاخبره بقول ابراهيم قال له عبد الرحمن لولا ما اخاف من غضبه  
عالمك • وهى وهى الحسين لاجته قال وما شقاق من غضبه قال لفتى ان العجل يفرج من غضبه ويضم  
وكان ابراهيم اعور قال ابراهيم لولا ان له عندى بداعة لاجته قال وما يدع عندك قال ضربه غلام له بدعة  
واما به لما راى الدم فزع غدا لا يدخل عليه مملوك الا قال له انت حرقه دخل عليه عايله فذات له كتب  
تجرك قال لي انت حرقته اما ابراهيم قال لي انت حرقته هشام حتى استلقى (قال) عبد الرحمن بن حسان  
اهم ابن ابي صني لواء بشركوه مملو اخر بالبيع ما كنت صانعا قال كنت اعرفها بين القهار فان لم تكن  
اهم فمى لك ولكن اخبرني عن الغريبة اكبر ام ثابت وقد تزوجه اقبله اربعة كاهم بلها مثل خراع البكر  
بطلقة ما عن فلا قتلها يا قريبة لم تعلقين وانت جميلة حلو قالت يريدون الشيق ضيق الله عليهم (ولم)  
رجل من قريش كان به وضع جارية من بدر وكان مفرما بالشراب فقال له اشعرت الله بهت نبي لهذه الامة  
يحل الحرج لاس قامت اذا لا صدق به حتى يبرى الاك والارض (دخل) الزبرقان بن بدر على زيد بن

الذي أنظر في بك قال له  
فكادته بما يحب كما  
أعطاك ما تحب قال وبم  
أكادته يا فاسق قال  
بالفوق عن أنظر لك به  
الدوم كما تحب أن يعذر  
عنك غدا \* رطير هذا  
الكلام قد تقدم لي  
رضي الله عنه (وقيل)  
أكسرى أي الملوك  
أفضل قال الذي إذا  
حارته وجدته عايها  
وإذا خدعته وجدته  
حكيمها وإذا غضب كان  
حليها وإذا ظفر كان  
كريمها وإذا استغنى  
جسيمها وإذا عذرتي وان  
كان الوعد عظيمها وإذا شكى  
إليه وحدر حيا (كتب  
الأمير أبو الفضل الميكالي  
إلى أبي منصور عبد  
المالك بن محمد بن اسمعيل  
الهمالي) كتابي وأنا أشكو  
إليك شوقا لوجاهته  
الاعرابي لما صبا إلى  
رمل عاج أركبده نذلي  
لأنني على كد ذات  
حرق بلواعج وأذن زمانا  
يفرق فلا يحسن جمعا  
ويحرق فلا ينوي ردها  
ويوجد القلب بتفريق  
شمل ذوى الوداد ثم يغفل  
عليه بما يشفي الصدر  
والأكماد قاسى القلب  
فلا يلبس لاسطة طاني  
جائر الخكم فلا يعل إلى  
انصاف وكما استعدى  
على صرفه واستغنى  
بعثرة حال والزمان عثور

تسليها حافيا قد ناهى زياد فاجلسه معه ثم قال له يا أبا عباس الناس يضحكون من جفائك قال ولم ضحكوا فذا والله  
ان منهم رجل الاوداني أبو دون أبيه لفته كان أول (شدة) (دخل) الفرزدق على بلال بن أبي بزة وعنده ناس  
من الديلمة يضحكون فقال يا أبا فراس أتدري هم يضحكون قال لأدري قال من جفائك قال أصح الله الأمير  
سجعت فاذرب ل على عاتقه إلا عين صبي وامرأة آخذة بثره وهو يقول  
أنت وهيت زائد اومزيدا \* وكهله أوج فيه الاجراد  
وهي تقول اذا نمت فسألت من الرجل قال من الأشعرين فأما جني من ذلك الرجل قال لأحيالك الله فقد  
علمت أنا لا نقات منك (اجتمع) كوج مع رجل مسبل فقال المسبل والبلد الطيب يخرج نبتة ياذن ربه  
والذي نبت لا يخرج الا تكذا قال الكوسج قل لا يس توى الخبيث والطيب ولوا عجيبك كثرة التديت (مر)  
مسلمة بن عبد الملك وكان من أجل الناس بوسوس على مزيلة فقل له الموروس لوراك أبوك آدم لقوت  
عنه بك قال له مسلمة لوراك أبوك آدم لذهب مخته عنه بك قرعة عني وكان مسلمة من أحضر راس حوايا  
(خرج) إبراهيم الخفي وقام سليمان الاعمش عشي معه فقال إبراهيم أن الداس اذارا ونا قالوا أعوروا عشا قال  
وما عليك أن ياءوا وقرع قال وما عليك أن يسلموا وارسلم (قال) شاد الحارثي لقت أسود بالبادية فقلت لمن  
أنت يا أسود قال لسيد الحلي يا أصابع قلت ما غضبك من الحق قال لي الحق أغضبك قلت أولست بأسود قال  
أولست يا أصابع (ادخل) مالك بن أسماء المصنف من الكوفة بخلس إليه رجل من بني مرة فكا عليه المرى  
بجده ثم قال أتدري كم قتلتنا منكم في الجاهلية قال أما في الجاهلية فلا ولكن أعرف من قتلتم منافي الاسلام  
قال ومن قتلنا منكم في الاسلام قل أنا قد قتلنا بني بنين بطيخ (مرت) امرأة من بني غنير على مجلس لهم في  
يوم رجع فقال رجل منهم انهم الرثاء قالت والله يا بني غنير ما طعمتم الله ولا طعمتم الله الشاعر قال الله تبارك وتعالى  
قل لئومنين يغفوا من أفعالهم وقال الشاعر \* فغض الطرف الم من غير \* (قبل) شرح أبيهما أطيب  
الجوزقي أم اللوزني قال لست أحكم على غائب (هشام بن القاسم) قال جعني والفرزدق مجلس فقجا هلت  
عليه فقلت من الكهل قال وما تعرفني قلت لا قال أبو فراس قلت ومن أبو فراس قال الفرزدق قلت ومن  
الفرزدق قال وما تعرف الفرزدق قلت لا أعرف الفرزدق الاشيا يافله النساء عندنا يشمون به كهيئة  
السويق قال الحمد لله الذي جعاني في بطون فسائكم يشمون بي (قال هشام) بن عبد الملك للابريش الكلابي  
زوجني امرأة من كلب فزوجه فقال له ذات يوم لقد وجدنا في نساء كلب سبعة قال يا أمير المؤمنين نساء كلب خلقن  
لرجل كلب وقال له يوما وهو يتعدى معه يا برش ان أكل كل معدى قال هيأت تأبى ذلك قضاة (عمارة)  
عن محمد بن أبي بكر البصري قال لما مات جعفر بن محمد قال أبو حنيفة الشيباني الطارق مات امامك وذلك  
عند الموهدي فقال شيطان الطارق لئن امامك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم ففعلك الموهدي من قوله  
وأمر له بعشرة آلاف درهم (المتي) قال حدثني أبي ما افتح الخبر وهي مدينة باليمن سمع رجلا من كندة  
رجلا وهو يقول وجدنا في نساء كندة سبعة فقال له ان نساء كندة مكاحل فقالت مرادها (أبي) خالد بن  
صفوان الفرزدق ركان كثر ما يداعبه وكان الفرزدق دعهما فقال له يا أبا فراس ما أنت بالذي لما  
رايتهما كبرته وقطعت أيديهم قال له ولأنت أبا صفوان بالذي قالت فيه الغيات لا يهابا بت أسامة جرحه  
ان خير من أسامة جرح القوي الامين (باع) رجل ضيعة من رجل فلما انقضى المال قال للشئ ترى أمأ والله  
لقد أخذتها كثيرة المأثرة قالها مؤنة قال له المشتري وأنت والله أخذتها بطيخة الاجتماع سريرة الافتراق  
(واشترى) رجل من رجل دارا فقال لصاحبه لم يصبرت لا شترت منك الذراع بعشرة فنانير قال له البائع  
وأنت لم يصبرت لا شترت منك الذراع بدرهم (وكان) رجل يحدث باخبار بني امية ثم قال له الحجج بن  
خديشة كيف كان اسم بقرة بني اسراييل قال خديشة فقال له رجل من ولد أبي موسى الأشعري أين وجدت  
هذا قال في كتاب عمر بن العاصي (وقال) رجل للشئ هي ما كان اسم امرأة أبياس قال ان ذلك تمكاح  
ما شهدناه (ودخل) رجل على الشعبي فوجده قاعدا مع امرأة فقال ايكمما الشعبي قال الشئ هي هذه وأشار إلى

كماله يجرم لوتنه  
 كماله لم الى مرابعهم  
 محذور ما ذكره مؤلفه  
 في الحكم الخندق المكتوب  
 لافى ثم رات الفوس  
 وارادات القرب وانا  
 اراد انه تعالى اذن في  
 تحريم الهبة التنازع  
 وانه بل الصب المذبح  
 في سود الانس ملاء  
 الاله وان كاتم المبرل  
 معه وداو بنده لا اكره  
 واذا نفعه وداو بنده  
 الماي به الشارح له (وله  
 الى ايه) لو فكت عنان  
 لشترى واسه في به من  
 ما انفعه القدر الماري  
 لما غبت عن به من آله  
 انه اعادة من دهرى كما  
 لا اعادة اعطت به من عام  
 واحد لاني انام لمن ايام  
 هجرى ولكت ابداء ولا  
 به في زمره المخدم والبيد  
 جاء ملبا بين حاة في الغز  
 المديد والشرف الشديد  
 لا يما في هذا الوقت وقد  
 انشرفت البلاد بنور طلعت  
 التي في ظلمة الهدى  
 صباح رهز طالعت التي  
 فيم بالمدور ذوى  
 الشناجى وزندالاحمال  
 اقتداح ومارة طله  
 الى اضعت الشمس  
 من حصاد الزمان من  
 عدى ما كتبه وعناده  
 لان المرمى كما علمه  
 مولانا غلى عن انذب  
 مراد من غرر الوائق

[illegible]

ساجدة قال بحاجة اقصيها يا امير المؤمنين فسل حاجتك قال اريد ان تهب لي دورك رضى بذلك بالطائف  
قال قد فعلت قال ومالك رحم فسل حاجتك قال حاجتي اليك ان تردها علي يا امير المؤمنين قال قد فعلت  
(وقال) رجل اشامة بن اشريس انزل اليك حاجة قال وانالي اليك حاجة وقال وما حاجتك قال فقتلها  
قال نعم فلم توثق منه قال فان حاجتي اليك ان لاتسأني حاجة (جواب في فتح سعيد بن ابى عروبة) عن  
قتادة قال تفاخر عمرو بن سعيد بن العاصي وخالد بن يزيد بن معاوية عند عبد الملك بن مروان فقال عبد الملك  
اشيخ من موالى قريش اقصي بينه ما فقال الشيخ كان سعيد بن العاصي لا يتم احد في البلاد الحرام بلون  
عماهته وكان حرب بن امية لا يبي على احد من بني امية ما كان في البلد شامدا فلما مات سعيد وحرب شاهد  
لم يملك عليه (قال) الابريش الديكبي لخالد بن صفوان فلم افاخره وها عنده هشام بن عبد الملك قال له خالد قل  
نقل له الابريش ان اربع البيوت يريد ان ياتيها في وقت واحد طي ومننا الماهل بن في صفة فقال خالد بن  
صفوان من ان النبي المرسل وفيه الكتاب المنزل والما خليفة المومل قال الابريش لا فاخرت مضر بابه ذلك  
(ونزل) بهشام قوم من اليمن من اخواله من كلب فقتلوا عنده بقدمهم وحده فيهم فقال هشام لخالد بن  
صفوان اجب القوم فقال يا امير المؤمنين وما اقول اقومهم بين حالك بردودا بين جلدوسائس قردم ملكهم  
امراة ولد عليهم ودهد وغرقهم فارة فلم يبق بعدها البمان قائمة (قال) عبد الملك بن الحجاج لو كان رجل من  
ذهب لكانته قال له رجل من قريش وكيف ذلك قال لم تلد في امة بيني وبين آدم ما خلاها جرف فقال له لولا  
هاجر لكانت كلبان من الكلاب (دخل) عمر بن عبد بن معمر على عبد الملك بن مروان وعليه حبرة مصداة  
عليها اثر الجمل فقال له امة بن عبد الملك بن خالد بن اسيد يا ابا حفص اي رجل انت لو كنت من غير من  
انت منه من قريش قال ما احب اني من غير من انا منه ان مناسيد الناس في الجاهلية عبد الله بن جدها  
وسيد الناس في الاسلام ابا بكر الصديق وما كانت هذه بيدي عندك اني اسنة منقذت امهات اولادك من  
عدوك ابن فديك بالهرين وهن حبال في فو لن في حبالك (قال) عبد الرحمن بن خالد بن الوليد لما واية اما  
والله لو كنا علمت قال معاوية اذا كنت اكون معاوية بن ابي سفيان منزلي لا يطع ينشق عنه سبيله وكنت  
عبد الرحمن بن خالد من تلك اعياد اعلام مدرة واسفله عذرة (تنازع) الزبير بن العوام وعثمان بن عفان في  
بعض الامر قال الزبير انا بن صفة قال عثمان هي ادنك من الظل ولو لاذك لكانت ضاحيا (قال) احمد  
ابن يوسف الكاتب لمحمد بن الفضل يا هذا انت تتطاول بهاشم كاتك جمعها وهي تعد في اكثر من خمسة  
آلاف قال له محمد بن الفضل ان كثرة عددها ليس يخرج من عنقك فضل واحد لها (نظر) مولى زياد  
بن بادعة معاوية قال له معاوية امكن فوالله ما أدرك صاحبك شيئا يفيقه الا أدركت اكثر منه بالساني  
(وقال) رجل من مخزوم للاخوص بن عبد الله الانصاري انعرف الذي يقول

ذهبت قريش بالمكارم كلها \* والذل تحت عمام الانصار

قال لاولد كني اعرف الذي يقول الناس كنوا باحكم \* والله كناما باجهل

ابقت رياسته لامرته \* اثم الفروع ودقة الاصل

(سأل) رجل من قريش رجلا من بني قيس بن ثعلبة عن انت قول بن ربيعة قال له القرشي لا اثر لكم بيطيها  
مكة قال القيسي انا رافى اكناف الجزيرة مشهورة وموافقة في يوم ذي قار مرفوعة فاما مكة فسواء العاكف  
فيه والباد كما قال الله تعالى وفيه (قال) الاشعث بن قيس اشريخ القاضى اشدهما ارتفعت قل فهل ضرك  
قال لا قل فارك تعرف نعمة الله على غيرك ونجهاها على نفسك (قال) سليمان بن عبد الملك ايزيد بن  
المهلب فيمن العز بالبهرة قال فية اوفى اخلافنا من ربيعة قل له عمر بن عبد العزيز بالذي تحالفما عليه  
اعز منكم (قدم) اعرابي البصرة فدخل المسجد الجامع وعليه دقاقيات وعماهة قد كورها على رأسه فمرى  
بطرفه عنة وبصره فلم يرتبه احسن وجوها ولا اظهر زيا من فتية حضرة واحدة عتبة المخزومي فدنناهم وفي  
المالقة فربطه فطبقه فقال له عتبة من انت يا اعرابي قل من مذبح قال من زيدها الا كرمين او من مرادها

على  
فاعتداده انصافه التي  
اصبح فيها اوردى العنان  
وزاحم فيها منكب العنان  
واسنأثر فيها بالقرر  
والاوضح ما اوفى بها على  
غرة الصباح حتى تشاهدت  
بهاضها القلوب وتهادت  
انباءها السنة البعيد  
والقريب اعتداده من  
يجمع بالاعتداده ايهن  
شهادة قلبه واسانه ومن  
ينظم في اجلال قدرها  
صفقة اميراه واعلانه  
فهو يتنسم الريح اذا هبت  
من ناحيته شوقا ونزاعا  
ويستمل الوارد والصادر  
خبره لامة انصافا  
بالود اليه وانقطاعا  
(شذو ومن كلامه في  
انتها رسائل شني)  
اياديه التي غرتني سمها  
واتسع عندي سمها  
واعيا شكري عفوها  
وانشأها تناولت فيها  
المنى دانية القطوف  
واجتليت انوار العيش  
مؤنة السكون ليس يكاد  
يبرد غليل شوقي وحنيني  
او ترجع نافرة أنسى  
وسكوني او تخيلون  
الاهتمام والفكرة فيه  
خواطرى وظنوني الا  
بالقاء يدنونه  
ويقرب موعده وقيلو  
على الفراق يده فنعاد  
العيش طاقاغز براونجتي  
ثم انى غضبا اضربا ونجتي

وجه الزمان مضر قامة فواندها عندي اثر اقام او انقع وحل السمات او ارفع حاج في مقارفة حضرة حال به انت الملاء فذهبت عنها





السنه فوددت والله ان بينكم وبين السماء صفة من حديد وأما البسات فقلت الله أضعف من لك أضما ما  
كثيرة وجهك بينهم مقبوع الدين والـ لين ليس له من كاست غيرك قال فنظر الاعرابي مليه ثم قال ما أرى  
ما أقول لك ولكني أراك قبيح المنظر ثم المخبر فأعنى الله به ظوراهات هؤلاء الجالوس حولك (وـ أـ)  
اعرابي شذوذ من الطائفت وشكا اليه سمة أصابته فقال رددت والله ان الارض خصبة ولا تفت شيأ قال ذلك  
أيضاً لمجرأ ملك في أسنما (قال) عبيد الله بن ظبيان لزرعة بن ضمرة الضمري اني لو أدركتك يوم الاحواز  
لقطعت منك طابقاً فذهي قال الأذلك على طابق هو أولي بالقطع قال بلى قال البظر الذي بين اسكتي أمك  
(قل) عبيد الله بن الزبير لمدى بن حاتم مقي فثمت عينك قال يوم طمتك في أسنمك وأنت مول (وقال)  
الفرزدق ما عيت بجواب أحد قط ما عيت بجواب امرأة وصبي ونبطي فأما المرأة فاني ذهبت ببعثني أسقيها  
في التمر فاذاهم شرسوة فلما همزت البقلة حبة فاستضحك النسوة فقلت لهن ما أضحككن فوالله  
ما حاتم اني قط الافات مثاها فقلت امرأة منهن فكيف كان ضراط أمك مة مة فقلت في بطن أمك  
أنهم فـ واو جدت اها جواباً وأما الصبي فاني كنت أنشد بجامع البصرة وفي حلقى الكيميت بن زبيد وهو صبي  
ذاعجني حسن استماعه فقلت له كيف سمعت يابني قال لي سمعت قلت قيسك اني أبوك قال أما اني فلا أريد  
به ندي ولا يمكن وددت ان تكون احي قلت امترها على يابني اخي فخالقته مثله او أماً لنبطي فاني لقيت نبطي  
بـ ثرب فقال لي أنت الفرزدق قلت نعم قال أنت الذي يخاف الناس أسانك قلت نعم قال فانت الذي اذا  
همزني يموت فريه هـ فذا قلت لا قال فيوت ولدي قلت لا قال فاموت أنا فقلت لا قال فادخلني الله في حرام  
الفرزدق من رجلي الى عقي قلت ويك ولم تركت راسك قال حتى أرى ما تصنع الزانية (واقى) جبر الفرزدق  
بالكوفة فقال أبافراس تخمعل عني مثله قال احتمله عني مثله قال نعم قال فلـ عابداك قال أي شيء أحب  
الك يتهمة بك الخبر او تهمة قدمه قال لا يتقدمني ولا يتقدمه ولكن اكون مع في قران قال هات مثلك قال  
له الفرزدق أي شيء أحب الك اذا دخلت على امرأتك ان تجد يدها على امرأ رجل أو تجد يدها على امرأ  
قال قال لك الله ما أقيع كلامك وأرذل أسانك (أبو الحسن) قال مر الفرزدق يوماً بصخرة الاحارة وفيه جماعة  
فهم أبو الزرد الحنفي فقل له الفرزدق يا أخا بني حنيفة ما شئ لم يكن ولا يكون ولو كان لا يستقيم قال لا أدري  
قال يا أبا الزرد انه سفيه فان لم تضب أخبرت كل قل فاني لا أغضب فقال حرامك لم تكن له أسنان ولا تكون  
ولو كان لم يستقم (أبو الحسن) قال اني الفرزدق في عمرو بن عفراء فعاتبه في شيء فاعتقه فقال له ابن عفراء وهو  
بامر يداشئ أحب الى من أرا في كل شيء تكبره هـ قال له الفرزدق بالله انك تأتي كل شيء اكبره قال نعم قال  
فاني اكبره ان تأتي أمك فأتها (ضاف) رجل قبيح لوجه دني الحسب الى أبي عبد الله الجارجل ففخر به به  
فقال له الجارجل اسكت فقامحة وجهك وداعة لفظك عنهما من نسبك فأبى الالاتمادي في اللجاج فقال له الجارجل  
لو كنت ذا عرض هـ وناكا • أوحسن الوجه انكناكا • جمعت مع قفصك أو ما فلا • قبح أولادهم تركناكا  
(فرس كتاب الخفاف) قال أحمد بن محمد بن عبد ربه قد مضى قولنا في الاجوبة وتبين الناس فيها ربه در  
عقوا هـ مـ مبلغ فظنهم ربه نور اذهانهم ربه نحن فائلون بعون الله وتوبقة في الخطب التي يتخيرها الكلام  
وتماخرت بها العرب في مشاهد هـ مـ ونطق بها الاثمة على مـ برهم ومـ شهرت بها في مواسم هـ مـ وقامت بها على  
رؤس خلفاتهم مـ وتباهت بها في اعيادهم ومساجدهم ورواهم اصبواهم وخوطب بها الدوام واستحزرت لها  
الالماظ وتخبرت لها الاماني في علم ان جميع الخطب على ضربين منها الطوال ومنها القصار وكل ذلك موضع  
يلاق به ويمكن يحسن فيه (فأرل) حاتم أبيه من ذلك خطب النبي صلى الله عليه وسلم ثم السلف المتقدمين ثم  
الجليلة من اتانها بين والجليلة من الخلفاء الماضين وانهماء المتكلمين على ماسقط البنا ووقع عليه اختيارنا ثم  
تذكر بعض خطب الخواص لجزلة الالهظه مـ وبلاغة منطقة مـ كخطبة قطري بن الفخاءة في ذم الدنيا فاتها  
مع مدومة النظر منقاعة القرين وخطبة أبي حمزة التي سمعها مالك بن أنس فقال خطبة بالوجهين بالمدنية  
خطبة شمسك فيها المستهرو وردد فيها المراتب ثم تسبح ربه من خطب البداية وقول الاعراب خاصة

وان دجاليل بد النور •  
لركب نجمه أذهو وبسرى به  
(وقال بقتخر)  
وكم حادى انبرى فاشقى  
• أعضاء نفس شهاها  
شهاها  
ومن ابن يسهو وانبل الهلا  
• ومابت مالا ولا راش  
جهاها  
(ومنها قوله)  
وسائلة تسأل عن فعلى  
• ربح احاز في الدنيا اجمالى  
فقلت الى المالى حن قاي  
• وفي سبل المكار لمج مالى  
ولاعلى انبل مستقيم •  
فالى تاركا ذا النمل مالى  
• اذا امرحت في فخر  
سماي • فعلى والنهار  
ذالى  
(وقل في نوع من هذا  
الجنس)  
ومن بسرف فوق الارض  
يطلب غاية • من الجهد  
يسرى فرق جبهه النسر  
ومن يخاف في السامى  
تجاره • فانا من الهباء  
تجرى على نجر  
ومن يتجرفى المال يكسب  
ربحه • فبال قسرى  
راجح الجود والشر  
(وعلى نحو هذا الخذو  
يقول أبو الفتح البستي)  
أبا العباس لا تحسب اني  
• شئ من حتى الاشعار  
عار  
ولى طبع كسالى المجارى  
• زل من ذرا الاحجار  
جارى









ذكر نكم اللافنور ذكركم

دجى الليل حتى انجاب عنه دياره

فوالله ما اردى اضوه

مبصر \* اذكراكم ام

يسهر الليل ساحره

(ويتصل به هذا المعنى

مجاها فى اضافته وجوه

المدح وسبحن)

(قال) ابو الطيف - مان

الدينى

وانى من القوم الذين هم

هم

اذامات منهم س - بدقام

صاحبه نجوم سماء كليا

انقض كوكب \* بدا كوكب

تارى اليه كواكب

اضاعت اهم احاسيهم

وجوههم \* دجى الليل

حتى نظم الجزع نائيه

(وقال الخطيبى)

غشى على ضوه احساب

اضان لنا \* كما اضاعت

نجوم الليل لاسارى

(وقد رده فى موضع

آخر فقال)

هم القوم الذين اذا املت

\* من الايام مظلمة اضاءوا

(وكلام القاسم بن حنبل

المدنى من هذا حيث

يقول)

من البيض الوجوه بنى

سنان \* لو انك تهنى

بهم اضاءوا

فلوان السماء دنت لمجد \*

ومكرمة دنت اهم السقاء

هم حازوا من الشرف

اعلى \* ومن كرم العشيرة

حيث شأوا

اذا اشترقت فى جنح ابل وجوههم \* كفوا خطا بط الظلماء فقد المصباح وان ناب

(وقال بعض المتقدمين)

(١٥ عقد نى)

به الناس والذنا الافاريد والله باعناكم الا انما كنا نعرفكم اذ ينزل الوحي واذ رسول الله بين اظه - رنا

يديننا من اخباركم فقه - دنا قطع الوحي وذهب النبي فاعلمنا عرفكم بالقول الامن راينا منته خيرا فظننا به - برا

واحدنا عليه ومن راينا منته شرنا فظننا به شرنا وافتناه عليه سرائركم يدينكم وبين ربكم الا وانى انما ابرئت عما لى

ايهاكم دينكم وسنتكم ولا اعدتكم اخصر بواظهم وركم ياخذوا مالكم الامن راحة شئ من ذلك فليبرهه الى

قول الذى نفسى بيده لا قصنتكم منه فقام عمر بن العاص فقال يا امير المؤمنين ارايت ان بدت عاملا من

عمالك فادبر رجلا من رعيته فضايرته فقام عمر بن العاص فقال نعم منته فقام عمر بن العاص فقال نعم منته فقام عمر بن العاص فقال نعم منته

رسول الله صلى الله عليه وسلم يدينكم من نفسه (وخطب ايضا) فقال ايها الناس اتقوا الله فى سريرتكم

وهلا يدينكم وامروا بال معروف وانهم واعن المنكر ولا تكونوا مثل قوم كانوا فى سفينة فاقبل احداهم على موضعه

يخرقه فظنوا له احب اليه فخرقه فله هو موضعه ولى ان اكم قبه فان اخذوا على يدهم لم وصلوا وان تركوه

ذلك وهلكوا معه وهذا مثل ضرب به لكم رجونا الله واياكم (وخطب عام الرمادة بالعباس رجونا الله) - دنا الله

واننى عليه وصلى على نبيه ثم قال ايها الناس استغفروا ربكم انه كان غفارا اللهم انى استغفرك واتوب اليك

اللهم اننا نتقرب اليك بعم نبيك وبقية آباءه وكبار رجاله فانك تنزل وقرولا الحق واما الجدار فكان ان لا يمين

يتبين فى المدينة وكان تحتها كنزها ما كان ابوهم اصادها فظنهم ما اصلاح ايهم فاخذوا الله بدينك فى عمه

اللهم اغفر لنا انك كنت غفارا اللهم - انت الراعى لاتحمل الفضالة ولا تدع الكسيرة بمسيرة الله - م قد مخرج

الصغير ورق الكبير وارتفعت الشكوى وانت تعلم السرور واننى اللهم اغتيم بغيرناك قبل ان يقنطوا فيهم اذكروا

فانه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون فابروا - حاتى علقوا الحذاء عرقا وسوا الما تروى وفق الناس

بالعباس يقولون هنيئا لك يا ساقى الحرمين (وخطب اذولى انطلافة) صعد المنبر فحمد الله واننى عليه - ثم قال

يا ايها الناس انى داع فاقموا الله فى غايظ فلي لا هل طاعتك بوافقة الحق ابتهاء وجهك والدار الاخرة

وارزقنى العاقلة والشدة على اعدائك واهل الدعارة والنفاق من غير ظلم منى لهم ولا اعتداء عليهم اللهم انى

شعبي فصحنى فى نوائب المعروف قصدا من غير سرف ولا تذبذب ولا رياء ولا سمعة واجعلنى ابغى بذلك وجهك

والدار الاخرة اللهم ارزقنى خفض الجناح وابن الجانب للآخرين اللهم انى كثير الغفلة والافسيان فالدعوى

ذكرتك على كل حال وذكر الموت فى كل - بين اللهم انى ضعيف عند الله - مل بطاعتك فارزقنى النشاط فيها

والقوة عايلها بالنية الحسنة التى لا تكون الا بعزتك وتوفيقك اللهم ثبتنى باليقين والبر والتقوى وذكر المقام

بين يديك والحياء منك وارزقنى الخشوع فيما يرضيك منى والمحاسبة لنفسى واصلاح الساعات والحد من

الشهوات اللهم ارزقنى التفة والندب لى يتلو لسانى من كتابك والفهم له والمعرفة بعمانيه والنظر فى عجزه

والعمل بذلك ما بقيت انك على كل شئ قدير (وكان) آخر كلام ابي بكر الذى اذا تكلم به عرف انه قد فرغ

من خطبته اللهم اجعل خير زمانى آخره وخير عملى خواتمه وخير ايامى يوم القاك (وكان آخر كلام عمر) لذى

اذا تكلم به عرف انه قد فرغ من خطبته اللهم - م لا تدعنى فى عمرة ولا تأخذنى على غرة ولا تحبلى من الغافلين

(واساوى عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه) فام خطيبا فحمد الله واننى عليه وشهد ثم اخرج عليه فقال ايها

الناس ان اول كل مركب صعب وان اعش فستأتمكم الخطيب على وجهه اوسيجعل الله بعد عمر يسرا (خطب

امير المؤمنين على بن ابي طالب) رضوان الله عليه اول خطبة خطبها بالمدينة فحمد الله واننى عليه وصلى على

نبيه عليه الصلاة والسلام ثم قال ايها الناس كتاب الله وسنة نبيكم صلى الله عليه وسلم اعاد بدقلا يدعين مدع الا

على نفسه شغل عن الجنة والنار اما - ساع مجتهد وطالب يرجو وقصير فى النار ملك طاريج حامية ونبي - اذ

الله بيده لاسدس ذلك من ادعى وردى من اقبحهم اليقين والشمع منته - له والوسطى الجادة منتهج عليه - ام

الكتاب والسنة وانار النيرة ان الله دارى - هذه الامة بدواعين السوط والسيف لاهوادة عند الامام فيها

استمر واربوتكم واصلحو اعيانكم فاما الموت من ورائكم من ابدى صفة الحق ملك قد كانت امور لم تكونوا

فيهم امجد دين اما انى لو شاء ان اقول اقبلت عفا الله عما سلف - بى الرجلان وقام الثالث كالغراب همته بطنه



خلافة على رضى الله عنه وعلم احسان البكرى فقتله وازال تلك الخيل عن مسارحه انشجع على رضى الله عنه حتى جاس على باب السدة فمد يده واثنى عليه ثم قال اما بعد فان الجهاد باب من ابواب الجنة فمن تركه الله الله ثوب الدل وانه الدلاء والزعم الصغار وسامه الخسف ومنعه النصف الا واني دعوتكم الى قتال هؤلاء القوم لبلونهارا رسرا وانا لا نأى وقالت لكم اغزروهم قبل ان يغزوكم فوالله ما غزوا قوم قط في عقر دارهم الا دلوا فتوا كاتم وتحذاتكم وثقل عليكم قولي فالتخذتوه ووراءكم ظهر ياحتى شنت عابكم الغارات هذا اخو عامر قد مات خيله الانبار وقتل حسان البكرى وازل خيلكم عن مسارحه واقتل منكم رجلا لاصالحين وقد بلغني ان الرجل منهم كان يدخل على المرأة المسلمة والاخرى المعاهدة فبزعجها ووقلها ورعاها ثم انصرفوا واقرين ما كان رجل منهم فلو ان رجلا مسلما مات من بعد هذا السقاما كان عندى ملوم بل كان عندى جديرا فوا عجبنا من جده ولا عفى باطلهم وقتلهم عن حقه فكم فقهاكم وترحا حين صرتم غرضا يرمى بغار عليكم ولا تغفرون وتغزون ولا تغزون وبهضى الله وترضون فاذا امرتكم بالمسير اليهم في ايام الحر قاتم حجارة القضاة هلنا حتى نسلخ عنا الحر واذا امرتكم بالمسير اليهم ضعى في الشفاء قاتم اهلنا حتى نسلخ عنا هذا القتل كل هذا قرار من القروا والحر قاتم والله من السيف افر يا اشباه الرجل ولا رجال ويا احلام اطفال وعقول ربات الجمال وددت ان الله اخرج من بين اظهركم وقبضني الى رحمة من بينكم واني لم اركم ولم اعرفكم معرفة لله حرته وهنا ووريتم والله مدري غمنا وجوعته وفي الموت انفا ساوا فسدتم على راني العصبان والخذلان حتى قالت قريش ان ابن ابي طالب شجاع ولا يكن لا لم له بالمر ب الله ابوهم وهل منهم احد اشد لها مراما واطول تجربة في لقدمار ستم او انا ابن عشرين فها انا ذا الان قد نبغت على السنين ولا يكن لا راي ان لا يطاع (وخطبة له رضى الله عنه) قام فبهم فقال ايها الناس المجتمعة ابدانهم المختلفة اهلواؤهم كلامكم يوهن العلم الصلاب وفولكم بطمع فيكم عدوكم تقولون في المجلس كبت وكبت فاذا جاءه القتال قاتم حيا ما عزت دعوة من دعاكم ولا استراح قلب من قاساكم اعابل باباطيل وسالتوني التاخير دفاع ذي الدين الم طول الابدع الضم الذليل ولا يدرك الحق الا بالجد اى دار بعد داركم تمنعون ام مع اى امام بعدى تقالون الغرور والله من غررتوه ومن قارنتكم فاز باسمه الاخيب اصعبت والله لا اصدق قولكم ولا اطمع في نصرتكم فرق الله بيني وبينكم واعقبني بكم من هو خير لي منكم وددت والله ان لي بكل عشرة منكم رجلا من بنى قريش بن غنم عريف الدينار بالدرهم (وخطب اذ اساءت فقرأه لى الكوفة لمرب الجبل) فاقبلوا اليه مع ابنه الحسن رضى الله عنه فقام فبهم خطيبا فقال الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وآخرا المرسلين اما بعد فان الله بعث محمدا عليه الصلاة والسلام الى الثقلين كافة والناس في اختلاف والعرب بشرا المنازل مستضيئون للثلاث بعضهم على بعض قرأ الله به الانى ولا ثم به الممدع وراق به الفتى وامن به السبل وحقن به الدماء وقطع به العداوة الواغرة للقلوب والضعاف الخشنة للصدور ثم قبضه الله عز وجل مشكورا سعيه مرضيا عمله مغفورا ذنبه كريما عند ربه نزل في اهلها مصيبة عمت المسلمين ونصبت الاقربين وولى ابوبكر فسار بسيرة رضى الله عليه ثم ولى عمر فسار بسيرة ابي بكر رضى الله عنه ما ثم عثمان فقال منكم واثم منه حتى اذا كان من امره ما كان اتيتوه فقتلتموه ثم اتيتوه فقامت لي يا عينا فانت اكم لا اقل وقبضت يدى قسطنطين وها ونازعتم كفى بظنبتوها وقاتم لا رضى الابلى ولا تجتمع الاعلى وتدا ككم على تدا كاك الابل الهم على حماض وايوم وردها حتى ظننت انكم فاني وان بعضكم قاتل بعض فبايعتموني وبايعني طهنا والى بير ثم ما لبث ان استاذننى لامة قسارا الى البصرة فقتلها المسلمين وفعلا الافاعيل وهما يعلمان والله انى استبدون واحد من مضى ولو شاء ان اقول لقات الله ثم انتم ما قطعنا قرايتى ونكثنايتى والبايع على عدوى اللهم تحكم اهما ما ابريا واراها المساءة فيما عملوا املا (وما حفظ عنه بالكرقة على المنبر) قال نافع بن كليب دخلت الكوفة فالتاسلم على امير المؤمنين على رضى الله عنه فاني لم الس تحت منبره وعلبه عمامة سوداء وهو يقول انظروا هذه الحكومة

حرفا على الهاء (وتخصص) اصرق الموصلى الى الوائق بسر من راي واهله بعداد فتصدد الوائق وهو معه الى نواحي عكبراء فلما قرب من بعداد قال طربت الى الاصبية الصغار وهاجلك منهم قرب المزار وكل مسافر يزاد شوقا اذا دنت الديار من الديار ولحنه وغناه الوائق فاستقصه واطربه فصرقه الى بعداد على ما احب وكان اصرق قال اول مسافر يشتاقي يوما اذا دنت الديار من الديار فها بوا قوله يوما وقالوا هي افضله ذلقة في هذا الموضع لم تحل بركزها ولاها هنا وقع قال فضلهوا مكانها مثلها الاخير منها فها سطة اعوا ذلك فقيرها الى ما انشدت اول (وقال ابو نواس) اما الديار فقلما ابثوا بها بين اشتياق العيس والركبان وضوا سيات الشوق فوق رقابها حتى طلعن بها على الاوطان (وقال مخاض بن بكار الموصلى) اقول لنعوانق السير نيشها ولم يبق منها غير

المؤمنات في كل زمانه  
وهو الله عز وجل  
بفتح الهمزة على صفة  
قد اراه له افعلا  
ممن انزلهم من الارض  
• اوردهم من جلالته  
الخلا  
فمن الانوار منهم في  
الرفق • من يستنكر  
لرب الخلا  
معه طاعة بانه يذني  
الاجلا • ورضاه بشي  
الاملا  
يشب الصلوات والاملا  
واذا حارب ورضاه املا  
ملك لو نشر الآله  
واياه على اقبل الجبل  
سجل بالباس ابن عمرو  
معتلا • حال حتى  
قصر فيه الخلا  
طردني في دراهجوه  
وقضى في ذاه انديلا  
(مثل) من الكتاب من  
الخط مني يستحق ان  
يوسف بالبوادة قل اذا  
اعطيت اقسامه وطالت  
الفه ولاه وانصفت  
• طوره وضاهي معوده  
حدوده وتفقهت عبرته  
ولم تنبه رآه وزنه  
وانشق قرطابه وانطلمت  
اتقاسه ولم تخلف  
أجناسه واسرع الى  
الميون فسروره ولي  
المقول فثوره وقدرت  
قصوره وانجبت اصوله  
وتساب فثقه وجلبه  
ونرج من غم الزرافين  
وبعد من صنع المديون

فان دعاه ليل ما فله وان كان تحت حماه من هذه فله له عدى من حاتم قلت لاس من ابي منها فانه  
وتقول لنا ليو من دعاه ليل ما فله وقته ما ذرى ما صنع لما رآه من الميرجل احب من اهل الخراف  
فله لمرتب من دعاه ليل ما فله وتنتهي عن اليوم فانت كما قال المولى كلك رايانا لم ما انت اقول له الى بنار  
هذا اصبت اكرام ما اوصرتك من دعاه ليل ما فله الى رايانا فاسبابا رايانا فاني حين امرتكم بما امرتكم به  
ونحن نكتمكم عما نكتمكم من دعاه ليل ما فله انكره الذي جعل لمتعاليته شيئا كان فيه ولما كانت اوثق التي  
لا تنتفع ولكن مني والى مني انا وليكم كما في رايته بكم كتابك الشوكه يا شوكه يا ليت لي بعض قومي وليست من  
مديون قومي اللهم ان دعاه ليل ما فله والامر ان انجلمان اسمان ابكنا لاهم ساط عليهم بعمرك واتزع منهم ما  
ميرك ويل اقترع يا سلطان الذي روي الى الاسلام فقبلوه وقرؤا القرآن فاحسنوه ونظروا بالعلم  
فاسكنوه وحيروا الى الجهاد فلولوا الفايح اولادها وسلبوا السلبون فالحامدا ضربا ضربا وزحفوا حاما  
لا يشاؤون بالحياء ولا ينزفون على القتل ولا يقرون على الال  
اولئك انواي الذاهبون • غنى البكاهم ان بطيا رزئت حبيبا على ذاة • وفارقت بعد حبيب سيبا  
ثم نزل ندمع منها فقلت اناته واتا اليه راجعون في ما صرت اليه فقال له اناته واتا اليه راجعون اقترعهم  
واقة غدوة ورجعون الى عيشة مثل غار راجعة حتى متى والى حتى حبيبا فانه ونعم الوكيل (وهذه خطبة  
الفرار مني اقة عنه) الحقيقة الاحد الله الواحد المنفرد الذي لا من شيء كان ولا من شيء شاق الا وهو خاضع  
له فذرة بازيم من الاشياء وبانت الاشياء منه فليست له صفة ينال ولا يد يضرب له فيه الامثال كل دون  
صفت تغيير الذات وضلت منك تصارييف الصفات وحابت دون ملكوته مذهب التكمير وانصفت  
دون عالم رابع التفسير وحالت دون غيبه حجب تاهت في ادفق ما طاعت الله قول فبارك الله الذي  
لا يراه بعد الهم ولا ياله غرض النظر وتعال الذي ليس له نعت موجود ولا وقت محدود وسبحان الذي  
ليس له اول مبتدا ولا غاية متمتعي ولا آخر منتهى وهو سبحانه كما وصف نفسه والواصفون لا يصفون منه  
أحاط بالاشياء كلها وأحاط بصنعه وذلاها امره واحدا ما احفظه فلا يرب عنه غيوب الهوى ولا  
مكثور ظالم المدي ولا ما في السموات الهى الى الارض السابعة السفل فهو لكل شيء من احاط ورقيب  
احاط به الاحد الله الذي لم يغيره معروف لازمان ولا يتكاده صنع شيء ثم ان كان قال لما شاء ان يكون  
كن فكان ابتدع ما خاق بلا مثل سبق ولا تلب ولا نصب وكل عالم من مدجه على يد له واقه لم يشهد ولم  
يتعلم احاط بالاشياء كلها علما ولم يزد به تجربته اخيرا علمه باقبل كونها كعلمه باهت تكوينها لم يكونا  
لتسديد سلطان ولا خوف من زوال ولا نقصان ولا امتنة على من دعاه ليل ما فله ولا نكدر ولكن سلافي  
مر يرون وعباد آخرون فسبحان الذي لم يزد خلقا ما شدا ولا تدير ما يرا خلقا ما علم وعلم ما اراد ولا  
يتذكر على حادث اسباب ولا شبه دخالت عليه فيما اراد لكن قضاة متقن وعلم حكم وارمرهم قوم فيه  
بالربوبية ومن نفسه بالوحدانية فليس العز والكبرياء واستخلص الجسد والشاء واستكمل الحمد  
والثناء فانفرد بالوحدانية وتوعد بالجميد جلى سمائه وتعالى عن الالباء وتعالى عن مقدس من ملامنة  
النساء فليس له جسد اقرب ولا فجياد لا يذمده هو اقرب لواحده الله الوارث الابد الذي لا يبدل ولا يتبدل  
• ثلث السموات الدلى والارضين السفلى ثم دنا فله وعلا فله المثل الاعلى والاسما المثلثى والمردفه  
رب العالمين ثم ان الله تبارك وتعالى سبحانه وبمحمد خلق الخاق يعلم ثم اختار منهم سفرة واختار من كل  
شيار سفرة امناء على وجهه وشرفه على امره اليهم ينتهي رسله وعليمهم ينزل رايه جلالهم اصنافه  
معه غير انبياء • ودين غير انبياء استودعهم واقرهم في خير مستقر تاهتهم اكارم الانساب الى طهرات  
الامهات ككاتبه مني منهم صاف انبث لامرهم خلف حتى اتيت نبوة فله واقتت كرامته الى محمد صل  
الله عليه وسلم فانخرج من افضل الامان عند ارا كرم المفاخر منيها وامته هانزوة واعزها ادرمة وارسلها  
مكررة من الشجرة التي صاغ منها المئاة وانتخب منها انبياء شجرة طيبة كاله ودمعت له الله ودباغة للفرع

وقام لمصاحب مقام النسبة والخلية كان حبيبه كمال صاحب هذا الوصف في صفة خط

مختصرة

مخضرة الاسول والغصون يانة النمار كبرية المجننى في كرم نبئت وفيه بعت رائرت وعزت عامتعت  
حتى اكرمه الله بالروح الامين والنور المبين نغم به النبيين واتم به علة المرابين خليفته على عبادته وامنه  
في بلاده زينته بالنعوى وانار الذكري وهو امام من اتقى ونصر من اعتدى سراج لم ضوءه وزند بريق امه  
وشباب طلع نوره فاستضاءت به العباد وانه ارت به البلاد وطوى به الاحساب فازجى به السحاب  
ومضله البراق حتى صاغت له الاشكة واذهنت له الالاسنة وهدم به اسنام الالهة سيرته القصد وسفته لشد  
وكلامه فصل وكمه عدل تصدع على الله عليه وسلم بما امر به حتى انقزع بالوحدانية وانه وانه وانه  
لاله الا الله حتى اذعن له بالربوبية واقرب بالعبودية والوحدانية اللهم تخص محمد صلى الله عليه وسلم بالخكر  
المحمود والمحوص المورود اللهم ات محمد الوسيلة والرفعة والفضيلة واجعل في المصطفين محلة وفي الاعلين  
درجته وشرف بنيانه وعظم برهانه واستغنا بكاشه وأوردنا حوضه واحشنا في زمرة غير خزايا ولا نكسين  
ولاشا كين ولا مرتابين ولا ضالين ولا مفتونين ولا مبدلين ولا حائدين ولا مضائين اللهم اعط محمد امين كل  
كرامة اقضها ومن كل نعم اكملها ومن كل عطاء اجزله ومن كل قسم اتمه حتى لا يكون احدهم من خلفك  
اقرب منك مكانا ولا حظي عندك منزلة ولا اقرب اليك وسيلة ولا اعظم عليك حقا ولا شفاعا من محمد  
واجمع بيننا وبينه في ظل العيش وبرد الروح وقررة الاعين ونصرة السرور وبهجته النعيم فاننا نشهد انه قد باع  
لرسالة وادى الامانة والنصيحة واجتهد للامة وجاهد في سبيلك واودى في جنيتك ولم يخف لومة لائم في  
دينك وعبدك حتى انما اليقين امام المتقين وسيد المرابين ونظام النبيين وخاتم المرابين ورسول رب العالمين  
اللهم رب البيت الحرام ورب البلاد الحرام ورب الركن والمقام ورب المشرك الحرام باع محمدنا والسلام اللهم  
صل على ملائكتك المقربين وعلى انبيائك المرسلين وعلى الحفظة الكرام السكاكين وصلى الله على اهل  
السموات واهل الارضين من المؤمنين (وخطبته الزمراء) الحمد لله الذي هو اول كل شئ وبديه ومنتهى كل  
شئ ووايه وكل شئ خاشع له وكل شئ قائم به وكل شئ ضارع اليه وكل شئ مستكين له خشعت له الاصوات  
وكانت دونه الصمغات وضأت دونه الاوهام وحارت دونه الاحلام وانحسرت دونه الابصار لا يقضى في  
الامر غيره ولا يتم شئ منها دونه سبحانه ما اجل شأنه واعظم سلطانه تسبح له السموات العلى ومن في  
الارض السفلى له التسبيح والعظمة والملك والقدرة والحول والنفوة يقضى بعلمه ويعفو بعلمه كل ضعيف  
ومفزع كل مأهوف وعز كل ذليل وولى كل نعمة وصاحب كل حسنة وكاشف كل كربة المطالع على كل  
خفية المحصى كل سريرة به ما تيكن السدور وما ترخى عليه الستور الرحيم بحقه الرؤف بعباده من تكام  
منهم مع كلامه ومن تكلم منهم علم ما في نفسه ومن عاش منهم فلبه رزقه ومن مات منهم فالبه مصيره احاط  
بكل شئ علمه واحصى كل شئ حفظه اللهم لك الحمد عدد ما شئت بقيت وعددا تناس خلقك وافظهم ولحظ  
ابصارهم وعدد ما تجرى به الرمح وتحمه له السحاب ويختلف به الال والنهار ويسير به الشمس والقمر والنجوم  
جدا لا ينفك عن عدده ولا ينفي امدده اللهم انت قبل كل شئ واليك مصير كل شئ وتكون بعد هلاك كل شئ  
وتبقى وينى كل شئ وانت وارث كل شئ احاط علمك بكل شئ وايس بهرك شئ ولا يتهوارى عنك شئ ولا  
يقدر احد قدرتك ولا يشكرك احد حق شكريك ولا تهتدى العقول لصفحتك ولا تباع الاوهام عندك حارت  
الابصار دون النظر اليك فلم ترك عين فتجبرعك كيف انت وكيف كنت لانعلم اللهم كيف عظمك غير اننا  
نلم انك حي قيوم لا تأخذك سنة ولا نوم ليقته اليك نظر ولم يدركك بصور ولا يقدر قدرتك ملك ولا بشر ادركت  
الابصار وكتبت الاحال واحصيت الاعمال واخذت بانواعها والاقدام لم تخفق الخلق لاجحة ولا لوحشة  
ملائك كل شئ عظمة ولا برما ادرت ولا يعطى ما منعت ولا ينقص سلطانك من عصاك ولا يزيد في ملكك  
من اطاعك كل سر عندك علم وكل غيب عندك شاهد فلم يستتر عنك شئ ولم يشفك شئ عن شئ وقدرتك  
على ما تنقضى كقدرتك على ما قضيت وقدرتك على القوى كقدرتك على الضعيف وقدرتك على الاحياء  
كقدرتك على الاموات فاليك المنة وان انت الموعود لا مضيا الا اليك بيدك ناصية كل دابة وبأذنك نقطة

حرف تعبدوا بن الذكابل  
تساطوا برؤها الاخفش  
قال ابو هفان سالت  
وراقا عن حاله فقال  
عشى اضيق من محبرة  
وجسمى اضيق من  
سطرة رجاءى ارق من  
الزجاج ووجهى عند  
الناس اشد سودا من  
الحبر بالزجاج وحظى اخفى  
من شتى القلم ويدى  
اضعف من قصبة وطماهى  
امر من العفص وشراى  
اسر من الحبر وسود الحال  
الزمى من الصمغ فقلت  
له عبرت عن بلايه بلاه  
(وقال الجدوى)  
ثقتان من ادوات العلم  
قد نزلنا عنان شاربى  
رمت من همى  
اما الدواة فادوى جرمها  
جسدى \* وقلم الخط  
تخريف من القلم  
وحبرت لى يحف الحرف  
محبرة \* تذود عنى دوام  
المال والذمم  
والعلم لم انى حين آخذ  
لعصى نافر خلوم  
العصم  
والله مدونى في الحرفة  
اشمار مستظرفه وكان  
هلج الافتان  
التصرف وهو اسميل  
ابن ابراهيم بن حمدويه  
رحمده جده وهو صاحب  
لزيادة في ايام الرشيد  
والجدوى القائل  
من كان في الدنيا له شارة  
فمن من نظارة الدنيا



(وقال آخرق الماسق  
 الادب)  
 لما جئت حرق الماسق  
 حرقني • من كل سقا  
 وبيات حرق الادب  
 اذرت منازل سال بين  
 وطني • مخبيا سقا  
 الاقلام وانكتب  
 (وقال يهوب خانزري)  
 ما الزدت في ادبي حرقا  
 اسره • الا تزيد حرقا  
 تحت شوم  
 بكذاك من يدعي - مذا  
 به منته • الى قبة فم  
 فوه عوروم  
 (واما) قتل المتدرايا  
 البساس ابن المنزوزم  
 انه ان • فانه قال  
 على بن محمد بن بسام  
 قد رايت من بيت مضمة  
 تاهلك في العلم والادب  
 والمحب  
 ما فيه لولا لفتته  
 • وانما ادركت حرقه  
 الادب  
 (وقال ابن زوي)  
 يا ليت اهل البيت اذ  
 حروا • هموا من  
 الكهوات والفتن  
 لكمهم حروا وادهم  
 • فقلوبهم مرضى من  
 الحزن  
 وهم اطب على بلنتهم •  
 من غيرهم بمضاعة النجس  
 (وقال) جعفر بن محمد بن  
 المتوسع ارقق الحقي  
 ليجتر القلام على ما وارب

على ورقة لا يرب مثل من قال ذوات الحق القوم بها لم اعظم ما يرى من خلقك وما اعظم ما يرى من  
 اسكنوك وما اياه اليه غاب عنك وما لم يخف منك في الدنيا واحتراف في تعبد الاخر فما اشد عتوك  
 في الدنيا وما ايسر في عبودية الاخرة وما الذي تر من خلقك وتبصر من قدرته وانصف من سلطانك في  
 ريب مما منه قدرت اسرارنا في ركبت من ولدك وحالت القيوب يتناوب بينه فن فرح منه وامل فكر  
 كيف اقامت حركتك وكيف ذرات خلت وكيف علفت في الهواه وانك وكيف قدرت ارضك برسم  
 طرفه ما سر ارضه من رواءه والما في فكره فمهر افك كيف يطلب علم ما قبل ذل من شالك لا اشرعك  
 في القيوب التي لم يكن في غيرك ولم يكن له اسواك الا لا ذنم لك حين فارت الخلق ولا احد حصرك بين  
 ذوات النفوس فكيف لا يظلم شالك عنده من مرقك وهو يرى من شالك ما ترناج به عواصم ولا فلوهم  
 من وحدت زرع الخلق وبقى بخلاف الابصار ولا شئك خلتهم واسكنهم وانك وليست فيهم قتر ولا  
 عندهم غلة ولا بهم من صفة هم اعلم خلقك لك راودهم لك واقومهم اطاعتك ليس يشاهنهم يوم السيور ولا  
 سم والنفول لم يك والاصلاب لم تغهم الارحام انما هم انشاء واسكنهم وانك واكرمهم بمحورك  
 واتنصتهم على رحيلك وجنتهم الاوقات وروقتهم المساءات وطهرتهم من القيوب فلو لا تقويتك لم يتوا  
 ولو لا تينك لم يذوا ولو لا رحيلك لم يطحوا ولو لا لم يكونوا اما انهم على مكانهم منك ومقرانهم عندك وطول  
 طاعتهم اياك لو يمانون ما يخفى عليهم لا تحقروا عبادهم ولا ملوا انهم لم يعبدوك حق عبادتك فعبادتك  
 خالقا ومعبودا ومحودا يحسن بلانك عند خلقك انت خلقت ما دبرته طه ما دبر شرا ثم ارسا دعابة لنا  
 ولا لما على اجبالا ولا فيمار غيتنا في رغبنا ولو لا ما شوقنا اليك اشتقتنا اذ لنا كساعلى جنة بنا كل من لا  
 تشبع واد زاد به من على به من حر ما الما يرى به من انهم به من فانتعها بنا كاه او صلتها على جميع انعام  
 ابصار ما ينار قوه انشاهم ينظرون ما بين غير صفة ويصعدون يا فان غير صفة على شعا لالتزالوا وما  
 وحيها ما لقت قبلوا اليهم او دعوا لينا اخوذين على الغرة كيف بلغاتهم الامور وزلجهم المخذور وجاههم من  
 فراق الاحبة ما كانوا يشوقون وقده وامن الاخرة ما كانوا يوقدون ترقوا الدنيا وفسادوا الى القبور وعرفوا  
 ما كانوا فيه من الضرورة فيستعجلهم حمران حمره الموت وحمره الموت فاعبرت له اوجوههم وتغيرت  
 بها الوانهم وتغيرت بها اجسادهم وشخصت ابصارهم وبردت اطرافهم رحيل بينهم وبين المنطق وان احسهم  
 امين اهل ينظر بصبره ويصبر اذنه ثم زاد الموت في جسده حتى خالط بصره فذهبت من الدنيا عرفت  
 ومنك عند ذلك تحت وعين هول امر كان منظر عليه فاحل ذلك بصره ثم زاد الموت في جسده حتى باقت  
 نفسه المذموم ثم خرج من جسده اذ صار جسدا اقل لا يجيب داعيا ولا يسمع ما كما فترعوا انباه وضاة ثم يشوا  
 رضوه الصلاة ثم غلوه وكفوه ادرا في اكنافه وحظوه ثم حملوه الى قبره فدلوه في حفرته وتركوه حتى  
 عنطامات من الامور ونحت مشه منكر ونكبر مع طامة وضيق ووحشة قبر فذلك مشوا حتى يبل جسده  
 وبصير زباب حتى اذا بلغ الامر الى مقداره والحق اخر انفاق بارله وجاء امره من خالقه اراد به تحجيد بخلق  
 ثم بصوت من سواه فارت السهوات ومورا وروع من فيه او بقي ملائكتهم على ارجائهم انهم رسل الامر  
 الارض والخلق رفات لا يشعرون فارح ارضهم وارجعوا رزقهم اذ قلع جباله اذ فله واربعه ارباب  
 به منان هبة وجلاله واخرج من فيه اشد هم به بلا ثم وجوههم به تغرقهم بر يدان بحسبهم به به  
 فرياق قوا به فرياق في عناه بظلاله ناعا اخبره وشهد لهم في ينس الطاعة من انطية بين والامه من  
 العاين ما راد عز وجل ان يخرى هؤلاء ويقتهم من هؤلاء فاناب اهل الطاعة بمجواره وحملوه اذ وعش  
 رخذلوا خلودا وبجواره الرب ومواقفه محمد صلى الله عليه وسلم حيث لا طعن ولا تغير وحيث لا يصيح الاحرار  
 ولا ترضهم الا شظروا ولا تنهضهم الا بشارا لاهل الدمية فخلدهم في النار وادق منهم الا قبلهم بخلت  
 منهم الا يدي الى الاعناق في الهب قد استدره وماره طيعة على اعداء الا يدخل عليهم يوم يروحهم شهيد  
 رعدا بهم يزيد ولا ملة اذ ارتفعتي ولا ابل القوم يتهم من الله اني اما ما ثاب ان الفضل والرحمة في ذلك

وشبه النبي في معجزة الله  
 واشبه نبياتنا اطعام  
 (وكان) النظام له نظر  
 بوجهه انصرف وكان  
 السلطان يسلمه بالكثير  
 وكان محظوظا لما اذبح  
 له مال حبس لنفسه بلغة  
 وفرق الباقي في أبواب  
 المعروف فقيل له في ذلك  
 فقال من حق المال على  
 ان اطابه من مودته  
 واصيب به الفرصة عند  
 اهله ومن حق عايله ان  
 يقيني السوء بنفسه  
 ويصون عرضي بانقذ الله  
 ولا يفسد ذلك الابان  
 اسمع به الا ترى ذال اني  
 ما ادم نصيبه واقل راحته  
 واخس من ماله حفظه  
 واتد من الايام حذره  
 واغري الدهر بثلبه  
 ونقصه ثم هو بين سلطان  
 يرعاه وذوى حقه وق  
 يسبونوا كفاءه فاسونه  
 وولديرون فراقه قد  
 بهت عليه الفنى من  
 سلطانه القناوم من  
 اكفائه الحسد ومن  
 اعدائه البنى ومن ذوى  
 الحق الدم ومن الولد  
 الملال وذو البلغة قنع  
 فدام له السرور ورفض  
 الدنيا فسلم من المحذور  
 ورضى بالكفاف فتنه كبره  
 الحقوق (قال) الصولي  
 انشربني محمد بن اجد  
 ابن اسحق  
 آدمى الدي وجفنى  
 الما فى فظايت ذاهم  
 رايته مطيرة العشاقي

وايم - ما لا يلم حاله - غيرك واسأل باسمك الخزون المكنون الذي قام به عرشك وكبريتك ومنه وانك  
 وارضك وبه انتدعت خلائك الملا على محمد والته من النار برحمتك آمين انك ولي كريم (وخطب ابنه  
 فقال) ايها الناس احفظوا عني خباياكم فلو شددتم اليها المطايا حتى تنفذوها لم تظفروا بها الا بالرحم احكم  
 الايدي ولا يخافن الاذنه ولا يصحى احدكم ان يظلم يعلم ان يتعلم فاذا مثل عمالاه لم ان يقول لا اعلم الا وان الخداسة  
 المبرقان الصبر من الاعيان بمنزلة راس من الجسد من لا يدبر له لايامه وان له ومن لا راس له لا جسد له ولا  
 خبير قراءه لا يتدبر ولا في عبادة الاله فكبر ولا في - لم الا لم الا انبشكم بالهالم كل العالم من لم يزين لعباده  
 معاصي الله ولم يؤمنهم مكره ولم يؤمنهم من روحه ولا تنزلوا المطيعين الجنة ولا المؤمنين النور - دين النار حتى  
 يتعنى الله فيهم بامرهم لاننا نواعلى خير هذه الامة عذاب الله فانه يقول - لا يامن مكر الله الا القوم الخامرون  
 ولا تقنطوا شر هذه الامة من رحمة الله فانه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون (ومن كلامه رضوان الله  
 عليه) قال ابن عباس لما فرغ علي بن ابي طالب رضي الله عنه من وقعة الجمل دعابا جريئين فلهما ما ثم جرد  
 الله وانى عليه ثم قال يا افسار اراة وانحاب البهيمة رجا فتم وعقر فانه ثم دخلت شربلا اذ بهما من السماء  
 بهما بعض كل ما واه اشرا اسماء هي البصرة والبصرة والموثقة وتدري ان ابن عباس قد عبت فقال لي مر  
 هذه المرأة فان رجعت الى بيتي امرت ان تقر فيه وتعمل على بن ابي طالب رضي الله عنه ودر الحكمة بين  
 زلات فكم زلة فاعذر \* سوف اكسب بعد ما واشتر \* واجمع الامر الشئب المنتشر  
 (خطب معاوية) قال القحطمي - قد قدم معاوية المدينة عام الجماعة تلقاه جال قريش فقالوا الحمد لله الذي  
 اعز نصرته واعلى كعبك قال فوالله ما رددناهم شيئا حتى صعد المنبر فمد الله واثى عليه ثم قال اما بعد فاني  
 والله ما وليتم اجمع عنتهم امنكم ولا مسرة بولايتي واسكني جالدةكم بسيفي هذا محب لدة واقدرضت انكم نفسي  
 على عمل ابن ابي قحافة وارتدت اعلى عمل عمر ففترت من ذلك نقار اشد يد اوردتها على سنوات عثمان فابت  
 على فساكنت بها طريقتي ولكم فيه منفعة مؤاكلة حسنة ومشاربة جلية فان لم تجدوني خبيركم فاني خير لكم  
 ولاية والله لا اهل السيف على من لا سيف له وان لم يكن منكم الاما يستحق به القاتل بلسانه فقد دجملت  
 ذلك له دراذلي ونحت قددي وان لم تجدوني اقوم بحقوقكم كما فاقبلوا مني بهن فان اناكم مني خير فاقبلوه فان  
 السبل اذا جاء يثري وان قل اغنى واياكم راغبة فانه انفسد المعيشة وتكدر النعمة ثم نزل (خطب) فحمد الله  
 واثى عليه ثم صلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال اما بعد ايها الناس انا قد منعا عليكم وانما قد منعا على  
 صديق مستبشر او على عدو مستبشر ومن بين ذلك ينظرون وينظرون فان اعطوا ومنهم ارضوا وان لم يعطوا  
 منهم اذا هم يستبشرون ولست واسعا كل الناس فان كانت محبة فلا بد من مودة فلو ما هو نانا اذا كر غفر واياكم  
 واتي ان اخفيت اذ بقت وان ذكرت اذ بقت ثم نزل (وصعد منبر المدينة) فحمد الله واثى عليه ثم قال يا اهل  
 المدينة اني است احب ان تكونوا خلقا كنه في المراق يعيرون الشئ وهم فيه كل امرئ منهم شئمة نفسه  
 فاقبلوا بما في قلوبهم فان ما وراة انشراكم وان معروف زمانه اذ انكم كرم زمان قد مضى ومنه كرم زمانه معروف زمان  
 لم يات ولو قد اتى فالرتي خير من الفتي وفي كل بلاغ ولا مقام على الرزية (قال العتي) خطب معاوية بالجمعة  
 في يوم صائف شديد الحر فحمد الله واثى عليه وصلى على رسوله صلى الله عليه وسلم ثم قال ان الله عز وجل  
 خلقكم فلم يترككم ووعظكم فلم يترككم فقل يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون  
 قومهوا الى صلاتكم (ومما ذكره الله بن زياد عند معاوية) قال ابن داب لما قدم عبيد الله بن زياد على  
 معاوية بعد دلا لا زياد فوجده لا عبا انكره فخل يتصدى منه بخولة يسير من رايه ما كره ان يشرك في علمه  
 فاستأذن عليه بعد ان صداع الطلاب واشتغال الخاصة وافتراق العامة وهو يوم معاوية الذي كان يخلو فيه  
 بنفسه فظن معاوية لما اراد فعت الى ابنه يزيد والى مروان بن الحكم والى سعيد بن العاص وعبد الرحمن بن  
 الحكم وعمر بن العاص فلما اخذوا السهم اذن له فسلم ووقف واجابة صفح وجوه النور ثم قال صريح  
 العوق مكافاة الاذنين لا خير في اختصاص وان وفرا احمد الله اياكم على الاتعاض واستعينة على الاواء  
 رذا احتراق ما ان ارى في الارض والا فاق \* ادنى ولا شئ من الوراق اذا اتى في القمص الاخلاق \* رايته مطيرة العشاقي

[illegible]

واسم وجه من حجر جهنم واسم وجهه على يد ورسوله وانتهى ان لا اله الا الله المنفذ بالامير المنفذ من قضا  
 صرف هار ومن بدنا وعلوات الله على الزكي نبي الرحمة ونذر الامة وقائد الهدي امامها يا امير المؤمنين  
 فقد دعتك جنة من دمع وافرغ سدع في طبع احبتي وبس الرضى وبك الوفاء بقوت قريبا لكم  
 محققا في اوفى وفاء من عطفه ليقول معنى قريبا استلحق به دل على الاية من مسئلة  
 فليت يا امير المؤمنين اوفى دعه والى اوفى ضيقه فكانت ربنا وواحد مدعيه فلا تخشع اليه من  
 نظره واصبح مشهورا لانداني عليه الذين كتمه سائر نبته ميتة ان تكون يا امير المؤمنين حايث في دار  
 ربات ودهر واهوات فقد جال في بلادهم ودهرهم ودهرهم حتى لا تشكك في النعم من ذلك صفة بالاشهر  
 وبذل ليا امير المؤمنين ع ودماره تاذيب ما للمسيح ودهرهم البديع في معنى وانه ينقر له فان يكن  
 زياره في حق قوله من قول الاقرين فان لا يده ما كان له بذل له وقرابة الحميم فبالا امير المؤمنين في  
 الصلة ونسبته الصادقة من خبرنا اكله وعلبك من سوابقه وقد تم والتم وما سأل في قريه من ليقروا  
 عفا وبره والاطلاق في منار واهله لوسيلة فصد لقل يا امير المؤمنين يا امير بك شانه فاما انزال فيهم  
 بغيرنا ولا نسكت بغيره مناروا منفراتك ولحكم قال فنظره ما ودية في وجهه اليوم كانه يحب قصصهم بلغة  
 رجا لسلطانهم مشتم ثم اتجه فالتفت عتده حوته وجرع من يد وجعل يرمي بها حوته ثم قال معاربه اطلعه  
 على مشن فيه فكل خبر منه واسم وان لا اله الا الله فكل في خاضع له وان عوداه ورسوله دل على قبه  
 بما بان من عجز خلق ان ياتوه بله وخاتم النبيين وصدق المرسلين ووجه رب العالمين صلوات الله عليه  
 وسلامه وبركته اما بعد قرب خبر مستور وشرم ذكره واما هو الا اله الا انييب من طاربه والخط المرفع من  
 قاربه فيم ما التفاضل وفيه ما التباين وقد صفت بداي في ابيك صفة ذي الجلال من روض الفسلا ناعل  
 اسطى على له بالكفر ما اوانته فارهيت به الا اتمم ولا انتصيته الا طلق حفته ولزنت له من ولا قلت الا عاده  
 ولاقت الا قد في انتم الميرت وقد اوقع محتمه واد على عده وقد كنت ايت في ابيك رايا حضره الجلال  
 والتبس به الزلل فاذني بحفظ النقلة وما برئ في ان النفس لا ما رقبا لوه في ابرحت هذا ابيك لمحب  
 في جبل القباية في انكث الامير ما نخل فقد الوداد قباله توبة توتت من حوبه اورثت قدما مع بها  
 الامانة وشاعت لثامت فام ثا الواسم ما به احتروا انك شمه من ابيك جدا وجرهما او قباله على شرف  
 انهم وغبط النعمة قد عده حافة داد كرتان من ماز هذا فيك من بعده وجره ما مشيت الضراء واستفتت  
 النصارا فذهب اليك فانت لجل الدغل وثرة النذل والاجر ثم فقال يزيد يا امير المؤمنين ان الشاهد غيركم  
 القنايب وقد صغر زبادوله موطن ممدودة بغير لاهة ندها القناي ولا تفرها التهم واهلوه اهلوك القناي  
 بك وتوسعا وانك فافرت به الركب ان ومعت به اهل البلدان حتى اعتقه الجاهل وشك في العالم فلا  
 يتجر يا امير المؤمنين ما قد انصع وكثرت فيه الكهات واعا لك عليه قوم آخرون فاحرف سارية الين  
 معه فقال هذا وقد نفعه بيعة وطان في امره بعد ذلك كما علمه بالرجال من آل ابي سفيان لقد حكوا  
 وزم يزيد وحده ثم نظر الى عبيد الله فقال يا بن اخي اني لا عرف بك من ابيك وكان بك في غيرة لا يظن  
 الشايع لزم ابن عمك فان لما قال حقا شرس جوارم عبيد الله يزيد ورجله وبيتا عتبه اياما حتى رى به  
 معاربه الى الله ورواها عليهم ثم نزل تركه افعاله حتى قتله الله بالجارود (قال الهيثم بن عدي) لما حضر  
 معاربه الوفاة يزيد غائب عن اعلم بن عقبة المري والضمم لبي بن قيس النهري وقال له ما المانع في يزيد  
 وقوله انظر اهل الجاهلهم عسا بك ودفنك في انك منهم فأكرم ومن قد عتلك فتعاده وانظر اهل  
 العراق فان سالوك عزل عامل في كل يوم فاهله عنهم فانه عزل عامل واحد اكون عليك من كل ما انت  
 سيف ثم لا تدري علام انت عليه منهم ثم انظر اهل الشام فاجعلهم الشاهدين الدار فان راك من مدور به  
 فاهلهم به فان اطافك الله فارد اهل الشام الى بلادهم لا يقيموا في غير بلادهم فينادوا بغير اسمك لست انا  
 غير عداقه بن عمر وعداقه بن لبر والحسين بن علي فاما عداقه بن عمر فربل قد وقده الورع واما الحسين

مَا دَرَى مَا قَالُوا وَلَكِنِّي  
أَقُولُ  
فَأَقْبَلَ مِنَ الدَّهْرِ مَا نَأَتْ  
بِهِ • مِنْ قَرَعِي مَا بَشَتْ  
نَفْسُهُ

فَكَانَ أَسَدُهُمُ وَالْبَيْتُ  
لِلْأَضْبَاطِ بْنِ قَرِيحٍ  
أَنْشَدَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَابِتُ  
قَالَ وَبَلَغَنِي أَنَّ هَذِهِ  
الْأَبْيَاتَ قِيَّاتُ قَبِيلِ  
الْإِسْلَامِ بِدَهْرٍ طَوِيلٍ  
أَسْكَلَ ضَيْقُ مِنَ الْأُمُورِ  
سَعَهُ • وَالصَّبْحُ وَالْمَسَاءُ  
فُلَاحِ مَعَهُ

مَا بَالَ مِنْ مَرِهِ مَصَابِكُ  
لَا • يَمْلِكُ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِهِ  
وَزَعَهُ  
أُذِدَ عَنْ حَوْضِهِ  
وَيَدْفَعُنِي • يَا قَوْمَ مِنْ  
عَازِي مِنْ خِلْدِهِ  
حَتَّى إِذَا مَا نَجَلَتْ عَمَامَتُهُ  
• أَقْبَلَ يَلْحَى وَغِيَّهُ بِخُفِهِ  
قَدْ يَجْعَمُ الْمَالُ غَيْرَ آكَلِهِ  
• وَيَأْكُلُ الْمَالُ غَيْرَ مِنْ  
جَهِهِ

وَيَقْطَعُ الثُّوبَ غَيْرَ لَابِسِهِ  
• وَيَلْبَسُ الثُّوبَ غَيْرَ مِنْ  
قِطْعِهِ  
فَأَقْبَلَ مِنَ الدَّهْرِ مَا نَأَتْ  
بِهِ • مِنْ قَرَعِي مَا بَشَتْ  
نَفْسُهُ

وَصَلَ حَبَالُ الْبُعِيدَانِ  
وَصَلَ أَلَا • حَوْلَ وَاقِصِ  
الْقَرِيبِ أَنْ قِطْعُهُ  
وَلَا تَعَادُ الْفَقِيرُ عَلَيْكَ أَنْ  
• تَرْكِعَ يَوْمًا وَالْأَدْرَقُ  
رَفْعُهُ

هَذَا الْبَيْتُ شَبِيهُ عَارُودِي

فَارْتَدَّ عَنْ يَمِينِهِ قَتَلَ أَبَاهُ وَخَسَلَ أَعْيُنَهُ وَأَمَّا ابْنُ لُزَيْمٍ فَهُوَ خَبِثٌ ضَبٌّ قَاتِلٌ تَقَرَّتْ بِهِ قِطْعُهُ أَرَادَ أَرَادَ  
وَمَاتَ مَعَاوِيَةَ فَتَمَّ لِعُضْدَانِ بْنِ قَيْسٍ خُطْبَةً فَقَالَ إِنَّ أَمِيرًا مَثُورًا بَيْنَ كَانَتْ أَرْبَابُ الْعَرَبِ وَهَذَا كَفَانُهُ وَنَحْنُ  
مَدْرَجَةٌ فِيهِ أَرِثْنَاهُ يَوْمَ بَيْنَ رِبَةٍ فَرَارْدَةٍ حَتَّى يَدْرُغَ الْقَاهِرُ فَيُخَضَّرُ فَمَلَى عَلَيْهِ أَنْتَهْلُكَ ثُمَّ قَدِمَ يَزِيدُ فَلَمْ  
يَقْدَمْ أَسَدٌ عَلَى نَفْسِهِ حَتَّى دَخَلَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَهْمَانَ فَأَقْبَلَ  
أَصْبَرَ يَزِيدُ فَقَدْ قَارَعَتْ قَائِنَةُ • وَأَشْكُرُ بِمَا لَكَ حَابَاكَ • لَارْزُءُ أَطْلَمَ فِي الْأَقْوَامِ قَدِ عَمَارَا  
عَمَارُؤُتُ وَلَا عَقَبِي كَقَبَاكَ • أَحْبَبْتُ رَجُلِي أَهْلَ الدِّينِ كَأَهْلِي • فَأَنْتَ تَرَاهُمْ • وَأَنْتَ بَرَعَاكَ  
رَفِي مَعَاوِيَةَ نَالِي فِي الْأَخْلَافِ • أَمَا نَعَيْتُ فَلَا يَسْمَعُ بَيْنَنَا كَا  
قَالَ نَائِقُ لُحْطَاءِ الْكَلَامِ وَلِلسَّامِ بِمَعَاوِيَةَ مَرَضٌ وَفَاتَهُ قَالَ لَمَوْلَى لَدُنِي بِالْبَابِ قَالَ نَفَرْتُ مِنْ قَرِيحٍ  
يَتَابِعُونَ بَنِي قَالِ وَيَمْلِكُ لَمْ يَدْعُ اللَّهُ مَا هُمْ بِمَدِينَةِ الْأَلَذِيِّ بِسُوءِهِمْ وَأَذَلَّ النَّاسَ فَدَخَلُوا خُدْمَ اللَّهِ وَأَتَتْهُ  
عَالِيَهُ وَأَوْجَزَتْهُ قَالِ أَيْهَا النَّاسُ إِنَّا قَدْ أَصْبَحْنَا فِي دَهْرٍ تَوَدُّ وَزَمَنٍ شَدِيدٍ يَدْعُو فِيهِ الْحَسَنَ مَسِيئًا وَيَزِيدُ الْظُلْمَ فِيهِ  
عَتَاؤًا لِنَفْعِ بَعْضِ الْعَمَلِ لَا تَأَلَّ عَمَّا هَذَا وَلَا تَتَخَوَّفُ قَارِعَةً حَتَّى تَحِلَّ بِهَا فَانْتَاسَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ مِنْهُمْ مَنْ  
لَا يَنْتَعِمُ مِنَ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ الْأَمْوَالُ نَفْسُهُ وَكَالَ حِدَةٍ وَنَفِضٍ وَفَرَدٍ وَمِنْهُمْ الْمَصَالِحُ أَسَدُهُ بِالْحَبَابِ بِرَجُلِهِ  
الْمَاءُ نَبْشُهُ وَقَدْ أَشْرَطَ نَفْسُهُ وَأَوْجَزَتْ دِينَهُ لُحْطَامُ نَتْنُ زَاوَةٍ قَتَلَ قُرْبَهُ أَوْ مَنِيَهُ بِقَرَعِهِ وَيَسُومُ الْمُتَجَرِّبُ أَنْ تَرَاهُ مَا  
أَنْفَسَ لَنَا وَمَا لَكَ عِنْدَ اللَّهِ عَرْضَاؤُهُمْ • مَنْ بَطَّابُ الدُّنْيَا يَجْعَلُ الْآخِرَةَ وَلَا يَطْلُبُ الْآخِرَةَ يَجْعَلُ الدُّنْيَا قَدْ  
طَامَنَ مِنْ شَعْبِهِ وَقَارِبَ مِنْ خَطَاوِهِ وَشَمَّرَ عَنْ ثَوْبِهِ وَزَحَفَ نَفْسَهُ لِلْأَمَانَةِ وَتَحَدَّدَ تَرَاتُّبُهُ ذَرِيَّةً إِلَى الْمَدِينَةِ  
وَمِنْهُمْ مَنْ أَقْبَلَ مِنْهُ عَنْ طَلَبِ الْمَلِكِ ضَوْلَةً نَفْسَهُ وَأَنْتَ طَاعَ سَبِيهِ فَقَصُرَتْ بِهِ الْحَالُ عَنْ حَالِهِ فَقَهِيَ بِأَسْمِ الْقَائِنَةِ  
وَتَرَى بِالسَّيْرِ الرَّهَادَةَ وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي مِرَاحٍ وَلَا مَعْدَى وَبَقِيَ رَجَالُ أَغْضِ أَبْصَارِهِمْ ذَكَرَ الْمَرْحُومِ وَأَرَادَ دَمُوعُهُمْ  
شَوْفَ الْمُضْجَعِ قَهْمٌ بَيْنَ يَمِينٍ يَدِ بَادٍ بَيْنَ خَائِفٍ مَنَعَهُ وَسَاكَتْ مَكْحُومٌ وَدَاعٍ مَخَاضٍ وَمَوْجِعُ شُكْلَانٍ قَدْ  
أَخْرَجَتْهُمُ النُّقْمَةُ وَشَعْنُهُمُ الذَّلَّةُ نَهْمٌ فِي مَجْرَاجِ أَقْوَادِهِمْ ضَامِرَةٌ وَقَلْبُهُمْ قَرَحَةٌ قَدْ وَغِظُوا حَتَّى مَلَّوْا وَقَرُّوا وَاحْتَى  
ذُلُّوًا وَقَتْلُوا حَتَّى قَلَّوْا فَانْتَكَسَ الدُّنْيَا فِي أَعْيُنِهِمْ أَصْفَرُ مِنْ حُمَالَةِ الْفَرْطِ وَقَرَادَةُ الْحِلْمِ وَاتْعَظُوا بِمَا كَانَ قَبْلَكُمْ  
قَبْلَ أَنْ يَتَغَيَّرَ بَيْنَكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ وَارْقُظُوا هَذَا مِمَّا تَقْدِرُ فَنَسْتُ مِنْ كَانَ أَشْفَقَ بِكُمْ (وَالْيَزِيدُ بِنُ مَعَاوِيَةَ بَعْدَ  
مَوْتِ أَبِيهِ) الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي مَا شَاءَ مَنَعَ مِنْ شَاءَ أَعْطَى وَمَنْ شَاءَ مَنَعَ وَمَنْ شَاءَ خَفَضَ وَمَنْ شَاءَ رَفَعَ أَنْ أَمِيرَ  
الْمُؤْمِنِينَ كَانَ حَبَالُ اللَّهِ مَدَى مَا شَاءَ أَنْ يَدْرُغَ قِطْعُهُ بَيْنَ أَرَادَ أَنْ يَنْطَلِعَ وَكَانَ دُونَ مَنْ قَبْلَهُ وَخَبْرًا  
عَنْ بَاقِي يَدِهِ وَلَا تَزْكِيهِ عِنْدَ رِبَةٍ قَدْ صَارَ إِلَيْهِ فَا يَرْفَعُ عَنْهُ فَبَرَحْتُهُ وَأَنْ يَمَاقِبَهُ فَبَذَنَهُ وَقَدْ وَابَتْ بَعْدَهُ الْأَمْرُ  
وَأَسَتْ أَعْزَمَ مَنْ جَهْلٌ وَلَا آسَى عَلَى طَلَبِ عِلْمٍ وَعَلَى رِسَالِكُمْ إِذَا كَرِهَ اللَّهُ شَيْئًا غَيْرَ ذَلِكَ أَحَبَّ شَيْئًا بِسِرِّهِ (وَخُطْبَةُ  
الْيَزِيدِ أَيْضًا) الْحَمْدُ لِلَّهِ أَحَدُهُ وَأَسْمَعِينَهُ وَأَوْمَنَ بِهِ وَأَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَتَعَزَّ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهِ وَأَوْفَى غَسَاوَمِ سَيِّئَاتِ  
أَعْمَالِنَا مِنْ يَدِ اللَّهِ فَالْأَمْثَلُ لَهُ وَمَنْ يَضَلَّ فَلَا هُدًى لَهُ وَأَنْتُمْ دُرٌّ لَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنْتَ حَيٌّ  
عَبِيدُ وَرَسُولُهُ أَسْطَفَا لَوْجِيهِ وَخَدَّارُ لِرَسَالَتِهِ بِكَتَابِ فَهَلْ وَفَعَلَهُ وَأَعَزَّهُ وَكَرِهَهُ وَنَصَرَهُ وَحَفَظَهُ ضَرْبُ فِيهِ  
الْأَمْثَالُ وَسَالَفُ الْحَلَالِ وَحَرَمُ فِيهِ الْحَرَامِ وَشَرَعُ فِيهِ الدِّينَ أَعْزَارًا وَأَنْذَارًا لَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ  
وَنَدَارُ لَوْ يَكُونُ بِلَاغًا قَوْمٌ عَابِدِينَ أَوْصِيَكُمْ عِبَادُ اللَّهِ بِقُوَى اللَّهِ الْكَظِيمِ الَّذِي ابْتَدَأَ الْأُمُورَ بِعِلْمِهِ وَبِالْيَدِ يَصِيرُ  
مِمَّا دَهَا وَأَنْتَ طَاعٌ مَدَى وَأَنْتُمْ دَارُهُمْ أَنْتُمْ فِي أَحْذَرِكُمْ لَدُنْيَا فَاغْلُظْ لَوْضُفَ خُضْرَةٍ فَتُتَابِعُ الشُّهُورَاتِ وَرَاقَاتِ الْبَاقِلِ  
وَأَيْتُ بِالْغَانِي وَتَجِبَتْ بِالْهَاجِلِ لَا يَدُومُ نَعِيمُهُ وَلَا يَدُومُ بَخِيلُهُ كَالْعَوَالِقِ غَرَارَةٌ لَا تَبْقَى عَلَى حَالٍ وَلَا يَبْقَى  
لَهُ حَالٌ أَنْ تَمُوتَ وَالدُّنْيَا إِذَا تَهَاجَتْ إِلَى أُمْنِيَةِ أَهْلِ الرِّغْبَةِ فِيهِ أَوْ الرِّضَا فِيهِ أَنْ تَكُونُ كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَاصْطَرَبَ  
أَيُّومُ مَثَلُ الْحَيَاةِ لَدُنْيَا كَمَا تَرَانَا مِنْ السَّمَاءِ إِلَى قَوْلِهِ مَقْدَرًا نَسْأَلُ اللَّهَ رَبَّنَا وَالْإِنَّا خَالِقُنَا وَمَوْلَانَا أَنْ يَجْعَلَ لَنَا  
وَأَيَّاكُمْ مَرَفُوعٌ بِهِ ثُمَّ ذَا نَبِيْنِ أَنْ أَحَدًا مِنَ الْهَدْيِ وَأَبْنَى الْمَرْغُظَةِ كِتَابُ اللَّهِ يَقُولُ اللَّهُ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ  
فَسَمِعْتَ وَاقِلْ وَأَنْتَ تَوَالِدُكُمْ تَرْجُونَ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَقْدَبَ كَمْ رَسُولٌ  
مِنْ أَنْفُسِكُمْ إِلَى آخِرِ الدَّوْرَةِ (وَكَانَ) عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ يَقُولُ فِي آخِرِ خُطْبَتِهِ اللَّهُمَّ أَنْ تَدْفِنِي قَدْ عَظُمَتْ

فما كان يرى نأندده  
فما قول اني فطن امار كان  
الاضبط صيدني سهد  
وكا نويشتونه ويؤذونه  
فانتم فل الى حي من  
العرب فوجدتهم يؤذون  
مادتم ففقال حينما  
اوجه التي سدا فذهبت  
مشلا قل الغاشي فلا  
تجد بين هذا اله الذر  
وحدها  
مهيبة نفس كل غانية  
هذه  
(قال) بعض الكتاب  
وصف شجرة  
والده منيت الى المحدث  
آتيا • واذا بحضوره  
نظير  
واذا طباه الانس تكتب  
كل ما • على وصفه  
ساقول وتسمع  
يقاربون المبر من المبر  
• بينا اشعها بالاتي  
اربع  
من خاص السلو غير  
لونها • فكان اسبح  
يلوح وياع  
ان نكسوها لم نسل  
ومالكها • فيما دونه  
عاجلا لا يطاع  
ودني ادلوهما لشف  
رضاهما • اداء فوها وهي  
لا تتمتع  
وكا اذابي من سره  
ابدوا يكتم كل ما يستودع  
عناهما ما ندى الشباب  
تذني • يحزب عيبدان  
الطروس فيسرع  
رجلاه رأس عنده لكنه

وجاء ان تحصى وهي صديرة وجنب غفرك فاقب عني (وخطاب بركة شرفة الله تعالى) فقال في خطبته  
الى واقعه ما انابا بالخيلة المستغفيرة في عتاز ولا بالخيلة الماداهن في مفاوية ولا بالخيلة المأموون بعني يزيد  
قال ابو اسحق النظام اما واقعه لولا اني لم من هذا المستغفيرة بسبيلك من هذا الماداهن لكنت معكم اليه لمن  
المبرق واقعه ما اخذتم ابوارته ولا ساقته ولا قراية ولا بدعي شوري ولا بوسية (خطبة لزيد بن عبد الملك)  
لما رجع الى بلد من دفين عبد الملك لم يدخل منزله حتى دخل المسجد ونادى في الناس العدا لاجلهم قسده  
المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال ايها الناس انه لا مؤخر لما قدم الله ولا مقدم لما أخر الله وقد كان من قضاء  
الله وصاتي عام وما كتب على انبيائه رحمة عرشه من الموت وموت ولي هذه الامة ونحن نرجو ان يصير الى  
منزل الابرار الذي كان عليه من الشدة على المريب والذين على اهل النفل والذين مع ما أقام من منار الاسلام  
واعلامه ووج هذا البيت وغر هذه المنور روشن انوارات على اعداء الله فلم يكن فيم عاجزا ولا وانيا ولا  
مفرطا فليعلم ايها الناس بالاطاعة والزم الجماعة فان الشيطان مع الفرد وهو من الجماعة انه مدوا علما والله من  
أبدى لما ذات نفسه ضربنا الذي فيه مينا ومن مكث مات بذاته ثم نزل (وخطب سليمان بن عبد الملك)  
فقال الحمد لله الان الدنيا دار غرور ونزل باطل ففعل بك كاتوبكي مناه كاتوبكي مناه خيف آمناتو من خائفاتو  
متر بارنري مقترها بالغرارة اماه باه اياه اعباد الله فخذوا كتاب الله اماما وارثوا به حكمنا واجعلوه لكم  
قائدا فانه ناصح اما كان قبله ولم يفتخ كتاب واعلموا اعباد الله ان هذا النيران يحلوك كيد الشيطان كما يحلوك شوه  
الصبح اذ انتم من ظلام الليل اذا عسى (وخطب عمر بن عبد العزيز بزرجه الله ورعي عنه) قال النبي اول  
طيطه خفايم عمر بن عبد العزيز بزرجه الله قوله ايها الناس اعلموا امرتكم ففعل لكم علانية تكم واملحوا  
أخرتكم ففعل لكم دنياكم وان امر اليس بينه وبين آدم اب حيا مرق في الموت (وخطبة له رحمه الله) ان لكل  
مقر زاد لا محالة فتنو وامن دنياكم لا تخرتكم التقوى وكونوا كمن عاين ما اعد الله له من ثوابه وعقابه  
فتدبروا وترغبوا ولا يطاوان عليكم الامد فتدبروا ولوليكم وتنادوا لعدوكم فانه ما بسط أمل من لا يدري له له  
لا يصح بعدا ما به اوعى به بعدا صابحه ورعي كانت به ذلك خطرات المنايا وانما يطعن الى الدنيا من امن  
عواذيه فان من يداوى من الدنيا كلما الاصاب جراحة من ناحية اخرى فكيف يطاه من اليها اعوذ بالله ان  
أمركم بما أنتمى عنه فتمسني فتعصره فتمسني وقفا رعياني وتبدوسكنتي في يوم لا ينفع فيه الا الحق والصدق ثم  
يكى وبكى الناس معه (شبيب بن شبة) عن ابي عبد الملك قال كنت من حرس الخلافة قبل عمر فكنانة ومولاهم  
ونبدوهم بالسلام فخرج علينا عمر رضي الله عنه في يوم عيد وعليه قميص كتان وعمامة على قنصرة لاطنة  
فقلنا بين يديه رسلنا عليه فقال ما انتم جماعة وأنا وما امد السلام على والرد عليكم ولم قد ردوا فو قربت له دابته  
فأعرض عنه ادهشي وشبه احتي هذا المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال  
وددت ان أغشاء الناس اجتمعوا فرددوا على فقرائهم حتى تستوى نحن بهم واكون أنا وأولاهم ثم قال مالي والدنيا  
أم مالي واهل اوتكمكم فارق حتى يكي الناس جيدها بما نزلنا لاثم قطع كلامه ونزل فدنا منه رجاء بن حيوة فقال  
له يا امير المؤمنين كملت الناس بما ارق قلوبهم وابكاهم ثم قهقهة أحوج ما كانوا اليه فقل يا رجاء اني اكبر  
المباهاة (ورتل) عبد الله بن الاثم على عمر بن عبد العزيز بزرع العامة فليفعه الأوه واقم بين يديه يتكلم  
فحمد الله وأثنى عليه وقال أما بعد فان الله خلق الخلق غنياء عن طاعتهم آمنهم معصيتهم والناس يوشقون  
المنازل والاربعون والدرب بشرك المزل اهل الورد اهل المديح يختارونهم طائفة من الدنيا ورعاة  
عيشهم اميتهم في النار وبيعهم اعنى مع ما لا يحصى من المرغوب عنه المزه وديسه فلما أراد الله ان يشرقيهم  
رحمته بث اليهم رسولاً منهم عزيزاً عليه ما عتوا حرمهم بما مؤمنين رؤف رحيم فلم يعنه • ثم ذلك ان  
جر حوه في جهنم ولتبهوه في اعمه ومعه كتب من الله ناطق لا يرسل الايامره ولا ينزل الا باذنه واضطروه الى  
اطاع غار فلما امر بان يؤخذوا من اراق لونه فابلق لله جنته وأعلى كلمته وأناه مردعته وفارق الدنيا تقبيل  
الله عليه وسلم ثم نام من بعده ابو بكر رضي الله عنه فذلك الله وأخذ به له فارتدت العرب فلم يقل من •



الا الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقبله فالتفتي اليه وسوف من انعم الله بها وأوقد النيران في شدة ما  
ثم كب اهل الحق اهل الباطل فلم يرحمهم بل ارحمهم وبقي الارض دماءهم حتى ارضاهم في الباب  
لدى خر - وامنه وقرره - لم بالامر الذي اقره واهنه وقد كان اصاب من مثل الله بكرار يروى عليه وحشية  
ترضع وللهاله قرأ ذلك غصة في - الله عند موته وثقل على كاهله فأداه الى الخليفة من بعده وبرئ اليه -  
منه وفارق الدنيا تقياً تقياً على مناج صاحبه ثم قام من بعده عمر بن الخطاب رضي الله عنه فصر الامصار  
وخلط الشدة بالذين وجرع ذراعيه وشمر عن ساقيه وأعد الامور افرانها للعرب آتيا فلما اصابه  
في المغيرة بن شعبه امر ابن عباس ان يسأل الناس هل يشعرون فانه فلما قيل له في المغيرة - سهل بجمود  
الله ان لا يكون اصابه من له - في النبي - فبسه - فقل دمه بما استقل من حقه - وقد كان اصاب من مال الله  
بشدة وغبانين الفا فكم مر بها بانه فذكره فيها كفا لاله ولله دأدى ذلك الى الخليفة من بعده وفارق  
لدينا تقياً تقياً على مناج صاحبه ثم اتانا الله ما اجتمعنا به - ما الاعلى ضلع أعوج ثم انك يا عمر ابن الدنيا  
ولذلك ملوكها وانتم تلك ثديها فاما اولئها الغنيمة واحببت اقاء الله وما عنده - فالله الذي جلاله  
- وبنا وكشف كبرياءه - ولا تلتفت فانه لا يغني عن الحق شيء اقول قولي هذا واسئله تعفوا الله لي ولكم  
واثمين وللمؤمنات والمؤمنات وما قال ثم اتانا الله ما اجتمعنا به - ما الاعلى ضلع أعوج سكت الناس كلهم غير هشام  
فانه قال كذبت (قال) ابو الحسن خطب عمر بن عبد العزيز بمصر خطبة لم يخطب به - دها حتى مات  
رحم الله محمد الله وانني عليه ثم قال ايها الناس انكم لم تتفقوا به فادعوا اليكم وان اتيكم معاد ايجكم الله  
بينكم فيه فخطب وخسر من خرج من رحمة الله التي وسعت كل شيء وحرم جنة عرضها السموات والارض  
واعلموا ان الامان عند المن يخاف اليوم وياع قلبه لا يكثير وفان ياتي في الاثرون انكم في اصاب الله الكين  
وسخا فها من به - كم الباقون - حتى يدوا في خير الوارثين ثم انكم في كل يوم تشبهون غا - يا وارثي الى الله قد  
قضى نجيته وبلغ ابله ثم اتى به في مدح من الارض ثم تدبره غيره وسد ولاجه وقد خلع الاسباب وفارق  
الاسباب وواجه الحساب فغنى عما ترك وقبر الى ما قدم وابع الله في لا اقول لكم هذه المقالة وما أعلم عند  
احد منكم اكثر مما عندى فاستغفر الله لي ولكم وما تملأ حاجة فمع اها ما عندنا الا سدناها ولا احد منكم  
الاودت ان يده مع يدي ولحق الذين لم يوتى - في يستوى به شئنا وبشئكم وابع الله في لو اردت غيره - فاما من  
عيش او شفاة لكان الاسان به ناطق اذ لولا عالم اسبابه وكنهه من الله كتاب ناطق وسنة عادلة دل  
فيها على طاعته ونهى عن معصيته ثم بكى فتاتي دموع غفيرة برائه ونزل فلم يدمع على تلك الاعواد حتى  
قبضه الله تعالى (خطبة يزيد بن الوليد) - بين قتل الوليد بن يزيد (بقى بن محمد) قال - دني خليفة بن  
سباط قال حدثنا - بل بن ابراهيم قال حدثني ابراهيم بن - هق أن يزيد بن الوليد لما قتل الوليد بن يزيد  
قام خطيبا خلفه - الله وانني عليه ثم قال اما بعد ايها الناس اني ما خرجت اثرا ولا بطرا ولا حرمة على الدنيا  
ولا رغبة في الملك وما بي اطراء نفسي ولا تركية على وافي اذ لم اعمى اني ان لم يرحمني واركبني خرجت غصبا  
لله ودينه وادعيا الى كتابه وسنة نبيه حين درست معالم الهدى وطفئ نور اهل التقوى وظهر الجبار العنيد  
استحل الحرمة والركب البدعة والمغير السنة فلما رايت ذلك اشقت اذ غشيتكم ظلمة لا تقلع على كثير من  
ذنوبكم وقسوة في قلوبكم واشقت ان يدعوك كثير من الناس الى ما هو عليه فيحييه من اجابه منكم فاستغفرت  
الله في امري وماتت ارا لا يكاني الى نفسي وهو ابن عمي في ذبي وكنت في حسي فأراح الله منه العباد وظهر  
منه البلاد ولاية عن الله عز ما لا حول منا ولا قوة ولكن بحول الله وقوته ولايته وعزته ايها الناس ان اياكم  
دلي ان رايت اموركم ان لا تضع ايمنة على ايمنة ولا حجرا على حجر ولا تغفل ما لا من بلدالي - الله حتى اسد فقره  
وانتم مصالحة مما تحتاجون اليه وتقررون به فان فضل شئ رددته الى البلد الذي عليه وهو من احوج البلدان  
اليه حتى تستقيم العيشة بين المسلمين وتكرنوا فيه سواء ولا احد يدعوزكم فتنوا وتفتن اهل اليكم فان اردتم  
ببعضي على الذي بذاتكم فانا انكم به وان مات فلا يبعثني عليكم وان رايتكم احدا اقوى عليكم اني فاردم

الحاق مرتضى الخلق  
جوهره في مدح الله  
\* ناطق له المكرمان  
في عنق  
بشاه والمخير في قرارته  
اسود كالمسك جدم منق  
مثل بياض الميون زينه  
\* مسود ما شابه من  
الحق  
كغما حبه اذا انثرت  
اقلامنا ظله على الورق  
كحل مرته الميون من  
مقل \* فنجح فأوفت به  
على يوق  
خرسائه انكم ان يكون لنا  
عونا على مسلم افصح  
الناطق  
(وقال) عبد الله بن  
احمد القلم امره ما لم يكفل  
بائمه الدواة (وكتب)  
ابراهيم بن العباس كتابا  
فأراد محو حرف فلم يجد  
مقديلا فحماه بكمه وقيل  
له في ذلك فقتل الماس  
فرع والدم اصل وانما  
بلاغه اذ لم يزل واستفدنا  
هذه الاموال بهذا القلم  
والمداد ثم قال  
اذا ما الف كرامهم حسن  
لفظا \* واداء الضمير  
الى العيان  
روشاة رشفة مسد فصبح  
بالقلم وباللسان  
رايت حلى البيان  
متورات \* تضاحك بينه  
صور المعاني  
(والعقل لاهل العصري  
ارصاف آلات الكتابة  
والدوي والاقلام) البراقع من افصح الادوات وهي لكتابة عناد وللعلم بطر زنا يد غير لا يرد غير الافهام ولا يفتح بغير ارضية الاقلام دواة اربعة

تدأى مرض عفتك  
 وتدأى قلوب عفتك  
 على مرفع يؤذن بدولم  
 وفنك رازق النوايب  
 عن ساحتك ومداد  
 كرواد العين وموداه  
 القلب وخناج الغراب  
 ولباب الليل والوان دهم  
 الخيل وهذا من قول ابن  
 الرومي  
 - براني حفس اباب الال  
 - كنه لوان دهم الخيل  
 (قال الامير) مداد ناسب  
 خاتبة الغراب واستعار  
 لونه شرح الشباب واقلام  
 حجة الحماة من بعدهم  
 انما عن نهامى الكماي  
 وقناع النمام القماي  
 ايايب ناسبت رماح الخط  
 في اجناسها وشاكت  
 الذهب في الزمان اوصاها  
 الحديد في زمانها كانها  
 الاميال - توار الاجال  
 منشاء بظمة الحفاقورية  
 القوي لينة - فليج الاقط  
 ولا يشوبها نخط اذلام  
 بصريه موشية البطرانفة  
 التخطيط قلم معشدر  
 الكعب طويل الانجرب  
 باقى الفروع روى الذبوع  
 هو اولى باليد من البنان  
 واخفى لاسر من اللسان  
 هو لا نامل عطية وعلى  
 الكعابة معرفة رضى ادم  
 العدة القلم قلم فير ادم

بدمته فاما اول من يباريه ويدخل في طاعته اقول قوله هذا واسنة فراقته الى والكم (خطاب بنى العباس)  
 انتهى قول المسلم بن هلال البدي خطبة ناجعة من سليمان الهامى خطبة ليعلم احسن منها وما دبرنا  
 او حه كان احسن ام كلامه قال اولئك قوم نور الخلافة بشركون وبلسان النبوة ينطقون (خطبة السباح  
 بالشام) وهو ابو العباس عبد الله بن محمد بن علي لما قتل مروان بن محمد قال الم ترالى الذين بدلوا ذمة الله كفرا  
 والموافقه دار البوار - هم يملكون او يمشون الفرار نكس بكم يا اهل الشام آل حرب رأى مروان يسكنون  
 بكم الظالم وينم قرون بكم مداحى الرافى يفاؤ بكم حرم الله وحرم رسوله ما ذاب قول زعماءكم غدا يقولون  
 ربنا هؤلاء اضلوا ما فاتهم هذا باضعة من النار اذ يقول الله عز وجل لكل ضعف ولكن لا تعاون امامهم  
 المؤمنين فقد اثبت بكم الذوبة واعتزلكم الله عز وجلكم الا قاله تعالى بفسدكم على تقصيركم ويحاربكم على  
 جهلكم فليفرج روده بكم ولتعلم من به داركم وليقطع مصارع اولائكم ثلث بيوتهم خارية يجاطلوا (خطبة  
 المنصور) واسم عبد الله بن محمد بن علي لما قتل الامويين فقال احز لسانه انه انتبه امره وخطه نظر امره في  
 يومه افند فتنى القصد وقال الفذل وجانب الهجرتم اخذت ثم سيفه فذل اهل الناس ان بكم داه هذا دواؤه  
 وانما رعيكم لكم بشهائه فليعتبر به قبل ان يغير به فغايه دالوعب دال انقطاع وانما يفتري الكذب الذين  
 لا يؤمنون بآيات الله (خطبة المنصور من خرج وجهه الى الشام)  
 شنة اعرفه من اخزم • من يلقى ابطال الرجال يكلم  
 هلامه - لا روى الارباب وكهوف التنافي عن الخوض فيما كفيتم والتعطر الى ما حذرتم قبل ان تناف  
 نفوس ويقل عدد ويدل عزوما انتم وذلك الم تجدوا ما وعد بكم من ابراث المستضعفين من مشارق الارض  
 ومقارها احقوا البحر المحجر ولكن خب كما من وحدهم مكن في هذا اليوم الظالمين (وخطب ايضا) قال ويقوب  
 ابن السكيت خطب ابو جعفر المنصور يوم جمعة فخطب الله واثق عليه وقال ايها الناس اتقوا الله فقام اليه رجل  
 فقال اذكرك من ذكر كتابه يا امير المؤمنين قال ابو جعفر ما من فاهم من الله وذكرك به واعوذ بانه ان  
 اذكرك به وانما فاهم اذننى الامور بالذم لقد ضللت اذا ما امان الله تدبر وما انت والنفت الى الرجل فقال  
 والله ما الله اردت به اذ لك لي قال قام فقال فاقب فمجر واهون هو الوكاكيت المعقوبه وما نذرتم ايها الناس  
 اختما فان الموعدة علينا نزلت وفيها ثابت ثم رجع الى مرضه من الخطبة (وخطب بكة) فقال ايها الناس  
 انما انا سلطان الله في ارضه - وساكم بتوفيقه وقد سدد وتأييده وحارسه على ماله اعمل فيه بعيشته وارادته  
 واعطيه بانه قد جاني الله عليه فقل ان شاء ان يفتنى فقضى لاهطائكم وقسم ارضكم فان شاء ان يفتنى  
 عابى اذ فتنى فارغبوا الى الله واملوه في هذا اليوم الشريف الذى وهب لكم من فضله ما اهل لكم به في كتابه اذ  
 يقول اليوم اكملت لكم دينكم وارضيتكم واعلمت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام ديناً ان يوفى لارشاد الله واسباب  
 وان يلهى الى اده بكم والاحسان اليكم اقول قوله هذا واسنة فراقته الى والكم (خطبة لسليمان بن علي)  
 واقه كتبنا الى الزبور من بعد الذكر ان الارض برزها عبادى المسالحون ان في هذا البلاغة القوم عابدين فضاء  
 مبرم وقول فصل ما هو بالهزل الحمد لله الذى صدق وعده والمجز وعده وبه دال يوم الظالمين الذين اتخذوا  
 الذمبة غرضا والى عارثا لذين هم ذواب المو القرا ن هذين لقد خافى بهم ما كانوا به يستمرون فكان من نرى من  
 بمرمطة وقصره شيد ذلك بفقده متايدكم وان الله ليس بقلام لا يبيد ما هو والله حتى تبدوا الكتاب  
 واضطهدوا الفترة وتبدوا السنة واعتدوا وامتكم بكم وارخاب كل جبار عتيد ثم اخذهم فقول خمس منهم من  
 احدا رفسع اهم ركز (خطبة عبد الملك بن صالح) اعوذ بانه السميع العليم من الشيطان الرجيم افلا يتوبون  
 القرا ن ام على قلوب افلا يعلمها اهل الشام ان الله وصف اخوانكم فى الدين واشباهكم فى الاجسام لحذرهم



علفه ولا عرضا الاقرض  
 له ولا مانسة الا انتم  
 ولا جليل لا الاله الا  
 دقيقا الادقه فجهنم  
 قد احته وارضى حاجته  
 (قال) عمر بن عبد  
 سلم كانت في ثوبه ثوب  
 في حرس الامور فكنت  
 في ثوبي ليله نخرج  
 منقذان من غير قدرته  
 ولم يعرفني فقال من انت  
 قالت عمر وعمر الله بن  
 سعيد اعدك الله ابن سلم  
 سلمك الله فقال انت  
 تكلمنا منذ اذ اذ قالت  
 الله يكاونك قلى وهو خير  
 حاد ظاهرا ورحم الراحمين  
 فقال الامامون

ان انا خيالك من يسي  
معك • ومن يضرقفه  
لنصفك  
ومن اذا صرف زمان  
صدك • بدو شغل  
نفسه ايجمك  
(وقال) علي بن عباس  
الرومي

نجات من دود الورد من  
تدخينه • تجلوا توردها  
عليه شامد  
لم يتجمل الورد المورد لونه  
• الا وفاضله الفضله عاقد  
لانتر جس الفضل المبين  
اذا بدا • بين الرياض  
طريقه والناله

(وكان) ابن الرومي منعصبا  
لنثر جس كثير الذم لاورد  
وكتب الى أبي الحسن بن  
المست

العلم وادبار من الدنيا راقب الح من الا حرة بشير بالانبياء المسمين ونذير اين يدي عذاب اليم قبل ان يرسل الرسل وانه  
 الا انهم جاء في الله فادى عن الله وعده ووعده حتى اناه اليقين قبل ان النبي من الله صلاوة ورحمة وسلام اوصيكم  
 عباد الله بنو الله فان في القوي تكفير السموات وتصفيف السموات وفوز بالجنة ونجاة من النار  
 واحذركم يومئذ منكم في الايام وتبلي فيه الاسرار يوم البعث ويوم الثواب ويوم التلاقي ويوم التنادي  
 يوم لا يستعيب من سبته ولا يزاد من حسنة يوم الا حرة اذ الغلب لدى الحناجر كاطمين مالا ظالمين من حرم  
 ولا تقسيم يطاع به لم حاشاة الاعين وما تخفى الصدور وانه يوم ايوام ترحمون فيه الى الله ثم قوت كل نفس ما اكتسبت  
 وهم لا ينظرون عباد الله انكم لم تختلوا به وانا وان تروا كوايدى من واما ايمانكم بالامنة ودينكم بالورع  
 وصلاتكم الزكاة فقد جاء في الخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا ايمان لمن لا امانة له ولا دين لمن لا عهد له  
 ولا صلات لمن لا زكاته انكم سافراء ترون وانتم عن قرب تفتنون من دار فناء الى دارية انفسا عروا الى  
 المآخرة بالتوبة الى الرحمة بالقوي والى الهدي بالامانة فان الله تعالى ذكره اوجب رحمة للذين ومغفرة  
 لتائبين وهذا للذين قال الله عز وجل وقوله الحق رحتي وسعت كل شيء فسأكتبهم للذين يتقون ورؤوف  
 الزكاة وقالوا في انفسهم ان تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى اياكم والا ما في فقد غرت وارادت واوقفت  
 كثير حتى اكتبهم من اياهم فتنوا وشوا التوبة من مكان بعد وجعل بينهم وبين ما يشتهون فاحذرهم ربكم  
 عن المآثلات فيهم وصرف الآيات وضرب الامثال فرغب بالوعود وقدم اليكم الوعيد وقد رايتهم وقائه  
 بالقرون الخوالي جلا جلا وعدهم الا باء والابناء الاحبة والشاثر باخطاف الموت اياهم من بيوتكم  
 ومن بين اظهركم لا تدفرون عنهم ولا تحوون دونهم فزال عنهم الدنيا وانقطعت بهم الاسباب فاسلمتم  
 الى اعمالهم عند المواقف والحساب والاعقاب ايجزى الذين اسوأهم الخواص يجرى الذين احسنوا بالحسنى  
 ان احسن الحديث وان الموعظة كتاب الله يقول الله عز وجل واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا  
 لعلكم ترجون اهوذا الله العظيم من الشيطان الرجيم انه هو الله سبحانه اعلم باسم الله الرحمن الرحيم قل  
 هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كوا احد اد امركم بعامركم الله وانما لكم همتا انكم الله عنه  
 واستغفر الله لي ولكم (خطبة الامم في يوم الجمعة) الحمد لله مستحاضا الحمد لله ومستوحية على خلقه  
 احمده واسمائه وامر به واوكل عليه واسم دان لاله الا الله وحده لا شريك له واسم دان مجدده ورسوله  
 ادسه باله دى ودين الحق لفظه وهر على الذين كاه ولو كره المشركون اوصيكم عباد الله ونفسى بتقوى الله  
 ووعده واهل ما عند الله والتمسوا وعده والخوف لوعده واتقوا وعده واتقوا وعده واتقوا وعده واتقوا وعده  
 واتقوا الله عباد الله وبادروا اعمالكم باعمالكم واسموا وما يبيى بما يزل عنكم ويقتى وزر الخواص الدنيا  
 فقد جديكم واستدرا المآث فقد اظلمكم وكفوا كفوم صبح قيم فاتبوا وعلوا ان الدنيا ليست له من يدار  
 استدلوا فان الله عز وجل لم يخلفكم عيثا لم يترككم سدى ربما بين احدكم وبين الجنة والنار الا الموت ان  
 يزل به وان غاية نعمه والعلظة وتمم هذه الساعة الواحدة مدة الجدة مدة عصر المدة وان خائبا يحدوه الجدة ان  
 لا يلى والنار الجدة برصعة الادوية وان قادم يجل بالفوز والاشقة المستحق لانفيل المدة فاننى عبد ربه وتضع  
 نفسه وقدم توبته وغاب شعوبته فان اجد منه تورعته وانه خادع له والشيطان موكل به بزين له العصبية  
 ركبا وعينه التوبة يسوقها حتى تمسح عليه منيته اغفل ما يكون غم فباله احسرة على كل ذى عقل  
 ان يكون غم عليه جنة ربه منيته الى الشقة نسأل الله ان يحسن لنا اياكم من لا يطرده نفسه ولا تقصر به عن  
 ما به ربه غفلة ولا يجل به به الموت فزعة الله جميع الدعاء بيده الخير ووعلى كل شئ قد ير فقال اما  
 يد (خطبة الامم في يوم الجمعة) قل به التكبير والتهميدان يومكم هذا يوم ايا ان الله فيه فتمله واوجب  
 مريفة وتقام حرمة ووفق له من خلقه صفوة وابلى فيه خيله وفدى فيه من الدجيم العظيم نبيه وحده  
 ثم الايام المملوءات من العشر ومقدم الايام المعدادات من النفر يوم حرام من ايام عظام في شهر حرام يوم  
 من الايام يوم دعا الله الى مشهده ونزل القرآن العظيم بظلمه قال الله عز وجل واذا في الناس بالخير

ادرك فقاتلهم وقتلوا • وخرج من معه اربعة الغنم فوهم بها لوليعرت بها • • • • • هبت من عجب ومن عجب بازك

ما تولى رسالا وعلى كل من امر يا ابن من كل فج عبق فتقربوا الى الله في هذا اليوم بذبحكم وعقله واشما رائحة  
 رائحة الجوهان من مابى امواكم وانتم من قلوبكم فانه يقول ان ينال الله لحوها ولادماؤها وان يكن  
 يناله النوى منكم ثم التكبيرة والتعديد والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم والوصية بالنوى ثم ذكر  
 الموت ثم قال وما من بهمة الا الجنة او النار عظم قدر الدارين وارتفع جزاء الامرين وطالت مدة الفريقة بين  
 الله الله فواقه انه الجنة لا الامم والحق لا الكذب وما هو الا الموت والبهمة والميزان والحساب والصراف  
 والتماس والاثواب والعتاب فمن لم يورثه فافوز ومن هوى يورثه فخاب الخيرة في الجنة والشركة في  
 النار (خطبة الامور في الفطار) قال بعد التكبيرة والتعديد الا وان يورككم هذا يوم عيده ونبه الودعة  
 يوم ختم الله به ميام شهر رمضان وافتتح به حج بيته الحرام فحمله اول ايام شهر المحرم وحمله معقبه المغرور  
 صياكم ومقبل قبائلكم احل الله لكم فيه الطعام وحرم عليكم فيه الصيام فاطلبوا الى الله حوائجكم واستغفروا  
 بغير بطلانكم فانه يقول لا كثير مع ندم واستغفار ولا قليل مع عناد واصرار ثم كبر وحمد وذكر النبي صلى الله عليه  
 وسلم وارمى بالبر والنوى ثم قال اتقوا الله عباد الله وبادروا الامر الذي عدل فيه بينكم ولم يحضر الشك فيه  
 احد منكم وهو الموت المكتوب عليكم فانه لا يمتنع ان ياتي بدمعة او ثوبه واعلموا انه لا شيء بعد الا  
 ذوقه ولا بين على جرحه وعكره وكربه وعلى القبر وظلمته وودشته وضيقه وهول مطامه ومستهة ملكه  
 الا الله حل الصالح الذي امر الله به فنزلت عند الموت قدمه فقد ظهرت ندامته وفاته استقامته  
 ردع امر الرجعة الى ما لا يحجب اليه وبذل من الفدية ما لا يقبل منه فانه الله عباد الله كونوا قوما  
 الرجعة واعطوا ما اذن منها الذين طلبوا فانه ليس يتقى المتقدمون قبلكم الا هذا الاجل المبسوط لكم  
 فاحذروا ما حذركم الله فيه واتقوا اليوم الذي يحجمكم الله فيه لوضع موازينكم ونشر صفحكم والحفاظ  
 لاهل الكرم فليمنظروا بعد ما ينسج في ميزانه مما ينقل به وما على في محبته الحافظة لما عليه والافق  
 على الله لكم ما قال المفرطون عند ما طال اعراضهم عنها قال جل ذكره ووضعه الكتاب فتري  
 المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يفاد رحمة فيه ولا كبيرة الا احصاها  
 ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك احدا وقال ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا  
 وان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها وكفى بنا حاسبين واستأنهاكم عن الدنيا بما كنتم بها متمكنين  
 به الدنيا عن نفسها فان كل ما بها يحذر منها وينهى عنها وكل ما فيها يدعوا الى غيرها واعظم ما رآه اعينكم  
 من جفائه اوزر ولها ذم كتاب الله لها والنهي عنها فانه يقول تبارك وتعالى فلا تغرنكم الحياة الدنيا  
 ولا يغرنكم بالله الغرور وقال انما الحياة لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد  
 فانه يقول من فرقتكم بها باخبار الله عنها واعلموا ان قوما من عباد الله ادركتهم عسمة الله فحذروا ما رآها  
 وجانبوا خدائهم واوتروا طاعة الله فيها وادركوا الجنة بما يتراكون منها (خطبة عبد الله بن الزبير حين قدم  
 بفتح افرقة) قدم عبد الله بن الزبير على عثمان بن عفان بفتح افرقة فاحببه مشافهة وقص عليه كيف  
 كانت الواقعة فاستجب عثمان ما سمع منه فقال له يا بني اتقوا مثل هذا الكلام على الناس فقال يا امير المؤمنين  
 انما الدنيا في اثم اهم فقام عثمان في الناس خطيبا فحمد الله وأثنى عليه ثم قال ايها الناس ان الله قد فتح  
 عليكم افرقة وهذا عبد الله بن الزبير يخبركم خبرها ان شاء الله وكان عبد الله بن الزبير الى جانب المنبر فقام  
 خطيبا وكان اول من خطب الى جانب المنبر فقال الحمد لله الذي افق بين قلوبنا وجعلنا متفهمين بعد البغضة  
 الذي لا يخجل من ذمها ولا يزول ما كمل له الحمد كما حمد نفسه وكما هو اهله انتخب محمدا صلى الله عليه وسلم فاختاره  
 بعلمه واتممه على وجهه واختار له من الناس اعوانا قد فاق في قلوبهم تصديقه ومحبة فآمنوا به وعزروه  
 ووقروه وجاهدوا في الله حتى جهاده فامتهدوا لله منهم من استشهد على المنبر الواضع والبسح الراجح وبني  
 منهم من بقي لا تأخذهم في الله لومة لائم ايها الناس رحمكم الله ان خرجنا الى وجهه الذي علمنا وبكنا مع وال حافظ  
 حفظ وصية امير المؤمنين كان بسيرتنا الابريدين ويخضع بنا في الظاهر والباطن ولا يجل الرحلة

در الحياه ابا على حلب  
 واليوم مدحون فخريه  
 \* فيه بتاع وحبوب  
 فالت ناسرا ناردت  
 \* ضرايلا حننا بالاه  
 (كان) كسرى اتر  
 نروان من نرايا نرس  
 وكان يقول \* وبافوت  
 اصفر بين درايض على  
 زمرذ اخضر نقله بعض  
 المحدين فقال  
 وبافرة نرفرا في راس  
 درة \* مركبة في قائم  
 من زبرد  
 كمثل بين الدر عقد  
 نظامها \* نير فرند  
 اطاف بهجد  
 كان بقايا الطل في  
 جنباتها \* بقية دمع  
 فوق خلد ورد  
 (رجع) ابن الرومي  
 فصل القضية ان هذا  
 قائد \* زهر الربيع  
 وان هذا طارد  
 شتان بين اثنين هذا  
 موعد \* بتصرم الدنيا  
 وهذا واعد  
 فاذا احتفظت به فامتع  
 صاحب \* بحبائه لو ان  
 حيا خالد  
 بنو النديم عن القبيح  
 بلطغه \* وعلى المدامه  
 والسماع الواحد  
 اطاب برفلك في الملاح  
 سميه \* ابدا فانك  
 لا تحاله واحد  
 والوردان فتشت فرد في  
 اسم \* ما في الملاح له  
 سمى واحد



المذهب وذهبوا إلى  
تفضيل الأرض فما  
دانوه وما استطاعوه  
(وقال أحمد بن برنس)  
الكتاب راقعاً به  
يامن يشبه ترجسا  
بنوا طر • دعي ثبته ان  
فهو ملك راقع  
ان القياس لمن يصح  
قياسه • بين المديون  
وبينه تباعد  
والورد اصدق للحدود  
- كاية • فعلام يبعد  
فعله باجاء  
هالك قصير عمره مستاهل  
• تخلفه لوان جيا خال  
ان قلت ان الورد فرد في  
اسمه ما في الملاح له  
واحد  
قلتمس تغرد بامه ها  
واشترى • والبدر  
يشرد في امه وعطار  
أو قلت ان كواكبها  
ربينا • بجيا المذهب  
كجاري الولد  
قلنا آفة ما يطبع آية  
في البدوي • والرائي  
التميم الراشد  
زهر النجوم ترقنا  
بشباتها • واهامنا في  
جهة وعوائد  
وكذلك الورد الانبي  
بروتنا • وله فتائل  
جهة وفوائد  
وخليفة ادغاب ناب  
بنده • وينفع ابدا  
مقيم راك  
ان كنت تنكر ما ذكرنا

من المنزل الجذب وبطل البت في المنزل المذهب فلم يزل على أحسن حاله ثم فرقه من رما حتى انتهت إلى  
أقرب قرية فنزلنا ثم احسب • ومنه لاندل ورغاه لاندل وقوة من السلاح • فاما ما نعيم كرامنا ونفسه على  
الاحسان ثم دعوناهم إلى الاسلام والدخول فيه فابعدوا عنه فسا ناهم الخربة عن سفارنا والصلح فكانت هذه  
أهله قبا عليهم ثلاث عشرة ليلة ثم ناهم • ونحناف • ولنا اليهم قبا • فاس منهم قام خطيبا فحمد الله وأثنى عليه  
وذكر فضل الجهاد وما صاحبه اذا صبر وانه سب ثم ثمنا الى عدونا وارقنا ناهم أشد الله لومنا ذلك وصبر  
فيه الفرية ان مكنت بينة وبيتهم قتلى كثيرة • والله هداية فيهم رجالا من المسلمين قبة اودا تروا لاندل  
دوى بالقرآن كدوى الفخر وبات الشكر كدوى في صدورهم ولا عليهم فلما أصبحنا أخذنا مصافنا الذي كنا عليه  
بالأمن فزف • فبعتنا على رضى فأدغ الله ما صاحبه وانزل علينا نصرة ففقدنا ما من آخر انهارا فاستنا  
غنا ثم كثيرة وقبأوا ما نافذ في الجسد • مائة ألف فصاعدا في عليم امر وان بن الحكم فتركت المسلمين قد قرت  
أعينهم وأغناهم النفل وأمارواهم إلى أمير المؤمنين ابشروا بما لكم بما فتح الله من البلاد وأذل من الشرك  
فاحمدوا الله عباد الله على آلاءه وما أحل يا عباد الله من بانه الذي لا يرد • عن القوم الجبريين ثم سكنت فتمض  
اليه ابوه الى بيرة قبل بين عينيه وقال ذرية بعد • هان رضى والله • مع عليم ما بني ما زالت تنطق بلسان أبي بكر  
• في صمت • خطبة عبد الله بن الزبير ما يافقه قتل المذهب • صعد المذهب فحمد الله وأثنى عليه ثم سكنت فجعل لونه  
يحمرة مرة وبغرة مرة فقل رجل من قريش لرجل الى جانبه ماله لا يكفكم فواقه انه لا يلبس الخطباء قال له  
يريد ان يذكره قتل سيد العرب فيستدرك عليه وغيره لم يرد ثم تكلم فقل الحمد لله له الخلق والامر ولدينا  
والآخره تؤقي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وترذل من تشاء • اما بعد فانه لم يرد فانه من كان  
الى اهل • • • • • وان كان معه الانام طرا ولم يذل من كان الحق معه وان كان فردا الا وان خبرا من العراق انما  
فخرنا واقرنا • اما الذي اخرنا فان افراق الجهم لوجه فيحزنا جميعه ثم دعوى ذوى الالباب الى المستبر  
وكريم الزاد واما الذي افرحنا فان قتل المذهب له شهادة ولنا ذخيرة اسم الله الامام الاوان اهل الراي  
باعوه باذل من الثمن الذي كانوا ياخذون منه فان يفتل فقد قتل اخوه وابوه ابن • • • وكانوا الخيارات المذهب  
انما واقه لا توت • • • • • ولكن قصه قبالا ماح وموتنا تحت ظلال السجوف وايس كجاعت بزمروا ان الانما  
الدينا عارية من الملك الاعلى الذي لا يبدد ذكره ولا يذل • طائفة فان تقبل الدنيا على لم آخذها اخذ الاثر  
اليطر وان تدبر على الملك عليم اباك الخرق المهن ثم نزل • • • خطبة زباد البترا • قال ابو الحسن المدايني عن  
مسلمة بن محارب عن أبي بكر راله نلى قال قديم زباد البصرة والبايعاوية بن ابي • • • • • فبان واليه خراسان  
وجصستان والفسق بالبرص ظاهرة فاش تحطاب خباية بترام محمد لله فقيم او قال غيره بل قال الحمد لله على  
اقتضائه واحسانه وانه المزيدين نفعه واكرامه الله • • • • • كارد تشادنا فانه شاكرا اما بعد فان الجاهالة  
المجلاء والمنه لالة العمياء والمعنى الموفى بأهله على النار ما فقهه • • • • • واشتهل عليه • • • • • وكم من  
الامور والظلم يثبت فيهم الله • • • • • لا يهتدي عن الكبريكانكم لم تقرأوا كتاب الله واسمعه واما اعداء الله من  
الثواب الكرم لاهل طاعته والاعذاب العظيم لاهل معصيته في الزن المبرمى الذي لا يزول ان تكونون  
كم طرفت عنه الله • • • • • اوددت مسامحة الشهوات واختاروا الفانية على الباقية ولا تذكرون انكم احدثتم  
في الاسلام الحديث الذي لم تسبقه قاله • • • • • من ترككم هذه المواخير المنصوبة والصفة الملوقة في النار المبر  
والهدد وغير ذلك • • • • • الى يكن منكم من غافقة النوة عن دليج لاندل ورغاه النصارى قربتهم القرابة وباعدهم الذين  
يعتدون بغير الذر ويتقنون على الجاس كل امرئ منكم يذبح عن • • • • • فيهم ضيعع من لا يخاف عاقبة ولا  
يرجو معاد اما انتم يا علماء اعدائهم • • • • • الله • • • • • اقل يزل بكم • • • • • ترون من قبلكم دونه حتى انتم كوا حرم الاسلام  
ثم اطرقوا وراءكم كنوا في • • • • • كائن الرتب حرم على الطعام والشراب حتى اسويها بالارض • • • • • واجرنا  
ان رأيت آخره • • • • • لا يملح لاندل • • • • • لا يملح به قوله لاندل في غير مصنف وشدة في غير مصنف راني اقدم بالله  
لا تخذلوا الولي بالمولى والمقيم بالظالم والمقبل بالمدبر والصالح بالسقيم حتى ياتي الرجل منكم اخافه قول انج



الى يدوع شفيح فقال  
المتوكل انجس غلامى  
بصدري فما كيف لو شلوت  
به ما احولك يا حسين  
الى ادب وكان المتوكل  
غمر شفيحا على الدثيبه  
فقال الحسين يا سيدى  
اريد وانا وقرطاسا فامر  
له بهما فكتب  
وكالودة البيضاء حيا  
يا جرح من الرديسى  
فى قرطاسى كالورد  
له عيشات عند كل تحفة  
يكفيه يستدعى الخلى  
الى الود  
تغيب ان ابقى بكفه  
شربة تذكري ما قد  
نسيت من الود  
سقى الله عيشا لم تنم فيه  
ابله من الدهر الامن  
حبيب على وعد  
ثم دفع الرقة الى شفيح  
وقال ادفعها الى هؤلاء  
فلما قرأها استلهمها وقال  
لو كان شفيح عن تجرؤ  
هينه لو هبت لك ولكن  
يجئني يا شفيح الا كنت  
ساقه بقية يوم وامره  
بمال كثير حمل معه  
انصرف قال يزيد الهاجي  
فمرت الى الحسين بعد  
انصرافه من عند  
المتوكل بآيام فقات  
ويحك! تدرى ما صنعت  
قال لا ادع عادى بشئ  
وقد قاتت بذلك  
لا ارى عطفه الا حشة  
من لا يصرح • اصفر

والبيت القدرى قال الحاج والله اقد همت ان ادفع لسانيك فحرب به وجهك قال جامع ان صدق ذلك  
اغتنبتك وان غشيتك اغتبت الله فغضب الامير اهرن عليهما من غضب الله قال اجل وشغل الحاج  
بعض الامر فان لجامه فرين صدوف خيل الشام حتى جاوزهم الى شربل اهل العراق وكان الحاج  
تأخروا عنهم فابصر كربة فم اجاعة من بكر العراق وقيس العراق وتيمم العراق اذ الدمارى فلما راوه اشراوا  
اليه وبلغهم خروجه فقل له ما عندك فادفع الله لنا عن نفسك فقال ويحكم غره بالجامع كايهكم بالمدارة  
ودعوا الله الى ما عاداكم فاذ اذلة رتم تراجعتم وتعاقبتم انما التيممى هو اعدى الناس من الاذى وانما التيممى  
هو اعدى لك من الله العلى وليس نظركم من ناراهم منكم الا بمن فى ماله وهو رب جامع من قوره ذلنا الى الشام  
فاستجار بمنزلة الحرث (خطبة لله باج بن يوسف) خطب الحاج فقال اللهم ارنى انى غيبا ناجية وارنى  
الهدى هدى فاتيته ولا تنكلى الى تقبى فاضل ضلالا بعباد الله ما احب ان ماله من الهدى الى الهدى  
هذه والماتى منها اشتهى من الماء بالماء (وخطبة لله باج) قال الهيثم بن عدى خرج الحاج بن يوسف  
يوما من النضر بالسكوفه فسمع تكبير اى الوقى فراع ذلك فصددا المنبر فمداقه واثنى عليه ثم قال يا اهل  
العراق يا اهل الشقاق والتفارق ومساوى الا لاقى وبني الهكبة وعبيد العدا واولاد الاماء والفتع بالقرقرة  
انى همت تكبير الابرار لله وانا ابرار به الشيطان وانما مثلى ومثلكم ما قال ابن براق الهمدانى  
وكنت اذا قوم غزوني غزوتهم • قهل امانى ذابا الهمدانى ظالم  
منى تجمع القلب الذكى وصارما • وانما حيا تجتنبك المظالم  
اما والله لا تفرع عباد الله الاجماع لك امس الدابر (خطبة لله باج) خطب اهل العراق  
فقال يا اهل العراق ان الشيطان قد استبطنكم فخالط الله والدم والعصب والاسماع والاطراف والاعضاء  
والشدة ثم اهدى الى الاخر والاعمال ثم ارتفع فمشى ثم باض وفرخ فطشكم شفاقة ونا وان  
اشركم ضلالا اتخذوه دليلا تتبعونه وقادنا افئدة وروى مرانته يروى وكيف تنهكم بقرعة اوله فظلمكم  
وقد اربحتمكم ابراركم ايمان الله ثم سجد بالاله وازحبت ربه ثم المكروسة ثم بالفدر وسحقه ثم  
لكم وظننت ان الله يخذل دينه ويخلفه وانا ارميكم بطرف وانتم تملكون لو اذوتهم من سراع يوم الزاوية  
وما يوم الزاوية بها كان فاشلكم وتنازكم وتخاذلكم وبراهة الله منكم ونكر صوابه عنكم اذ وليتم كاديل  
الشوارد الى اوطانكم التوازع الى اعطائكم الابلال المره منكم عن اخيه ولا يولى الشيخ على يديه حتى عشتكم  
السلاح وقصصكم الماح يوم دير الجاهم وما دير الجاهم بها كانت المعارك والملاحم بقترب يزل الهام عن  
مقبله ويذهل الخليل عن خليفه يا اهل العراق والكهرات الفجرات والقدرات والفتنرات والثورة  
بعد الثورات اذ اذ بشكم الى ثورتكم ولا تم وختم وان امنت ارجعت وان ختمت نافتتم لا تذكروا خشة  
ولا تشكروا نعمة يا اهل العراق هل اشته فكم ناكث ولست فكم غاز ولست فكم عامس ولست فكم  
ظلم واسته منكم خالع الارفتوه واوتيتهم وغررتهم ونصرعتهم ورصيتهم يا اهل العراق هل شنب  
شاغب ارمسناهب اوزنى ناعى اوزر زافر الا كنتم اتباعه وانصاره يا اهل العراق ألم تهكم  
المواظ ألم تزجركم الوقائع ثم التفت الى اهل الشام فقال يا اهل الشام انما انما اليكم كالظالم الذاب عن فرائضه  
يتقى عن المندر ويباعد عن البحر ويكنه عن المطر ويحمى امن الضباب ويحترق هامن الذباب يا اهل  
الشام انتم الجبهة والرداء وانتم العدو والخذاء (وخطبة لله باج) قال مالك بن دينار عدوت للجنة ثلاث  
قريبان من المنبر فصد الحاج ثم قال امرؤ حاسب نفسه امرؤ اقب ربه امرؤ زور له امرؤ فكر فيما يقرؤه  
غدا فى محققته ورا فى ميزانه امرؤ كان عنده امرؤ عند هوا زاجرا امرؤ اخذ زبنا قلبه كما اخذ الرجل  
بخطام جمل له فان قاده الى حق تبه وان قاده الى مصيبة الله حكمة (خطبة لله باج بالبصرة) انوا الله  
ما استطعتم فهذه لله وفيه امرؤ به ثم قال راعه واولطيه واقفه هذه لبد الله وخليفه الله وحبيب الله عبد الملك بن  
مران والله لو امرت الناس ان ياخذوا فى باب واحد واخذوا فى باب غيره لما كانت دماؤهم الى الامان الله

الباقين اثنت كل عدى والمخ لوتره كاتفي يستفيح طور او يبرح خطب غصنا على كيشيب بنور بوشع

لو قتل رسول الله ودمه من الكلال... لا لا عذري من هذه الحرام يرى أحدهم بالجرأى السوء...  
 إلى أن يقع هذا خبر واقعه لاجلهم كشمس النهار عذري من هذا...  
 الأعراب واقعه لو أدركته لقتلته (خطبة للعباد بالعبادة) حذاه واثني عليه...  
 وأمرنا بالعبادة... حذاه واثني عليه...  
 لا يتعلمون وشراكم لا يتوبون مالي أراكم تخرجون على ما كنتم...  
 برفع يديه ذهب الهماء الأولانى ألهم شريككم من البطارق...  
 بأقوالهم لا الأدماء الأولانى الذين باعوا أنفسهم...  
 بحكمهم فلهذا قد أفاضوا لولا أنهم من الله على حذر وأعلموا...  
 الذين أحسنوا بالحقنى الأولانى الذين باعوا أنفسهم...  
 على مثل ذرة خيرا بره ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره...  
 الحج أهل العراق فقال يا أهل العراق إني أجد لكم دواء...  
 إلى الأباب وفرحة القفل فلما فقه راحة واثني لا أريد أن أرى...  
 كارهين فأتاني أنا واقعه لولا ما أريد من تنفذ طاعة...  
 معانا أنكم والمديرة إلى النظر إليكم والله أسأل حسن...  
 يا أهل العراق إني أردت الحج وقد استغفرت عليكم...  
 به رسول الله صلى الله عليه وسلم في الإفصار فانه أوصى...  
 أن لا يقبل من محبة منكم ولا يقبض منكم فأنزلون بعدى...  
 تقولون لا أحسن الله له العصابة واثني أنجل أسكنكم...  
 قال خرج للحج يريد العراق والبايعين إني اثني عشر...  
 وقد كان شرب من روائب ما لبث إلى الحرورية فبذل الحج...  
 حراء فقال على بالناس خسرهم وأصبح خوارج فوهموا به...  
 وجهه ثم قال

أنا ابن جلا وظلال الشيا \* متى أضع إمامة تعرفونى  
 صليب الله ودم من ماني نزل \* كفضل السيف وضاح الجبين \* وماذا تبغى الشعراء منى  
 وقد تجاوزت جد الأبرهين \* أخو خمسين مجتبع أشدى \* وتبغى مدورة الشئون  
 واثني لأبى ودلى قرنى \* غداة العيب الألى حين  
 أما والله إني لأحلم الشرحم له وأحد ذمه به له واثني لارى رؤى ما قد أيسرمت وحن قطافه واثني  
 إمامهم واثني لا نظار الدماء بين العمامم واللعنى تفرق  
 قد شمرت عن ساقه أشمري \* هذا ألوان الحرب ناشد زيم \* قد لفته الليل بسوق حطم  
 ليس براعى أبل ولا غنم \* ولا يجزأه على ظهر روضم  
 قد لفته الليل بمساجي \* أروع حراح من الدوى \* مهاجر ليس بأعراى  
 قد شمرت من ساقه أشدوا \* ماعلى وأنا شجاع \* والفوس فيها وترعد \* مثل ذراع البكر أو أشد  
 إني والله يا أهل العراق ومعدن الشفاق والذوق ومساوى الأخلاق لا بعم زجاني كتفم أزانين ولا يهقهق  
 لي بالشانان وقد فررت عن ذكاء وفشت عن تجر بة زاجريت مع الغاية وان أميرا وثمة من نكر كنانته  
 ثم شجيم عيادنا فوجدنى أمره أودا وأشد هاما كسرا فوجهنى اليكم ورماكم في فانه قد طالما أوصىتم في  
 الدين وسنتهم من النى وإيم الله لا ملونكم لحواصم ولا قرعكم فرع المروة ولا عصبكم عصب السلمة  
 ولا خربكم ضرب غرائب الأبل أما والله لأعد لأدقمت ولا أفاق الأفريت وإياى وهذه الزرافات  
 والجملات وقول وقول وما يولون وفيهم أنتم والله استع من على طريق الحق أولاد عن أكمل رجلا منكم

النعمان  
 ثم ترقى غيد الشباب إذا  
 مشى \* مثل أمير  
 نواعم الأغصان  
 (قال) أبو بكر الصول  
 كان عند الله من الوزير  
 نبي داود ربيب في داره  
 قدمه إلى نيلوفر فأكفه  
 فاستمع الغزال وانه  
 وقال لعل في أنس هذا  
 اغزال وقوله بالنيلوفر  
 لا شغل العمل على معنى  
 ملج فباع الخبر بأباه الله  
 إبراهيم بن محمد بن عرفة  
 نطويه فبادرته لبيب  
 رجل أبا نانا وألها  
 جرت ظبية غناء ترمي  
 بروضة \* تنوش لدى  
 أفنم اورقا حضرا  
 في أيات غـير طائلة  
 فاستبرد ما لى به قال  
 الصولى ففات  
 ونيلوفر يركى لنا الملك  
 عليه \* نراه على المات  
 أفضل مسعد  
 قد أبتن خوف الحاديات  
 بجنة \* ترقى كثوب  
 الراهب المتعب  
 تركب كالكمات في  
 ذهبية \* على قصب  
 مخضرة كالزبرجد  
 والبس ثوبا يغسل اللعظ  
 حسنة \* كما عبث عين  
 بمزود  
 غذته أمانهيب السماء  
 بدرها تروح عليه كل  
 يوم وتفتدى  
 تلبس لانا ثوب مائة





انتم تعلمون انكم منكم الذي اليه تطولون وعدتكم التي به تمسكون فانه لوزر المسيح الذي ذكركم  
 الله عليه والجنة المصيبة التي امركم الله بامسكها واصنعوا واصبروا في مصافكم وامسكوا  
 قدما على مصافكم فانه من لي ذكر الله والاسم منكم كما امركم الله فانه يقول اذا انتم في فاقة فانه واذا كروا  
 الله كثر يرايكم فانه من ايديكم الله به من اصبر ووليكم بالمصاغة والنصر (خطبة فتيية بن مسلم) قام  
 بخرا من بين سبعين من اهل البيت فانه من الله واني عليه نعم قال اندرون من تباركوا انما  
 تباركوا من يزيد بن مر وان يعني هبة الفقيه كافي بكم وجاؤكم كما فيكم في اموالكم ودمائكم  
 وفرو بكم وابشاركم ثم قال الاعراب لئن الله الاعراب جعتمهم كما يجتمع فرخ نمرق من منابت الشجر  
 والقيوم ومنابت الدمل بركبون البقر ويا كرون الهيم بدخمتهم في الجبل والبيتهم السلاج حتى منع  
 الله بهم البلاد وحيي بهم التي قالوا امرنا بامر الله قال غروا غيري (خطبة فتيية بن مسلم) يا اهل الدراق البت  
 اعلم الناس بكم انا هذا الحلي من اهل العامة فتم الصداقة واما هذا الحلي من بكر بن وائل فلعبة بظراء لا تمنع  
 رجلا واما هذا الحلي من عبد القيس كما ضرب السير بذي واما هذا الحلي من الازد فلو ج خلق الله راياطه  
 واما الله لو ملك امر الناس لنقضت ايديهم واما هذا الحلي من عجم فانهم كانوا يسهون ان يذوقوا الجاهلية كبسان  
 وقال الشاعر اذا كنت من ساء عدو خالك منهم • بعد فلا يفرح خالك من سعد

اذا ما دعوا كيان كانت كده واهم • الى الفدر اذني من شياهم المرد  
 (خطبة فتيية بن مسلم) يا اهل خراسان قد جرت الولاة قبلي انا كم امية فكان كاهن امية فكتب الى  
 خلقته ان يخرج خراسان لو كان في مطبخه لم يكره ثم انا كم ابو سعيد فلانا لا تدرون في طاعة الله انتم ام في  
 مصيبتهم لم يجب قيا ولم يبل عدوا ثم انا كم بنوه بعده مثل اطباء الكعبة منهم ابن الرحمة حصان يضرب في  
 عانة كان ابو ينفقه على امهات اولاده ثم اصبحتم وقد فتح الله عليكم البه لاد حتى ان الظلمة لتخرج من  
 مروان مرقند في غير جوار قوله ابو سعيد يريد المهاب بن ابي صفرة وقوله ابن الرحمة يريد يزيد بن المهاب  
 (خطبة يزيد بن المهاب) حمد الله واثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال ايها الناس الى اجمع  
 دول الرجاج قد جاء الناس قد جاء مسلمة قد جاء اهل الشام وما اهل الشام الا امة اسيا من اسبعة مبي  
 واثنان في وما مسلمة الاجرادة صفراء واما الناس في بطوس بن بطوس انا كم في بريرة رصة البه وجرامه  
 واقباط وانباط واخلاق اقبيل اكم الفلاحون والاوزاش كاشلاء للحم والله ما اقوا فط حدا كمدكم ولا  
 حديد كمدكم اعبروني سواعدكم ساعة فمعة واهب اخر اطيهم فانا هم غيرة اور ووجه حق يحكم الله وانا  
 وهو خير الحاكمين (خطبة قس بن ساعدة الياذي) ابن عباس قال قدم وفد ياد على رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فقال ايكم يعرف قس بن ساعدة الا يادي قالوا كاهن يعرفه قال فساد ل قالوا لاهك قال ما اناه  
 بسوق تكا في الشهر الحرام على جبل له اجرو هو يخطب الناس ويقول اسمعوا وامن حاش مات ومن  
 مات فات وكل ما هو آت ان في السماء غلظت برا وان في الارض امبرا مغاث تدر ونجرم تنور في  
 ذلك يدور ويقسم قس قسما ان الله ديناه وارضى من دينكم هذا ثم قال مالي اري الناس يذهبون ولا  
 يرجعون ارضوا بالاقامة دافا واما تركوا فانه واكم يروى من شعره فانشد بعضهم

في المذهبين الاوابين من القرون انما بصائر لما رايت • واردا • لاوت اس اها مهادر  
 ورايت ذمعي فخرها • غفني الاكبر والاصغر لا يرجع الماضي ولا • بيتي من الباقي غابر  
 ايقنت اني لا محيا • لانه حيث صار القوم صائر

(خطبة عائشة ام المؤمنين رضي الله تعالى عنها يوم الجمل) قالت ايها الناس صعد ان لي عليكم حتى الامومة  
 وحرمة الموضع لايت حتى الامن عصى ربه مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بين هجري وفجري فاما احدى  
 انسا في الجاهلية اخبرني في رخصتي من كل بضاعة وبني يرافقهكم من مؤمنكم وبني ارضيكم الله لكم  
 في صعيد الابرار ثم اني ثاني اثنين الله ثالثهما واول من سمي صديقا معني رسول الله صلى الله عليه وسلم راضيا

ومفتا غدر كاس مدام  
 (ونال الامير ابو الفتح  
 الميكلي)  
 حل الربيع على الشناء  
 سوار ما تركته بحروبا  
 بلا غماد  
 وبكت له عين السماء  
 باد مع • ضحكك لاسجها  
 ربي الانجاد  
 وبكت شقائقها خلال  
 رياضها • تزي بشوي  
 حرة وسواد  
 فكانها بنت الشناء  
 توحت • امصاها كشيقة  
 الاولاد  
 فقتل حرتها اخشاب  
 نجمة • وسواد كوتها  
 لباس حداد  
 (ونال)  
 تصوغ انا كبر الربيع  
 حداثا • كمد عقيب  
 بين سوط لا • لي  
 وفيه انوار الك • قاضي  
 قد حكت • حدود عذاري  
 نقت بفتوى  
 (وقال)  
 كائن الشقائق اذ ابرزت  
 • غلالة داد قوبا احم  
 نطاع من الجرم مشوبة  
 • فاطر الفاع من حم  
 (وقال في حديقته ربحان)  
 اح • دنت مختلفا له • وم  
 قرائني • روض غدا  
 انسان عين الباضي  
 روض يروض • حرم قاي  
 حسنه • فيه لكاس الانس  
 اى • مغ  
 فاذا بدت قسما ربحان





• اذاعلى مرالمبال  
يذكر  
قال نفي ذلك عليه وحل  
سيرة ونفوس فكان  
آخر عهدى يؤنس  
وخلط ذلك على محمد بن  
يزيد قدح ذلك وحال  
عنده (وقال الجعري)  
مدح الهيثم بن عمار  
القيروى  
الستوى مد الفرات  
كنه • جبل شذور  
• ثن في البهروما  
وماذا لك من عادته غير  
انه • رأى شيعة من  
جابه فتعلا  
وقد تبه النور وزق غيش  
الذي • اوائل ورد كن  
بالامن نوما  
ينقها برد الذي فكانه  
• بيت حديثا بين  
مكفا  
ومن شهر رد الربيع  
لباسه • عليه كانت شرت  
براد من نما  
• اهل قايدي للبيوت  
يشاشه • وكان قدي  
لا من اذ كان محرم  
فأينع الراح التي انت  
شاه • وما يمنع الاوتار  
ان تترغا  
وما زلت خلا لانداهي  
اذا اعتوا • وراحو  
بدو رايجنون الحما  
نكرت من قول النوفس  
عليهم • فقام طمان  
از بعد ثن قبل تكوما  
(وقال)

• اذاعلى مرالمبال  
يذكر  
قال نفي ذلك عليه وحل  
سيرة ونفوس فكان  
آخر عهدى يؤنس  
وخلط ذلك على محمد بن  
يزيد قدح ذلك وحال  
عنده (وقال الجعري)  
مدح الهيثم بن عمار  
القيروى  
الستوى مد الفرات  
كنه • جبل شذور  
• ثن في البهروما  
وماذا لك من عادته غير  
انه • رأى شيعة من  
جابه فتعلا  
وقد تبه النور وزق غيش  
الذي • اوائل ورد كن  
بالامن نوما  
ينقها برد الذي فكانه  
• بيت حديثا بين  
مكفا  
ومن شهر رد الربيع  
لباسه • عليه كانت شرت  
براد من نما  
• اهل قايدي للبيوت  
يشاشه • وكان قدي  
لا من اذ كان محرم  
فأينع الراح التي انت  
شاه • وما يمنع الاوتار  
ان تترغا  
وما زلت خلا لانداهي  
اذا اعتوا • وراحو  
بدو رايجنون الحما  
نكرت من قول النوفس  
عليهم • فقام طمان  
از بعد ثن قبل تكوما  
(وقال)





أومثل اعتراف بولك

الهند

والاقهران كالنبا الفز

قد صقلت أنواره

بالقطر

(وقال أبو الفتح كشاجم)

وروض عر منيع الفيت

راض • كمارضى

الصديق عن الصديق

إذا ما الفطر أسعد

صوبوا • أتم له المنفعة

في التبرق

ببهر الریح بالفتح ارتعجا

كارتراه من مثل فتى

كان الطال منشر عليه

بقايا الدمع في الخلد

المشوق

كان غصونه سقيت رحيقا

• فحالت مثل شراب

الرحيق

كان شقائق النعمان فيه

منعرة شدة اتقى من عتيق

بذكر كرفي بذنه بقاءه

منيع المظلم في الخلد

الريق

(وقال)

خيت أنا ما مودنا بالجنس

• مثل الولد مبيع الرقص

دنا غلنا دوين الأرض

متصلا بطوله والعرض

الغالى ألف بسرى فضى

ثم ساءك الاثوار فضى

قالارض تجلى بالنبات

الغنى

في حليم المحمر والببيض

من سوسن أحوى وورد

غنى • مثل الخلدود

نقشت بالهنى

واقصوان كاللبن المحضى

• ونرجس زكى النسيم

بض • مثل العيون رنقت للدهض

• تروفيغشاها الكرى فتغضى

الرابعة

الا نرى الا التاروجيط ما صنوا فيه او باطل ما كانوا يعملون فبست الدار ان ينموها ولم يكن فيم اعلى  
وحل منها اعلا وانتم تعاون انكم تاركوها لا بد فيكم كما نمت الله عز وجل احب ربه ووزنه وتغافر  
بشكم وتكثروا في الاموال والاولاد فانظروا فيم بالذين بينون بكل ربيع آية تعبدون وتفتخرون مضان  
لكم تغفلون وبالذين قالوا من اشد منا قوة وانظروا فيم رايتم من انفسكم كيف جحدوا لوالى قيوهم  
فلا بد من ركبنا نارتزوا فلا بد من ضيفانا وجهل اهلهم من الضريح اكدان ومن التراب اكدان ومن  
الرفات حيران فهم جيرة لا يجيبون داعيا ولا يعززون ضيفا ان اخصبوا لم يبرحوا وان قمتوا لم يبقوا  
جمع وهم آحاد جيرة وهم ابعاد متناون وهم زارون ولا يستزبرون حلياء قد ذهبت اصنافهم وسهلا قد ماتت  
احقادهم لا يخشى فجهم ولا يرجى دمعهم وهم كمن لم يكن قال الله تعالى فذلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم  
الا قليلا وكنا نحن الوارثين استبدلوا بظفر الارض بظنا وبالسعة ضيقا وبالدور ظلمة  
بظلمة وهاهنا عراف فرادى غير ان ظنوا باعمالهم الى الحياة الدائمة الى الخلد الابدي يقول الله تبارك وتعالى  
كما بدأنا اول خلق نعيده وعدا علينا انا كفافا علين فاحذروا ما حذركم الله وانظروا واعظوا واعظوا  
عنه فانا لله واياكم بطاعته ورزقنا واياكم اداء حقه ثم نزل (خطبة ابى حنيفة) خطبهم ابو حمزة الشارى بمكة  
فبعد ان تبرموا كشافا على قوس عربية خطب خطبة طويلا ثم قال يا اهل مكة ته برونى يا صباي تزعمون انهم  
شباب وهل كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا شباب نعم الشباب مكنتم لمون عمة عن الشراهم بنهم  
بطيئة عن الباطل ارجاهم قد نظر الله اليهم في آناء ليل منسية اصلاهم بمثنى القرآن اذ امر احدكم يا  
فيم ذكر الجنة بكى شوقا اليها اذ امر يا فيم اذ كر النار في شدة كان زفير جهنم في اذنه قد وصل  
كلال ليهم بكلال نهارهم انشاء عبادة قد اكلت الارض جباههم وايدىهم وركبهم مصفرة الزمانهم ناهية  
اجسامهم من كثرة انبياء وطول القيام مستفلون لذلك في جنب الله موقوفون بهد الله مخبرون لوعده الله  
اذا رواه ام السعد وقد نوقت ورمادهم قد اشرفت وسيدوهم قد انتفتت وبرقت الكشية وزعدت  
بسواعق الموت اسمن فوابر بعد الكنية لوعده الله ففى الشاب منهم قد ما حقى تحت ان رجلاه على فنى  
فرسه قد رملت محسن وجهه بالدماء وفجر جبينه بالثرى وامرغ اليه سباع الارض وانططت عليه طير  
السماء فكم من مقلة في مفارط المياكى صاحب سامن خشية الله وكمن كف بانث عن مصمها طامنا  
اعتمد عليهم اصاصهم فى عبوده وكمن خذعتى وجبين رقيق قد فاق بهم الحديد رحمة الله على ذلك  
الابدان وادخل ارواحه فى الجنان ثم قال الناس منا ونحن منهم الا عابدون اوكفرة اهل الكتاب اولاما  
جائرا او ساءدا على عبده (خطبة ابى حنيفة) قال مالك بن انس رحمه الله خطبنا ابو حمزة  
خطبة ثلث فم المنيمة وردت المرتاب قال اوصيكم بتقوى الله وطاعته والعمل بكتابه وستة تبه صلى الله  
عليه وسلم ووصلة الرحم وقظم ما صغرت الجيرة من حق الله وقسمه غير ما عظمت من الباطل وامانة ما احذروا  
من الجور واحياء ما اتوا من الحق وان بطاع الله وبهى العباد فى طاعته فاطاعة للعباد ولاهل طاعة الله  
ولا طاعة للخلق فى معصية الخلق نداء الى كتاب الله وستة تبه والقسيم بالسوية والعدل فى الرعية ووضع  
الاجناس فى واهه التى امر الله بها انا والله ما خرجنا الا نرا ولا بطرا ولاه واوالا لبلاد الدولة ملك تزدان  
تخضع فيها ولا تثار قد نيل منا وكن ما رايته الارض قد اطلمت ومعال الجور قد نظرت وكما الادعائى  
الدين وعلى بالهوى وعطالت الاسكاف وقفل الله ثم بالقسط وعنف القائل بالحق سمعنا ننادى يا سادى الى الحق  
والى طريق مستقيم فاجبتنا داعى الله الالية فاقبنا من قبائل شتى قليلين مستنقعة فى الارض فاولانا الله  
وايدنا بنصره فاصبهنا من اخوانا وعلى الذين اعوانا يا اهل المدينة فلكم خير اول وآخر كمر شر آخر انكم  
اطعتم قراءكم وفقهائكم فاختاروكم عن كتاب غير ذى عوج بنا واول الجاهلين ونفعنا البطلان فاصبهتم عن  
الحق ناكبين امواتا غير احياء وما نشهدون يا اهل المدينة يا النساء الاجر من والا نصار والذين اتبعوه من  
يا حسن ما اصح اصلكم واسقم فرعكم كان آباؤكم اهل اليقين واهل المعرفة بالدين والبصائر المناقذة والغلوب

الواحدة وانتم اهل الدنيا واليه الاستعداد تنكم الدنيا بماذا تنكم والاماني فاضلتكم فتح الله لكم باب الدين  
فانتم ترونه واعاني عنكم باب الدنيا ففتحتكم ووسعت عليكم الدنيا عن السنة حتى عن البرهان من  
المرغبات هيبدا الطمع - لانه المخرج من ما يورثكم آياتكم لوحة فتنه ووهبوا لقرتوت انشاءكم ان غمكم رايه نصر  
انتم انكم على الحق وخذلكم على الدليل كان عددا ياتكم فليلا طيبا وهددكم كثير خبيث اتبعتم الهوى  
فارداكم والله وقامها لكم ومراعاة القرآن تزعركم فلا تزدبرون وتبركم فلا تعقبون سائناكم عن ولايتكم  
ولا ذلة انتم والله ما فيكم الذي لم اخذوا المال من غير حله فوضوه في غير حقه وجاروا في الحكم بغيره  
بغير ما انزل الله واستأثروا بغيره لا يخذلوه ولد بين الاغنياء منهم وجه لواء مقاصد ففتحتكم من وراء النساء  
وفروج الامم قلنا انكم تملكون الاله الذين ظلموا وظلموكم وجاروا في الحكم بغيره وبغير ما انزل الله  
فقلتم لا تقوى على ذلك ووددنا اننا اصبنا من يكفينا فقلنا نحن نكفيكم ثم الله راع عابا عليكم ان ظمنا  
لنهمين كل ذي حتى حقه فقلنا فتمنا الرماح بسدورنا والسيوف بوجوهنا فمضت لنادونهم فقلنا قلنا  
ما بدكم الله فواقه لوقائكم لانعرف الذي تقول ولانعلم لكان اعذر مع انه لا هو لاجل ولا يكن ابي الله الا ان  
ينهاك بالحق على انفسكم ويأخذكم به في الاخرة ثم قال الناس منا نحن منهم الا ثلاثة حاكما بغير ما انزل  
الله امرت به الله اوراضا به الله اسقطنا في هذا الخطبة ما كان من طمعه على الخلفاء فانه طعن فيها على عثمان  
وعلى بن ابي طالب رضي الله عنهم ما وعمر بن عبد العزيز ولم يترك من جميع الخلفاء الا ابا بكر وعمر وكثير من  
بعدهما فلعنة الله عليه الا انه ذكر من الخلفاء بعد الاماني الى الملاهي والمعازف واضاع امر الرعية فقال كان  
فلان بن فلان من عددا الخلفاء عندكم وهو من شيع لادين والدنيا اشترى له بردان بالف دينار انزرا بهما  
والنصف بالآخر واذ قد حبا به من عيونه وسلامه عن يساره فقال يا حبا به غني وبأس لامة اسقيني فاذا امتلأ  
مكررا واذ هي طرباشي ثوبيه وقال الا طير فطير الى النار وبئس المصير فذه صفة خلفاء الله تعالى (خطبة  
لاي حرة) اما بعد فانك في ناشئ فتنة وقائد ضلالة قد طل جثومها واشتدت عليك غمومها وتلون  
مصادد عدو الله وما نسب من الشرك لاهل الله فله هي في عواقبها فان يهدوهم الله وان يزعجهم الله الا  
الذي بيده ملك الاشياء وهو الرحمن الرحيم الا وان الله بقاء من عباده لم يقهره في ظاهه او لم يشاهدوا اهلها على  
شيء ما مصابيح النور في افواههم تزهوا واستنعمهم بحج الكتاب تنطق ركبوا منج السبيل وقاموا على الهدى لم  
الاعظام هم خضماء الشيطان الرجيم هم يملح الله البلاد ويدفع عن العباد طوبى لهم وللمستبصين  
بنورهم واسأل الله ان يجعلهم امنهم (من اخرج عليه في خطبته) اول خطبة خطبها عثمان بن عفان ارجح  
عليه فقل اياها الناس ان اول كل مركب مصعب وان اعش ناسكم الخطب على وجهها ووسيد على الله به دعوى  
بسم الله ان شاء الله (وما) قدم يز يدن ابي سفيان الشام والبايع الى بكر خطب الناس فارجح عليه فعداد  
الى الحمد لله ثم ارجح عليه فعداد الى الحمد لله ثم ارجح عليه فقال يا اهل الشام عسى الله ان يجعلهم امنهم  
وبعد عسى بيا انا وانتم الى امام فاعل اخرج منكم الى امام فاقول ثم نزل فباع ذلك عمر بن العاص فاستجيبه  
(صعد ثابت قطنة) منبر صعد عثمان فقال الحمد لله ثم ارجح عليه فقل وهو يقول

فان لا اكن فيهم خطيبا فانتى \* بسبني اذا جدد الوغى لخطيب

فقبل له لوقائهم افوق المنبر ايكنت اخطب الناس (وخطب) معاوية بن ابي سفيان لما ولي خضر فقال  
ايها الناس اني كنت اعددت مقالا اقوم به فيكم فحيث عنه فان الله يحول بين المرء وقبليه كما قال في كتابه  
وانتم الى امام عدل اخرج منكم الى امام خطب راني آمركم بما امر الله به ورسوله وانها لكم عما نهاكم الله  
عن ورسوله واستغفر الله لي ولكم (وصعد) خالد بن عبد الله التميمي المنبر فارجح عليه فذكرت مليا لايتكلم ثم  
تم اليه فلكم فقال اما بعد فان هذا الكلام يحمي احبا بنا ويهزم احبا بنا فيسبح عند مجيئه وسبه ويهزم عند زوجه  
سالمه لربنا كوبر فاني رجوع فاني فالتاني لجمه من من التماطلي لايه وتركه عند تنكحه افضل من طلبه  
عند تنكحه وقد يرجع على البليغ اسائه ويخجل من الجري عجنانه وسأعد فاقول ان شاء الله (صعد ابو

المراد من قوله  
قراة من ذهب  
في خرقه مع غيره  
(وقال)  
ريوم بلافه الى سبع رايه  
بازواج - الى فرق انوابه  
الخطير  
كان ذبول الجملنا رماله  
فتمول ذبول الثنائيات  
من الازر  
(وقال ابو القاسم بن  
هاني) يصف زهرة  
رمان قطعت قبل عقدها  
ونبت ايلك كالكباب النضر  
كانها بين الغصون النضر  
جنان باز اوجنان صفر  
قد خفته اقوة بوكر  
كأنها صحت دمان نحر  
اونبتت في تربة من جسر  
اوسقت بجدول من نجر  
لو كفت عنها الدهر صرف  
الدهر جاءت كمثل الهند  
فوق الدر  
تفرعن مثل اللثا في الحمر  
في مثل طعم الرمال بعد  
الهمر  
(واوهم في هذا المعنى)  
روضة رقت حواشيه  
وتائق واشبهار ووضه  
كاله قدوال من ظمة على  
البرود المنممة روضة قد  
راضتها كفاف المطرود يجتمها  
أيدي النداء اخرجت  
الارض اسرارها وانظهرت  
بدانفس آثارها وايدت  
الرياض ازهارها والرياض  
كاله سرائس في حليها  
وزخارفها والقنان في

وشم او عطرها اياها طرايبها او غماطها فانتم - براتها ارياطها ازاها به يحمر اثم اوصف اثم انا به بعد انما اوصف اثم انا به



والعقل على محمد والمدة له انطباع فيهم ما تم به فرقوه والى سلاتكم (وخطابة لعمري) الحمد لله الحمد  
 المسبح ومن الله على النبي محمد أما بعد فإن النعم في أرغمال الغائب أمكن والكلام لا ينال حتى ينشئ  
 عنه راقه تبارك وتعالى لا يدرك وأصف كنه صفته ولا يبلغ خطيب منتهى مدحه له الحمد كما منح نفسه  
 فأنتم تنوون إلى سلاتكم ثم نزل في (خطابة لعمري أقوم) الحمد لله ومن الله على النبي المصطفى وعلى  
 جميع الأنبياء ما ألق: نبي أن ينسب من أمر ورتبته ويأمر بشئ ويحنبه وقد قال الأول  
 ودع ما أنت صاحب عليه \* قدّم أن يلومك من تلوم  
 اله من الله وأياكم تقواه والعمل برضاه (وفي الام) زيادة من غير أمه أو أردتها كهيئتها وهي خطبة لعل  
 كرم الله وجهه \* أوردت في هذه الخطبة تلويحاً خطبة المأمون يوم عيد الفطر جازر جليل على كرم الله وجهه  
 فقال يا أمير المؤمنين صف لنا ربنا لئلا ندله شجة وبه معرفته فغضب على كرم الله وجهه ثم نادى السلافة جامعة  
 فاجتمع الناس إليه حتى غص المسجد بآله ثم صعد المنبر وهو منصف متقبلاً للون فحمد الله وأثنى عليه بما هو  
 أهله ثم صلى على النبي محمد صلى الله عليه وسلم ثم قال والحمد لله الذي لا يزهو المنع ولا يكذب الإعطاء بل كل  
 ما عطيت من سواء هو المانان بفرائد النعم وعوائد المزيدي وجوده من عباده الخلق ربيع سبيل الطلب  
 الراغبين إليه وأيس بما يشهد أجود منه بما لا يشهد وما اختار عباده دهره فتحلف فيه حال ولو وهب  
 ما تشفت عنه ممان الجبال وضحكت عنه اصداق البحار من فلذ اللعين وسبائك العقبان وشارة الدر  
 وسعيد المرجان ليهض عباده ما أثر ذلك في ملكه ولا في جوده ولا أنف ذلك من معانده وإمكان عنده من  
 الافصال ما لا يتفهم طاب السوال ولا يخفها رايكم على بال لانه الجواد الذي لا ينقصه الاواه ولا يبرمه الخماخ  
 الهين بالخواج وانما امره اذا اراد شيان يقول له كن فيكون في فلككم من هو هكذا ولا كذا غيره سبحانه  
 وبجوده أي السائل اعقل ما أنفي عنه ولا تسأل أحداً يدعي فاني أكنك ثمة الطالب وشدة النعم في  
 في المذهب وكيف يوصف الذي أنفي عنه وهو الذي عجزت عنه الملائكة على قريهم من كرمي كرامته  
 وطول ولهم إليه وتعليقهم جلال عزته وقريهم من غيب ما كره أن يعلموا من علمه الاما علمهم وهو من  
 ملكوت الارض بحيث هم من معرفته على ما قطرهم عليه فقالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك أنت العليم  
 الحكيم فمدح الله أعترافهم بالجزع والاحتياج طواه علماً وسعى تركهم النعم فيهم لم يكفهم البحث عنه  
 روحاً فأنهم على هذا ولا تغدر عظمة الله على قدر عظمة فتكون من اله الكين واعلم ان الله الذي لم يحدث  
 فيمكن فيه التغير والانتقال ولم يتغير في ذاته بمرور الاحوال ولم يختلف عليه تعاقب الايام والاليل هو الذي خلق  
 الخلق على غير مثال أمثل ولا مقدار احتذى عليه من خالق كان قبله بل ارانا من ملكوت قدرته وبجانب  
 ربوبيته مما انقضت به آثار حكمته واضطرار الحاجة من الخلق الى ان يفهمهم مبالغ تقويته ما دلنا بقيام الحجة  
 له بذلك علينا على معرفته ولم تحط به الصفات بادراكها الا بالحدود ومتناهيا ما زال اذهو الله الذي ليس كمثل  
 شئ عن صفته المخلوقين منه البيا انحصرت العيون عن أن تتأله فيكون بالعباد موصوفاً وبالذات التي لا يعلمها  
 الا هو عند خلقه معروفاً وفات له لوه عن الاشياء واقوع وهم الموقهين وایس له مثل فيكون بالخلق مشهوراً وما  
 زال عند أهل المعرفة به عن الاشياء والانداد منها وكيف يكون من لا يقدر قدره مقدرة في رويات الاوهام وقد  
 قيل في ادراك كبريته حواس الانام لانه اجل من أن يحده الباب البشر بنظير فضياعه وتعالى عن جهل  
 المخلوقين وسبحانه وتعالى عن اذل الجاهل الا وان الله ملائكة صلى الله عليهم ولم لوان ما كاهب منهم الى  
 الارض لما وسعته لمظلم خلقه وكثرة اجنهته ومن ملائكة من سدا الفاق بجناح من اجنهته دون سائر  
 بدنه ومن ملائكة من السهوات الى مجزته وسائر بدنه في جزء الهواء الاسفل والارضون الى ركبته ومن  
 ملائكة من لواجمت الانس والجن على ان يفقهوا ما يفهمهم ما بين مفاصله ولمس من تركيب صورته  
 وكيف يوصف من سبع مائة عام مقدار ما بين منكبه الى شحمته اذنه ومن ملائكة من لواليت السفن في  
 دموع عينه بل جرت دهر الداهرين فاین این باحدکم واین این بدركم ما لا يدرك \* تم الخلق وهو خطبة على

(وآه في ما يتلقى من صفات  
 الخسوف وصف الهم  
 الربيع)  
 يوم سماء فاختبه وأرضه  
 طار صده يوم جلايب  
 غبوره رواق وأردية نسمة  
 رفاق يوم سلك السماء  
 مع غفراه وسامع منير  
 الروض مصنل الماء يوم  
 زر عليه حبب السحاب  
 وانصب فيه ذيل السحاب  
 يوم سماء كان لا لا دكن  
 وأرضه كالديباج الاخضر  
 شادن برقي القلوب به قد  
 دولا برقي الكلا بالنجاج  
 اقبلت والربيع بخجل  
 في الروض وفي المزن  
 ذي الحمد الثجاج  
 ذوسماء كأذن المسر  
 قد غبت وارض  
 كاخضر الديباج  
 فقبلي على كل ما يقني \*  
 موعده الكد خذاة  
 والهبلاج  
 فقلنا في زمين وفي  
 بين الارمال والاهراج  
 بفناء تسرنا في المثاني \*  
 وبجـ وز تسرنا في الزجاج  
 اخذت من رؤس قوم  
 كرام \* نارها عنسد  
 ارجل الاعلاج  
 يوم حسن النماز لم تنع  
 الخبايل صبح الهوام  
 منوق الارجاء يوم تبسم  
 هذه الربيع وتبرج عنه  
 الروض المرصع يوم كان  
 سماء ما تم تباكي وأرضه  
 هروس فقبل يوم مشهر

الاوراق اغرا الاطراف يوم يفتي فيه النور وبنته وتسفر فيه الشمس وتلقب وتشت في الفسوف وتفرق ويرش الغيم وينسكب





وقم ابيهم الله بجرها واما في كتب بسم الله ثم نزلت سورة في امراة بل قبل لدعوا الله اوادعوا الرحمن  
في كتب بسم الله الرحمن ثم نزلت سورة في الله من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم فاستمعوا له يا اهل  
السموات والارض ولستم تعلمون ان الله قد نزل في امراة بل قبل لدعوا الله اوادعوا الرحمن  
رسول الله الى فلان وكذلك كانوا يكتبون اليه فيكون يكتب اليه ابو بكر والعلاء  
ابن الحضرمي وغيرهما وكذلك كتب الصحابة والتابعين ثم لم يزل حتى دلى الوليد بن عبد الملك فظلم الكتاب  
وامر ان لا يكتب اليه الناس مثل ما يكتب به بهتهم بهتوا بذكرت به سنة الوليد الى يومنا هذا الا ما كان من عمر بن  
عبد العزيز ويزيد الكمال فانهم اصابوا في رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم رجع الامر الى راي الوليد  
والقوم عليه الى اليوم (ثم الكتاب وعنوانه) واما ختم الكتاب وعنوانه فان الكتاب لم يزل مشهور  
غير معترضة ولا مشوشة حتى كتبت صحيفة التمام فلما قرأها ختمت وعزوت وكان يؤتى بالكتاب فيقال  
من عني به فسمي عنوانا

منعوا وراشعوا عنوان السجود به • يقطع القيل تسجيما وقرأنا

(وقال آخر) وحاجة دون أخرى قد محنت بها • علمت الذي أحببت عنوانا

وقال اهل التنوير في قول الله تعالى اني اتقى كتاب كريم أي مخوف اذ كانت كرامة الكتاب ختمه  
(ناريخ الكتاب) لا بد من تاريخ الكتاب لانه لا يدل على صحة الاخبار وقرب عهد الكتاب وبعده الا  
بالناريخ فاذا اردت ان تدرج كتابك فانظر الى ما مضى من الشهور وما بقي منه فان كان ما بقي اكثر من  
نصف الشهر كتبت الكذا وكذا اليه منعت من شهر كذا وان كان الباقي اقل من النصف جمعت مكان  
منعت منعت وقد قال بعض الكتاب لا يكتب اذا رخت الا بعام مضى من الشهر لانه معروف وما بقي منه  
بجهول لانك لا تدري ايت الشهور ام لا ولا تحتمل معاهدة كتابك غليظة الا في كتب اليهود واليهوديات التي  
يحتاج الى بقائه خواتيم او طوابع فان عبد الله بن طاهر كتب اليه بعض عماله على العراق كتابا وحمل معاهدة  
غليظة فامر باشخاص الكتاب اليه فلما ورد عليه قال له عبد الله بن طاهر ان كانت منك فأس فاقطع ختم  
كتابك ثم ارجع الى عملك وان عدت الى منها اعدنا الى اشخاصنا لقطعها ولا نعظم الطينة جدا ووطن كتبك  
بعد كتابك عناوينا فان ذلك من ادب الكتاب فان طاعت قبل العنوان فادب مستحيل (تفسير الامي)  
فاما الامي فمعناه على ثلاثة وجوه قوامه أي منسوب الى امه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقال رجل أي  
لذ كان من ام القري قال الله تعالى لننذر ام القري ومن حولها واما قوله تعالى انبي الامي فاما اراد به  
الذي لا يقرأ ولا يكتب والامية في النبي صلى الله عليه وسلم فمعية لانهم ادل على صدق ما جاء به انه من عند الله  
الامن عنده وكيف يكون من عنده وهو لا يكتب ولا يقرأ ولا يقول الشعر ولا يشده (قال المأمون) لابي  
العلاء الملقب بالقي انك أي وانك لا تقم الشعر وانك تظن في كلامك فقال يا امير المؤمنين اما اللعن فرميا  
سبقتي لسانى باشي منه واما الامية وكسر الشعر فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم اميا وكان لا يشده الشعر  
فقال له المأمون سالتك عن ثلاثة عيوب فيك وفي رابعها والجهل اما عات باجاهل ان ذلك في النبي  
صلى الله عليه وسلم فضيلة وفيك وفي امثالك ذميمة (شرف الكتاب وفضاهم) في فضاهم قول الله تعالى  
على اسان نبينا صلى الله عليه وسلم علم بالعلم علم الانسان ما لم يعلم وقوله تعالى كراما كاتبين وقوله تعالى يا ايدي  
سفرة كرام بررة والكتاب احكام بينة كاحكام الفضاة يعرفون بها وينبون اليهم اويته فلدون الذبير وسباسة  
الملك دون غيرهم وباهلها ايتام اولاد الدين واموراه المين فن اهل هذه الصناعة على بن ابي طالب كرم  
الله وجهه وكان مع شرفه وبله وقرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتب الوحي ثم افضت اليه الخلافة  
بعد الكتابية وعثمان بن عفان كانا يكتبان الوحي فان غابا كتب ابي بن كعب وزيد بن ثابت فان لم يشهد  
واحد منهما كتب غيره حاركان خالد بن سعيد بن العاص ومعاوية بن ابي سفيان يكتبان بين يديه في حوائجه  
وكان المعيرة بن شعبة والحسين بن غفر يكتبان ما بين الناس وكانا يسويان عن خالد ومعاوية اذا لم يحضرا وكان

(وكتب) ابو الفتح  
كتابا الى ابن ابي ابراهيم  
بمسندة الى زيارته في  
يوم شك  
هو يوم شك باعلى  
وبشره مذ كان يحذر  
والجولة  
سكة ومطرقه معبر  
والما فذى القعدة  
من وطيلان الارض  
أخضر  
نبت بعدد زهره  
في الارض قطرتي تحذر  
ولنا فبيلات تكو  
ن ايوما فانا مقدر  
ومدامه صفراء  
ركبها كسرى وقبسى  
فانشط لاذعث من  
كاهنا ما كان اكبر  
اولا فانك جاهل  
ان قلت انك سوف تندر  
(وكتب بدبيع الزمان  
الى بعض هجذان)  
كتابي اطال الله بقاءك  
عن شهر رمضان عرفنا  
الله بركة مقدمه وعن  
شخصته وحصل بقتصير  
ايامه وانعامه بيامه  
وقيامه وروان عظمت  
بركته ثقل حركته وان  
جل قدره بعدد قمره وان  
عزت رافته بطول مسافته  
وان حسنت قربته شديد  
صحبته وان كبرت حرمة  
كثير حشمته وان سبنا  
مبتدا فلن يسوء نامنتاه  
فان حسن وجهه فليس  
يقبح قفاه وما احسنه في  
وشه بكارا طهره لاله شجفا

ابن المديني رسالة  
في مثل ذلك • أما الله  
ان يصدق برصته  
ويقتضى الخبير في باقي  
أيامه وخاتمته وأرقب  
اليه في أن يقرب على  
الملك دوره ودية صديقه  
ويخفف حركته ويعجل  
شمته ويتخلص مسافة  
قلبه ودائره ويبرز  
بركة الطول عن ساعاته  
ويرد على غرة شوال  
فهو في الفجر عندى  
وأقرأ له في ويطلع  
بدره ويرى في الأبدى  
متعلية هلاله يشر  
ويشفي النبي لشهر  
رمضان ويبرض على  
هلاله أنقى من الصبر  
وأظلم من الكفر والخف  
من يحنون في صامو أبلي  
من أمير الهجر وأمنتفر  
الله جل وجهه بمحافات  
ان كرهه واستغف من  
توبتي لما يذمه وأسأله  
صغما يفضله وغفوا  
يوسه انه لم خالته الا عين  
وما تخفى الصدور (وقال  
الماصون) لطاهر بن  
الحسين صفى اخلاق  
المخلوع قال كان رابع  
اله درضيق الادب يبيع  
نفسه ما تافقه هم الاحرار  
ولا يفتى الى نعيجه ولا  
يقبل مشورة يستدبرايه  
فيصبر سو عاقبته فلا  
يردع ذلك مما بهم به قال  
فكيف كانت حروبه

زيد بن أرقم بن عبد بن والملاء بن عتبة يكتبان بين القوم في قبائلهم ومباهمهم وفي دور الانصار بين الرجل  
والنساء وكان زيدا كتب عبد الله بن الأرقم الى الملك عن النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آله وكان حذيفة  
ابن اليمان يكتب من غمار الجوز وكان زيد بن ثابت يكتب الى الملك مع ما كان يكتبه من الوحي (وقيل)  
انه لم يلق الفارسية من رسول كسرى وبالمرومية من حاجب النبي صلى الله عليه وسلم وبالحبشية من خادم النبي  
صلى الله عليه وسلم وبالقبطية من خادمه عليه الصلاة والسلام (وروى) عن زيد بن ثابت قال كنت اكتب  
بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يوافقا لم حاجة فقال لي ضع القلم على اذنك فانه اذ كرر لى واقضى  
لله حاجة وكان من عقب بن أبي طامة يكتب من النبي صلى الله عليه وسلم وكان حذيفة بن الريح بن المروم  
ابن صبيح بن أبي أكنم بن صبيح الاسدي خليفة كل كاتب من كتاب النبي صلى الله عليه وسلم انا غاب  
عن عمله فتاب عليه لم وكان يعص عنه خاتمة فقال له الزمى واذا كرتى بكل شئ أنا فيه وكان لا يأتى على مال  
ولا طعام ثلاثة أيام الا ذكره فلا يبيت صلى الله عليه وسلم وعنده منه شئ (ومر) رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بوما امرأة مقتولة يوم فتح مكة فقال لحظظة الحق خالد اقل له لانة ثمان ذرية ولا عيبا (ومات) حنظلة  
عبدية الهاشمي فبها امرأة وحكى انه من قول الجن وهذا حال  
بما عجب الدهر لمحبوبة • تبنى على ذى شبة شاحب • ان تأسى اليوم ما شفى  
أخبرك قبلا ليس بالكاذب • ان واد الراس اوردى به • وجدى على حنظلة الكاتب  
(ولما) وجهه من الخطاب رضى الله عنه سعد الى العراق وكتب اليه ان يسبع القبائل اسباعا وحمل على  
كل سبع رجلا ففعل به ذلك وجعل السبع الثالث تمما واسد او غطفان وهو وزن وأمه يرمهم حنظلة بن  
الربيع الكاتب وكان اسد من سيرا الى يزيد وعده الى الاسلام وكان الحسين بن زهير من بني عبد شاة  
شديدة الرضا و دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكتب صلح المدينة فأتى ذلك • هل بن عمرو وقال  
لا يكتب الا رجل منا فكتب على بن أبي طالب وروى عنه عليه السلام انه قال لما جاء • هل بن عمرو ونحن مع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحديبية حين صالح قريشا كان عبد الله بن سعد بن أبي سرح يكتب له ثم ارتد  
ولحق بالمشركين وقال ان محمدا يكتب عما شئت فسمع ذلك رجل من الانصار مذاب با لله ان أمكنه الله منه  
لمضربته ضربا باللسف فلما كان يوم فتح مكة جاء به عثمان وكان يدينه ارضاع فقال يا رسول الله هذا عبد الله  
قد أذل ثأبا فأعرض عنه والانصارى مطرف به معه • فقدر رسول الله صلى الله عليه وسلم يده وبابه  
وقال لا تصارى لقد تلوه تلك اذ توق بذرك فقل لا أو مضت الى فقال صلى الله عليه وسلم لم لا يثنى لي ان  
أرمض (أيام أبي بكر رضى الله عنه) كان يكتب لابي بكر عثمان بن عفان وزيد بن ثابت وروى ان عبد الله  
ابن الأرقم كتب له وحظلة بن الربيع ولما تلة لاند الخلفة وطائر زيد بن ثابت وقال له أنت شاب عاقل لانهم لم  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت تكتب الوحي فتبديع القرآن فاجبه (وفيه يقول حسان بن ثابت)  
فن لا توافى به حسان وابنه • ومن لانا بن زيد بن ثابت  
(أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه) كتب له عمر بن الخطاب زيد بن ثابت وعبد الله بن أرقم وعبد الله بن خلف  
الانزاعى أبو طلمحة الطلمحات على ديوان البصرة وكتب له على ديوان الكوفة أبو جهميرة بن الضمالة فلم يرزل  
عليه الى ان ولى عبد الله بن زياد فزله وولى مكانه حبيب بن سعد الله بن أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه  
كان يكتب لعثمان مروان بن الحسك وكان عبد الملك بن مروان يكتب له على ديوان المدينة وأبو جهميرة على  
ديوان الكوفة وعبد الله بن الأرقم على بيت المال وكان أبو غطفان بن عوف بن سعد بن دينار من بني همدان  
من قبس بن غيلان يكتب له ايضا وكان يكتب له أهب مولا وسحران مولا (أيام على بن أبي طالب كرم الله  
وجهه) كان يكتب له سعد بن عمران الهمداني ثم ولى قضاء الكوفة لابن الزبير وكان عبد الله بن جعفر  
يكتب له (وروى) ان عبد الله بن حسن كتب له وكان عبد الله بن أبي رافع يكتب له ومجالد بن حرب  
وكان يكتب له اريه بن أبي سفيان سعيد بن أنس النسائي وكاتب يزيد بن معاوية مروان بن منصور وكاتب

الاصحاح راسخا مشددا الى حال ومثلت نفسه من ثم واتى الى طبرية (واليا) عند الشد اليه

بين وهو واحد من المؤمنين  
 لا يسل أم يزيد وكلام  
 أنسب ما عيسى بن زياد  
 رده على المأمون حمل  
 يرى فضل عقله فيهم  
 على ذلك فقال  
 لقد بان وجه الرأي  
 غير أنني \* غلبت على  
 الأمر الذي كان أنزما  
 فكيف برد الذي في النزع  
 بدمي \* نزع حتى  
 صار غيا مقبلا  
 أخاف التواء الأمر بدم  
 استوائه \* وأن ينقض  
 الحمل الذي كان أبرما  
 (قال) أسد بن يزيد بن  
 يزيد بن أبي القيس  
 ابن لربيع بدمه قتل عبد  
 الرحمن الأنباري قال  
 فأنتم وهو في بطن داره  
 وفي يده ردة قد غشبت  
 لما نظر فيه ما هو يقول  
 ينام نوم الطرباز وينتبه  
 انتباه الذئب منه بطنه  
 ولده فرجه لا يفكر في  
 زوال دمه ولا يتروى في  
 امتناعه أي ولا يكيد قد  
 شمر له عبد الله عن ساقه  
 وقرق له أسد سهامه  
 برميته على بدار بالحنف  
 النفر والموت الفاصرقة  
 عبي له النياح على منون  
 الخيل وناط له البلاقي  
 أسنة الرماح وشفار  
 السيوف ثم قتل بشعر  
 الدمع  
 يفارغ أتراك بن خافان  
 أسله \* إلى أن يرى  
 الأصباح لا ينام

[illegible]

في الرزق الذي اقره بتم  
شعبة من اصل ان قري  
قوي بان صنفه فتننا  
ان هذا الرجل قد اتى  
بيده الفاء الامه الوكاه  
يشاور النساء ويهتد  
على الرضا وقد امكن  
اهل الله والتمساره من  
معهم فمعتونه الظفر  
ويهدونه عقب الايام  
والهلاك اليه امرع من  
السبل الى قبمان الرمل  
وقد خشيت ان تملك  
بهلاكه وقطاب به طابه  
وانت فارس العرب وابن  
فارسه اوقد فزع اليك  
في انشاء طاه رلامرين  
احدهما صدق طاعتك  
وقضل نصيحتك والثاني  
عن تعينك وشدة باله  
وقد امرني ان اسقط يدك  
غير ان الاقتصاد راس  
النصيحة ومفتاح البركة  
فيادرجا تريد وعجل  
الهنسة فاني ارجوان  
يوايل الله شرف هذا الفخ  
ويليك شمس الخلافة  
فقات له بالاطاعتك  
وطاعة امير المؤمنين  
مقدم رماوهن هذوكا  
مؤثر غير ان الهارب  
لا يفتق امره بتقصير  
وانما سلاله امره الجنود  
والجنود لا تكون بلا مل  
وقد رفع امير المؤمنين  
الرخائب الى قوم لم يجدوا  
عليه وهي سمع من  
اقدبه الانتفاع له الرضا  
بدون ما اخذ من لم يكن  
عنده شانه ولا موهنة لم ينظم بذلك التدبير واحتاج لاصحابي رزق سنة قبضه ورجلا

ثم قال ١٤٦ بابا الحرف انا وانت تجري الى غاية ان قصرتا فاعنا وان اجتمعتا فبلغوه الانتظما وانما نحن

مع رايه ودهائه وما كان من معاوية في ادعائه يكتب لاني بن شعبة ثم لعبد الله بن عامر بن كرز ثم لعبد الله  
ابن هاشم ثم لابي موسى الاشعري فوجه ابو موسى من البصرة لعمر بن الخطاب ايرقع اليه حاسبه فامر له  
عمر بالف درهم اما راي منه من الذي كان قال له لا ترجع لاني موسى فقال يا امير المؤمنين اعن خيانه  
صرفتني ام عن تقصير قال لا عن واحدة منهم ما ولي كني اكره ان اقول فقتل علفك على الرعية ثم روى بعد  
الكتابة العراق وكان عامر الشامي مع فقه وعلم وتبيله كانا لعبد الله بن مطيع ثم لعبد الله بن يزيد عامل  
عبد الله بن الزبير على الكوفة ثم روى قضاء الكوفة بعد الكتابة وكان قد هب من ذوب كانا لعبد الله بن  
على ديوان الخاتم بعد وكان هذالرجل كاتب نافع بن الحرف وهو عامل ابي بكر وعمر على مكة وكان عبد الله  
ابن خلف الخزاعي ابو طه الطلمات كانا على ديوان البصرة امرو بن عثمان ثم قتل يوم الجمل مع عائشة  
رضي الله عنه وكان خارجة بن زيد بن ثابت على ديوان المدينة ثم طلب الخليفة فقتل دونها وكان يزيد بن  
عبد الله بن ربيعة بن الامود بن المطالب بن امد بن عبد العزيز كاتب على ديوان المدينة من يزيد بن معاوية  
وكان مده جدي بن عبد الرحمن بن عوف الزمري  
(اشراف كتاب النبي صلى الله عليه وسلم) كتب له عشرة كتاب على بن ابي طالب وعمر بن الخطاب  
وعثمان بن عفان وخالد بن سعيد بن العاصي وابان بن سعيد بن العاصي وابو سعيد بن العاصي وعمر بن  
العاصي وشريح بن حصنة وزيد بن ثابت واللاه بن الحصري ومعاوية بن ابي سفيان قلم يزل يكتب له حتى  
مات عليه الهالة واللام وكان عثمان بن عفان كانا لابي بكر ثم صار خليفة وكان مروان بن الحكم كانا  
امثمان بن عفان ثم صار خليفة وكان عمرو بن سعيد بن العاصي كاتب على ديوان المدينة ثم طلب الخلافة فقتل  
دونها وكان المغيرة بن شعبة كانا لابي موسى الاشعري وكان الحسن بن ابي الحسن البصري كانا لمرسيع بن  
زباد الحارثي بخراسان وكان سعيد بن جبير كانا لعبد الله بن عتبة بن مسعود وكان فاضله لا وكان زباد كانا  
لاني بن شعبة ثم لابي موسى الاشعري ثم لعبد الله بن عامر بن كرز ثم لعبد الله بن عباس وكان عامر  
الشامي كانا لعبد الله بن مطيع وهو والي الكوفة لعبد الله بن الزبير وكان محمد بن سيرين كانا لانس بن  
مالك وفارس وكان قيس بن ذؤيب كانا لعبد الملك على ديوان الخاتم وكان عبد الرحمن بن ابيز كاتب نافع  
ابن الحرف الخزاعي وهو عامل ابي بكر وعمر على مكة وكان عبد الله بن اوس النخعي كانا لاهل الشام كاتب  
معاوية وكان سعيد بن غزوان الهذلي كانا كاتب على بن ابي طالب ثم روى بعد ذلك قضاء  
الكوفة لابن الزبير وكان عبد الله بن خاف الخزاعي اعوط طه الطلمات كانا على ديوان البصرة لعمر  
وعثمان وقتل يوم الجمل مع عائشة وكان خارجة بن زيد بن ثابت على ديوان المدينة من قبل عبد الملك وكان  
يزيد بن عبد الله بن ربيعة بن الاسود بن المطالب بن امد بن عبد العزيز على ديوان المدينة زمان يزيد بن  
معاوية وكان به جدي بن عبد الرحمن بن عوف الزمري صاحب النبي صلى الله عليه وسلم (من قبل بالكتابة  
وكان قبل خلافة) سرحدون بن منصور الرومي كاتب لمعاوية وبزيد ابنة ومروان بن الحكم وعبد الملك بن  
مروان الى ان امره عبد الملك بامرفقوا في فيه ورأى منه عبد الملك بعض التفريط فقتل لاسمان بن سعد  
كاتبه على الرسائل ان سرحدون يدل علينا بصناعته واطن انه راي ضرورتنا اليه في حشابه فناء عندك فيه  
حيلة فقال لي لو شئت لمؤلت الحساب من الرومية الى العربية قال اقل قال انظر في اعاني ذلك قال قل  
نظرة ماشئت فقول الديوان فولا عبد الملك جميع ذلك وحده ان التعليل كاتب الحاج رسالمولي هشام بن  
عبد الملك وعبد الحميد الاكبر وعبد الصمد وحده بن عبد الرحمن وقهظم جد الوليد بن هشام القحطاني وهو  
الذي قلب الدواوين من الفارسية الى العربية ومنهم الفراء كاتب خالد بن عبد الله القسري ومنهم الربيع  
والفضل بن الربيع وعقوب بن داود ويحيى بن خالد وجعفر بن يحيى وابو عبد الله بن المقفع والفضل بن  
سهل والحسن بن سهل وجه فخر بن الاشعث واحمد بن يوسف وابو عبد السلام الجندبسي ابوري وابو جعفر محمد  
ابن عبد الملك الزيات والحسن بن زهد وابراهيم بن العباس الفولقي ونجاح بن سلة واحمد بن محمد البدر

فهو ولاه

عليه فله تشرى في ربيته  
 كما ان حتى امر عيسى  
 (يبروي) ان الامم لما  
 اعنته مكابد طاهر قتل  
 لمست بانجوع المفلين نسا  
 نزل الراسيات وما ينزل  
 له مع كل ذي بدن رقيب  
 يشاهده ويهلم غاية قول  
 قلبس بن قتل امرائه  
 اذا ما الامم فيه الجاهول  
 (وقى) الفتل بن الربيع  
 يقول بهن الشراء  
 كم من مقيم يقداد عدل  
 طمع \* لولا رجاى ابي  
 العباس لم يتم  
 البدران نظروا والبحران  
 وغبوا \* والحسن ان  
 ره والسيف ذو النقم  
 (وقال) عبد الله بن  
 العباس بن الفضل بن  
 الربيع مامد حناشاعر  
 بشراحب الينامن قول  
 ابي نواس  
 سادا الملوك ثلاثة مامهم  
 ان حسلوا الا اعز قريع  
 ساد الربيع وساد فضل  
 بعده \* وعات بعباس  
 الكريم فروع  
 عباس عباس اذا احثم  
 الوغا \* والفصل فضل  
 والربيع ربيع (وقيل)  
 لاعتني امدهت احدا  
 قل لويس لي على ذلك  
 قدرة قليل له فقدمت  
 الربيع فقال ذلك اليوم  
 يستحق فيه المدح فقلت  
 ومثله قام الربيع ازاعها  
 له مدرك الدين فانه لما

فدولة المومنين والاسعة تواسها في (من ادخل نفسه في الكفاية ولم يستقم بها) صالح بن شعير زاد  
 وسفر من مابور كتاب الاختين والفضل بن مروان وداود بن المراح وابوصالح عبد الله بن محمد بن يزيد  
 واحمد بن الحسين فذوالة الشجر انا فيهم بالكفاية وما دونها (وقال بهن الشراء في صالح بن شعير زاد)  
 حمار في الكفاية يدعيها \* كدهوى آل سرب وزباد  
 قدع عنك الكفاية استمنها \* ولو غرقت قوبك في المداد  
 ومنهم ابراهيم بن ابي الوزيرو والفاضل بن ابي ام - ايمان بن وهب الكاتب  
 لام سليمان عليا نصيبه \* مفاضة مثل الحبيب البوانر  
 وكنت سراج البيت بالام - الم \* فاضحى سراج البيت وسط المقابر  
 فقال سليمان بن وهب ما نزل باحد من خلق الله ما نزل بي ما تاتي في فريقت بشل هذا الشعر وقيل امي من  
 سلبه ان الى سالم (مقدمة الكتاب) قال ابراهيم بن محمد الشيباني من صفة الكتاب اعتدال القامة وصفه  
 الهامة وخفة الماه ازم وكنانة اللحية وصدق الحس واطراف المذهب وحلاوة الشبائل وحسن الاشارة وملاحة  
 الرى حتى قال بعض الماه لولده تزيرو ابراهيم فان فيهم ادب الملوك وتواضع السوقة (وقال) ابراهيم  
 ابن محمد الكاتب من كمال الة الكتابة ان يكون الكاتب في اللباس نظيف المجاس نظاهرا مودة عطر  
 الرحة دقيق الذهن صادق الحس حسن البيان رقيق حواشي اللسان حلوا الاشارة مالمج الاستمارة لطيف  
 المسالك مستقر التركيب ولا يكون مع ذلك فضا فض اللحية متفاوت الاجزاء طويل اللحية عظيم الهامة  
 فانهم زعموا ان هذه الصورة لا يليق بساكنها الذكاء والفاطنة (واشدده يد بن محمد بن ابراهيم بن العباس)  
 رايت اهزم الكتاب خفت \* واهزم تلك شائنه - ما الفدامة \* وكتاب الملوك اهم بيان  
 كمثل الدر قد رصفه وانظامه \* وانت اذا نطقت كان عيرا \* الملوك بما يشوبه لجانه  
 وقال آخر  
 عليك بكتاب ابي رشيق \* ذكى في شمائله حذاره  
 تناجيه بطرفك من بعد \* فيه هم رجوع لحظك بالاشاره  
 (ونظر) احمد بن حنبل الى رجل من الكتاب قدم المنظر معه طرب الخلق طويل العنقون فقال لان  
 يكون هذا فظنا من مركب اشبه من ان يكون كتابا فاذا اجتمعت له كتاب هذه الللال وانتظمت فيه هذه  
 الخصال فهو الكتاب البليغ والاديب الثمير يروان قصرت به الة من هذه الآلات وقعدت به اداة من هذه  
 الادوات فهو منقرض الجمل منكف الحس مخصوص النصيب (ما يقبني الكتاب ان ياخذ به نفسه)  
 قال ابراهيم الشيباني اول ذلك حسن الخط الذي هو ان اليد وبه الغمير وسفير المقول ووحى الفكرة  
 وسلاح المعرفة وانس الاخوان عند الفرقة ويحاذيهم على بعد المسافة وتودع السرود وان الامور ولست  
 اجد من الخط جدا اوقف عليه اكثر من قول على النصرا باذى في الكاتب فاني سألته واستوصفته الخط  
 فقال اعلم الخط في كلمة واحدة فقلت له تفنن بذلك فقل لا تكتب حرفا حتى تستفرغ جعبه وذلك في  
 كتابة الحرف وتجهل في نفسك انك لا تكتب غير حتى تفرغ عنه الى ما به - ده واياك والنقط والشكل في  
 كتابك الا ان تمر بالحرف المعضل الذي تلم ان المكتوب اليه يحجز عن استخراج فاني سمعت سعيد بن حميد  
 الكاتب يقول لان يشكل الحرف على القارئ احب الى من ان يباب الكتاب بالكل (وكان) الامون  
 يقول يا كم والك ونيز في كتبكم في الخط والاعجام ومن ذلك ان يصلح الكاتب الة التي لا بد منها واداته التي  
 لا تتم صناعته الا بها مثل دواته فليتم ربهما اصلاحها وليتخير من انابيب القصب اقله عداوا كثر لها  
 واصابه قشر او عدله استواء ويجهل افراطا به سكونا حادا لتكون عذاله على يرى اقلامه ويديرها من ناحية  
 نبات القصبه (واعلم) ان محل القلم من الكتاب كحل الرمح من الفارس (قول) الثاني - اثنى الاصمعي في  
 دار الريد اى الانابيب للكتابة اصلح واعلم الصيرفات له ما تفب بالهيمر وتودعه عن تلويحه غشوه من  
 الشيزية القشور القرية الفاه والقصبة الكسور قل فاني نوع من البري اصوب واكتب فقلت البرية  
 كذا في النصور ركن كافي \* انا الوحي راى ربه فقدمه فداة عداوا الذين ساعدوا المدي \* اليه غول الحرب فاغره فاما (وكان)



على المنصور به على اتبعه  
وإحدى إلى قوما فراره  
من بعد وقد به بشوب  
وأقصد إلى بنيه من بحرك  
يده وكأنه يوشى بها اليهم  
فلم تكروا في حياته فما  
خالف أحد فذكره المدي  
لذلك وفي ذلك يقول أبو  
نواس في مدحه الفضل  
ابن الربيع  
أبولك جدي عن معسر  
يوم الرزق المختصر  
والحرب تغرى وتذر  
لما رأى الأمر القطر  
قام كرميا فانتصر  
كهزة الغضب الذكور  
ما من من شئ هب  
وانت تفتك الأثر  
من ذي حول وغرر  
(وقال ابن)  
آل الربيع فضلت  
فضل الجبس على العشير  
من قاس غيركم بكم  
قاس التماسد إلى الجهور  
ابن القليل بنو القليل  
على من الكثير بنو الكثير  
ابن الجهور التماسد  
ت من الألهة والبدور  
قوم كفوا أيامكم  
منه نازل الخطاب الكبير  
وقدار كوانصر الخلا  
قده شامة النصير  
ولا مقامهم بها  
هوت الروامى من ثبير  
(ومن) قول أبي نواس  
ما قاس غيركم بكم البيت  
أخذ أبو الطيب المتنبى  
قوا صد كافر قوراك غيره

المستوية القطة التي من بين ستم اربعة بامن معه الحجة عند المارة والمطة لها واه في شقه اتسقى ولا يرح في حرقها  
حرق والمدا في خرطوه هادق في قال المتاني قبي الأصمى ما تالى صاعدا كالا يحير مساله ولا جوابا ولا يكون  
الكاتب كاتبا حتى لا يستطيع أحد فاشير أول كتابه وتديم آخره (وأفضل) الكتاب ما كان في أول كتابه  
دليل على حاجته فكان أفضل الايات ما دل أول البيت على قافيته فلا تظلم من صدر كتابك الملة فتخرج عن  
مدى ولا تغرب به دون مدى فاتهم قد كرهوا في الجمله أن يزيد صدر وكتب المولى على سطر من أوله لانه لو ما  
قارب ذلك (وقال) لست هي أى شئ تعرف به على الرجل قال إذا كتب فاجاد (وقال) الحسن بن وهب الكاتب  
نفس واحدة تجزأت في ابدان متفرقة فاما الكاتب السحق امم البكة به والبايع المحكوم له بالبالا فقه من  
إذا حارل صسقه كداب سالت عن قلبه هبون الكلام من يناسبها وظهرت معادته أو ندرت من مواعدها  
من غير استكرام ولا اغتصاب (يلقى) أن صدق الكاتب يوم المتاني أنما يوم اقل له اصنع لى رسالة فاصنع فمده  
ثم عاق القلم فقال له صاحبه ما ترى لا غلك لا شاردة عنك فقال له المتنبى انى لما تناولت القلم لم تداعت على  
المدانى من كل بهمة فاحسبت أن أترك كل مدنى - فى يرجع الى موضعه ثم اجتنب لك أحدهما (قال) أحمد بن  
محمد كنت عند يزيد بن عبد الله أخى ذبيان وهو على على كاتب له فاجعل الكاتب ودارك فى الاملاء عليه  
فلم يلب لسان قلم الكاتب من تقيد املائه فقال له اكتب يا حمار فقال له الكاتب اصلى الله الامير انه لما  
هطلت شاتيب بيت الكلام وتدفعت سيوله على حرف القلم كل القلم لم عن ادراك ما وجب عليه فتقدم  
فكان - منور جواب الكاتب انما من بلاغة يزيد (وقال) له يوما وقد فخرنا فى غير موضعه ما به فقال  
طمينان فى القلم فان كان لا بد لك من طلب ادوات الكتابة فتصنع من رسائل المتقدمين ما به عند عليه ومن  
رسائل المتأخرين ما يرجع اليه ومن نوادر الكلام ما تستعين به ومن الاشعار والابحار والسير والاسماء  
ما يتبع به منطقتك ويطول به قلمك وانتظر فى كتب المقامات والخطب ومحاربة العرب فى حروبهم وممالى الجهم  
وحدود المناطق وامثال الفرس ورسائلهم وهه ودهم وسيرهم ووفائهم ومكائدهم فى حروبهم بهدات تكون  
متوسطا على المهور والغريب والوفائق والصور وكتب النجالات والامانات لانه يكون ما هر تترع أى القرآن  
فى مواضعها واختلاف الامثل فى اما كنتم او قرض الشعر الجيد ورم المعروض فان تضمن المشى والبيت  
الغابر البارح عما يزين كتابك ما لم تغايب خليفة أو ملكا جليل القدر فانا جنة - لاب الشعر فى كتب الخلفاء  
عيب الا أن يكون الكاتب هو الغرض والشعر والاصانع له فان ذلك يزيد فى اجتهده (خبر حائل الكلام)  
أبو جعفر البغدادي قال حدثني عثمان بن سعيد قال سار جرح المعتصم من الشعر وصار بباحية الرقة فلعمرو  
بن مسعدة ما زلت تدا فى الرجى حتى رايته الا هو ازرقه فى مرة الدنيا يا كاه اخذهم او قضى ما يورج  
البايدورهم واحد اخرج اليه من ساعته فقلت فى نفسي ايهذا الوزارة أصير مستحقا على عامل سراج ولدان لم  
أجد قديما من طاعة امير المؤمنين فقلت اخرج اليه يا امير المؤمنين فقال احلف لى انك لا تقم بي نهذا الا يرا  
واحد خلفه ثم تحدثت الى بغداد فأمريت فمرش لى زلالى با طبرى وحشى بالشج وطرح عليه الكرم  
خرجت فلما صرت بين دبره قتل وديره اقول اذار جل يصعب باملاك رجل منقطع فقلت فى صلاح قربالى  
الشط فقال يا - سدى هذا شط فدار قعد معك اذالك فلم انتفت لى قوله وأمرت العلمان بانخلوه فنعدنى  
كوزل الرزق فلما حضر وقت النداء عزمتم أن ادعوه الى طماى فدعوتة فجعل يا كل اكل جائى بهيمة  
الا انه نظيف الا كل فلما رفع الطعام أردت أن يستعمل معى ما يستعمل العوام مع الخواص أن يقوم فيقبل  
يده فى ناحية فلم يفعل ففتر الغلمان فلم يرم فتشاغلته عنه ثم وليت ياهذا ما صناعته قل حائل الكلام فقلت  
فى نفسي هه من الاولى فقال لى جعلت فداك قد سالتنى عن صناعتى فاشير لك فاصناعته انت قال  
فقلت فى نفسي هه اعظم من الاولى وكرهت أن اذكر له الوزارة فقلت انه صر له على الكتبة فقلت كاتب  
قال جعلت فداك الكتاب على نجبة اصناف فكاتب رسائل يحتاج الى أن يعرف القمص من الوصل  
والصدور والتم فى التمازى والترغب والترهب والمقصود والممدود وجلا من العربية وكاتب يحتاج



يروي ولو جازان بشكره مثلي

١٥٥

غير الخدم والمناجاة فاسمى في ذلك اسما ذل صدقت على بهذا منك احبك هذا لعل فلي

ما شئت قال انك ان  
تقرب هذا الفضل  
وتؤثره ونجب قال يارب  
ان الحب ليس عال يوجب  
ولا رتبة تبذل وانما  
تؤكد الاسباب قال  
فاجبه لي طريقالله  
بالتمنى عليه قال  
صدقت وقد وصلت بان  
الف درهم ولم امل بها  
أحد اغير عوتي لعل  
ماله عندي فيكون منه  
ما يستدعي به بحق قال  
فكيف سات له الحجة  
يارب يسوع قال لاننا مفتاح  
كل خير ومغلاق كل  
شر تستر بها عندك  
خبر به وتستر به حسنات  
ذنوبه قال صدقت وايت  
جاءت في بابها أخذ  
قوله خفت حتى ثقلت  
أبرقام فقال له من  
عبد الملك الزيات

الوزير الدنيا التي اليها انتهى الفضل وهذا هاتفت الرقة (ما يجوز في الكتابة وما لا يجوز فيه) قال ابراهيم  
ابن محمد الشيباني اذا احببت الى مخاطبة الملوك والوزراء والعلماء والكتاب والمطباء والادباء والشعراء  
وأوساط الناس وسوقتهم فخطب كالأهل قدر ايتهم وجلالته وعظمته وارتقاه وفضلته واتباعه واجمل  
طبقات الكلام على ثمان اقسام منها الطبقات الاربعة والطبقات الاخرى دونها اربع لكل طبقة  
منها درجة ولكل قسمة لاني في الكتاب البليغ ان يقصر يا هاهنا ويقلب معناها الى غيرها فاعلم الاول  
الطبقات الاربعة هي الطبقة الاولى التي احل الله قدرها واعلى شأنها من مساواتها باحد من طبقات  
الدنيا في التعظيم والتوقير والطبقة الثانية لوزرائهم او كتابهم الذين يخاطبون العلماء بمقتواهم والسننهم ويرتقون  
الفتوق بازانهم والطبقة الثالثة امرائهم وقوادحهم فانه يجب مخاطبة كل احد منهم على قدره  
وموضعه وحظه وغناه وجزائه واضطلاله بما حل من اعباءهم ووجلائل اعمالهم والاربعة  
وان كان لهم توضع العلماء وحلية الفضلاء فاهم اية السلطنة وهيبة الامراء واما الطبقات الاربع  
فهم الملوك الذين اوجبت انهم تعظيمهم في الكتب اليهم واقتضاهم تفضيلهم فيها والثانية وزراءهم  
كتابهم واتباعهم الذين تفرع اربابهم وبعثاياتهم تدباج امواهم والثالثة هم العلماء يجب توقير  
الكتاب بشرف العلم وبلور جلاله والطبقة الرابعة لاهل القدر والجلالة والحدس والطلاوة والظهور  
والادب فانهم ينظرونك بمحبة اذ هنهم وشدة تميزهم وانتقادهم ولديهم وتصفهم الى الاسمة فصاعدا  
مسل في مكاتبتهم وابتدئنا عن الترتيب للسوق والعوام والتجار باستغنائهم عنهم من هذه الالاء  
واشتهاهم عنهم عن هذه الادوات ولكل طبقة من هذه الطبقات معان ومذايب يجب عليك ان  
تعالها في مراسلتك اياهم في كتابك فترن كلامك في مخاطبتهم بعزائهم وتعظيمهم وتوقيرهم  
اهملت ذلك واضعت لم آمن عليك ان تعلمهم عن طريقهم وتسلطهم غير مصلحتهم ويحجروا  
بلاغتك في غير مجراهم وتنظم دور كلامك في غير مصلحتهم فلا تنم بالمعنى الجزل ما لم تلبسه لفظ الانشاء  
كاتبته ولمسا عن راسلته فان الياكل الذي وان صرح وصرف لفظا منته لفاعلي قدر المكتوب اليه لم تجبر  
عاداتهم ثم يبرئهم من اخلال بقدره وظلم بحق المكتوب اليه ونقص ما يجب له كما ان في اتباع تباركهم وما  
انتشر به عاداتهم وجرت به منهم قطعا المذموم وخروجا من حدوده وميلونا في غاية مرادهم ولم نطأ  
لمحة اديهم (فن الالفاظ) المرفوعة عنهم والصدور المستوحش منها في كتب السادات والملوك والامراء  
اتفق المصنف على ان ابقاك الله طويلا وعمرك مليا وان كنت تعلم انه لا فرق بين قواه لم اطل الله بفلك وبين  
قولهم ابقاك الله طويلا ولولكنهم جعلوا هذا ارج وزنا وانه قدر في مخاطبة كتابهم ثم جعلوا انكرم الله  
وابقاك احسن منزلا في كتب الفضلاء والادباء من جعلت فذلك على الله تعالى معناه واحتمال ان يكون  
فداء من الخير كما يحتمل ان يكون فداء من الشر ولولا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليعبدن ابي  
وقاص ارم فذلك ابي راى انكرهنا ان يكتب بها احد على ان كتاب العسكروا هم قد ولدوا هذه الالفاظ  
في استعلاهم في جميع محاوراتهم وجعلوا هجرهم في مخاطبة الشريف والوضيع والكبير والصغير  
(ولذلك قال محمود الوراق) كل من سل سمرن رأى من الناس ومن قديد اخل الاملاكا

لوراي الكلب مائلا بطريق قال لكتاب يا جملت قبا كما  
وكذلك لم يجيزوا ان يكتبوا بقل ابقاك الله وامتنع بك الا في الابن وانك لا تخطع اليك واما في كتب الاخوان  
فغير جائز بل مضموم مرغوب عنه (ولذلك) كتب عبيد الله بن طاهر الى محمد بن عبد الملك الزيات  
احلت جماعة من ادبك \* ام نلت ملكا فنت في كتابك  
ام قد ترى ان في ملاطمة الاخيار وان تفسد عليك في ادبك \* اكان حقا كتاب ذي مقف  
يكون في صدره وامتنع بك \* انبت كفيك في مكاتبتى \* محسبك مما لقيت في نيلك  
(فكتب اليه محمد بن عبد الملك الزيات)

استجاني  
اليك ولم اعدل بمرضى  
معدلا  
قشقت بالتحفيف عنك  
وبعضهم يخفف في  
الحاجات حتى يشتملا  
(ودخل) - هل بن هرون  
على الرشد وهو يفتاحك  
المأمون فقال الله -  
زده من الخيرات وادبط  
له من البركات حتى  
يكون في كل يوم من  
آيامه مرييا على امه  
مقصرا عن غده فقال

له الرشد يسهل من روى من الشعر احسن وارحمه ومن البديت الصبر واوضحه اذ ارام ان يقول لم يهزله القول كيف

كتب الشرايع الاصل ما لم يكن شيئا اقل من حبيبك \* انك كرت تبيت فاستقامت  
وان تراهم في كنفك \* انك جعلت اهلك من قبي \* قد يفتل على من حبيبك  
فانك ذرتك النفوس عن ربي \* يبيت حتى الممات في ادبك  
ولكن ما كتب اليه قد رزق يفتي في كتاب ان لا يجاوز عتقه ولا يهربه دونه وقد رايتهم عابوا الاحوس  
بين مخاطب الملوك خطاب الامراء في قوله

واراك تفعل ما تقول وبهم \* منق الحديث يقول بالايه

وهذا المعنى صحيح في المدح والكنه ابدا لمؤلف الملوك ان عرسوا بجماعة مع به العوام لان صدق الحديث وانجاز  
الوعد وان كان من المدح فهو واجب على العامة والملوك لا بدون بالافرائض الواجبة انما يحسن مدحهم  
بالوفاق لان السادح لو قال لبيك الملوك انك لا تزي بجارية جارك وانك لا تخون ما استردعت وانك لا تدق  
في وعده وتفي به ذلك كما تفي به في ما يجب بل قد يفتنه الى مقصده كان اشبه في الملوك ونحن نعلم ان  
كل امير يتولى من امير المؤمنين شيئا وامير المؤمنين غير انهم لم يطلقوا هذه اللفظة الا في انشاء خاصة ونحن  
نعلم ان الكيس هو الله قل وانك لو وصفت رجلا فقلت انه اقل كنت مدحته عند الناس وان قلت انه  
اكيس كنت قد عرفت به عن وصفه وصفت من قدره الا عند اهل العلم بالغة لان العامة لا تلتفت الى  
معنى الركا، ولكن الى ما جرت به العادة من استعلاء اله في الظاهر اذ كان استعمال العامة هذه الكلمة مع  
المدح والقرينة خاصة لا قد روضت الرن (وقد روي) عن علي كرم الله وجهه انه تسمى بالكيس حين  
يخبر من الكوفة فقال في ذلك

اما ترى كيدا مكيدا \* بنيت بعد نافع محبسا \* حسنا حسينا واميرا كيدا

ما يمنع الا حق المرزوق بالكيس

وقال الشاعر

وكذلك لم ان الصلاة غير انهم كرهوا الصلاة الا على الانبياء كذلك روي عن ابن عباس (وسمع) سعد  
ابن ابى وقاص ابن اخ له ياي وية قول في تليته لبيك يا ذا الماراج فقال نحن نعلم انه ذو الماراج ولكن ليس  
لكنا كنا نلج على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم انما كانا نقول لبيك اللهم لبيك (وكان) ابراهيم المزني  
يقول في بعض ما خطب به داود بن خلف الاصمعي اني فان قال كذا فقد خرج عن الملة والحمد لله فنتق ذلك  
عنه داود وقال فيما رده عليه نعمه الله على اخرج امرأ مسلما من الاسلام وهذا موضع اترجاع والله  
مكأن ياتي به وانما يقال في المصيبة ان الله وانما اليه راجعون فامتثل هذه المذهب واجر على هذه القوام ونحفظ  
في صدوركم ذلك وفسواها وخواصها اوضح كل معنى في موضع ياتي به وتخبر بكل لفظه معنى بشا كاهنا وان كان  
ما تختم به فذلك في موضع ذكر البلى مثل قال الله دفع المحذور من المكره واشياء هذا في موضع  
ذكر المصيبة ان الله وانما اليه راجعون وفي موضع ذكر المصيبة ان الله وانما اليه راجعون وفي موضع  
الموضع يجب على الكاتب ان يتقدم ما يحفظ به فان الكاتب انما يريد كتابة بيان بفهم كل معنى في موضعه  
فيما في كل لفظه على ما به من المعنى (واعلم) انه لا يجوز في الرسائل استعمال ما انت به آي القرآن من  
الاقتصار والحد في مخاطبة الله من بالعام والعام بان لا يلائم الله جل ثناؤه مخاطب بالقرآن قوما نصحاء  
فهم واعنه جل ثناؤه امره ونهييه ومراده والرسائل انما مخاطب بها القوام دخل على اللغة لا علم لهم بلسان  
الرب وكذلك ينبغي للكاتب ان يحتجب اللفظ المشترك والمعنى المتبسط فانه ان ذهب يكتب على مثل معنى  
قول الله تعالى واصل القرينة التي كنا فيم اواله يرا التي اقبلت فيم او قوله تعالى بل مكر الامل والنهاراج  
الكاتب ان يبين معناه بل مكر بالامل والنهاراج مثل هذا كثيرا لا يتسع الكاتب لذكره وكذلك لا يجوز ان يشا  
في الرسائل والبلاغات المشهورة ما يجوز في الاشعار الموزونة لان الاشعار منظر والشعر منظر مقيد بالوزن  
والنوافي فذلك اجازواهم صرف ما لا يصرف من الاسماء وحذف ما لا يحذف منها واغتنق فيه سوء النظم  
والجوابية التقديم والتأخير والاضمار في وضع الاظهار وذلك كله غير مناسخ في الرسائل ولا جائز في

واينسك امس  
وانت اليوم غير منك  
امس  
وانت غدا تريد انشيت  
خمننا  
كذلك تريد سادة عبدة  
شمس  
(ومن) شمراف مثل بن  
الربيع انشده المولى  
ان امرؤ من هاشم  
بقناهم مورا والواحي  
اهل الهدي وذوي النقي  
وارلى البسالة والسماح  
اهل العالم والمكا  
رم في المساء وفي الصباح  
اهل القوة والطلا  
فوق الكمال برغم لحي  
يتالمون من الصدر  
دويهمون على الجراح  
(سجل) محمد بن عبد الله  
ابن خاتان ابا الميناء على  
داية زعم انه غير فار  
فكتب اليه اعلم الوزير  
اعز الله ان ابا على محمد  
اراد ان يبرني فنتقني  
وان يركبني فارجاني امر  
لي بداية تقف للنبيرة  
وتنبر بالبعرة كافة نصيب  
البابس عجزا وكالعاشق  
الهمجوردن فاقد ذكرت  
الرواة عذرة الهذري  
والخجون العامري مساعد  
اعلاه لاسق له حياقة  
مقرون بهاله فلوامسك  
انرجبت ولوا فدرلته زيت  
ولكنه يجتمعها في  
الطريق المعمر والمجاس

الشهور كانه خطيب مرشد او شاعر مرشد فنهك من فعله النشوان وتتناهى من اجله الصبيان فمن صامح يصح داود بالطلب اشير

نجار الجدي وعامر الكبي  
وانما آتيت من كاتبة  
الا وهو الذي اذا اختار  
لنفسه اطاب واكثر وان  
اختار لغيره اخيب واتخذ  
فان رأى الوزير ان يبدى  
به ويرى يحيى منه بمرحوب  
يفضلكنى كما فضلكنى  
يعود بحسنه وفراسته  
ما من طره العيب بقية  
ودماسته واست اذا كثر  
امر مريبه ولجانه فان  
الوزير اكرم من ان  
يساب ما به يد اريقت  
ما عيشه فوجه عبيد الله  
اليه برزونا من برأيه  
بمرحه ولجانه ثم اجتمع  
مع محمد بن عبيد الله عند  
ابيه فقال عبيد الله  
شكوت دابة عجم وقد  
اخبرني الان انه يشتريه  
منك بمائة دينار وما هذا  
ثم لا تشكى فقال اعز  
الله الوزير لو لم اكذب  
مستزدا لم انصرف  
مستغذرا وانى وايما لكما  
قالت امرأة العزيز الان  
بعض الحق افارادته  
عن نفسه وانه لمن  
الصادقين فضلك  
عبيد الله وقال محنتك  
الذاتية بلاحتك  
ونظرك ابلغ من حجة  
غيرك البائفة  
(قطعة من رسالة اجاب  
بها ابو الخطاب المصري  
عن ابي العباس بن مازن  
المستخرج الى الخيبر بن

البلغات فما في الشعر من الخلق (قول الشاعر)  
قوامنا بك من ورق الحلى • بيني الحمام  
من فر الوشاحين موت الخليل • يريد الخيال  
دار اسمى اذه من هواك • يريد ادهى  
فيم الرماح رقيمها كل سائفة • بدلاء مسرودة من صنع سلام  
من نسج داود ابى سلام • والشيخ عثمان ابى عثمان  
وسائلة بشهية بن سيد • وقد عاينت بشهية العلوق  
ولست بآتية ولا استطيعه • ولا لاسعة في ان كان ماؤك ذا فضل  
ارادوا كثر وكذا لا ينبغي في الراسل ان يصغر الاسم في موضع التظيم وان كان ذلك جائزا مثل  
دويبة تصغير داهية وجذيل تصغير جذل وعذيق تصغير علق (وقال الشاعر وه وليد)  
وكل اناس سوف تدخل بينهم • دويبة تصغر من الانامل  
(وقال) الحبيب بن المنذر يوم سقفة بني ساعدة لما عذيقه المارح وجذيله المحسك (وقال)  
عبيد الله بن الجوزي في الراسل وكرهوه في الكلام اوصاف مثل قراهم كات ياك واعنى اياك وهو جازي في  
وقال الشاعر  
واحد من واجل في اميرك الله • ضيف ولم يامر كما يك امر  
(وقال لابي ز) اذك حتى بلغت اياك • فتعبر من الامانة ارجح الفظاوا حراها واشرفها جوعراوا  
سبا والية هافي مكانه واشككها في موضعه فان حاولت سعة رسة لة فزن اللفظة قبل ان تخرجها  
التصريف اذا عرضت وطار الكلمة بمساره اذا مضت فانه رجا مريك ومضغ يكون مخرج اليك  
كثبت انا ما مل احسن من ان تكتب انا اذ مل وموضع آخر يكون فيه استغناء على من  
الكلام على امكانه وقلبه على جميع وجوه فأي لفظة رايت في الم كان الذي نديتم الاله  
الذي اوردها عليه واوقفها قد ولا تجعل اللفظة ذائعة في موضعه فانفردة عن مكانه فانك في فعلت  
الموضع الذي حاولت تحميمه وافقدت المكان الذي اردت اصلاحه فان وضع اللفظ في غير  
وقصدك بها الى غير ما يباغها وكتر قيع الثوب الذي لم تشابه رقاعه ولم تترك اجزؤه وخرج  
المعد وتغير حسته كما نال الشاعر ان الجدي اذا ما زيد في خلق • بين الناس ان الثوب مرقوع  
كذلك كلما ملوى الكلام وعذب وراق وسهل محاربه كان اسماء سهل وأرجى في الامامع واشد  
بالثوب وأخف على الاقواء لاسيما ان كان الم في البدع وترجم باللفظ موثق شريف ومعاير الكلام  
لم يسهل التكليف يسهل ولم يفسد التعميد يسهل لانه لا (وكتب) عيسى بن ابي ربه الى اخيه ابي الحسن  
كلامه وجاوز الم في التنظير فوق في أسفل كتابه ان يكون بليغا من اسماء كان عيا وثالث الحرف  
كتب سياقه وانني ان بعض الكتاب عادي بعض الملوك فوجه ثمن من هله تفرج عنه ومرباب  
اذا طير يدعي الشفانين فاشترى اودبته اليه وكتب كتابا بانه في بلاغته وذكر انه قال له شفانين  
ان يكون شفاء من اثنين فوقع في أسفل الكتاب والله لو عطست ضيما كنت عندنا لا ينطابقا  
بعضك وسهل كلامك قوله لو عطست ضيما يرد ان الضباب من طمام الاعراب وفي  
فتمثرت ضيما عطاسك لم تلق بالاعراب ولم تكن الانطباع وقد جاء في بعض الحديث ان القطة  
عطسة الاسود ان الفار من نثرة عطسة الخنزير فقل هذا لو ان الضباب من نثر الخنزير لم تكن الانطباع (وا  
المنى) قال مجاهد الموصلي في جوحيا





ولا يفتي قبيل ولا يصح قبحي

ولا يسلم قبحي قبل إلى الثاني من رأيك وغرلت على الآخرون قولك رقلت اني

فككون وظيفة لقبال  
واقمعه وطبامقام قديم  
الغزال فأنشدني وقد  
أضرمت النار وحدث  
الشعار وشعر الجزار  
أعبرها نظرات منك  
صادقة • ان تحب  
الشهم فيمن شهم ورم  
وقال ما الفائدة لك في  
ذبحي وأنالم يبق مني الا  
نفس خافت ومغلة  
انسانها متست بذي  
الحكم فاصح لال لان  
الدهر قد اكل لحى ولا  
جلدى يصح للدياغ لان  
الايام قد زقت ادى ولا  
لى صوف يصلح للفرل لان  
الحوادث قد حمت  
ويرى فان اردت للوقود  
فكف برأى من نارى  
وان تى حارة جرى برىح  
قنارى فلم يبق الا ان تطلبنى  
بذل اوبنى وبينك دم  
فوجدته صادقاً مقالة  
نامها في مشورته ولم اعلم  
من اى امر به اعجب امن  
بما طانه للدهر بالبقاء  
ام صبره على الضر  
والاواه ام قد درستك  
عليه بن اعوز ام مثله ام  
تأهيك الصديق به مع  
خساسة قسره وبالد  
شمرى اذ كنت واليك  
سوق النعم وامرك بتفد  
في النان والماء زوك  
كبتن ممين وجل بطين  
مجلوب اليك مقصور  
عليك تتول عنه قولا  
فلا ترد وتريد فلا تدم وكان

لناده التفكير وتجاهه التدبير تحرس من مقدرات وتنتطق مزدوجات بلاصوات مسدوعة ولا لسن  
ولاسركات ظاهرة فخلق حرف يارب قطعة ليل على الماديه وأرهف جانبيه ليرد ما انتشر عنه اليه وشعر  
ليحبس المداد عليه فنهالك استمد القلم بشقه ونثر في القرطاس بخطه حروفاً حكمه التفكير وأولى الاست  
بها الكلام الذى سدها العقل والجهد اللسان ونهت الآهوات وقطعت الامتنان ولفظتها الشفاء وروعت  
الاصماع عن انما شئت من صفات واسماء (وقال الشاعر) وهوا ابو الحسن محمد بن عبد الملك بن صالح الهانمي  
واسم طراوى الكشح آخرس ناطق • له دملان في بطون المهارق • اذا استهكت الكفاه طرويه  
بلاصوت ارتعاد ولا ضوي يارق • اذا ما احدا غرأ لقوا في رأيها • بحلة تفضى امام السوايق  
كان عليه من دجى الليل حلة • اذا ما انفتحت • زنه بالصواعق  
كان الا لى والى والى برجدة نطقه • ونوم الخزامى في عيون الحدائق  
(وقال الديوى في صفة القلم)

وعريانا من خلعة مكس • عيس من الوشى في ياق • يحذر من راسه رية • يسيل على قدوة  
فيكم من اسير له مطلق • وكلم من طليق له موثق • يقيم ويوطن غرب البلاد • ويغنى ويأمن  
قليل كثير مضروب بالخطوط • وآخرس مستع المنطق • يسير بركب لال عجال • اذا ما احدا الكرف  
(وقال آخر في القلم) لك القلم المطيعك غيرانا • وجسدنا وسمة غير المطاع  
له ذوقان من أرى هنى • ومن شروى ذى امتناع  
احدا للفظ ينطق عن سواء • فيجمع وهو ليس بذي امتناع  
اذا استنى بلا غلك استملت • عليه سماء فكرك بانديع  
وقال ويبت سلاء الفلاة بنينه • ياهم مشوق ان يباشير عرف • كان عليه فلبس الجذبة  
مقيم قايض ولا يتخاف • جليل ذو ناطع ما كان راكبا • يسروا ان اربك فيمنطق  
(وقال حبيب بن اوس وهو من احسن ما قيل فيه)

لك القلم الاملى الذى بستانه • يصاب من الامر الكلى والمفاصل • امام الاطاعى  
وأرى الجنى اشتاده ارض عوازل • له رية تطل ولكن وقها • بالانارة في الشرق والغرب والى  
فصيح اذا استنطقته وهو راكب • وأحجم ان خطيبته وهو راجل • اذا ما امتطى الجنس المظاف والى  
عليه شعاب الكروى • واقل • اطاعته اطراف القناوة وضت • لقوا تعويض النيام المحققا  
اذا امتنر الذهن الجلى واقبلت • أعاليه في القرطاس وهى اسافل • وقد رفته انضمر  
ثلاث نواحيه الثلاث الانامل • رايت جلاي شأنه وهو مرف • ضنا ومهينا خطبه وهو راجل  
ولما قال حبيب هذا الشعر سده انتمسمى فقال لابن الزيات ما خطبة القلم التي ابنتتم او ردت عليك لسانه  
بجدود (وأشبه) البعترى لئلا يفسد قلم الحسن بن وهب

واذا نال في العيون كلامه الشهد ودخلت لسانه من عنقه • واذا دبت أقلامه ثم انقهر  
برقه صابح الدجى في كتبه • باللفظ يقرب فهمه من بعده • منا ويبعد نيله في قر  
حكم فنهجها خلل بانه • متدفق وقليل في قلبه  
وكأنها والسهم مقود بها • شخص المييب بد العين محبه  
(وأشبه احمد بن أبي طاهر في بعض الكتاب ويعف القلم)  
قلم الكتابة في عينك آمن • مما يود عليك فيما يكتب • قلم به ظفر العبد ونظم  
وهو الا مانا يخاف ويرهب • يبدى السر اثر وهو عنها محب • واسان يحبه بهجت ويرب  
(ومن قولها في القلم)  
ينطق في عجمة بلانظنه • يصم عنه ويصم البصر • نوادر تفرع القلوب بها

فلا ترد وتريد فلا تدم وكان هذا الذى كنهه ناسخ من القبور او قائم عند المنع في العصور



(وقال) ارسطاطاليس يقول الرجال تحت من اقلعهم (وقال) ابراهيم كنت اكتب المصاحف فقرأ على بن ابي طالب كرم الله وجهه فقال اقبال فاقبل ففحصت من قلبي قصة فقال هكذا خوزه كانوا (وكان) ابن سيرين يكره ان يكتب القرآن مشقا وقال اجود الخط ايبته (وقال) سليمان بن وهب بن خطوطكم بالسيال ذواتها (وقال) عمرو بن مسعدة الخط صورة ضئيلة لها معان جلييلة ورعا ضائق من العيون وقد لا احفظ للآلئون (وذكر) علي بن عبيد الله قال فمات اصره مع القوي ابي من ياقا واباغ من صبيان وائل يجهل الشاهد ويخبر الغائب ويجعل الكتب بين الاخوان السناطقة والاحقة ورعا ضائق من ودائع القلوب ما لا يتوحد به الا لمن عند المشاهدة (وقال) احمد بن ماعيرات الفواقي في حدوده من ياحسن من عبرات الاقلام في حدود الكتب (وقال) الهادي الاقلام الفطن وخمار غلامان في بعض الدواوين فقاما الى استاذهما به رضائن عليه خطوطه ما فكره ان يفسدا احدهما على الآخر فقال لاحدهما اما خطك ائت فوشى عورك وقال لا خروا ما خطك انت مسبوكة تكافيت ما في غاية وتوافيت ما في نهاية (وقال آخر) دخلت الدواوين فنظرت الى غلام كأنه قتيب عريان وعليه مكتوب واباي راياي • من كفه تكتبني

(وقال ابو هفان يصف القلم)

واذا امر على المارق كفه • بانامل بحمان فمنا مر حفا • ومعدرا ومطولا ومطوعة قطعها وموصلا ومشتاوه وثانا • كالخبة الرقشاه الا انه • يستقل الاروى اليه تطفأ بهقوبه قلم يجمع لعابه • قيمه وسيف قاصار ما ومثقا

(وقال آخر في وصف الدواة) ومودة الارجاء قد خست حالها • ورويت من قعر لها غير منبط خبيص الحشا يروى على كل مشرب • امينا على من الامين المماط (وقال بعض الكتاب) وماروس الربيع وقد زهاه • ندى الامصار يارج بالنداه باضوع ارباط طع من نسيم • تؤديه الاقاروه من دواة (وقال آخر في وصف محبرة)

ولجة بمراجم العبا • ب بادوام واجه ترخر • اذا خاص فيه اشو غوصه سريبع السباحة ما يقتر • فانفس بذلك من فائض • بديع الكلام له جوهر واكرم بهر لجة • جواهرها حكم تنر

(وقال) غمامة بن اشرس ما اثرته الاقلام لم تطمع في دراسته الايام (ونظروا) المأمون الى جارية من جواريه فخط خطا حسنا فقال فيما وزادت لدي سباحة حين اطربت • وفي اصبعهم الامراء ان ايقف امم جميع ساكن متحرك • ينال جسيمات المني وهو انجف (وقال بعض الكتاب) اذا ما التقينا واتفينا عوارضا • يكاد يسم السامعين من يرها نساقتا في القرطاس من هب يدائع • كمثل اللآلئ تظلمها وتبرها

(وقال) بشر بن المعتز القلب معدن والملم جوهر واللسان مستنبط والقلم ضائع والخط ضئعة (وقال) ابن هرون القلم اسان الضهير اذا عرف اغلق اسراره واما انارة (وقالوا) حسن الخط يناضل من صاحبه ويوضح الخجة ويمكن له درك البغية (وقال) آخر الخط الردي عزمانه الاديب (وقال) الحسن بن وهب يحتاج الكاتب الى خلال منها جوده يرى القلم والطالة يلقته وتحريف قطته وحسن النأي لامطاة الانام وارسال المدة بقدر اتساع الحروف والتحرر عند قراغها من الكسوف وترك الشكل على الخط والتصف وامتواء الرسوم وحلاوة المقاطع (وقال) سعيد بن جبير من ادب الكاتب احسن اجزائه وانما يمكن المداد فيه ويطلبه من القرطاس حقه (وقال) عبد الله بن عباس كل غير مخنوم فهو واغلف (وي) تفسير قول الله تعالى اني اتق الى كتاب كريم قال مخنوم (ورفع) الى

بابي من بكفه  
برعاي من الهدف  
فاما ما معذما  
واتته لمتناف  
فتولى فاقبلت  
تتقى من الاصف  
لته لم يكن وقف  
عذب القلب وانصرف  
(قال) واذا قد جرى  
بعض تشبهات الحدوي  
في هذا الموضع فانا اذكر  
هنا قطعة من شعر في  
الطليسان وانمطف في  
غيره هذا الموضع اليها  
واكر عليها (وكان) احمد  
ابن حرب الهلبي من  
المتعبين عليه والحسين  
اليه وله فيه مدائح كثيرة  
فوهب له طليسانا اخضر  
لم يرضه قال ابو العباس  
المبرد فائتدنا فيه عشر  
مقطعات فانه تطلنا  
مذهبه فيم الجاهل افروق  
الجنين قطارت كل  
مطار وصارت كل مسار  
فما  
يا ابن حرب كسوتني  
طليسانا • مل من  
صحة الزمان ومدا  
لغيبنا نسيج العناكب  
قد حش ل الى ضعف  
طليسانك سدا  
طال ترداده الى الرفو  
حتى • لو بعثنا وحده  
لتمدى  
(وقال فيه ايضا)  
يا طليسان ابن حرب قد  
هممت بان

لا تخشون من المداينته • عطارالرجال وحليته الكتاب

فَمِ الْاِنْيَسِ اِذَا خَلَتْ كِتَابٌ ۝ تَاهُوْبُهُ اَنْ مَلِكُ الْاَحْبَابِ

لا مفسد ما سراً اذا لم يستودعته و تفاد منه سكرته و سواب

(وفات آخر) واصل صاحب لذت نزه • ابد او نزهت عالم کعبه

(وقال صبيح)

مداد مثل خافضة القرباب \* ورقطاس كزقراق السراب \* والفاظ مكالفاظ الماني  
وخط مثل وشم يدا اليكباب \* كتبت ولو قدرت دوى وشوقا \* الملك كنت سطر افي الكتاب  
(وقال في محفة بجاءته من هند الحسن بن وهب)

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

• روى في الدرر في القدم • عتبت في الوانبات • بلسان ناطق ودم

لاستيفاق القوم ما لم

0-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-104

1940

SECRET



(5)

تاریخ و جغرافیہ

الفرح والسرور

أفان القرون ولم يزل

تہن مہدی من قبل پورے

دائرة الميرون غطته

دولت و ملت

11

پہلے روک تھامیں ہائیں  
پہلے روک تھامیں ہائیں

*[Faint, illegible handwritten notes]*

(15)

1099

قد اومى قراى

هذه

من فہمہ المصمم

آثار فرائد الام

وكانه الجمر التي وضعت

فما تحقق الروس من

فَإِذَا رَجَعْتَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاذْكُرْهُ

قدّمهم قال له النبي انهم

مثل السقم مرافق

تکس ذابله الى

آنست حسین طایف

فأعجزني • ومن الله

ریاضۃ اللہ

المرأى وحديث من قوم

نواں

بِاسْتِقْنَى الْفَنَسِ مِنْ

نبت من عيني ولم

فأيقن البكراني أنه

بجوار الشيب في الر

تمت دراسات الشباب

بمدان بجزارت مدی ال

فهي اليوم التي بدأ

11-2-2012



قوله يا الله راجد •  
فانما سمعت فيه صيحة  
تركته كشم الحنظل  
واذا ما الرجعت نحو  
طابره كالبرق المنتشر  
• قطع الداعي الى الرافق انا  
مارا • قال ذا منى نكر  
وانارة ارمحوا ان  
يتلافاه تعاطى فمتر  
(وقال)  
ايا طيلسانى اعيت طي  
اسل يحبك ام داهب  
وبارح صيرتني انتك  
وقد كنت لا اتقى ان ته  
ومستغبر خبر الطيلسان  
فقلت له الروح من امر  
ربي

(وقال فيه)  
طيلسان لابن حرب جادق  
• قد قضى التمرق من  
وطره  
اما من خوف عليه ايدا  
• سامري ليس بالودحدر  
يا ابن حرب خذ او فابت  
بما • نشترى عجلاب فر  
عشره  
قلد الله بحبيبه لنا  
ان من يناله بعض البقره  
فهو قد ادرتك نوحافسى  
عنده من علم نوح خبره  
ايذا يقران اصره  
انذا كنا عظاما لخره  
(وقال فيه)

يا ابن حرب اطلت ففري  
مرفوى • طيلسانا قد  
كنت عنه غنيا  
فهو في الرفو آل فرعون  
في المر • مر على النار  
فوفوعشا

• واثبت من رأى • ككبت له بلا فظ كريبه • على اذن ولا خط قى  
رسالة من غنص منجحين • ومنعنا من الادب الرضى • لسن غرمتها في ارض بكر  
انقد زفت الى قاب وقى • وانك من هداياك الصفا • قرب هدية لك كالهوى  
(وقال ابن ابي طاهر في ابن قزاة)

في كل يوم صدور الكتب سادرة • من رايه وندى كفيه عن مثل  
من خط اقلامه خط القضاء على الاعضاء والموت بين البيض والاسل  
لعلمها طال في السدر يمشيه • وربما كان فيه النفع لعل  
كان أسطارها في بطن • هرقها • فوري مناسك دمع الواكف الخمل  
وقال البصري في محمد بن عبد الملك الزيات

قد تصرفت في الكتابة حتى • عطل الناس فن عبد الجيد • في نظام من البلاغة ماش  
لك امر وانه نظام فريد • وبديع • كأنه الزهر النشا • حلك في رونق الربيع الجديا  
ما غدت منه في بطون القراطيس وما جلت ظهروا لبريد • جميع تحضرن الاله بالقد  
ظ فرادى كالجواهر الممدود • حزن مستعمل الكلام اختارا • ونحن من ظلمة التعقيا  
كالهذرى غدو في • ال صفت راذا نحن في الخطوب السود  
(وقال علي بن المهدي في رقعة جاءته بخط جارية)

مارقصة جاءتك مثنية • كأنها خد على خد • ترمسواد في يافى كما  
ذرفت المسك في الورد • ساهمة الاسطر مصروقة • عن جهة الهزل الى الجد  
يا كائنا اسلمنى عتبه • اليك حنى منك ما عذبي

(وقال) محمد بن ابراهيم بن محمد الشيباني رفع ابان بن عبد الجيد الا لاحق الى الفضل بن يحيى بن  
بايات له وصف فيها قامة وكثافة لحية وطلاوة شمائله وبراعة اديه وبلاغة قلمه (فقال)

أنا من بقة الامير وكثر • من كنوز الامير ذور ياح • كاتب حاسب ادب ليس  
نامح زائد على النماح • شاعر مقلق اخف من الريشة لما تكون تحت الجناح  
لى في النور وفطنة ونقاد • أنا فيه • قلادة لوشاح • لورى بن الامير الصالح  
اقد رما حاصد مت حد الرماح • ثم اروي عن ابن سيرين في القصة بقول منور الافصاح  
لست بالاضم في روائى ولا الفد • ولا بالمجد الدحداح • بلية كنه وانف طويل  
وانقاد كشعة المصباح • وكثير الحديث من ملح النبا • من يصير بخافات ملاح  
كم وكمن خبات عندي حديثا • هو عند الامير كالنماح • أين الناس طائر ايوم صيد  
في غدو او بكرة او رواح • أعلم الناس بالجوارح والصيد وباندر الحسان الملاح  
كل هذا جعت والحمد لله • على اننى ظريف المزاح • لست بالناسك المشهور ثوب  
• ولا الفانك الخالص الوقاح • لودعاني الامير عاب منى • • ههريا كالجمل المصباح

(قال) فدعاه فلما دخل عابته اناه كتاب من ارمينية فري به اليه وقال له احب فأجاب بما في قرة  
واحد فامر له بانف الف درهم وكما انراه اول داخل وآخر خارج وكان اذا ركب قركا به مع ركابه (قال)  
ابن يزيد فبلغ هذا الشعر ابان فاس فقال

أنا اولي بقلة الحظ منى • للمهوى بالجليل المصباح • قبلوا منه حين ولد لهم  
آخرس القول غير ذى افصاح • ثم باليش شبه النقش في النقة شمة اما يكون تحت الجناح  
فاذا التهم من شماد يخ رضى • خفة عنده سوى المصباح • لم يكن قبل غير شين مما  
قلت في نعمت خافك الدحداح • بلية جعدة وانف طويل • وسوى ذلك ذاهب في الرياح

فنتبت ادر اوتى زربا • فنتبت في زى سائل كي اراكم • وعلى الباب قد رفعت ملبا • قيل

فكنا ما به من المثل على السيف ويزي بن جندب الشرايح  
 يار العارف قالم الكذب قبا هـ عبيد الحديث مع المزاج  
 (قال) قدمت اليه ايان بان لا تذهب او تذهب الا الف الف درهم فبعث اليه ابو نواس فواضعه فبني مائة الف  
 الف درهم لم يذهب من اذا علم ان القتل بن يحيى لما سمع شمر بن قهاش قال لا حاجة لي في ايان لقد  
 روي يونس في بيت لا يقبل على واحد من الابعاد فقبل له كذب عليه فقبل ذلك فادماه وانما  
 اعزى ابو نواس بهذا الكتاب ايان بن عبد الحميد الذي ان القتل بن يحيى اعطاه ما لا يفرقه في الشراء  
 ويصلي كل واحد في قدره فبعث ابي نواس بدرهم من زان ناص وقال اني اعطيت كل واحد في مقدار  
 شمره وكان هذا او فرسك عندى فوجهه لذلك (توزيعات الخلفاء من كتاب رضى الله عنه) كتب  
 اليه سعد بن ابى وقاص في بيان بينه فوقع في اسفل كتابه ابن ما يكتك من الهواجر واذا المظفر (ورفع) الى  
 حماد بن العاصى كن (هيكك) كما كتب ان يكون لك اميرك (عثمان بن عفان رضى الله عنه) وقع في قصة  
 قوم تغلبوا من مروان بن الحكم وذكروا انه امر بوجاء فاقوه ثم كان عبدوك فقل الى يرى مما قد يكون  
 (ورفع) في قصة رجل شكاه عليه وقد امر نالته بما يقينك وايس في مال الله فقتل للسرف (على بن ابي  
 طالب كرم الله وجهه) وقع الى طلحة بن عبيد الله في بيته فزلى الحكم (ورفع) في كتاب جاءه من الحسن  
 ابن على رضى الله عنه امر ابي الشيخ خير من جلد الغلام (ورفع) في كتاب سلمان الفارسي وساله كيف يحاسب  
 الناس يوم القيامة فيحاسبون كابرزقون (ورفع) في كتاب الحسين بن المنذر اليه يذكر ان السيف قد اكثر  
 في ربيعة بقية السيف انتهى هذا (وفي كتاب) جاءه من الاشتر النخعي فيه بعض ما يكره من لك يا غيلك  
 كنه (وفي كتاب) مائة من صوحان ياله في شئ قيمة كل امرئ ما يحسن (معاوية بن ابي سفيان) كتب  
 اليه عبد الله بن عامر في امر عاتبه فيه فوقع في اسفل كتابه بيت امية في الجاهلية اشرف من بيت حبيب في  
 الامم لاه فانت تراه (وفي كتاب) عبد الله بن عامر ياله ان يقطع مالا باطراف عش رجاء ترى عجباً (وفي  
 كتاب) زياد بن جندب بن عبد الله بن عباس في خلافة ابي ابيات فيان واما القتل كانا في الجاهلية في صلاح  
 واحد وذلك صاف لا يحله ووراك (وكتب) البريعة بن عسل البريعة ياله ان يبعثه في بناء داره  
 بالبريعة فاني عشر الف جذع ادارك في البصرة ام البصرة في دارك (يزيد بن معاوية) وقع في كتاب عبد الله  
 ابن بهر اليه يستعفه من خاصته احكم اوم يا ما هو هم الى منتهى آجالهم فذكرهم مائة الف فاجازها  
 (وكتب) اليه مسلم بن عقبة المري بالذي صنع اهل الحيرة فوقع في اسفل كتابه فلاناس على القوم الفاسقين  
 (وفي كتاب) مسلم بن زياد عاله على خراسان وقد استبطاه في اندراج فليل العتاب يحكم مرار الامسياب  
 وكثيره فاع او اضى الانتساب (ورفع) الى عبد الرحمن بن زياد وهو عام له على خراسان القرابة والنجدة  
 والافعال منباسة تذلل من ذلك والى عبد الله بن زياد انت احدا داهماء ابن عمك فاحرص ان تكون  
 كاه (عبد الملك بن مروان) وقع في كتاب اياه من الحاج بن جندب دما بني عبد المطلب فليس فيه اشفاق من  
 المطلب (وكتب) اليه الحاج بن جندب ووطاعة اهل العراق وما يقاوى منهم ويستأذنه في قتل اشراذهم فوقع  
 له ان من عن السبايس ان يتالف به المختلفون ومن شـ ومة ان يختلف به الموثلفون (وفي كتاب) الحاج  
 بن جندب بقوة ابن الاشعث فله قوى ويخوفك خلع (ورفع) في كتاب ابن الاشعث  
 فمال من امي لاجبر عظامه \* فقاظا وينوي من سفاهته كسرى  
 ووقع ايضا في كتاب كيف يرجون مقاطى بعد ما \* شـ ل الراس وشيب وصلع  
 (الوليد بن عبد الملك) كتب اليه الحاج لما بلغه انه خرق فيما خاف له عبد الملك يشكر ذلك عليه يعرفه انه  
 غير صواب فوقع في كتابه لاجمع الملـ جميع من يبعث ابداء ولا فرقته ففرق من عوت غدا (ورفع) الى  
 حماد بن عبد الرحمن بن قدار الله بك الداء واودم بك السقاء (سليمان بن عبد الملك) كتب قتيبة بن مسلم  
 الى سليمان بن جندب بالخلع فوقع في كتابه

الاسماء  
 اجيل العارف في المرافع  
 شولا هـ وهرت ليا لوى  
 الارزاقا  
 قلت اشعثان ذو صنان  
 قدما هـ النوح في  
 مقيته شرعا  
 قدما شعث اذ ابعث  
 منه هـ رايه على يدي  
 تداعي  
 قى قبل التفريق يا شيا  
 ولايك موقف منك  
 الوديان  
 (دخول) الامور بعش  
 الدراوين قراى غـ لا ما  
 جـ لا على اذنه قـ فقال  
 من انت يا غلام فقال انا  
 بالامر المؤمنين الثاني  
 في دولتك المنقاب في  
 ذمتك الماؤل لادمتك  
 خادمك وابن خادمك  
 الحسن بن رجاء فقال  
 احسنت يا غلام وبالا احسان  
 في البديهة تفاضلت  
 العقول فامر ان يرفع من  
 مرتبة الهوان (قال)  
 ابو اسحق ابراهيم بن  
 السري بن الزجاج قال لي  
 ابو العباس المبرداريت  
 في اصحاب السلطان مثل  
 اسميل والحسن كنت  
 اذ اريت احدهما اريت  
 رجلا كاشا خاق لوزرة  
 منبر اوصد درجاس  
 يتكلم وكأنه يتنفس  
 يذهب ويطب ويهرب  
 ويهرب ولا يحب ويذهب  
 (اراد) القاضي اسميل  
 ان امحق بن اسميل حماد بن زيد بن درهم والحسن بن ابي رجاء بن ابي الضهالك وكان ابو العباس يمد في البلقاء وقال لما دخلت على

شربه وكان الشرب قد اخذ منه فسالتى وقال يا بصري ارايت احسن وجهاً منى

لاواقه ولا مع راحة ثم  
تجاسرت فقات  
جهرت بجماعة لا اتهم  
بشك في الامين ولا  
بانك احسن الخلق  
وجها • واسمع راحتين  
ولا احب  
وان طيبك الاعلى  
ملا • ومن خاصك  
يهوى في تباب  
وقال احسن واجبات  
في • من طيبك وبديمتك  
فقلت ما ظننى ابغ هذا  
الشرف ولا انال هذه  
الرتبة فلما زال امير  
المؤمنين وهو يحضمه  
الى اعلى المراتب وبصره  
في اشرف المذاهب (وكان)  
ابن المعتز قد غلب على  
بعض وكلائه فصار الى  
ابي العباس المبرد بساله  
ان يكلمه له فكلمه  
فكتب اليه المبرد  
انت والله كما قال مسلم  
ابن الوليد في جسدك  
الرشد  
يا بني وامي انت ما اندى  
بدا • وابرميثاقا وما  
ازكا  
بعد وعدك جائها فاذا  
راى • ان قد قدرت  
على العقاب رجلك  
وهذا معنى كثير (انشد  
احمد بن يحيى) ثلب  
الاعرابي  
كريم يفض الطارف فغل  
سياته • ويدنو بالطرف  
الرياح دواني  
وكالسيف ان لاقته لان منته • وحده ان خاشته شنان

زعم الفزدق ان سيقتل مريما • ابشر بطول سلامة يا مريع  
(ورقع) في كتابه ايضا العاقبة للفتن (والى قتيبة ايضا) جواب وعنده وان تصبروا وتتقوا لا يضركم  
شيئا (عمر بن عبد العزيز) كتب بعض المال الى يساذنه في مزمة مدينته فوقع اسفل كتابه ابنا الى الله  
طارقه من القلم (والى بعض عماله في مثل ذلك) • منها وتنفك بتقوى الله (والى زجل ولا  
وكان دميما فسد واحد • فوقع له ارض اهدى اهدى اهدى اهدى (وكتب اليه صاحب القلم  
يحضره عن سوء طاعة اهلها) فوقع له ارض اهدى اهدى اهدى اهدى (والى عام له على  
ارطاة في امر عاتبه عليه) ان احرابة ازلت واتقوا يوم ترجعون فيه الى الله (والى عام له على  
اليه انه قل في امر كما قل عمر بن الخطاب) اولئك الذين هدى الله فبهم داهم اقتده (والى الوليد بن عبد  
وعمر عام له على المدينة) فوقع في كتابه الله اعلم انك اول خليفة عتوت (وانما كتاب عدي بن  
اهل الكوفة) فوقع في كتابه لا تطالب طاعة من خذل عليك وكان اماما مرضا  
ان به طية مرضا يئس به فوقع كن من اوتى على حذر (وفي قصة) منتظم العدل امامك (وفي رقعة عدي بن  
تب قطاني (وفي رقعة رجل قتل) كتاب الله بيني وبينك (وفي رقعة منتصم) لو ذكرت الموت شغل  
نسيحتك (وفي رقعة رجل شكاهل بينه) انما في الحق سبيلان (وفي رقعة امرأة حبس زوجها) الحق  
(وفي رقعة رجل قظلم من ابنته) ان لم انصفك منه فانا ظلمتك (يزيد بن عبد الملك) وقع الى صاحب خرا  
لا تترك حسن راى فانا تفسده عثرة (والى صاحب المدينة) عتوت فاسقتل (وفي قصة منتظم) سيقم  
ظلموا الى منقلب يتقلبون (وفي قصة منتظم شكاهل من اهل بيته) ما كان عليك لو  
(هشام بن عبد الملك) في قصة منتظم انك التوت ان كنت صادقا وحل بك النكال ان كنت  
اوتاهر (وفي قصة قوم شكوا اميرهم) ان مع ما دعيت عليه عزلتنا وعاقبتنا (والى صاحب خرا  
حين امره بمحاربة الترك) احذر ليالى البيان (والى صاحب المدينة وكتب يحضره بوقوب ابنا الى انصار)  
فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهدم له (ورقع) في رقعة محبوس لزمه الحد نزل عندك الكتاب (ورقع)  
في قصة رجل شكاهل الحاجة وكثرة المال وذكر ان له حمة له مالك في بيت مال الجباين  
منامسلاه (والى عام له على العراق في امر النوارج) ضع سيفك في كلاب النار وتقرب الى الله بقتل  
(والى جماعة يشكون تهدي عاماهم عليهم) انك ترضيكم في دهم دونكم (وفي  
الامطار في بلد) مرهم بالاستغفار (والى سهل بن سيار) خف الله وامامك فانه ياخذك عند اول ذل  
ابن الوليد بن عبد الملك بن مروان (وقع الى مروان) اراك تقدم رجلا وتؤخر اخرى فاذا انك كتابي  
فاعتد على ابهام اثنت (والى صاحب خراسان في المسودة) نجم امر انت عتده فاعلم انك منه اوتى  
(مروان بن محمد) كتب الى نصر بن سيار في امر ابي مسلم بنجوى الظاهر تدل على ضعف الباطن واقوا  
(ورقع) الى ابن هبيرة امير خراسان الامر مضطرب وانت فاعلم وانا ساخر (والى الحويزة بن سهل حين  
الى قحطية كن من بيات المارقة على حذر (ورقع) حين انما غز وقطبة وانهم من ابن هبيرة هذا والله الا  
والاقرن راى مينا هن حيا (وفي جواب) ابيات نصر بن سيار اذ كتب اليه  
ارى خال الرماد من فض جبر • ويوشك ان يكون له ضرام  
يرى ما لا يرى الغائب فاحمم الذلول فكتب نصر التلول قد اشهدت اعشاه وعظمت شكاك  
فوقع اليه يدك اوكتافوك تفخ (توقيعات بنى العباس) السقاح (كتب) اليه جماعة من اهل الانبا  
يذكرون ان منازلهم اخذت منهم وادخات في البناء لذي امر به ولم يظطوا انما وقع هذا  
على غير تقوى ثم امر بدفع قيم منازلهم اليهم (ورقع) في كتاب ابي جعفر وهو يحارب ابن  
ان مالك افسد عاك وترا حيلك اترق طاعتك فخذلى ملكك وراك من نفسك (ورقع) اليه في ابن  
ان راجعه في غير مرة فاستمك واستمك حتى ان لم تقبله (وجاءه) كتاب من ابي مسلم به تاذنه في الحج ورق زيار  
وقوع

[illegible]

• وإذا شئ للحرب فالجلاء • فهدرك أبا ابن •

( 3 22 - 1 )

بشرى الزمان وماله انه واء





فقلت يا بني • قد كنت  
 أومر من بني قحيل  
 وأقبلت أنت من بني  
 بكر بن قحيل • ولكن مري  
 بغير رقبته لعل  
 فقلت وأرسلت من  
 المهراسما • هي فاسكنكم  
 غير من رقبته لعل  
 فقلت أو أمانيهم من  
 ترقب • ولكن مري  
 ليس يمد له مثل  
 فاستعزى جليل وصاح  
 هـنا والله الذي طابت  
 الشمره فاستعزاه فنهذوا  
 بوصف الديار وقت  
 الاطلال (ولما مات عمر  
 ابن أبي ربيعة) نبي لامرأة  
 من مولدات مكة وكانت  
 بالشام فبكت وقالت من  
 لا بطاح مكة ومن يلدح  
 نساءها ويردف عاسن  
 ويبيكي طاعنين فقبل  
 اها قد نشأ فتي من ولد  
 عثمان بن عفان علي  
 طر بقمه فقالت انشدوني  
 له فأنشدوها  
 وقد ارسدت في السرايا  
 بان اقم • ولا تقر بنا  
 فالقريب اجل  
 اهل الديور الرامقات  
 لوصلتنا • تمكذب عقالو  
 تمام فتغفل  
 اناس امناهم قشوا  
 حديثنا • فلما كنتمنا  
 السرهم فتولوا  
 فاستعزوا الله الذي  
 كان دننا

فَتَسَامَتْ رَأْسُهَا إِلَى رَأْسِ الْجَبَلِ دُونَ وَاقْتِطَاعِ خَائِفٍ قَائِمٍ فِيهِ الْبَيْتُ - لَفٍ عَلَى حُرْمَةٍ وَارْتَمَتْ بِمِثْلِ ذَلِكَ (وَنَاقِل)

مسألة الاثنين عندي  
والجري • يكون سواه  
مثاله إلى القدر  
وما أنس من الاشياء لانس  
قواها • بلارتها قودي  
سلى عن التور  
بجاءت تقول الناس في  
متة شرة • ولا تبلى  
هذه فانك في اجر  
فقال ابن أبي عمير هذه  
أدفعه من ابن أبي شهاب  
اشهدكم ان امرأته من مالى  
ان اجز اهلها بذلك •  
والدري هو عبد الله بن  
عثمان بن عمرو بن عثمان  
ابن عفان وكان يستزل  
بمخرج الاطراف فنب  
اليه وهو القائل  
هل في ادكارى الحبيب  
من حرج • ام هل لهم  
القواد من فرج  
ام كيف انسى مسيرنا حراما  
يوم • لئلا بالنفل من امج  
يوم • قول الرسول قد اذنت  
فأت على غير رقة فلج  
اقلت ادوى الى رحالهم  
اهدى اليهم ابريحه الاراج  
وكان محمد بن هشام بن  
المغيرة بن عبد الله بن  
مخزوم والباعلى مكة وهو  
خال هشام بن عبد الله  
بلده ان الدري حياه  
فضر به ضربا بهرحا فاقامه  
على اعين الناس فجعل  
يقول  
سيفضلى الخليفة بعد  
رقى • ويسال اهل مكة  
عن مناسق

الحق اولي بنا والله لشيعة تناوان من ماله عيتم عليه صفرناه وعاقبناه (وقى) قصة امرأة • بس زوجه  
بحسب والاقتصاد يطافه (وقى) رقة • رائد قد امرنا لك بشئ هو دون قدرك في الاستحقاق وقورق  
مع الاقتصاد (وكتب اليه رجل من الشعراء) يقول له  
رايت في الذوم انى راكب فرسا • ولى وصيف وقى كفى ونازير • فقال قوم اهلهم قدم ومعرفة  
رايت خيرا ولا حلا من قمبر • رؤياك فسر دعا عند الامير محمد • في الحلم دراوى الذوم النبا  
فوقع في أسفل كتابه اصفاء احلام ومالحن بتاويل الاحلام بالامين والحق له ما التمه (ورتل)  
الشراء على بشر بن مروان فأنشده  
اغيت عند الصبح نوم • هدا • في ساعة كنت قبل انامها • فرايت انك رعتني بوليد  
وعجوبة • سن على قسامها • ويسدرة جلت الى وبلة • دهماء شريفة فصل الجاهها  
فدهوت ربي ان يشيك جنة • عوضا ليصيك درها وسلامها  
بيت المنابر بالابن مروان الندى • اخذت وانت عظيمها وامامها  
فقال له اشرفى كل شئ اصبت الالبلة فالى لاء لك الاشياء • فقال له امرأتى طالق ان كنت  
الاشياء الالافى غاطت (ظاهر بن الحسين) وقع في كتاب رجل نظام من اصحاب نصيرين  
الحق في دار الباطل (وقى) قصة رجل طلب قبالة بعض اعيانه القبالة مفتاح الفساد ولو  
ما كنت اهاوت ما (والى) السدى بن شاهر وجاء منه كتاب يستطفه فيه عش مالم ارك  
ابن حازم الاعمال بنحواتها والصفحة باستدائهم اوالى الغاية ما جرى بالحوادث • والسابق ردم الساقط  
العباس بن موسى الهادى واستطاع في خراج ناحيته  
وليس اخو الحماجات من بات نامما • وليكن اخوها من بيت على وجل  
(وقى) رقة • متنصع • ننظر امدت ام كنت من الكاذبين (وقى) قصة محبوبس يطلق ويمنى (وقى)  
مستوصل بعام اوده (وكتب) ابو جهم قرالى عمرو بن عبد الله عثمان اعنى يا حيا بك فانهم اهل  
واصحاب السدى والافرون له فوقع في كتابه ارفع علم الحق بملك اهل (توفعات الهم) (وقع)  
في ازمة عمت المملكة من العبدل ان لا يفرح الملك ورعيته محزونون ثم امر ففرق في الكور  
بيوت الاموال (ورفع) رجل الى كبرى بن قباذ رقة يخبره قيم ان جماعة من بطا  
وخبثت ضمائرهم • منهم فلان وفلان فوقع في أسفل كتابه انما لك نظام الاجسام لا الليالي واحكم  
لا بالهوى والخص عن الاعمال لاعن الدرائر (ورفع) كبرى في رقة مدح طوطى لا مدوح اذا كان  
مستحقا ولدا عي اذا كان للاجابة اهلا (وكتب اليه متنصع) ان قوما من بطانته اجتمعوا له ثامنة  
ونماوه فوقع لئن كانوا فطوا بالاسنة شئى اذ اجتمعت مساوية اهل اسانك فمير حلك  
اكذب (ورفع) اليه جماعة من بطانته يشكون مدح حالهم فوقع ما اذ منكم من الى الشكبة  
فرق بينهم ما ردهم واغياهم (ورفع) انور وان الى صاحب خراجه ما استغفر راجع مثل القيل ولا  
مثل الجور (ورفع) في قصة رجل نظام من لا يذنى له لك الظلم ومن عنده يلمس العدل ولا يعطى  
عنده يتوقع الجود ثم امر باحضار الرجل وقدم معه بين يدي المويذ (ورفع) في قصة محبوبس  
ما نسي عنه حيل ما ينسرين ما يشئى (ورفع) اليه بعض خدمه رقة يخبره قيم ابكرته  
فعرف كذبه فوقع ان الله شذف ظرك ففقتنا واحسن اليك فكفرته فنب الى الله يتب عليه ذلك (ور)  
في قصة رجل سى اليه بساطل بالالان احققا راك (ورفع) في قصة رجل ذكر ان بعض قراية  
ظلمه واخذ ماله لا تسلم العمامة الامم من المدف على الخاصة فان كنت صادقا لمحتك جنح ماله  
يتظلم بعد ما احلم من قرايته (فسول في المودة) (كتب) عبد الرحمن بن احمد الحراني الى محمد بن  
اعزك الله ان كل مجازاة قاصدة عن • حتى السابق الى افتتاح الود وقد علمت انى ايسة ليك من

من البلوى تجاوز نصف مالى وتذهب لي بامرته اقبى • ولاية الشعب والطرق العماق

الحقائب المملوكة من الفلوس والحلوى من صواب ما خرج وتظاهر من دنس وتنسعين في الحوزة والفساد

ورئاسة مورون في مقارعة

عن نسي الرياضين قاله به مقبلة ثلثا عليه ابن المهزوك كتب الى احمد بن محمد بن الحسن

سأب استبراه فيه قيد  
فمضى عندك بما كنت  
استدعيته به وذب عنها  
أسباب سوء الظن  
والاستدعاء مقبلة في  
أحب منك (وكتب) اليه  
واقه لا قابل احسانك  
في كفرو لا تتبع احصائي  
اليك من وكن عهدي  
يد لا أقبها عن نفسك  
وأخرى لا أبسطها الي  
ظالم فجنب ما يستحقني  
فاني أمدون وجهك من  
ذل الاعتذار (وكان) احد  
ابن سعيد يذوبه فقول  
البه لا ذري في قبضه ام  
ابن المازي يقوم ساووا ان  
تأذنه ان يذبح لي الى  
ابن المازي فقام من المنار  
فأجابته أو كادت فحبيب  
قال ابن سيرة فلما اتصل  
الخبر بي جلست في منزلي  
شعبان لما بلغني عنها  
فكتب الى ابن المازي وله  
ثلاث عشرة سنة  
أصهت بالبن سعيد  
بحرف مكرمة عايقصر  
من يخفي ويتصل  
مربني حكمه قد  
هذبت شعبي وأجبت  
نار ذمتي فهي نبت  
أكون ان شئت قسافي  
خطابته أو حار ناروه  
يوم الخيل مرتجل  
وان أنا فذكر زيفي  
قرائنه أو نهيل نمان  
لما ضاقت الخيل  
أو الخيل عروضا أبا  
فطن أو الكسائر نحو ياله عال

وقال آخر

حقة (وقد مل) طال العهد بالاجتماع حتى كدت تنسا كرم عهد الالتقاء وقد جد لك  
نظاما ولا نس نظاما وجعل الشاهد موحدة اذا خلعت منك (وكتب الحسن بن وهب) الى  
ابن عبد الملك الزيات  
أوجب العذر في تراخي الالتقاء ما تولى من هذه الاثراء فسلام الاله أهديته  
كل يوم لسيد الوزراء استأدري ماذا أقول وأشكر من معاه توقفي عن سماء  
غير اني أدعو على ذلك بالشكول وأدعوا هذه بالبقاء  
أزور حرمنا فاذا التقينا تكامست الضمائر في الضرور  
فارجع لماء ولم يأتني وقد رضيت الضمير عن الضمير  
(فصل في وصاة) كتب الحسن بن وهب الى مالك بن طوق في اني الشرح كتابي اليك خط طين  
وفرغت له ذهني فحاطك بحاجته هذا موقفة بمعنى اني اقبل العذر فمنا واقصر في الشكر عليهم وابن  
الك من قدر عفته ونسبه وصفاته ولو كانت ايدينا تطير به ما عدنا انالي غيرنا فاكف بهذا منا (وقد  
كتابي اليك كتاب معنى بن كتب له واتي عن كتب اليه وان يصبح بين الشقة والعمارة حامله (وقد  
كتب المتاني فكاد ان يخل بالذني من شدة الاخرة صار في كتب حامل كتابي اليك انا فكاد  
(وقد مل للحسن بن وهب) فلان قداسة نبي باصفاهاك اياه عن تحريكي اياك في امره فان  
للمنوع اليه ووصل اليه معانته فخط الله يدك بالخيرات ورجلك من اهلها ووصل بك اسبابها (وقد  
له) وصل كتابي اليك انا فكن له انا وانا له به من مشاهدتي وخاتي فله الله اشكر ما آتت اليه  
ما نصرت فيه (فقدور في عتاب) (كتب) احمد بن يوسف لوالده حسن الظن بك اعزك الله لكان  
اغتنائك عن ما يجتنب عن الغلبة اليك ولكن امسك بروق من الرجاء على برايك في رعاية الحق و  
يدك في الذي لو قبضتم عنه لم يكن له الا كرمك مذ كراو وودك شافعا (فصل) ما ابلغه البر  
من رضى داوود في دوائه وعلته في حبه انا منك كالة اص بالماه لاسماع له (وكما قال الشاعر)  
كنت من كربتي افرابهم وهم كربتي فابن الفرار  
(فصل) انا منتظر واحدة من اثنتين حتى تكون منك او عني فني عنك (فصل) ابا به دفعك  
كلت فاقبل لنا بعتك ولا ترضى الا باكمل لنا منك (فصل) انا ابق على ودك من طارض بغيره انا  
يقدم فيه وامل خائدا من حسن رأيك فني عن اقتضائك (فصل) الهامك الله من الرشيد بحبيب  
من النفس لوان كل من تازع الى الضرر فالدناء عنك الهجر لكذا والي بالذنب منه ولا تكر فرطك من  
نفسك وناخذها منك (فصل) ابيد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر في الجناحين  
الشك في امرك عن عزاء الراي فيك ابتعد اني بطاف عن غير خيرة واعقبه جفانه غير  
أوراق في احوالك وآبني آخرك من وفائك فدهج من لوشاء لكشف من امرك عن عزيمته الراي  
فاقتناعا على التلاف واقتربنا على اختلاف (فصل) اذا جملت الظن شاهداتك دل شهادته بعدد  
يحيى في حكمته في الموال من جورك ولست اليك طريقا من التفت عليك الا شدة ما تطوى عليه  
وذلك ولا سبيل الى شكائك الا اليك ولا استعانة الا بك وما اتى من جدك على امر  
الضاح سيبا (وقد الشاعر) عجبت لك كيف انقلب ومن طول ودك اتي فذهب  
وانحجب من ذا وذا اتني اراك يمين الرضا في النعيب  
(وقد مل) انما سألني اليك حوائجي مع عيتك على من الاوم وان اسألكي عما في حال ضروري  
مع علي بكرمك في العطف والرضا اجز غير اني اعلم ان اقرب الوسائل في طلب رضاك ما  
الحاجة ان كنت لا تجمل عيتك بما منع معروك (وقد مل) لو كانت الشكوك تخليجي في  
وكرم احوالك ودوام عهدك اظال عني عليك في توكر كتي واحببنا جواباتنا في ولكن الشك

فَكَانَ مِنْكُمْ مَنْ يَتَّبِعُ النَّبِيَّ إِذْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَأُولَئِكَ فِي الْأُولَى  
وَالَّذِينَ كَفَرُوا سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ الْفِتْنَةَ أُولَئِكَ يَرْجُونَ الْفِتْنَةَ وَأُولَئِكَ فِي الْآخِرَةِ  
وَالَّذِينَ كَفَرُوا سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ الْفِتْنَةَ أُولَئِكَ يَرْجُونَ الْفِتْنَةَ وَأُولَئِكَ فِي الْآخِرَةِ  
وَالَّذِينَ كَفَرُوا سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ الْفِتْنَةَ أُولَئِكَ يَرْجُونَ الْفِتْنَةَ وَأُولَئِكَ فِي الْآخِرَةِ

إذا كنت قد خست من غير ذنب \* وقد بقي من يوم عليا \* طابت ريتك فانت عرفت  
عنه ذلك منا وإن كنت - ا - ولا تخبني بما في بيديك \* فاسترمت الذي في يديا  
(وقال في ذنب) الذنب قبل العقاب فليكن إيقاعك وعدوك ووعيدك بدوعدك (وقال) قد  
جئت سائبا لأمل فيك وقد كنت أسبابا إلى سعادتك وقد أسأني اليأس منك إلى الزمان عليك فإن ترغبت  
من الدنيا فمذبح لا تقرب منه وإن تعاديت فهو غير لا وصل بعده (فصل في التمسك) كتاب ابن مكرم  
في علمه أصل فيك ما أتيت فيما بيني وبينك ذنب خطيئة ولا منه راو اصل فانت لم التي أو بايا لا ما على لها  
أنت فإرا أن تكن في غيبة حاسب فزخر فها على أساس واشي بذنبا اليك في بدن غرائك أصابت متى مقلا  
وشتت منك غايلا (وقال) ليس بزياني عن حسن الظن بك فعمل حملك إلا عدا عليك ولا تطعن عن  
رسائل كتب حدث على تمنك بل أرجو أن تنقضي كرمك الحجاز وعدك إذا كان أربع الشفاعة اليك  
والسبب الوسائل لديك (وقال) أنت أعزك الله أعلم بالهجرة والقوبة من أن تجاز بشي بالسوء على ذنب  
لا منه يد ولا ابن بل يناله على لسان واش فاما قولك أنك لا تفعل - سبل المذرفات أعلم بالكرم ياربي  
بالقوة وأدفع بها النصف وأدفعها لشماعة من أن ترد يد - ثم لك صفر من عفوك إذا التمس - ومن - فذكر  
أصل في ذلك شافعا فيه وفريته له (وقال لابرهم بن العباس) الكرم أوسع ما تكون مغفرة إذا  
ضاق بالذنب مغفرته (وقال) يا بني اشكوا إلى الله واليك تأمل الأيام على سوء شر الدهر عندي وإلى  
مهلك في مسائل من لا يعرف موافقي ولا يشاء لوعنده موافقي أطاب منه الله لاص فيز يدني كفا فادرجي منه  
المحق فيزداد به ضنا فاشوا فوامتيم والنية ذبا عن ويزام الرأى مرتحل ما أذهب إلى ناحية من المسئلة إذا  
وجدت من دورها ما زما من الهوائى وأجل الذنب على الدهر فأرجع إلى الله بالكسروا له جميل العقبى  
ومن العبر (وقال في حسن النواصل) لا فضل أن يخص بفضله من شاء الله الحمد ثم له فيما أعطى  
ولا يله عليه فيما منع كن كيف شئت فافى واجد أمرى خالصة ميرقي أرى به فافى فقام مرورى وبدوام النعمة  
هذه لك دراهم أعندى (وقال) قد أغنى الله بكرمك عن الذريعة اليك والآن نعمة عليك لأن حسن الظن  
بك فبك وتأويل شجخ الرغبة دون الشفاعة عندك (وقال) قد أفردتك برجائي به الله وتجلت راحة  
الناس من يحود بالوعد ويمن بالاشياز والحد أدان يفتل ويژه في أن يفتل ويذهب الكذب ولا يصدق  
(وقال) ضيق أكرمك الله من نفسك حيث وضعت نفسي من رجالك أصاب الله بغيرك وراعه ووسط  
كل خير يدك (وقال) لا زال أيقاك الله أصل الكتاب اليك فرة أوفى فوفى الخفت عنك من المؤنة  
ومرنا كتب كتاب الرجوع منك إلى النعمة والمنة منك على المتبل لأعد من الله دوام عزك ولا سب الدنيا  
عظم ما لك ولا أحد لا فامن الصنع لله فانا لا نعرف إلا منك ولا نجد للعباقرة ما إلا في ظلك وإن كانت الرغبة  
لا من الناس حساسة وذلك لا بد من الله الرغبة اليك كرامة وعزالناك لا نعرف حراقده ودمه إلا  
بشئ من الله بالعبادة وصفت وجهه من الطاب والذلة (وقال) لي عليك - في التاميل - والشكر بما  
أبدت من المعروف ولك على حق الاصطناع والفتل والتزويج بالاسم والزيادة في القدر وليس معنى  
عالم زيادة عندك على ما ألقاه من شكرك من مساءة لك التزويد أذ كنت قد انتهيت إلى ما بلغه الخجود  
وخرجت من منزلة الاضاعة والتمسير واذ كنت تسبح الحق عليك وتطيب نفسك عن حقك على ما ألقاه من

في سورة النور من كتاب تفسير القرآن الكريم  
وليس الله في كرمه وقص  
الذين ساعدوا كذا أي والله  
مع الذي ساعد الله عليه  
وسلم شعرة ورجل  
وسارت والحررت  
المرء البت كرمي وصف  
رشيحة يوم تفرغ من ساعدته  
التي أتمده به شعرة  
إن هذا التي أراها  
أنتها بينا إسماء  
رب لا على منه الذنوب  
وزيد هوز يشن ثابت  
الانصاري وألبه انتس  
لم القرائن وثمان  
هو أبو حنيفة النعمان  
رضي الله عنه بن ثابت  
وسبق أهل الدراق في  
الفقه والخليل بن أحمد  
القسري ودي ويقال  
القراهدي صاحب  
إلى من الأزد بن  
اليعمرى والكسائي  
ع - بن ج - زة الكوفي  
(وكتب) أبو الفضل محمد  
ابن العبد إلى بعض  
أخواته أنا لك كوالديك  
جدا الله فداك دهر  
خدا غدا دورا وزمانا  
خدا غدا غرورا لا يمنع  
ما منع الأربش ما يترع  
ولا يفي في إلهاب الأربش  
ما يرجع بيد وخبر لما  
ثم يقطع ويحلوماؤه جرحا  
ثم يقطع وكانت منه شية  
مأوفة وصيفة معروفة  
إن شفع ما يبرمه بقرب  
الشفاعى وبه يدى لما  
يبطه وثك انقباض



ما عرفناه من سنة منتهى  
 وشريفة منتهى وأعد  
 الكل صالحة من الفساد  
 حالاً وقرن بكل من  
 المكروه من لالا وبيان  
 ذلك بما في الله فذلك  
 انه كان قطع من معارضة  
 الالفين بتفريق ذات  
 البين فذلك انتهى وافيك  
 بجميع ما اوغره وما  
 اطويه من البلوى منك  
 أكثر مما اشهر واحسن  
 قد ظاهرت الدهر بسوء  
 الشناء عليه والزمنه جرم  
 لم يكن قدره بما يحيط به  
 وقدرته ترتقى اليه ولو  
 انك اعنته وظاهرت  
 وقصدت صرفه وآزرت  
 ويعني بيع الخلق وليس  
 قين زاد ولكن فيمن  
 نقص ثم اعرضت عن  
 اعراض غير مراجع  
 واطرحته اطراح غير  
 محامل فهو لا وجد  
 نفسك أهلاً للجميل  
 حين لم تجهدني هناك  
 وانفدت من جيل  
 ما عقدت من غير حجة  
 ونكت ما هددت من  
 غير جورة فأجبتني عن  
 واحدة منهم ما هذا  
 التقال بنفسك والنعالي  
 على صديقتك ولم يندتني  
 بعد النواة وطرحته  
 طرح التذاه ولم تلتفتني  
 من قبلك وتبني من  
 حالك وأنا الملال الملو  
 البارد الذب وكف  
 لا تخطاري بيالك خطره وتصبرني من أشد الشبره فتمرل لا يمان لم تحبهم مكاتبه وقد كرتني

شكرك وشكر السيرة ولا تكاف أحداً شكرك على الكثير (فصل) انك أصلك الله عندي  
 الى محبتك ومعروف بوجوبك الود والاعظام (فصل) أنا السال الله أن يعزلي ما لم تزل الغراسه  
 ذلك (فصل) قد أجل الله قدرك عن الاعتذار وأنت في القول وأوجب عليك ان  
 بنات أمنت وصالت أرقطمت (فصل الشكر) (كتب) محمد بن عبد الملك الزيات كتاباً من المعجم  
 عبد الله بن طاهر المراءاني فكان في فصل منه لم يكن من فضل الشكر الا انك لا تراها الا بغير  
 عليك أو زيادة من نظره ثم قال محمد بن ابراهيم بن زياد كيف ترى قال كأنهم يقرطون بينهم ما وجهه  
 (فصل للعب بن وهب) من شكرك على درجته رفعت اليه الأرض وأقدرته ايها انان شكرني لك على  
 أحسنها وشاشه أبقين اودره في أمسكت به رقت بين التلف وبينه فذلك لثمة من نعم الدنيا أحسن  
 اليه ومدى يرقف عنده وغاية من الشكر به والى الطرف خلافة النعمة التي قد فاضت الوصف وانان  
 الشكر وتجاوزت قدره وانت من وراء كل غاية رددت هنا كبد المدق وارغمت أنف الممدود ففمن ظم  
 منها الى ظل ظليل وكف كرم فكيف يشكر الشاكر وأين يبلغ هذا المحمد (وقال ابراهيم بن محمد  
 يشكر المأمون)  
 رددت مالي ولم تبق علي به • وقبل روك مالي قد حقت دمي • فأين منك وقد جلاشني  
 هي الحياتان من موت ومن عدم • فلو بذلت دمي أبقي رضاك به • والمال حتى أسل النمل من قدي  
 ما كان ذلك سوى عارية رجعت • الباك لولم تفرها كنت لم تلم • البري منك وطى العذر  
 فيما أتيت فلم تعبت ولم تلم • وقام عايت في محتج عندك لي • مقام شاه مدخل غير مشي  
 (فصل في البلاغة) (كتب الحسن بن وهب الى ابراهيم بن العباس) وصل كنيابك فباريت  
 فتونا ولا ماس متونا ولا أكثر عيوننا ولا أحسن مة الطمع ومطالع مشهه أنجزت فيه هذه الى وبشر القرا  
 وعاد الظن يقيناً والامل مبلوغاً والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات (فصل) الكلام  
 صوبه فنه ما يفكه الاسماع ويؤس التلوب ومنه ما يحمل الا اذا نثلا ولا الا اذا نثلا  
 من المدح (كتب ابن مكرم الى احمد بن ابراهيم) ان جميعاً كمالك ونظرائك تنازعون الفضل فاذ  
 اليك أقر والكويتنا فدون المنزل فاذ بالذكوق وقوادونك فزادك الله وزادنا بك فزيك وجهنا  
 رأيك ويقدمه اختيارك ويقع من الامور بوقع عواقتك ويجري قيم اعلى سبيل طاعتك (فصل)  
 من النعمة على المني عليك أن لا يحنى الا فرط ولا يامن التقدير ويا من ان النعمة  
 يتم به المدح الى غاية الا وجد ذلك تجاوزها ومن سعادة جسدك ان الداعي لا يتم كثرة المناسبات  
 والمؤمنين معه (فصل) ان عايط معني في بقاء النعمة عندك وزيدني بصيرة في  
 اخذت أبحه واستوجبتم بما فيك من اسبابها ومن شأن الاناس ان تتألف رؤا ان الاشكال  
 وكل شيء يتغال الى مدته ويحن الى عنبره فاذا صار في منتهى وتزل في مقره ضرب بمرقه ويبقى  
 ويمكن تمكن الإقامة وتفتك تفتك الطبيعة (فصل) اني فعباً أنما طي من مدحك كالمخبر عن  
 النهار الزاهر والقمر الباهر الذي لا يحنى على كل ناظر وأيقنت اني حيث انتهى بي القول فحسبني الى  
 مقصر عن الناية فانصرفت من الشناء عليك الى الدعاء لك وكانت الاخبار عنك الى علم الناس بك (وقد  
 لمحمد بن الجهم) انك لزم من الرضا طريقة محجودة وعرفت مناسقهم اوشهرت بما امنها فتناقص الاخرا  
 فليست بدرون ذلك ويسكون بحبك في انيت الله له عندك وداعة وضع خلفه فوضع سرزها  
 لابن مكرم) السيف البتق اذا أصابه السد استغنى بالليل من البلاء حتى تعرج جده ويظهر رفر  
 طيبته وكرم جوهره ولم أصف نفسي بالشعير بانك بل شكرنا (فصل) زادهم روفك عندي  
 عندك مستور حقير وعند الناس مشهور كبير (أخذوا لك اعرفك)  
 زادهم روفك عندي عظمتا • أنه عندك مستور حقير

[illegible]

يستقردها عند خلقه غير  
الاغرائى في حله رايت  
ان لا تقتصر في قضاة حقه  
على بعض الملك دون  
بعض بل جعلنا في صدر  
ما يدل من هذه الذمة  
الاغربين الامل والولد  
والاكثرين الساعد  
والعندل العبيدين  
الغالب والكيدل النفس  
كاهل وانما به باسرها (وقال)  
سعيد بن جبير يعاتب  
بعض اخوانه  
اقال عتابك فاليه قليل  
والله يريدك تارة ويحيل  
لمالك من زمن ذمت  
صروفه الا بكيت عليه  
حين ينزل  
ولكل نائبة المتمدة  
واكل حال اقبلت تحويل  
وانتمون الى الاخاء جماعة  
ان حصار اقتحام التحصيل  
ولعل احداث النية والردى  
يواسد مدح بيتا وشول  
فان سبقت لتبكين بحسرة  
وليكثرن على منك عويل  
وانفقدن بعض لك وامق  
حبل الوفاء بحبله ووصل  
واثن سبقت ولا سبقت  
ليمتنن من لا يشاكله  
لدى خايل  
وليدعبن به اكل مرواة  
وليقتدن جالها الماهول  
واراك تكاف بالعتاب  
ورونا صاف عليه من  
الوفاء دليل  
وتبدا لذنوى الاخاء جاله  
وبدت عليه بيوت وقبول  
ولل ايام الحياة قليلة

ولك (وقيل) ان الذي لم حاجتي الى بقائك قادر على المداومة عن حوائك فلو قلت ان الحق قبيح  
في عبادتك لاني عليل بملكك فقام ذلك شاهد عدل في ضميرك وانما باد في حالي لغيرك واصدق لغيرك  
ما حققه الاثر وافضل القول ما كان عليه دليل من العدل (وقيل) ان تغلب عن عبادتك بالملك  
الواضع من الدولة لما غفل قاي ذكرك والاساقى غدا عن خبرك يجب ان تتفهم حواره ومثلك وان زاد  
في اياه الملك وان تتصل به احوالك في السراء والعسراء ولما الغنى افادتك كبتت به في العاقبة معساة من  
الجواب الاجمير الاسلام ان شاء الله (ولا تخدين يوسف) قد اذهب الله وصب الله ونصم او رقا رجا او رقا  
رحل فمنا من ارغام البدوية بما اضاعف ما كان عنده من السرور يفتح اولاه (وقيل) ان الخليفة  
وامير (من) كتب الحاج بن يوسف الى عبد الملك بن مروان بالامير المؤمنين ان كل من غنت به فكرتك فيما  
هو الاسعد بثر او شقي بوز (كتب) الحسن بن سهل يصف عقل المأمون وقد اصبح امير المؤمنين بن محمد  
السيرة عفيف الطاعة كرم الشجة مباركة الضريبة محمود القبة موفيا عما اخذ الله عليه مظلما بما جعله منه  
مؤدبا الى الله حقه مقره بنعمة شاكرا لا لانه لا يغر الا عدلا ولا ينطق الا فصلا عما لديه وامانه كماله  
ولسانه (وكتب) محمد بن عبد الملك الزيات ان حق الاولياء على السلطان تنبيه امورهم وتقويم اوتهم  
ورياضة اخلاقهم وان يميز بينهم فيقدم محبهم ويؤخر مبغضهم ليزدادوا في احسانهم ويزدادوا في  
اساءتهم (وقيل) ان من اعظم الحق حق الدين واوجب الحرمة حمة المسلمين فحق لمن راعى ذلك الحق  
وحفظ تلك الحرمة ان يراعى له حسب ما راعاه الله ويحفظ له حسب ما حفظ الله على يديه (وقيل) ان الله  
أوجب خلافاته على عبادته حق الطاعة والتسوية والتسوية والتسوية على خلقه بسط العدل والرافة واحسان الامور  
الالهامة فاذا دى كل الى كل حقة كان ذلك سببا لتمام الدعوة وانتقال الزيادة واتساق الكلمة ودوام اللفة  
(وقيل) ليس من امة يجدها الله لامير المؤمنين في نفسه خاصة الا انصرفت برهنته عامة وشملت المسلمين  
كافة وعظم بلاه الله عندهم فيما وجب عليهم شكره عليهم الا ان الله جعل بفضله قيام نعمتهم وبشرقيهم  
وذهب عن دينه حفظ حرمهم وبجبا طنته حق دعائهم وامن سيماهم فاطال الله بقاء امير المؤمنين من مطاوع  
القلب على مناصحته مؤيدا بانصره من زايال تمكين موصول اليه بالانعم المقيم (وقيل) الحمد لله الذي جعل  
امير المؤمنين معقود النية بطاعته منطوى القلب على مناصحته مستحوذا لصف على عدوه ثم ذهب له الظاهر  
ودوخ له البلاد وشرد به البدو وخضعه بشرف الفتح شرقا وغربا وبرا وجرا (وقيل) افعال الامير عندنا  
مسولة كالاماني منتهلة كالامام ونحن نواز الشكر لكرم فعله ونواصل الدعاء له مواصلة برائه المتأمن  
بكلنا والحامل لاعبا ثنا والغائم بجانب من حدة وقتنا (وقيل) اما مدقة فدانتم الى امير المؤمنين كفا  
فانكره ولا يخلو من احدى منزلتين ليس في واحدة منهم اعذر بوجبة ولا يزيل لائمة اما تميز في عملك  
وحاك للاخلال بالحزم والتفریط في الواجب واما نظا ملة لاهل الفساد ومدامنة لاهل الرب واية هاتين  
كانت منك محلة التكرام وموجبة العقوبة عليك لولا ما ياقاك به امير المؤمنين من الاناة والنظرة والاعتناء  
بالجدة والتقدم في الاعذار والامذار على حسب ما اذلت من عظيم العثرة ما يجب اجتمادك في تلاقي التمسير  
والاضاعة والسلام (وكتب) طاهر بن الحسين حين اخذ بغداد الى ابراهيم بن المهدي اما بعد فانه عن رضى  
ان اكتب الى احمد من بيت الخلافة بغير كلام الامرة وسلامها غير انه ياتى عنك انك مائل الهوى والراي  
لنا كتب الخلوغ فان كان كما يفتي فقل ما كتبته كثير لك وان يكن غير ذلك فالسلام عليك ام الامير  
ورحمته وبركاته وقد كتبت في اهل كتابي اياتا تدبرها  
ركوبك الهول ما لم تاتي فرصته • جهل روى بك بالاقام تقرير • اهورن بدنيا بسبب الخطا ونهيا  
سقا العبيدين والمغرور مغرور • قازرع صوابا وخذ بالحزم حيطته • فان يذم لاهل الحرم تدبير  
فان ظفرت مصييا او هلكت به • فانت عند ذوى الابواب معذور •  
وان ظفرت على جهل ففرت به • قالوا جهول احاطت به المقادير

فعلام يكثر عينا ويطول (وقال ايضا) لقد ساء لي ان ليس لي عنك مذهب

زقین نامن - من و جہل  
مادہ - من و جہل  
حال یہ کہ

[illegible]

والمقام المسمى بالمقام القليل (وقف) اعرابي يسأل فعبث به ففحق فقال من انت فقال من بين عامرين سمعته

أقول فان لم أكن ممن  
ها ما من من فقلت من  
أعجازهم فقال القتي  
مارويث عن فضيلتك  
الا نقص في حسابك  
فامتحن الاعرابي لذلك  
فيقول القتي يستدري بخاطره  
الهل واللعابة باعتذاره  
والطال الكلام فقال له  
الاعرابي يا هذا انك  
منذ اليوم أدبتي بزمك  
وقطعتني عن مسامحتي  
بكلامك واعتذارك  
وانك لتكشف عن  
جهلك بكلامك ما كان  
السكرتير يستره من  
أمره ويحك ان الجاهل  
ان مزح أخطأ وان اعتذر  
أفطر وان حدث أخطأ  
وان قدر تسلط وان عزم  
على أمر ففطر وان جالس  
مجلس الوفاق يسطر أعوذ  
منك ومن حال اضطررتني  
الى احتمال مثلك (وقال  
أصق الموصلي) قال  
اعرابي لرجل كان يعتمد  
بإدبته أسأل الذي رحمني  
بك أن يبرك لي (وسال)  
اعرابي رجلا فاعطاه فقال  
الحمد لله الذي ساقني الى  
الرزق وساقك الى الأجر  
(ومن انشاء الديبج)  
من مقامات الامكندي  
قال حمدنا عيسى بن  
هشام قال أفضت بي الى  
بلغ خبارة اليزفوردتها  
وانا بغرورة الشباب وبإل  
الفراغ وخليصة الشهوة  
ولا يهمني الاثرمة فكمراة فلهذا

عما أودع الله اهل المصيبة (صدور الى خاتمة) وفق الله امير المؤمنين بالظفر فيما قلده وابده واسلم به على  
يديه أكرم الله امير المؤمنين بالظفر وابده بالنصر في دوام ذمته وساطة الرعية بطول مدته (صدور الى ريل  
عهد) منع الله امير المؤمنين بطول مدة الامير واجرى على يديه قتل الجليل وأنس بولايته المؤمنين مداته  
للامير النعمة وابده بطول عمر الامه وجعله غياثا ورحمة لكل الله له الكرامة وساطة بالنعمة والسلامة ومنع  
به النجاسة والامامة منع الله بسلامته اهل الحرمه وجعل لك عمل الامه واستعمل لك بالرافة والرحمة (صدور الى  
والى شربة) أذنب الله بك المظالم وأعانت بك الملهوف وأيدك بالثبوت ووفقت للشواب أرسدك الله  
بالثبوت ووفقت بالشواب ووجه لك عصاة للدين ووجهنا للمسلمين أعانتك الله على ما قلدك وحفظك  
ما استعملك بغير رضى من فعلك صدق الله وأرشدك وأدام لك فخل ما عودك زادك الله شرفا في المغزلة وقدر  
في قلوب الامه وزلفه عند الخليفة نصر الله بك المظالم وكشف لك كربة الملهوف وأعانتك على أداء الحقوق  
(صدور الى قاض) اللهم لك الله الحجة وأيدك بالثبوت وردك الحق في الله لك الاعتصام بحسبه بالثبوت  
ولتثبت في المسك اللهم لك الله الحكمة وفصل الخطاب وجعلك اماما للذوى الالباب زين الله بفضلك الزمان  
وانطق بشكرك الامان وبسط يدك في اصطناع المصروف وأدام الله لك الافعال ووجه في فضلك الامال  
(صدور الى عالم) جعل الله لك العلم نوراني الطاعة ووجهنا الى النجاة وزلفه عند الله بفتح الله بك المستقيمين  
وقضى بك حوائج المقصودين وأوضح بك سنن الدين وشرائع المسكين أدام الله لك الطول باسمعك الراغب  
وأخرج بك حاجة الطالب وأمنك مكروه العواقب (صدور الى اخوان) منع الله أبصار تار برقتك وقلوبنا  
بدوام الفتك ولا تخافنا من جيل عشرينك ووجه لك من كريم نفسك بحسب ما نهى عيسى مودتك واجمع  
الله اخوانك بقرتك وجمع الغنم بالانسان بك رصف الله من الفتنة عواقب الله دروا عاصفوا خائضين  
المكدر وجهنا من أنعم الله عليه فشكروا الله عاصفوا بطول مدتك وأنس أيامنا بواصلتك ومنعنا بالثبوت  
بسلامتك قرب الله منا ما كنا نأمل منك وجمع شمل المبرورين نزه الله بقرتك القلوب برؤيتك الابصار  
وبعديتك الاسماع أقبل الله بك على أودائك ولا ابتلاهم بعاول جفائك وأزال الله حرماتنا فتورك هنا  
ورغبة غايتك من تفسيرك في أمورنا فذا الله لنا منك ما أودعنا فقه ورد الينا ما كنا نلطفه ونعمه مدمرهم الله  
فاقة الخمين اليك وما بي من تباريح الحزن عليك ووجهل حرماتنا منك الكفيع ليدك بمرأته لئان من صفك  
ما يصح تفسيرنا من حالك ما برح خطك عتازين الله الفتنة بماودة صلتك واجتماعنا بزيارتك أعاد الله علينا  
من خطاك وجعل رأيك ما يكون معه ودامت لك بالوفاء لك (صدور الى عذاب) انصبت الله شوقنا اليك من  
جفائك لنا وأخذ لبرئنا منك من تفسيرك عنا (وكتب) معاودة الى عمرو بن العاصي وبلغه عنه أمرو فقل الله  
لشذك بلغني كلامك فاذا اوله بطرا وأخره خور ومن أطره الفتي أذله الفقر وهما ضدان متحدان لا يفر من  
عنه وأولى الناس بمعرفة الدواء من يبين له الدواء والسلام (فاجابه) طاولتك النعم وطاولت بك علوانا فقل  
بؤمن معلومة جورك فذكرت اني نظفت بما تكرر وانا عذو وع وقد علمت اني ملت الى عجبك ولم أجد  
ومثلك شكره مسمى معتذر وعفازلة معترف اه الكتاب

(فن من كتاب المعجزة الثانية في الخلقاء وقرائهم وأخبارهم)  
قال الفقيه أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه رحمه الله قد مضى قولنا في التوقيعات والفضول والصدور والكتابة  
وهذا كتاب الفتاة في أخبار الخلفاء وقرائهم وأيامهم وأسماء كتابهم وحجابه (أخبار الخلفاء) كتب  
المسقطي صلى الله عليه وسلم روى أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي يوسف عن أبيه عن أخيه عن عمه رسول  
الله صلى الله عليه وسلم لم ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب  
ابن اؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد  
ابن عدنان وأمه آمنه بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب (مولد النبي صلى الله عليه  
وسلم) قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفيل لا تفتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول وقال بهنهم





[illegible][illegible]

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the text or providing commentary.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several columns and sections.



1. ה'תשנ"ב (1991) - חוק המבחן:  
 ה'תשנ"ב (1991) - חוק המבחן, חלק א', סעיף 1(א)

۱۸۷۰  
 ۱۸۷۱  
 ۱۸۷۲  
 ۱۸۷۳  
 ۱۸۷۴  
 ۱۸۷۵  
 ۱۸۷۶  
 ۱۸۷۷  
 ۱۸۷۸  
 ۱۸۷۹  
 ۱۸۸۰  
 ۱۸۸۱  
 ۱۸۸۲  
 ۱۸۸۳  
 ۱۸۸۴  
 ۱۸۸۵  
 ۱۸۸۶  
 ۱۸۸۷  
 ۱۸۸۸  
 ۱۸۸۹  
 ۱۸۹۰  
 ۱۸۹۱  
 ۱۸۹۲  
 ۱۸۹۳  
 ۱۸۹۴  
 ۱۸۹۵  
 ۱۸۹۶  
 ۱۸۹۷  
 ۱۸۹۸  
 ۱۸۹۹  
 ۱۹۰۰  
 ۱۹۰۱  
 ۱۹۰۲  
 ۱۹۰۳  
 ۱۹۰۴  
 ۱۹۰۵  
 ۱۹۰۶  
 ۱۹۰۷  
 ۱۹۰۸  
 ۱۹۰۹  
 ۱۹۱۰  
 ۱۹۱۱  
 ۱۹۱۲  
 ۱۹۱۳  
 ۱۹۱۴  
 ۱۹۱۵  
 ۱۹۱۶  
 ۱۹۱۷  
 ۱۹۱۸  
 ۱۹۱۹  
 ۱۹۲۰  
 ۱۹۲۱  
 ۱۹۲۲  
 ۱۹۲۳  
 ۱۹۲۴  
 ۱۹۲۵  
 ۱۹۲۶  
 ۱۹۲۷  
 ۱۹۲۸  
 ۱۹۲۹  
 ۱۹۳۰  
 ۱۹۳۱  
 ۱۹۳۲  
 ۱۹۳۳  
 ۱۹۳۴  
 ۱۹۳۵  
 ۱۹۳۶  
 ۱۹۳۷  
 ۱۹۳۸  
 ۱۹۳۹  
 ۱۹۴۰  
 ۱۹۴۱  
 ۱۹۴۲  
 ۱۹۴۳  
 ۱۹۴۴  
 ۱۹۴۵  
 ۱۹۴۶  
 ۱۹۴۷  
 ۱۹۴۸  
 ۱۹۴۹  
 ۱۹۵۰  
 ۱۹۵۱  
 ۱۹۵۲  
 ۱۹۵۳  
 ۱۹۵۴  
 ۱۹۵۵  
 ۱۹۵۶  
 ۱۹۵۷  
 ۱۹۵۸  
 ۱۹۵۹  
 ۱۹۶۰  
 ۱۹۶۱  
 ۱۹۶۲  
 ۱۹۶۳  
 ۱۹۶۴  
 ۱۹۶۵  
 ۱۹۶۶  
 ۱۹۶۷  
 ۱۹۶۸  
 ۱۹۶۹  
 ۱۹۷۰  
 ۱۹۷۱  
 ۱۹۷۲  
 ۱۹۷۳  
 ۱۹۷۴  
 ۱۹۷۵  
 ۱۹۷۶  
 ۱۹۷۷  
 ۱۹۷۸  
 ۱۹۷۹  
 ۱۹۸۰  
 ۱۹۸۱  
 ۱۹۸۲  
 ۱۹۸۳  
 ۱۹۸۴  
 ۱۹۸۵  
 ۱۹۸۶  
 ۱۹۸۷  
 ۱۹۸۸  
 ۱۹۸۹  
 ۱۹۹۰  
 ۱۹۹۱  
 ۱۹۹۲  
 ۱۹۹۳  
 ۱۹۹۴  
 ۱۹۹۵  
 ۱۹۹۶  
 ۱۹۹۷  
 ۱۹۹۸  
 ۱۹۹۹  
 ۲۰۰۰  
 ۲۰۰۱  
 ۲۰۰۲  
 ۲۰۰۳  
 ۲۰۰۴  
 ۲۰۰۵  
 ۲۰۰۶  
 ۲۰۰۷  
 ۲۰۰۸  
 ۲۰۰۹  
 ۲۰۱۰  
 ۲۰۱۱  
 ۲۰۱۲  
 ۲۰۱۳  
 ۲۰۱۴  
 ۲۰۱۵  
 ۲۰۱۶  
 ۲۰۱۷  
 ۲۰۱۸  
 ۲۰۱۹  
 ۲۰۲۰  
 ۲۰۲۱  
 ۲۰۲۲  
 ۲۰۲۳  
 ۲۰۲۴  
 ۲۰۲۵  
 ۲۰۲۶  
 ۲۰۲۷  
 ۲۰۲۸  
 ۲۰۲۹  
 ۲۰۳۰  
 ۲۰۳۱  
 ۲۰۳۲  
 ۲۰۳۳  
 ۲۰۳۴  
 ۲۰۳۵  
 ۲۰۳۶  
 ۲۰۳۷  
 ۲۰۳۸  
 ۲۰۳۹  
 ۲۰۴۰  
 ۲۰۴۱  
 ۲۰۴۲  
 ۲۰۴۳  
 ۲۰۴۴  
 ۲۰۴۵  
 ۲۰۴۶  
 ۲۰۴۷  
 ۲۰۴۸  
 ۲۰۴۹  
 ۲۰۵۰  
 ۲۰۵۱  
 ۲۰۵۲  
 ۲۰۵۳  
 ۲۰۵۴  
 ۲۰۵۵  
 ۲۰۵۶  
 ۲۰۵۷  
 ۲۰۵۸  
 ۲۰۵۹  
 ۲۰۶۰  
 ۲۰۶۱  
 ۲۰۶۲  
 ۲۰۶۳  
 ۲۰۶۴  
 ۲۰۶۵  
 ۲۰۶۶  
 ۲۰۶۷  
 ۲۰۶۸  
 ۲۰۶۹  
 ۲۰۷۰  
 ۲۰۷۱  
 ۲۰۷۲  
 ۲۰۷۳  
 ۲۰۷۴  
 ۲۰۷۵  
 ۲۰۷۶  
 ۲۰۷۷  
 ۲۰۷۸  
 ۲۰۷۹  
 ۲۰۸۰  
 ۲۰۸۱  
 ۲۰۸۲  
 ۲۰۸۳  
 ۲۰۸۴  
 ۲۰۸۵  
 ۲۰۸۶  
 ۲۰۸۷  
 ۲۰۸۸  
 ۲۰۸۹  
 ۲۰۹۰  
 ۲۰۹۱  
 ۲۰۹۲  
 ۲۰۹۳  
 ۲۰۹۴  
 ۲۰۹۵  
 ۲۰۹۶  
 ۲۰۹۷  
 ۲۰۹۸  
 ۲۰۹۹  
 ۲۱۰۰  
 ۲۱۰۱  
 ۲۱۰۲  
 ۲۱۰۳  
 ۲۱۰۴  
 ۲۱۰۵  
 ۲۱۰۶  
 ۲۱۰۷  
 ۲۱۰۸  
 ۲۱۰۹  
 ۲۱۱۰  
 ۲۱۱۱  
 ۲۱۱۲  
 ۲۱۱۳  
 ۲۱۱۴  
 ۲۱۱۵  
 ۲۱۱۶  
 ۲۱۱۷  
 ۲۱۱۸  
 ۲۱۱۹  
 ۲۱۲۰  
 ۲۱۲۱  
 ۲۱۲۲  
 ۲۱۲۳  
 ۲۱۲۴  
 ۲۱۲۵  
 ۲۱۲۶  
 ۲۱۲۷  
 ۲۱۲۸  
 ۲۱۲۹  
 ۲۱۳۰  
 ۲۱۳۱  
 ۲۱۳۲  
 ۲۱۳۳  
 ۲۱۳۴  
 ۲۱۳۵  
 ۲۱۳۶  
 ۲۱۳۷  
 ۲۱۳۸  
 ۲۱۳۹  
 ۲۱۴۰  
 ۲۱۴۱  
 ۲۱۴۲  
 ۲۱۴۳  
 ۲۱۴۴  
 ۲۱۴۵  
 ۲۱۴۶  
 ۲۱۴۷  
 ۲۱۴۸  
 ۲۱۴۹  
 ۲۱۵۰  
 ۲۱۵۱  
 ۲۱۵۲  
 ۲۱۵۳  
 ۲۱۵۴  
 ۲۱۵۵  
 ۲۱۵۶  
 ۲۱۵۷  
 ۲۱۵۸  
 ۲۱۵۹  
 ۲۱۶۰  
 ۲۱۶۱  
 ۲۱۶۲  
 ۲۱۶۳  
 ۲۱۶۴  
 ۲۱۶۵  
 ۲۱۶۶  
 ۲۱۶۷  
 ۲۱۶۸  
 ۲۱۶۹  
 ۲۱۷۰  
 ۲۱۷۱  
 ۲۱۷۲  
 ۲۱۷۳  
 ۲۱۷۴  
 ۲۱۷۵  
 ۲۱۷۶  
 ۲۱۷۷  
 ۲۱۷۸  
 ۲۱۷۹  
 ۲۱۸۰  
 ۲۱۸۱  
 ۲۱۸۲  
 ۲۱۸۳  
 ۲۱۸۴

(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

١٦١



Handwritten text in Arabic script, consisting of several lines of prose.

(Handwritten marginal note or section marker)

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, likely a commentary or a second column of text.

۴

[illegible]

Handwritten text at the very top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the right margin, continuing the script from the main body of the document.

Main body of handwritten text, organized into several distinct sections or paragraphs, separated by small gaps or changes in script style.

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or commentary, running vertically down the left side of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several horizontal lines within a rectangular frame.









1

(৭৮)

(ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ)

ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ • ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ • ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ  
ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ • ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ • ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ  
ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ • ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ • ᐱᓄᓇᐸᓂᓴᓂ

Handwritten text in a cursive script, consisting of several lines of dense writing.

Handwritten text in a cursive script, continuing the dense writing from the previous block.

Handwritten text in a cursive script, continuing the dense writing from the previous block.

Handwritten text in the main body of the page, organized into several columns. The script is a form of Arabic or Persian.

Handwritten text in the left margin, continuing the content or providing commentary.







[illegible][illegible][illegible]

[illegible]





(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله

والحمد لله

والحمد لله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله

والحمد لله

والحمد لله

والحمد لله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰  
 ۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱  
 ۵۳۲  
 ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ۵۳۵  
 ۵۳۶  
 ۵۳۷  
 ۵۳۸  
 ۵۳۹  
 ۵۴۰  
 ۵۴۱  
 ۵۴۲  
 ۵۴۳  
 ۵۴۴  
 ۵۴۵  
 ۵۴۶  
 ۵۴۷  
 ۵۴۸  
 ۵۴۹  
 ۵۵



١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١  
 ٥٢٢  
 ٥٢٣  
 ٥٢٤  
 ٥٢٥  
 ٥٢٦  
 ٥٢٧  
 ٥٢٨  
 ٥٢٩  
 ٥٣٠  
 ٥٣١  
 ٥٣٢  
 ٥٣٣  
 ٥٣٤  
 ٥٣٥  
 ٥٣٦  
 ٥٣٧  
 ٥٣٨  
 ٥٣٩  
 ٥٤٠  
 ٥٤١  
 ٥٤٢  
 ٥٤٣  
 ٥٤٤  
 ٥٤٥  
 ٥٤٦  
 ٥٤٧  
 ٥٤٨  
 ٥٤٩  
 ٥٥٠  
 ٥٥١



[illegible]

*[The page contains dense handwritten text in Arabic script, which is mostly illegible due to extreme blurring and low resolution.]*

[illegible]



... (100) ...

... (100) ...

... (100) ...

... (100) ...

... (100) ...

... (100) ...

... (100) ...

... (100) ...

... (100) ...

... (100) ...







6

[illegible]

*[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]*

[illegible]

Main body of handwritten text in a cursive script, enclosed within a rectangular border. The text is organized into several paragraphs, with some lines indented. There are several small, illegible markings or symbols interspersed within the text.

Handwritten text in a cursive script, located to the right of the main body of text. It appears to be a continuation or a separate section related to the main text.

1. *Chlorophyll a* (Chl a) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is responsible for capturing light energy and converting it into chemical energy through the process of photosynthesis.

1871 年 11 月 11 日 星期五





Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the left margin, continuing the script from the main body or providing commentary.

Main body of handwritten text, organized into several distinct sections or paragraphs, separated by small gaps or punctuation.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or a concluding statement.



... (top header text) ...

... (main text block 1) ...

... (main text block 2) ...

... (main text block 3) ...

... (main text block 4) ...

... (left margin text) ...

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the upper left section, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text in the upper middle section, continuing the narrative or list.

Main body of handwritten text, organized into several paragraphs. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten text in the right margin, running vertically alongside the main body of text.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a footer or concluding remarks.







Handwritten text in Arabic script, likely a list or index of items, possibly related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several columns. The text appears to be a detailed record or a collection of entries.



[illegible][illegible]

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

[illegible][illegible][illegible]





১১ (৫০)।



[illegible]

Handwritten text in Arabic script, organized into several paragraphs within a rectangular frame. The script is dense and appears to be a historical or religious document.

Handwritten text in Arabic script, continuing the content from the main body, located on the right side of the page.







Handwritten text in the left margin, continuing the narrative or providing commentary.

Main body of handwritten text, organized into several paragraphs and sections, possibly containing a list or detailed account.











[illegible]

۱۰۰  
 ۹۹  
 ۹۸  
 ۹۷  
 ۹۶  
 ۹۵  
 ۹۴  
 ۹۳  
 ۹۲  
 ۹۱  
 ۹۰  
 ۸۹  
 ۸۸  
 ۸۷  
 ۸۶  
 ۸۵  
 ۸۴  
 ۸۳  
 ۸۲  
 ۸۱  
 ۸۰  
 ۷۹  
 ۷۸  
 ۷۷  
 ۷۶  
 ۷۵  
 ۷۴  
 ۷۳  
 ۷۲  
 ۷۱  
 ۷۰  
 ۶۹  
 ۶۸  
 ۶۷  
 ۶۶  
 ۶۵  
 ۶۴  
 ۶۳  
 ۶۲  
 ۶۱  
 ۶۰  
 ۵۹  
 ۵۸  
 ۵۷  
 ۵۶  
 ۵۵  
 ۵۴  
 ۵۳  
 ۵۲  
 ۵۱  
 ۵۰  
 ۴۹  
 ۴۸  
 ۴۷  
 ۴۶  
 ۴۵  
 ۴۴  
 ۴۳  
 ۴۲  
 ۴۱  
 ۴۰  
 ۳۹  
 ۳۸  
 ۳۷  
 ۳۶  
 ۳۵  
 ۳۴  
 ۳۳  
 ۳۲  
 ۳۱  
 ۳۰  
 ۲۹  
 ۲۸  
 ۲۷  
 ۲۶  
 ۲۵  
 ۲۴  
 ۲۳  
 ۲۲  
 ۲۱  
 ۲۰  
 ۱۹  
 ۱۸  
 ۱۷  
 ۱۶  
 ۱۵  
 ۱۴  
 ۱۳  
 ۱۲  
 ۱۱  
 ۱۰  
 ۹  
 ۸  
 ۷  
 ۶  
 ۵  
 ۴  
 ۳  
 ۲  
 ۱

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

... ۱۸۱۹ ...

[illegible]

... (illegible) ...

[illegible][illegible][illegible][illegible]

—

۱۸۰۹  
 ۱۸۱۰  
 ۱۸۱۱  
 ۱۸۱۲  
 ۱۸۱۳  
 ۱۸۱۴  
 ۱۸۱۵  
 ۱۸۱۶  
 ۱۸۱۷  
 ۱۸۱۸  
 ۱۸۱۹  
 ۱۸۲۰  
 ۱۸۲۱  
 ۱۸۲۲  
 ۱۸۲۳  
 ۱۸۲۴  
 ۱۸۲۵  
 ۱۸۲۶  
 ۱۸۲۷  
 ۱۸۲۸  
 ۱۸۲۹  
 ۱۸۳۰  
 ۱۸۳۱  
 ۱۸۳۲  
 ۱۸۳۳  
 ۱۸۳۴  
 ۱۸۳۵  
 ۱۸۳۶  
 ۱۸۳۷  
 ۱۸۳۸  
 ۱۸۳۹  
 ۱۸۴۰  
 ۱۸۴۱  
 ۱۸۴۲  
 ۱۸۴۳  
 ۱۸۴۴  
 ۱۸۴۵  
 ۱۸۴۶  
 ۱۸۴۷  
 ۱۸۴۸  
 ۱۸۴۹  
 ۱۸۵۰  
 ۱۸۵۱  
 ۱۸۵۲  
 ۱۸۵۳  
 ۱۸۵۴  
 ۱۸۵۵  
 ۱۸۵۶  
 ۱۸۵۷  
 ۱۸۵۸  
 ۱۸۵۹  
 ۱۸۶۰  
 ۱۸۶۱  
 ۱۸۶۲  
 ۱۸۶۳  
 ۱۸۶۴  
 ۱۸۶۵  
 ۱۸۶۶  
 ۱۸۶۷  
 ۱۸۶۸  
 ۱۸۶۹  
 ۱۸۷۰  
 ۱۸۷۱  
 ۱۸۷۲  
 ۱۸۷۳  
 ۱۸۷۴  
 ۱۸۷۵  
 ۱۸۷۶  
 ۱۸۷۷  
 ۱۸۷۸  
 ۱۸۷۹  
 ۱۸۸۰  
 ۱۸۸۱  
 ۱۸۸۲  
 ۱۸۸۳  
 ۱۸۸۴  
 ۱۸۸۵  
 ۱۸۸۶  
 ۱۸۸۷  
 ۱۸۸۸  
 ۱۸۸۹  
 ۱۸۹۰  
 ۱۸۹۱  
 ۱۸۹۲  
 ۱۸۹۳  
 ۱۸۹۴  
 ۱۸۹۵  
 ۱۸۹۶  
 ۱۸۹۷  
 ۱۸۹۸  
 ۱۸۹۹  
 ۱۹۰۰  
 ۱۹۰۱  
 ۱۹۰۲  
 ۱۹۰۳  
 ۱۹۰۴  
 ۱۹۰۵  
 ۱۹۰۶  
 ۱۹۰۷  
 ۱۹۰۸  
 ۱۹۰۹  
 ۱۹۱۰  
 ۱۹۱۱  
 ۱۹۱۲  
 ۱۹۱۳  
 ۱۹۱۴  
 ۱۹۱۵  
 ۱۹۱۶  
 ۱۹۱۷  
 ۱۹۱۸  
 ۱۹۱۹  
 ۱۹۲۰  
 ۱۹۲۱  
 ۱۹۲۲  
 ۱۹۲۳  
 ۱۹۲۴  
 ۱۹۲۵  
 ۱۹۲۶  
 ۱۹۲۷  
 ۱۹۲۸  
 ۱۹۲۹  
 ۱۹۳۰  
 ۱۹۳۱  
 ۱۹۳۲  
 ۱۹۳۳  
 ۱۹۳۴  
 ۱۹۳۵  
 ۱۹۳۶  
 ۱۹۳۷  
 ۱۹۳۸  
 ۱۹۳۹  
 ۱۹۴۰  
 ۱۹۴۱  
 ۱۹۴۲  
 ۱۹۴۳  
 ۱۹۴۴  
 ۱۹۴۵  
 ۱۹۴۶  
 ۱۹۴۷  
 ۱۹۴۸  
 ۱۹۴۹  
 ۱۹۵۰  
 ۱۹۵۱  
 ۱۹۵۲  
 ۱۹۵۳  
 ۱۹۵۴  
 ۱۹۵۵  
 ۱۹۵۶  
 ۱۹۵۷  
 ۱۹۵۸  
 ۱۹۵۹  
 ۱۹۶۰  
 ۱۹۶۱  
 ۱۹۶۲  
 ۱۹۶۳  
 ۱۹۶۴  
 ۱۹۶۵  
 ۱۹۶۶  
 ۱۹۶۷  
 ۱۹۶۸  
 ۱۹۶۹  
 ۱۹۷۰  
 ۱۹۷۱  
 ۱۹۷۲  
 ۱۹۷۳  
 ۱۹۷۴  
 ۱۹۷۵  
 ۱۹۷۶  
 ۱۹۷۷  
 ۱۹۷۸  
 ۱۹۷۹  
 ۱۹۸۰  
 ۱۹۸۱  
 ۱۹۸۲  
 ۱۹۸۳  
 ۱۹۸۴  
 ۱۹۸۵  
 ۱۹۸۶  
 ۱۹۸۷  
 ۱۹۸۸  
 ۱۹۸۹  
 ۱۹۹۰  
 ۱۹۹۱  
 ۱۹۹۲  
 ۱۹۹۳  
 ۱۹۹۴  
 ۱۹۹۵  
 ۱۹۹۶  
 ۱۹۹۷  
 ۱۹۹۸  
 ۱۹۹۹  
 ۲۰۰۰  
 ۲۰۰۱  
 ۲۰۰۲  
 ۲۰۰۳  
 ۲۰۰۴  
 ۲۰۰۵  
 ۲۰۰۶  
 ۲۰۰۷  
 ۲۰۰۸  
 ۲۰۰۹  
 ۲۰۱۰  
 ۲۰۱۱  
 ۲۰۱۲  
 ۲۰۱۳  
 ۲۰۱۴  
 ۲۰۱۵  
 ۲۰۱۶  
 ۲۰۱۷  
 ۲۰۱۸  
 ۲۰۱۹  
 ۲۰۲۰  
 ۲۰۲۱  
 ۲۰۲۲  
 ۲۰۲۳  
 ۲۰۲۴  
 ۲۰۲۵  
 ۲۰۲۶  
 ۲۰۲۷  
 ۲۰۲۸  
 ۲۰۲۹  
 ۲۰۳۰  
 ۲۰۳۱  
 ۲۰۳۲  
 ۲۰۳۳  
 ۲۰۳۴  
 ۲۰۳۵  
 ۲۰۳۶  
 ۲۰۳۷  
 ۲۰۳۸  
 ۲۰۳۹  
 ۲۰۴۰  
 ۲۰۴۱  
 ۲۰۴۲  
 ۲۰۴۳  
 ۲۰۴۴  
 ۲۰۴۵  
 ۲۰۴۶  
 ۲۰۴۷  
 ۲۰۴۸  
 ۲۰۴۹  
 ۲۰۵۰  
 ۲۰۵۱  
 ۲۰۵۲  
 ۲۰۵۳  
 ۲۰۵۴  
 ۲۰۵۵  
 ۲۰۵۶  
 ۲۰۵۷  
 ۲۰۵۸  
 ۲۰۵۹  
 ۲۰۶۰  
 ۲۰۶۱  
 ۲۰۶۲  
 ۲۰۶۳  
 ۲۰۶۴  
 ۲۰۶۵  
 ۲۰۶۶  
 ۲۰۶۷  
 ۲۰۶۸  
 ۲۰۶۹  
 ۲۰۷۰  
 ۲۰۷۱  
 ۲۰۷۲  
 ۲۰۷۳  
 ۲۰۷۴  
 ۲۰۷۵  
 ۲۰۷۶  
 ۲۰۷۷  
 ۲۰۷۸  
 ۲۰۷۹  
 ۲۰۸۰  
 ۲۰۸۱  
 ۲۰۸۲  
 ۲۰۸۳  
 ۲۰۸۴  
 ۲۰۸۵  
 ۲۰۸۶  
 ۲۰۸۷  
 ۲۰۸۸  
 ۲۰۸۹  
 ۲۰۹۰  
 ۲۰۹۱  
 ۲۰۹۲  
 ۲۰۹۳  
 ۲۰۹۴  
 ۲۰۹۵  
 ۲۰۹۶  
 ۲۰۹۷  
 ۲۰۹۸  
 ۲۰۹۹  
 ۲۱۰۰  
 ۲۱۰۱  
 ۲۱۰۲  
 ۲۱۰۳  
 ۲۱۰۴  
 ۲۱۰۵  
 ۲۱۰۶  
 ۲۱۰۷  
 ۲۱۰۸  
 ۲۱۰۹  
 ۲۱۱۰  
 ۲۱۱۱  
 ۲۱۱۲  
 ۲۱۱۳  
 ۲۱۱۴  
 ۲۱۱۵  
 ۲۱۱۶  
 ۲۱۱۷  
 ۲۱۱۸  
 ۲۱۱۹  
 ۲۱۲۰  
 ۲۱۲۱  
 ۲۱۲۲  
 ۲۱۲۳

*[Faint, mostly illegible handwritten text at the bottom of the page]*

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

(١) —————

[illegible]

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

[illegible][illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

[illegible][illegible][illegible]

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ ၀၀ မိနစ် (၈:၀၀:၀၀) မှ စတင်

[illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَالِغَالِ

[illegible]

॥ अथ श्रीगणेशस्तोत्रम् ॥

١٥٠

٢٢٢

[illegible][illegible]

\* Երևանի քաղաքի քաղաքապետի պաշտոնի վրա Երևանի քաղաքի քաղաքապետի պաշտոնի վրա Երևանի քաղաքի քաղաքապետի պաշտոնի վրա \*

[illegible]

*[Handwritten musical notation]*

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

... (18) ...  
... (19) ...  
... (20) ...  
... (21) ...  
... (22) ...  
... (23) ...  
... (24) ...  
... (25) ...  
... (26) ...  
... (27) ...  
... (28) ...  
... (29) ...  
... (30) ...  
... (31) ...  
... (32) ...  
... (33) ...  
... (34) ...  
... (35) ...  
... (36) ...  
... (37) ...  
... (38) ...  
... (39) ...  
... (40) ...  
... (41) ...  
... (42) ...  
... (43) ...  
... (44) ...  
... (45) ...  
... (46) ...  
... (47) ...  
... (48) ...  
... (49) ...  
... (50) ...  
... (51) ...  
... (52) ...  
... (53) ...  
... (54) ...  
... (55) ...  
... (56) ...  
... (57) ...  
... (58) ...  
... (59) ...  
... (60) ...  
... (61) ...  
... (62) ...  
... (63) ...  
... (64) ...  
... (65) ...  
... (66) ...  
... (67) ...  
... (68) ...  
... (69) ...  
... (70) ...  
... (71) ...  
... (72) ...  
... (73) ...  
... (74) ...  
... (75) ...  
... (76) ...  
... (77) ...  
... (78) ...  
... (79) ...  
... (80) ...  
... (81) ...  
... (82) ...  
... (83) ...  
... (84) ...  
... (85) ...  
... (86) ...  
... (87) ...  
... (88) ...  
... (89) ...  
... (90) ...  
... (91) ...  
... (92) ...  
... (93) ...  
... (94) ...  
... (95) ...  
... (96) ...  
... (97) ...  
... (98) ...  
... (99) ...  
... (100) ...

... (101) ...  
... (102) ...  
... (103) ...  
... (104) ...  
... (105) ...  
... (106) ...  
... (107) ...  
... (108) ...  
... (109) ...  
... (110) ...  
... (111) ...  
... (112) ...  
... (113) ...  
... (114) ...  
... (115) ...  
... (116) ...  
... (117) ...  
... (118) ...  
... (119) ...  
... (120) ...  
... (121) ...  
... (122) ...  
... (123) ...  
... (124) ...  
... (125) ...  
... (126) ...  
... (127) ...  
... (128) ...  
... (129) ...  
... (130) ...  
... (131) ...  
... (132) ...  
... (133) ...  
... (134) ...  
... (135) ...  
... (136) ...  
... (137) ...  
... (138) ...  
... (139) ...  
... (140) ...  
... (141) ...  
... (142) ...  
... (143) ...  
... (144) ...  
... (145) ...  
... (146) ...  
... (147) ...  
... (148) ...  
... (149) ...  
... (150) ...  
... (151) ...  
... (152) ...  
... (153) ...  
... (154) ...  
... (155) ...  
... (156) ...  
... (157) ...  
... (158) ...  
... (159) ...  
... (160) ...  
... (161) ...  
... (162) ...  
... (163) ...  
... (164) ...  
... (165) ...  
... (166) ...  
... (167) ...  
... (168) ...  
... (169) ...  
... (170) ...  
... (171) ...  
... (172) ...  
... (173) ...  
... (174) ...  
... (175) ...  
... (176) ...  
... (177) ...  
... (178) ...  
... (179) ...  
... (180) ...  
... (181) ...  
... (182) ...  
... (183) ...  
... (184) ...  
... (185) ...  
... (186) ...  
... (187) ...  
... (188) ...  
... (189) ...  
... (190) ...  
... (191) ...  
... (192) ...  
... (193) ...  
... (194) ...  
... (195) ...  
... (196) ...  
... (197) ...  
... (198) ...  
... (199) ...  
... (200) ...

... (201) ...  
... (202) ...  
... (203) ...  
... (204) ...  
... (205) ...  
... (206) ...  
... (207) ...  
... (208) ...  
... (209) ...  
... (210) ...  
... (211) ...  
... (212) ...  
... (213) ...  
... (214) ...  
... (215) ...  
... (216) ...  
... (217) ...  
... (218) ...  
... (219) ...  
... (220) ...  
... (221) ...  
... (222) ...  
... (223) ...  
... (224) ...  
... (225) ...  
... (226) ...  
... (227) ...  
... (228) ...  
... (229) ...  
... (230) ...  
... (231) ...  
... (232) ...  
... (233) ...  
... (234) ...  
... (235) ...  
... (236) ...  
... (237) ...  
... (238) ...  
... (239) ...  
... (240) ...  
... (241) ...  
... (242) ...  
... (243) ...  
... (244) ...  
... (245) ...  
... (246) ...  
... (247) ...  
... (248) ...  
... (249) ...  
... (250) ...  
... (251) ...  
... (252) ...  
... (253) ...  
... (254) ...  
... (255) ...  
... (256) ...  
... (257) ...  
... (258) ...  
... (259) ...  
... (260) ...  
... (261) ...  
... (262) ...  
... (263) ...  
... (264) ...  
... (265) ...  
... (266) ...  
... (267) ...  
... (268) ...  
... (269) ...  
... (270) ...  
... (271) ...  
... (272) ...  
... (273) ...  
... (274) ...  
... (275) ...  
... (276) ...  
... (277) ...  
... (278) ...  
... (279) ...  
... (280) ...  
... (281) ...  
... (282) ...  
... (283) ...  
... (284) ...  
... (285) ...  
... (286) ...  
... (287) ...  
... (288) ...  
... (289) ...  
... (290) ...  
... (291) ...  
... (292) ...  
... (293) ...  
... (294) ...  
... (295) ...  
... (296) ...  
... (297) ...  
... (298) ...  
... (299) ...  
... (300) ...



... ( ٦٥ - ٦٤ ) ...

( ٦٤ - ٦٣ ) ...

... ( ٦٣ - ٦٢ ) ...

... ( ٦٢ - ٦١ ) ...

... (18) ...  
... (19) ...  
... (20) ...  
... (21) ...  
... (22) ...  
... (23) ...  
... (24) ...  
... (25) ...  
... (26) ...  
... (27) ...  
... (28) ...  
... (29) ...  
... (30) ...  
... (31) ...  
... (32) ...  
... (33) ...  
... (34) ...  
... (35) ...  
... (36) ...  
... (37) ...  
... (38) ...  
... (39) ...  
... (40) ...  
... (41) ...  
... (42) ...  
... (43) ...  
... (44) ...  
... (45) ...  
... (46) ...  
... (47) ...  
... (48) ...  
... (49) ...  
... (50) ...  
... (51) ...  
... (52) ...  
... (53) ...  
... (54) ...  
... (55) ...  
... (56) ...  
... (57) ...  
... (58) ...  
... (59) ...  
... (60) ...  
... (61) ...  
... (62) ...  
... (63) ...  
... (64) ...  
... (65) ...  
... (66) ...  
... (67) ...  
... (68) ...  
... (69) ...  
... (70) ...  
... (71) ...  
... (72) ...  
... (73) ...  
... (74) ...  
... (75) ...  
... (76) ...  
... (77) ...  
... (78) ...  
... (79) ...  
... (80) ...  
... (81) ...  
... (82) ...  
... (83) ...  
... (84) ...  
... (85) ...  
... (86) ...  
... (87) ...  
... (88) ...  
... (89) ...  
... (90) ...  
... (91) ...  
... (92) ...  
... (93) ...  
... (94) ...  
... (95) ...  
... (96) ...  
... (97) ...  
... (98) ...  
... (99) ...  
... (100) ...

... (101) ...  
... (102) ...  
... (103) ...  
... (104) ...  
... (105) ...  
... (106) ...  
... (107) ...  
... (108) ...  
... (109) ...  
... (110) ...  
... (111) ...  
... (112) ...  
... (113) ...  
... (114) ...  
... (115) ...  
... (116) ...  
... (117) ...  
... (118) ...  
... (119) ...  
... (120) ...  
... (121) ...  
... (122) ...  
... (123) ...  
... (124) ...  
... (125) ...  
... (126) ...  
... (127) ...  
... (128) ...  
... (129) ...  
... (130) ...  
... (131) ...  
... (132) ...  
... (133) ...  
... (134) ...  
... (135) ...  
... (136) ...  
... (137) ...  
... (138) ...  
... (139) ...  
... (140) ...  
... (141) ...  
... (142) ...  
... (143) ...  
... (144) ...  
... (145) ...  
... (146) ...  
... (147) ...  
... (148) ...  
... (149) ...  
... (150) ...  
... (151) ...  
... (152) ...  
... (153) ...  
... (154) ...  
... (155) ...  
... (156) ...  
... (157) ...  
... (158) ...  
... (159) ...  
... (160) ...  
... (161) ...  
... (162) ...  
... (163) ...  
... (164) ...  
... (165) ...  
... (166) ...  
... (167) ...  
... (168) ...  
... (169) ...  
... (170) ...  
... (171) ...  
... (172) ...  
... (173) ...  
... (174) ...  
... (175) ...  
... (176) ...  
... (177) ...  
... (178) ...  
... (179) ...  
... (180) ...  
... (181) ...  
... (182) ...  
... (183) ...  
... (184) ...  
... (185) ...  
... (186) ...  
... (187) ...  
... (188) ...  
... (189) ...  
... (190) ...  
... (191) ...  
... (192) ...  
... (193) ...  
... (194) ...  
... (195) ...  
... (196) ...  
... (197) ...  
... (198) ...  
... (199) ...  
... (200) ...

... (201) ...  
... (202) ...  
... (203) ...  
... (204) ...  
... (205) ...  
... (206) ...  
... (207) ...  
... (208) ...  
... (209) ...  
... (210) ...  
... (211) ...  
... (212) ...  
... (213) ...  
... (214) ...  
... (215) ...  
... (216) ...  
... (217) ...  
... (218) ...  
... (219) ...  
... (220) ...  
... (221) ...  
... (222) ...  
... (223) ...  
... (224) ...  
... (225) ...  
... (226) ...  
... (227) ...  
... (228) ...  
... (229) ...  
... (230) ...  
... (231) ...  
... (232) ...  
... (233) ...  
... (234) ...  
... (235) ...  
... (236) ...  
... (237) ...  
... (238) ...  
... (239) ...  
... (240) ...  
... (241) ...  
... (242) ...  
... (243) ...  
... (244) ...  
... (245) ...  
... (246) ...  
... (247) ...  
... (248) ...  
... (249) ...  
... (250) ...





Handwritten text at the top of the page, likely a preface or introductory section, written in a cursive script.

(بسم الله الرحمن الرحيم)

Main body of handwritten text within a rectangular frame, consisting of several paragraphs of dense script.

Handwritten text on the right margin, continuing the narrative or providing commentary.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a separate section.









[illegible][illegible]

[illegible]



(و) ...  
... \* ...  
... \* ...  
... (و) ...  
... \* ...  
... \* ...  
... \* ...

١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١  
 ٥٢٢  
 ٥٢٣  
 ٥٢٤  
 ٥٢٥

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

[illegible]

(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z)

[illegible]

*[Faint, illegible handwritten text from another page or document.]*

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]





[illegible]







[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622





[illegible][illegible]

(1) ...  
 (2) ...  
 (3) ...  
 (4) ...  
 (5) ...  
 (6) ...  
 (7) ...



[illegible][illegible][illegible]





[illegible]





[illegible]

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible][illegible][illegible]



۵۵۱  
 ۵۵۲  
 ۵۵۳  
 ۵۵۴  
 ۵۵۵  
 ۵۵۶  
 ۵۵۷  
 ۵۵۸  
 ۵۵۹  
 ۵۶۰  
 ۵۶۱  
 ۵۶۲  
 ۵۶۳  
 ۵۶۴  
 ۵۶۵  
 ۵۶۶  
 ۵۶۷  
 ۵۶۸  
 ۵۶۹  
 ۵۷۰  
 ۵۷۱  
 ۵۷۲  
 ۵۷۳  
 ۵۷۴  
 ۵۷۵  
 ۵۷۶  
 ۵۷۷  
 ۵۷۸  
 ۵۷۹  
 ۵۸۰  
 ۵۸۱  
 ۵۸۲  
 ۵۸۳  
 ۵۸۴  
 ۵۸۵  
 ۵۸۶  
 ۵۸۷  
 ۵۸۸  
 ۵۸۹  
 ۵۹۰  
 ۵۹۱  
 ۵۹۲  
 ۵۹۳  
 ۵۹۴  
 ۵۹۵  
 ۵۹۶  
 ۵۹۷  
 ۵۹۸  
 ۵۹۹  
 ۶۰۰





• • • • •  
 • • • • •  
 • • • • •  
 • • • • •  
 • • • • •  
 • • • • •







١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠





[illegible]







[illegible][illegible]

۱۲۸۱  
 ۱۲۸۲  
 ۱۲۸۳  
 ۱۲۸۴  
 ۱۲۸۵  
 ۱۲۸۶  
 ۱۲۸۷  
 ۱۲۸۸  
 ۱۲۸۹  
 ۱۲۹۰  
 ۱۲۹۱  
 ۱۲۹۲  
 ۱۲۹۳  
 ۱۲۹۴  
 ۱۲۹۵  
 ۱۲۹۶  
 ۱۲۹۷  
 ۱۲۹۸  
 ۱۲۹۹  
 ۱۳۰۰  
 ۱۳۰۱  
 ۱۳۰۲  
 ۱۳۰۳  
 ۱۳۰۴  
 ۱۳۰۵  
 ۱۳۰۶  
 ۱۳۰۷  
 ۱۳۰۸  
 ۱۳۰۹  
 ۱۳۱۰  
 ۱۳۱۱  
 ۱۳۱۲  
 ۱۳۱۳  
 ۱۳۱۴  
 ۱۳۱۵  
 ۱۳۱۶  
 ۱۳۱۷  
 ۱۳۱۸  
 ۱۳۱۹  
 ۱۳۲۰  
 ۱۳۲۱  
 ۱۳۲۲  
 ۱۳۲۳  
 ۱۳۲۴  
 ۱۳۲۵  
 ۱۳۲۶  
 ۱۳۲۷  
 ۱۳۲۸  
 ۱۳۲۹  
 ۱۳۳۰  
 ۱۳۳۱  
 ۱۳۳۲  
 ۱۳۳۳  
 ۱۳۳۴  
 ۱۳۳۵  
 ۱۳۳۶  
 ۱۳۳۷  
 ۱۳۳۸  
 ۱۳۳۹  
 ۱۳۴۰  
 ۱۳۴۱  
 ۱۳۴۲  
 ۱۳۴۳  
 ۱۳۴۴  
 ۱۳۴۵  
 ۱۳۴۶  
 ۱۳۴۷  
 ۱۳۴۸  
 ۱۳۴۹  
 ۱۳۵۰  
 ۱۳۵۱  
 ۱۳۵۲  
 ۱۳۵۳  
 ۱۳۵۴  
 ۱۳۵۵  
 ۱۳۵۶  
 ۱۳۵۷  
 ۱۳۵۸  
 ۱۳۵۹  
 ۱۳۶۰  
 ۱۳۶۱  
 ۱۳۶۲  
 ۱۳۶۳  
 ۱۳۶۴  
 ۱۳۶۵  
 ۱۳۶۶  
 ۱۳۶۷  
 ۱۳۶۸  
 ۱۳۶۹  
 ۱۳۷۰  
 ۱۳۷۱  
 ۱۳۷۲  
 ۱۳۷۳  
 ۱۳۷۴  
 ۱۳۷۵  
 ۱۳۷۶  
 ۱۳۷۷  
 ۱۳۷۸  
 ۱۳۷۹  
 ۱۳۸۰  
 ۱۳۸۱  
 ۱۳۸۲  
 ۱۳۸۳  
 ۱۳۸۴  
 ۱۳۸۵  
 ۱۳۸۶  
 ۱۳۸۷  
 ۱۳۸۸  
 ۱۳۸۹  
 ۱۳۹۰  
 ۱۳۹۱  
 ۱۳۹۲  
 ۱۳۹۳  
 ۱۳۹۴  
 ۱۳۹۵  
 ۱۳۹۶  
 ۱۳۹۷  
 ۱۳۹۸  
 ۱۳۹۹  
 ۱۴۰۰  
 ۱۴۰۱  
 ۱۴۰۲  
 ۱۴۰۳  
 ۱۴۰۴  
 ۱۴۰۵  
 ۱۴۰۶  
 ۱۴۰۷  
 ۱۴۰۸  
 ۱۴۰۹  
 ۱۴۱۰  
 ۱۴۱۱  
 ۱۴۱۲  
 ۱۴۱۳  
 ۱۴۱۴  
 ۱۴۱۵  
 ۱۴۱۶  
 ۱۴۱۷  
 ۱۴۱۸  
 ۱۴۱۹  
 ۱۴۲۰  
 ۱۴۲۱  
 ۱۴۲۲  
 ۱۴۲۳  
 ۱۴۲۴  
 ۱۴۲۵  
 ۱۴۲۶  
 ۱۴۲۷  
 ۱۴۲۸  
 ۱۴۲۹  
 ۱۴۳۰  
 ۱۴۳۱  
 ۱۴۳۲  
 ۱۴۳۳  
 ۱۴۳۴  
 ۱۴۳۵  
 ۱۴۳۶  
 ۱۴۳۷  
 ۱۴۳۸  
 ۱۴۳۹  
 ۱۴۴۰  
 ۱۴۴۱  
 ۱۴۴۲  
 ۱۴۴۳  
 ۱۴۴۴  
 ۱۴۴۵  
 ۱۴۴۶  
 ۱۴۴۷  
 ۱۴۴۸  
 ۱۴۴۹  
 ۱۴۵۰  
 ۱۴۵۱  
 ۱۴۵۲  
 ۱۴۵۳  
 ۱۴۵۴  
 ۱۴۵۵  
 ۱۴۵۶  
 ۱۴۵۷  
 ۱۴۵۸  
 ۱۴۵۹  
 ۱۴۶۰  
 ۱۴۶۱  
 ۱۴۶۲  
 ۱۴۶۳  
 ۱۴۶۴  
 ۱۴۶۵  
 ۱۴۶۶  
 ۱۴۶۷  
 ۱۴۶۸  
 ۱۴۶۹  
 ۱۴۷۰  
 ۱۴۷۱  
 ۱۴۷۲  
 ۱۴۷۳  
 ۱۴۷۴  
 ۱۴۷۵  
 ۱۴۷۶  
 ۱۴۷۷  
 ۱۴۷۸  
 ۱۴۷۹  
 ۱۴۸۰  
 ۱۴۸۱  
 ۱۴۸۲  
 ۱۴۸۳  
 ۱۴۸۴  
 ۱۴۸۵  
 ۱۴۸۶  
 ۱۴۸۷  
 ۱۴۸۸  
 ۱۴۸۹  
 ۱۴۹۰  
 ۱۴۹۱  
 ۱۴۹۲  
 ۱۴۹۳  
 ۱۴۹۴  
 ۱۴۹۵  
 ۱۴۹۶  
 ۱۴۹۷  
 ۱۴۹۸  
 ۱۴۹۹  
 ۱۵۰۰  
 ۱۵۰۱  
 ۱۵۰۲  
 ۱۵۰۳  
 ۱۵۰۴  
 ۱۵۰۵  
 ۱۵۰۶  
 ۱۵۰۷  
 ۱۵۰۸  
 ۱۵۰۹  
 ۱۵۱۰  
 ۱۵۱۱  
 ۱۵۱۲  
 ۱۵۱۳  
 ۱۵۱۴  
 ۱۵۱۵  
 ۱۵۱۶  
 ۱۵۱۷  
 ۱۵۱۸  
 ۱۵۱۹  
 ۱۵۲۰  
 ۱۵۲۱  
 ۱۵۲۲  
 ۱۵۲۳  
 ۱۵۲۴  
 ۱۵۲۵  
 ۱۵۲۶  
 ۱۵۲۷  
 ۱۵۲۸  
 ۱۵۲۹  
 ۱۵۳۰  
 ۱۵۳۱  
 ۱۵۳۲  
 ۱۵۳۳  
 ۱۵۳۴  
 ۱۵۳۵  
 ۱۵۳۶  
 ۱۵۳۷  
 ۱۵۳۸  
 ۱۵۳۹  
 ۱۵۴۰  
 ۱۵۴۱  
 ۱۵۴۲  
 ۱۵۴۳  
 ۱۵۴۴  
 ۱۵۴۵  
 ۱۵۴۶  
 ۱۵۴۷  
 ۱۵۴۸  
 ۱۵۴۹  
 ۱۵۵۰  
 ۱۵۵۱  
 ۱۵۵۲  
 ۱۵۵۳  
 ۱۵۵۴  
 ۱۵۵۵  
 ۱۵۵۶  
 ۱۵۵۷  
 ۱۵۵۸  
 ۱۵۵۹  
 ۱۵۶۰  
 ۱۵۶۱  
 ۱۵۶۲  
 ۱۵۶۳  
 ۱۵۶۴  
 ۱۵۶۵  
 ۱۵۶۶  
 ۱۵۶۷  
 ۱۵۶۸  
 ۱۵۶۹  
 ۱۵۷۰  
 ۱۵۷۱  
 ۱۵۷۲  
 ۱۵۷۳  
 ۱۵۷۴  
 ۱۵۷۵  
 ۱۵۷۶  
 ۱۵۷۷  
 ۱۵۷۸  
 ۱۵۷۹  
 ۱۵۸۰  
 ۱۵۸۱  
 ۱۵۸۲  
 ۱۵۸۳  
 ۱۵۸۴  
 ۱۵۸۵  
 ۱۵۸۶  
 ۱۵۸۷  
 ۱۵۸۸  
 ۱۵۸۹  
 ۱۵۹۰  
 ۱۵۹۱  
 ۱۵۹۲  
 ۱۵۹۳  
 ۱۵۹۴  
 ۱۵۹۵

[illegible]

*[Faint, mostly illegible handwritten text from another manuscript page.]*









۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

*[The page contains dense handwritten text in Arabic script, which is mostly illegible due to extreme fading and blurring.]*

181  
 (181)  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622  
 623  
 624  
 625  
 626  
 627  
 628  
 629  
 630  
 631  
 632  
 633  
 634  
 635  
 636  
 637  
 638  
 639  
 640  
 641  
 642  
 643  
 644  
 645  
 646  
 647  
 648  
 649  
 650  
 651  
 652  
 653  
 654  
 655  
 656  
 657  
 658  
 659  
 660  
 661  
 662  
 663  
 664  
 665  
 666  
 667  
 668  
 669  
 670  
 671  
 672  
 673  
 674  
 675  
 676  
 677  
 678  
 679  
 680  
 681  
 682  
 683  
 684  
 685  
 686  
 687  
 688  
 689  
 690  
 69

[illegible]

[illegible][illegible]

*[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely from a manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines across the page. Due to the extreme blurriness and low resolution of the scan, the individual letters and words are illegible.]*

181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622  
 623  
 624  
 625  
 626  
 627  
 628  
 629  
 630  
 631  
 632  
 633  
 634  
 635  
 636  
 637  
 638  
 639  
 640  
 641  
 642  
 643  
 644  
 645  
 646  
 647  
 648  
 649  
 650  
 651  
 652  
 653  
 654  
 655  
 656  
 657  
 658  
 659  
 660  
 661  
 662  
 663  
 664  
 665  
 666  
 667  
 668  
 669  
 670  
 671  
 672  
 673  
 674  
 675  
 676  
 677  
 678  
 679  
 680  
 681  
 682  
 683  
 684  
 685  
 686  
 687  
 688  
 689  
 690  
 691  
 692



[illegible]

*[The following section contains several lines of handwritten text in Arabic script, which appears to be bleed-through from the reverse side of the page.]*

[illegible][illegible]













၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့တွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ခဲ့ပါသည်။







۱۸۰۰  
 ۱۸۰۱  
 ۱۸۰۲  
 ۱۸۰۳  
 ۱۸۰۴  
 ۱۸۰۵  
 ۱۸۰۶  
 ۱۸۰۷  
 ۱۸۰۸  
 ۱۸۰۹  
 ۱۸۱۰  
 ۱۸۱۱  
 ۱۸۱۲  
 ۱۸۱۳  
 ۱۸۱۴  
 ۱۸۱۵  
 ۱۸۱۶  
 ۱۸۱۷  
 ۱۸۱۸  
 ۱۸۱۹  
 ۱۸۲۰  
 ۱۸۲۱  
 ۱۸۲۲  
 ۱۸۲۳  
 ۱۸۲۴  
 ۱۸۲۵  
 ۱۸۲۶  
 ۱۸۲۷  
 ۱۸۲۸  
 ۱۸۲۹  
 ۱۸۳۰  
 ۱۸۳۱  
 ۱۸۳۲  
 ۱۸۳۳  
 ۱۸۳۴  
 ۱۸۳۵  
 ۱۸۳۶  
 ۱۸۳۷  
 ۱۸۳۸  
 ۱۸۳۹  
 ۱۸۴۰  
 ۱۸۴۱  
 ۱۸۴۲  
 ۱۸۴۳  
 ۱۸۴۴  
 ۱۸۴۵  
 ۱۸۴۶  
 ۱۸۴۷  
 ۱۸۴۸  
 ۱۸۴۹  
 ۱۸۵۰  
 ۱۸۵۱  
 ۱۸۵۲  
 ۱۸۵۳  
 ۱۸۵۴  
 ۱۸۵۵  
 ۱۸۵۶  
 ۱۸۵۷  
 ۱۸۵۸  
 ۱۸۵۹  
 ۱۸۶۰  
 ۱۸۶۱  
 ۱۸۶۲  
 ۱۸۶۳  
 ۱۸۶۴  
 ۱۸۶۵  
 ۱۸۶۶  
 ۱۸۶۷  
 ۱۸۶۸  
 ۱۸۶۹  
 ۱۸۷۰  
 ۱۸۷۱  
 ۱۸۷۲  
 ۱۸۷۳  
 ۱۸۷۴  
 ۱۸۷۵  
 ۱۸۷۶  
 ۱۸۷۷  
 ۱۸۷۸  
 ۱۸۷۹  
 ۱۸۸۰  
 ۱۸۸۱  
 ۱۸۸۲  
 ۱۸۸۳  
 ۱۸۸۴  
 ۱۸۸۵  
 ۱۸۸۶  
 ۱۸۸۷  
 ۱۸۸۸  
 ۱۸۸۹  
 ۱۸۹۰  
 ۱۸۹۱  
 ۱۸۹۲  
 ۱۸۹۳  
 ۱۸۹۴  
 ۱۸۹۵  
 ۱۸۹۶  
 ۱۸۹۷  
 ۱۸۹۸  
 ۱۸۹۹  
 ۱۹۰۰

٥٧٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٥











[illegible]

אשר יצאנו ממצרים ונעלה אל הרי סיני

[illegible][illegible][illegible]

162 (162)   
 163   
 164   
 165   
 166   
 167   
 168   
 169   
 170   
 171   
 172   
 173   
 174   
 175   
 176   
 177   
 178   
 179   
 180   
 181   
 182   
 183   
 184   
 185   
 186   
 187   
 188   
 189   
 190   
 191   
 192   
 193   
 194   
 195   
 196   
 197   
 198   
 199   
 200   
 201   
 202   
 203   
 204   
 205   
 206   
 207   
 208   
 209   
 210   
 211   
 212   
 213   
 214   
 215   
 216   
 217   
 218   
 219   
 220   
 221   
 222   
 223   
 224   
 225   
 226   
 227   
 228   
 229   
 230   
 231   
 232   
 233   
 234   
 235   
 236   
 237   
 238   
 239   
 240   
 241   
 242   
 243   
 244   
 245   
 246   
 247   
 248   
 249   
 250   
 251   
 252   
 253   
 254   
 255   
 256   
 257   
 258   
 259   
 260   
 261   
 262   
 263   
 264   
 265   
 266   
 267   
 268   
 269   
 270   
 271   
 272   
 273   
 274   
 275   
 276   
 277   
 278   
 279   
 280   
 281   
 282   
 283   
 284   
 285   
 286   
 287   
 288   
 289   
 290   
 291   
 292   
 293   
 294   
 295   
 296   
 297   
 298   
 299   
 300   
 301   
 302   
 303   
 304   
 305   
 306   
 307   
 308   
 309   
 310   
 311   
 312   
 313   
 314   
 315   
 316   
 317   
 318   
 319   
 320   
 321   
 322   
 323   
 324   
 325   
 326   
 327   
 328   
 329   
 330   
 331   
 332   
 333   
 334   
 335   
 336   
 337   
 338   
 339   
 340   
 341   
 342   
 343   
 344   
 345   
 346   
 347   
 348   
 349   
 350   
 351   
 352   
 353   
 354   
 355   
 356   
 357   
 358   
 359   
 360   
 361   
 362   
 363   
 364   
 365   
 366   
 367   
 368   
 369   
 370   
 371   
 372   
 373   
 374   
 375   
 376   
 377   
 378   
 379   
 380   
 381   
 382   
 383   
 384   
 385   
 386   
 387   
 388   
 389   
 390   
 391   
 392   
 393   
 394   
 395   
 396   
 397   
 398   
 399   
 400   
 401   
 402   
 403   
 404   
 405   
 406   
 407   
 408   
 409   
 410   
 411   
 412   
 413   
 414   
 415   
 416   
 417   
 418   
 419   
 420   
 421   
 422   
 423   
 424   
 425   
 426   
 427   
 428   
 429   
 430   
 431   
 432   
 433   
 434   
 435   
 436   
 437   
 438   
 439   
 440   
 441   
 442   
 443   
 444   
 445   
 446   
 447   
 448   
 449   
 450   
 451   
 452   
 453   
 454   
 455   
 456   
 457   
 458   
 459   
 460   
 461   
 462   
 463   
 464   
 465   
 466   
 467   
 468   
 469   
 470   
 471   
 472   
 473   
 474   
 475   
 476   
 477   
 478   
 479   
 480   
 481   
 482   
 483   
 484   
 485   
 486   
 487   
 488   
 489   
 490   
 491   
 492   
 493   
 494   
 495   
 496   
 497   
 498   
 499   
 500   
 501   
 502   
 503   
 504   
 505   
 506   
 507   
 508   
 509   
 510   
 511   
 512   
 513   
 514   
 515   
 516   
 517   
 518   
 519   
 520   
 521   
 522   
 523   
 524   
 525   
 526   
 527   
 528   
 529   
 530   
 531   
 532   
 533   
 534   
 535   
 536   
 537   
 538   
 539   
 540   
 541   
 542   
 543   
 544   
 545   
 546   
 547   
 548   
 549   
 550   
 551   
 552   
 553   
 554   
 555   
 556   
 557   
 558   
 559   
 560   
 561   
 562   
 563   
 564   
 565   
 566   
 567   
 568   
 569   
 570   
 571   
 572   
 573   
 574   
 575   
 576   
 577   
 578   
 579   
 580   
 581   
 582   
 583   
 584   
 585   
 586   
 587   
 588   
 589   
 590   
 591   
 592   
 593   
 594   
 595   
 596   
 597   
 598   
 599   
 600   
 601   
 602   
 603   
 604   
 605   
 606   
 607   
 608   
 609   
 610   
 611   
 612   
 613   
 614   
 615



[illegible][illegible]





[illegible][illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

• ۱۰۰ •  
• ۱۰۱ •  
• ۱۰۲ •  
• ۱۰۳ •  
• ۱۰۴ •  
• ۱۰۵ •  
• ۱۰۶ •  
• ۱۰۷ •  
• ۱۰۸ •

[illegible]





Handwritten text at the top of the page, likely a preface or introductory section, written in a cursive script.

Handwritten text within a large rectangular frame, organized into several paragraphs. The script is consistent with the top section.

Handwritten text on the right side of the page, continuing the narrative or providing additional commentary.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a separate section.





















(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)







15/5/75

*[Faint, illegible handwritten text]*